



周作宇 主编

北京师范大学名师教学访谈录

人文的路线

北京师范大学新世纪教育教学改革丛书



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

北京师范大学新世纪教育教学改革丛书

人文的路线

——北京师范大学名师教学访谈录

主编 周作宇

编者 (按姓名拼音排序)

杜云英 刘艳萍 刘雪平 胡荣堃



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

人文的路线:北京师范大学名师教学访谈录/周作宇主
编. —北京:北京师范大学出版社, 2008.3
(北京师范大学新世纪教育教学改革丛书)
ISBN 978-7-303-09134-8

I. 人… II. 周… III. 师范大学—教学研究—北京市
—文集 IV. G658.3-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 013698 号

出版发行:北京师范大学出版社 [www. bnup. com. cn](http://www.bnup.com.cn)
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 唐山市润丰印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 148 mm × 210 mm

印 张: 16.25

字 数: 325 千字

印 数: 1 ~ 1 100 册

版 次: 2008 年 3 月第 1 版

印 次: 2008 年 3 月第 1 次印刷

定 价: 36.00 元

责任编辑: 毕海滨 装帧设计: 李 强

责任校对: 李 菡 责任印制: 马鸿麟

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

序

随着高等教育大众化进程的加快，在高等教育入学机会增加的同时，高等教育的质量问题日益凸显。教学工作越来越受到人们的关注。一支高水平的教师队伍对于教学质量的意义毋庸置疑。国家设置了“教学名师奖”，就是对教学工作重要性的充分肯定。

北京师范大学响百年木铎金声，唱“学为人师、行为世范”校训，培养了一代代人师，汇集大批大学校园名师的故事。他们的形象已成为更具深远意义的精神象征。近些年国家设置“教学名师奖”以来，北京师范大学教师青蓝相继，频频获此殊荣，成为了一道亮丽的风景。为挖掘“缄默知识”、整理教育思想，我们撷取了来自我校中文、历史、教育、心理、经济、数学、物理、生命科学、地遥、天文和体育等多个学科领域的 22 位教学名师，采用近距离的对话形式，走进他们的教学生活，分享他们的心路历程。从中我们可以发现，他们身上的许多东西历经岁月的磨砺与沉淀，深值拾掇、品咂、回味。

开始邀约名师访谈的时候，正值六月。时值莘莘学子心系收获的焦点时刻，他们倾注几年心血的论文要在这个时候接受检阅。教师们的工作因而变得更为繁忙与紧凑。访谈常常在他们工作的罅隙中进行。每一次访谈，都是一次灵魂的对话、思想的交流。各位名师都有专属自己的岁月。回顾来径，有唏嘘感叹，有热泪盈眶，有开怀大笑，有云淡风轻。然而无一例外，这些丰富的阅历都化为人生途中的感悟与智慧，促成了风雨过后的从容与淡定，成为了教书育人的源泉与动力。

他们的经历尽管各异，思想却有共同之处。质朴而谦逊的话语背后，体现的是大学学者渊博的学识与宽广的胸襟，蕴涵的是对教学事业的拳拳之心和提携学生的切切之情。随着大学职能的转变，教师们逐渐担负起教学、科研和社会服务的多重任务。时下，科研与社会服务往往能为教师自身带来更多的名誉与利益。然而，名师们却抛却功名利禄的诱惑，在平凡的教学岗位上，耗费生命的热流光华，抖擞一身的关爱与使命，采用言传身教的方式，帮助学生进行经年的垒砌，筑就学生放飞的高度，而他们自己却如岁月崖边的迎客松，面对着铁打的营盘流水的兵，年年岁岁守候，为的是期待学生的天空不断出现彩虹。名师们把这称为“教师的良心”。在桃李不言的缄默中，静守学生超越自己的欣慰，这样的胸襟，这样的情怀，令人深深地动容与震撼。在访谈过程中，名师们谈及了许多教学方法。有耳熟能详的，也有独自创立的，也许正是由于这些方法融合了他们的胸襟与情怀，才会如此受到学生的欢

迎，也才会拥有如此丰硕的成果。

作为名师，他们都有着谦逊的品格、严谨的态度、踏实的作风。他们力求站在学术前沿引领学生用正确的方法，有鼓励学生不断超越自己的胸怀。

访谈结束了，这本小册子也将付梓。然而，“言有尽而意无穷”，我们希冀读到这本小册子的朋友，和我们共同展开想象：在名师的路上感受人文关怀，在教育的园地播种希望。

编 者

2007 年 12 月

目 录

“教师要有做教师的良心”

