



星云大师人间佛教文集

在入世与出世之间

星云大师 著

正





星云大师人间佛教文集

在入世与出世之间

星云大师 著

上



图书在版编目(CIP)数据

在入世与出世之间：星云大师人间佛教文集/星云大师著. —上海：上海人民出版社，2009

ISBN 978 - 7 - 208 - 09063 - 7

I . 在… II . 星… III . 佛教-文集 IV . B948.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 231888 号

责任编辑 朱慧君

封面装帧 兰月亮工作室

在入世与出世之间

——星云大师人间佛教文集

星云大师 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 635×965 1/16 印张 52.5 插页 8 字数 698,000

2010 年 3 月第 1 版 2010 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 09063 - 7/B · 793

定价 98.00 元

星云大师略传

星云大师，中国江苏江都人，一九二七年生，十二岁于宜兴大觉寺礼志开上人出家。一九四七年焦山佛学院毕业；一九四九年赴台，担任《人生杂志》主编、“台湾佛教讲习会”教务主任；一九五三年任宜兰念佛会导师；一九五七年于台北创办佛教文化服务处；一九六二年建设寿山寺，创办寿山佛学院；一九六七年开创佛光山，以弘扬“人间佛教”为宗风，树立“以文化弘扬佛法，以教育培养人才，以慈善福利社会，以共修净化人心”之宗旨，致力推动佛教教育、文化、慈善、弘法事业，并融古汇今，手拟规章制度，印行《佛光山徒众手册》，将佛教带往现代化的新里程碑。

在出家一甲子以上的岁月里，大师陆续于世界各地创建二百余所道场，如西来、南天、南华等寺，分别为北美、澳洲、非洲第一大佛寺。并创办十八所美术馆、二十六所图书馆、出版社、十二所书局、五十多所中华学校、十六所佛教丛林学院，及智光商工、普门高中、均头中小学等。此外，先后在美国、中国台湾、澳洲创办西来、佛光、南华及筹办中的南天等四所大学。二〇〇六年西来大学正式成为美国大学西区联盟(WASC)会员，为美国首座由华人创办并获得该项荣誉之大学。

一九七〇年起，相继成立育幼院、佛光精舍、慈悲基金会，设立云水医院、佛光



星云大师略传

诊所，协助高雄县政府开办老人公寓，并与福慧基金会于大陆捐献佛光中学、小学和佛光医院数十所，育幼养老，扶弱济贫。

一九七六年《佛光学报》创刊，翌年成立佛光大藏经编修委员会编纂《佛光大藏经》、《佛光大辞典》。一九九七年出版《中国佛教白话经典宝藏》、《佛光大辞典光盘版》，设立佛光卫视（现更名为人间卫视），并于台中协办台湾广播电台。二〇〇〇年创办佛教第一份日报《人间福报》，二〇〇一年将发行二十余年的《普门》杂志转型为《普门学报》论文双月刊；同时成立“法藏文库”，收录海峡两岸有关佛学的硕、博士论文及世界各地汉文论文，辑成《中国佛教学术论典》、《中国佛教文化论丛》各一百册等。

大师著作等身，撰有《释迦牟尼佛传》、《星云大师讲演集》、《佛教丛书》、《佛光教科书》、《往事百语》、《佛光祈愿文》、《迷悟之间》、《当代人心思潮》、《人间佛教系列》、《人间佛教语录》等，总计近二千万言，并翻译成英、日、西、葡等十余种文字，流通世界各地。

大师教化宏广，计有来自世界各地之出家弟子千余人，全球信众则达数百万之多；一生弘扬人间佛教，倡导“地球人”思想，对“欢喜与融和、同体与共生、尊重与包容、平等与和平、自然与生命、圆满与自在、公是与公非、发心与发展、自觉与行佛”等理念多所发扬。一九九一年成立国际佛光会，被推为世界总会会长；于五大洲成立一百七十余个国家和地区协会，成为全球华人最大的社团，实践“佛光普照三千界，法水长流五大洲”的理想。创会以来，先后在世界各大名都，如洛杉矶、多伦多、巴黎、悉尼等地召开世界会员大会，每次与会代表都在五千人以上；二〇〇三年通过联合国审查肯定，正式加入联合国非政府组织（NGO）。