——访北京师范大学历史学院龚书铎教授 1

“矢志不渝地站在三尺讲台”

——访北京师范大学地理学与遥感科学学院葛岳静教授
..... 17

“希望今后的年轻人能够超越自己”

——访北京师范大学古籍研究所郭预衡教授 30

“要把差的学生变成优秀的学生”

——访北京师范大学教育技术学院何克抗教授 43

“把学生当成一个完整的人”

——访北京师范大学教育技术学院黄荣怀教授 72

“重视教育 重视师范”

——访北京师范大学天文系何香涛教授 94

“教书育人是我无悔的选择”

——访北京师范大学经济与工商管理学院李舫教授 ... 118

深情注科教

——访北京师范大学物理系梁灿彬教授 136

“培养出超越自己、值得自己崇拜的学生”

——访北京师范大学心理学院林崇德教授 159

“要把学生都培养成良好的中国公民”

——访北京师范大学体育与运动学院毛振明教授 187

“做人之道”与“治学之道”

——访北京师范大学认知科学与学习研究所彭聃龄教授
..... 231

“学生真正掌握了，才是你的成功”

——访北京师范大学物理系彭芳麟教授 260

“教育学生是教师的第一责任”

——访北京师范大学生命科学院桑建利教授 290

舒心怡性 朴实无华

——访北京师范大学心理学院舒华教授 311

不畏艰难 勇攀高峰

——访北京师范大学生命科学学院孙儒泳院士 326

“为祖国教育事业健康服务五十年”

——访北京师范大学文学院童庆炳教授 343

勤勉治学，诲人不倦

——访北京师范大学教育学院王炳照教授 377

散却金针度众人

——访北京师范大学地理学与遥感科学学院王静爱教授
..... 394

“希望我的学生比我强”

——访北京师范大学数学科学学院王昆扬教授 415

“从游和研究是我的本分”

——访北京师范大学文学院王一川教授 436

“教书育人是教师的天职”

——访北京师范大学生化及生物技术系魏群教授 …… 466

“爱国、敬业、求实、创新”

——访北京师范大学生命科学学院郑光美院士 …… 487

“教师要有做教师的良心”

——访北京师范大学历史学院龚书铎教授

时间：2007年6月

地点：北京师范大学乐育7楼

采访者：刘雪平、胡荣堃

受访者：北京师范大学历史学院龚书铎教授（文中简称龚）

龚书铎教授简介

龚书铎，出生于1929年3月，福建泉州人。北京师范大学历史学院教授、博士生导师。1952年毕业于北京师范大学历史系，留校任教至今，研究方向为中国近代文化史。国家清史编纂委员会委员。主编《中国近代文化概论》，被教育部列为“研究生教学用书”；合编《中国近代史》获“国家教委高等学校优秀教材一等奖”“2001年教育部推荐教材”。论文《正确评价五四新文化运动》获中宣部“五个一工程奖”。著有《中国近代文化探索》《近代中国与文化抉择》《求是室漫笔》《历史的回答》（合著）等。获国家优秀教育成果奖，北京市劳动模范称号，五一劳动奖章，优秀教育工作者称号。



风雨求学路

问：龚老师您好，非常荣幸您能接受我们的采访，请您从您的人生经历开始谈起吧。

龚：我在师大的时间比在老家的时间还长。我是1950年到北京来的，1950年转学转到北京，1952年毕业就留在系里，到现在快60年了，半个多世纪。我上学的时候师大在西单，是原老北京女子师范大学的房子，有历史、外语、中文三个系在那儿。校本部在和平门外。1955年师大搬到城外，就是现在这个地方。以前这个地方很荒凉，人也少，学校在这儿划了一片地，一边到北太平庄，一边到小西天。

问：您来师大之前在什么地方？

龚：来师大之前，我在台湾念了两年书。我是福建人，台湾的老百姓除去原住民——高山族，大部分的人是从福建漳州、泉州移民过去的，还有一部分是福建、广东交界的地方移民过去的。从漳州、泉州、厦门过去的就讲闽南话，现在陈水扁总讲要讲台语，而不是国语，要搞台独，其实他所谓的台语就是闽南话。

问：您是怎么到台湾的呢？

龚：我是考学考到台湾的。1945年抗战胜利，当时台湾光复了，那时候国民党政府要好多人去台湾任中小学教师，我姐姐是到台北的一所小学去的。1946年她考了台湾师范学院（现在的台湾师范大学）教育系。当时我在泉州乡下教小学，我高中还没读完，因为家里没有

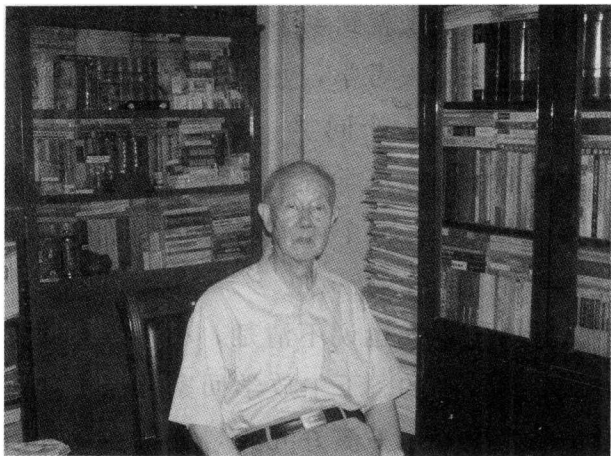
钱，供不起，于是就到乡下去教小学。后来我就给我姐姐写信说也想去考学，她回信说你来吧，吃住我管啦。我就和我的一个同学一起在1947年暑假去了台湾，我考了台湾师范学院史地系，和我一起去的那个同学考了中文系，两个人都考取了。

问：为什么选择这个专业？

龚：为什么念历史，我也说不清楚。小时候在老家，我喜欢看戏、听说书的。下午放学回家的路上，有一个佛庙经常演木偶戏，一演好几天，我就在那儿看。特别是在夏天，还有说书的。说的虽然不是真正的历史，但是和历史有关系，而且我们中学历史老师讲得很好、很生动。我想这些都对我有影响。从听说书、看戏到老师讲历史课就开始有点兴趣，当时我家里也有一些史书。我去台湾之前在乡下教小学时，白天上课，晚上没什么事就点着煤油灯看这些书。

问：后来您怎么又回到了大陆？

龚：这要从1949年春天的学生运动说起。1949年清明节的时候，学校放假，台湾本省学生不少都回家去了，国民党特务抓台大、师院学生，这个消息传得很快，学生都知道了就集合起来到警察局要求他们放人，结果没解决。后来学生就串联，有台大、师院、还有中学生游行，游行队伍到了台北警察局门口，要警察局长出来对话，要求释放被抓的学生，并且保证以后不再发生这种事。当时台湾省主席是蒋介石的心腹大将陈诚，他回南京，没在台湾。警察局局长做不了主，



龚书铎近照

于是他就糊弄学生说你们的条件我们都答应，你们回去吧。学生一看他们答应了，就解散回学校了。

回到学校后，学生会传话说晚上睡觉的时候得有人值班，我们这一年级的男生住在校内的两层楼上，200人左右，其他学生住在校外。当时就说值班的人发现什么可疑的就敲脸盆，4月6号清晨天还没亮就听见敲脸盆的声音，大家赶快起来，有人通知到楼下饭厅集合。天还很黑，外面下着大雨。后来天慢慢亮了，就发现外边被包围了，有警察、有便衣，最外围是宪兵。天亮以后，我们的院长来了——院长是当时台湾省教育厅长兼任。他对大家说只要把名单上的人交出来，其他人都没事。结果没人理睬，院长就走了。

此后就有人通知说平地上危险，让大家都上楼去。大概是9、10点钟的时候，下面警察就往上冲。

同学们把屋里面的凳子、饭碗都往下扔，警察没防备，头一回吃了点亏。后来他们从楼下房间里拿棉被蒙着头往上冲，这样就不怕学生砸。结果他们冲上来了，学生就一个一个给抓走了。

问：您也被抓走了？

龚：对，我也被抓了，一共抓了100多人。我们被关到台北的兵营里面，关了大概五六天。这事就闹大了。当时台湾的高等学校第一个是台大，第二个就是师院。这事发生以后，台湾的学生家长不干，台湾的地方绅士不干。国民党当局怕激起民愤，因为蒋介石准备逃往台湾以此为基地。所以后来，本省学生让家长领回去，外省学生让系主任或者亲人给领回去。我们回到学校后，听说有几个没放出来。

事后院长撤换了，学生重新登记，还要审查。当时，台湾籍学生害怕，都回家去了，学校没法恢复。我和我一起考学的同学就嘀咕，觉得大陆快解放了，再不回去可回不去了。而且在台湾很恐怖，书念着也没意思，就想着要回家。正好我们有个同学说他家有一条船到台南运货要返回福建，可以坐他家的船回去。于是，我们就坐了同学家的船回福建。这是一艘木帆船，海上没风，走得缓慢，坐了四五天的船，到4月下旬回到家。