为促进世界和平，大师曾与南传佛教、藏传佛教等各领袖交换意见，一九九七年与天主教教宗若望保禄二世晤谈；二〇〇〇年获颁“公益奖”，二〇〇二年获颁“十大杰出教育事业家奖”，二〇〇五年获“菩提奖”，肯定大师对台湾地区社会及佛教的贡献。

大师除屡获台湾地区各级颁奖表扬外，国际上亦德风远播，举其萃

萃大者如：一九九五年获全印度佛教大会颁发佛宝奖；二〇〇〇年在第二十一届世界佛教徒友谊会上，泰国总理乃川先生颁赠“佛教最佳贡献奖”，表彰大师对世界佛教的成就。二〇〇六年获香港凤凰卫视颁赠“安定身心奖”，以及世界华文作家协会颁“终身成就奖”、美国共和党亚裔总部代表布什总统颁赠“杰出成就奖”。

一九七八年起，先后荣膺美国东方大学、智利圣多玛斯大学、泰国朱拉隆功大学、韩国东国大学、泰国玛古德大学、台湾辅仁大学、澳大利亚葛雷菲斯(Griffith)大学等校，颁赠荣誉博士学位。

一九八八年，被誉为北美洲第一大佛寺的西来寺落成之际，除了传授“万佛三坛大戒”，为西方国家第一次传授三坛大戒，同时主办世界佛教徒友谊会第十六届大会，会中写下海峡两岸代表同时参加会议之先例，并为两岸佛教首开平等交流之创举。

一九九八年二月远至印度菩提伽耶传授国际三坛大戒及多次在家五戒、菩萨戒，恢复南传佛教国家失传千余年的比丘尼戒法。二〇〇四年十一月至澳大利亚南天寺传授国际三坛大戒，为澳大利亚佛教史上首度传授三坛大戒。

一九九八年四月八日，大师率团从印度恭迎佛牙舍利莅台安奉；二〇〇一年十月前往美国纽约“九一一事件”地点，为罹难者祝祷；回台后，同年十二月，以“我们未来努力的方向”为题发表演说；二〇〇二年元月与国家主席江泽民达成佛指舍利来台协议，以“星云牵头，联合迎请，共同供奉，绝对安全”为原则，后组成台湾佛教界恭迎佛指舍利委员会，至西安法门寺迎请舍利莅台供奉三十七日；二〇〇三年七月，大师应邀至厦门南普陀寺参加“海峡两岸暨港澳佛教界为降伏‘非典’国泰民安世界和平祈福大法会”；同年十一月，应邀参加“鉴真大师东渡成功一二五〇周年纪念大会”；随后率领佛光山梵呗赞颂团，首度应邀至北京、上海演出；二〇〇四年二月，两岸佛教共同组成中华佛教音乐展演团，至台湾、香港地区以及澳、美、加等国巡回弘法；二〇〇六年三月，应邀到享有“千年学府”之誉的湖南长沙岳麓书院，讲说“中国文化与五乘佛

法”，创下历史上第一位出家人到此讲学的纪录。同年四月应邀出席于杭州举办之首届世界佛教论坛，并发表主题演说“如何建设和谐社会”，写下宗教和平交流新页。

二〇〇四年应聘担任“中华文化复兴运动总会”宗教委员会主任委员，与基督教、天主教、道教、伊斯兰教等领袖，共同出席“和平音乐祈福大会”，促进宗教交流，实际发挥宗教净化社会人心之功用；十一月，与瑞典诺贝尔文学奖审查人马悦然教授及汉学家罗多弼教授就“佛教与文学”、“佛教与世界和平”进行交流座谈。

大师自一九八九年访问大陆后，便一直心系祖国的统一，主张一个中国。近年回大陆宜兴复兴祖庭大觉寺，并捐献扬州鉴真图书馆、接受苏州寒山寺的赠钟，期能促进祖国统一，带动世界和平。

大师对佛教制度化、现代化、人间化、国际化的发展，可说厥功至伟！

自序

1

在我青少年读书的时候，觉得佛教要“艺文化”，因为那时候，我遍读《三国演义》、《水浒传》、《儒林外史》等，以及西洋小说，如：罗曼·罗兰、莎士比亚的作品及大仲马的《基度山恩仇记》……但是对于佛经艰涩的文言文，坦白说，我是看不懂的。我就想到佛教要通俗化、要大众化，因此，开始虚心从事艺文的写作及关心佛教艺文的发展。