问：此后，您是怎么来到北师大呢？

龚：我们老家7月中旬解放，我和那位同学就在城边的一个小学教书。我们一边教一边想着书还没念完，解放

了应该再念书去。年轻时还有那么一股劲头，就想找教育部，想着我们是在台湾受迫害跑出来的，应该让我们继续念书吧。

那位同学的哥哥当时是泉州一个布店的店员。他们的布都是上海的货，他的布店在上海有个货站，有人驻在那儿办货。他哥哥正好要从福州到上海去运货，他和他哥哥说我们想到北京找教育部要求复学，他哥哥答应将我们送到上海，然后我们从上海坐火车到北京。那时候公路坏了，八年抗战加上三年内战把路都破坏了。坐的长途汽车都是老爷车，摇摇晃晃的。后来到了北京，先到和平门找了在北师大读书的一位老乡，在学生宿舍住下，第二天去了教育部。

教育部接待我们的人非常和气。我们把情况介绍一下，证明的东西只有一张台湾师院一年半的成绩单，和我们老家政府开的证明信。教育部的人看了看就说：“你们先找地方住，我们可以帮你们找。”我们说：“不用，我们住北师大学生宿舍。”他告诉我们来要求复学的不只我们两个，从台湾跑回来不少学生要求复学，要等教育部开会一起讨论。过了五六天就有了消息，告诉我们说：“你们两个上的是师范就到北师大吧。”我还是到历史系，那个同学到中文系。毕业后就留校了，就是这样一直到现在。

教书育人是学校的根本

问：您一直都在教书，对于教育，您是如何理解的？

龚：说起来也很简单。教育，我想就是培养人的事。老话常说教书育人，学校第一件事就是教书，培养学生。学校和研究所以是不一样的，学校要教书，这对学校来说是最根本最重要的一点。学生来到学校读书，能不能把学生培养好是学校的责任。

问：您觉得大学应该培养什么样的人才？

龚：现在的本科生和解放前或者 20 世纪五六十年代的不一樣。那时候没有多少研究生，所以过去大学就是培养专门人才。那时候学生也少，现在大学生普及了，还有硕士、博士，博士应当培养成专门人才。本科生培养“通”才也可以，但是“通”也应该有个限度，不能什么都通，什么都通这不可能。高中现在分文理科，到了大学文科还要补理科课程这样还不如在高中的时候把文理课程都学了，何必都等到大学再补呢？

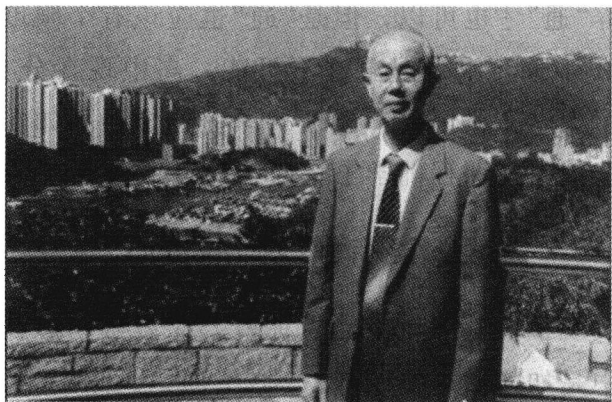
“教师要有做教师的良心”

问：要实现学校教书育人的目标就要靠教师，您在实际工作中是如何做的？

龚：我在实际工作中对自己要求比较严格，不严格要求自己就没办法要求别人，首先从自己这里做好。教书育人，身教比言教更有效。

我好多年不教本科了，现在主要带博士生，给博士生上课。我们中国近代史的博士生每周上一次课，我觉得不管本科也好，硕士、博士也好，既然招来了就要严格要求。硕士生当然有课程规定，博士生尽管

没有严格要求，但还是要上课，不能放羊。给博士生上课，头几周我不讲专业课，光讲三年干什么事，怎么安排好，到底能有多少时间作论文；然后就讲讲学风，讲讲怎么做人。做人和做学问是分不开的——将来不管是当老师还是做研究，要做好学问都要先学好做人。比如一个平时就想取巧的人，遇事就想占点便宜，想不花工夫也能取得好处，这种人做学问肯定做不好，因为他也想取巧，不会认认真真、扎扎实实地做，不会做出什么成绩来。这些经常和学生说的事也没什么新鲜的，但说比不说好。



龚书铎在海边

问：那么，学生的学风如何？

龚：从总体上看，应该说多数学生是好的。考上大学很不容易，到学校来就应该念好书，我知道有一些同学的家庭是非常清苦的，并没有很好的条件，所以大多数同学念书都是刻苦的。但是也难免有些学生不是很踏