写作的文才，一要靠天赋，二要靠师承，我既无天赋又无师承，自感距离写作的道路遥不可及。虽然在焦山佛学院就读时，曾在报章杂志投稿，也曾撰写小诗、散文，自觉那些作品难登大雅之堂。

到了台湾之后，感于佛教衰微，任人误解轻忽，尤其当时舆论的种种摧残，心生不忍佛教受尽各种不平等的待遇，不愿邪见猖獗，因此，发心要撰文护持佛教，弘扬佛法。初时，撰写“童话寓言”，因为稍具艺文写作基础，为能力所及。后来，发表短篇小说，如《茶花再开的时候》，甚至以佛教的法物为题，撰写一些散文、小品；之后，也试写长篇题材如《释迦牟尼佛传》、《玉琳国师》等，获得读者的喜爱，由知名的编导，把这些作品搬上电视、电影。

这些微小的成果，鼓舞我继续从事艺文的写作。但是，慢慢的，我感于艺文的作品重在描写，要写人、写事、写情、写景，对社会的影响力毕竟有限，因此，在佛光山开山初期，即鼓励佛光山的出家大众撰写论文，发行《佛光学报》。

但我自己仍在艺文写作上努力耕耘。例如把讲说的内容编成《讲演集》出版，主要是想，佛教应是深入浅出，用通晓易懂的表达方式，给听者、读者都能接受佛教。近年来，我写的《迷悟之间》、《星云法语》、

自序

《人间万事》都有一千多篇，无不本着佛法要“给人懂”的思想理念。

二〇〇一年元月《普门学报》创刊发行，由于我是创办人，逼着我必须撰写论文，我自觉年已古稀，从艺文改写论文，虽然数十年来对佛教的发展有些微的浅见，但长年从事艺文文体的创作，一时之间，实不易立时改变。

艺文写作，是我早年的兴趣与对弘扬佛教的发心，但对学术的重视，我从来没有偏废。及至后来，《普门学报》发行时，我为了示范大众，也激励徒众对撰写佛学论文的信心，我试写了《中国佛教阶段性的发展刍议》。发表之后，徒众反响巨大，多数人向我报告他们的心得：

“出家以来，对于中国佛教的历史发展趋势，都是懵懂不解，经过这篇文章的分析解说：第一，秦汉佛教初传时期；第二，魏晋南北朝经典翻译的盛况；第三，到了隋唐，是佛教八大宗派成立的时期；第四，赵宋五代禅宗净土争主时期；第五，元明宫廷密教盛行时期；第六，清末民初是经忏香火时期；到了二十世纪，则是进入人间佛教弘传的时期……”

从他们的意见反应，和这些条理分明的历史观，让我们很容易寻到佛教整体发展的脉络。我是从中国佛教发展的历史过程深入研讨，提出二十世纪后，会是人间佛教的开创与发扬的时代。

受到徒众的鼓励，台湾和大陆有一些学者也给予我肯定，于是，利用弘法之暇，撰写多篇的论文，如：《从四圣谛到四弘誓愿》、《六波罗蜜自他两利之评析》等，承蒙各界给我“迭有创见”的评论。只是，我由于佛光会的会务，云游行脚世界各地，难以专心写作。尤其，跟随我的僧信二众，我对他们有传道解惑的责任：僧众千余人，我要教导、要教育；数百万信众，我要为他们说法，为他们安住身心。而在学术论文的试写外，我也未曾放弃让人简明易懂的议论文章，好比《人间福报》自二〇〇〇年创报以来，近十年，我供应各类文章，如前文所提《迷悟之间》、《星云法语》、《人间万事》等，从不中断一日。

我倡导人间佛教，不喜欢对佛教有两极化的议论，但是常见一些学术论文都是“以这个批评那个，以那个议论这个”，结果批评来、议论去，

都是伤害了佛教。我感觉到佛法就是佛法，尤其“佛陀”不容许我们来评论，我们要树立佛教“圣言量”的权威。你可以用各种题材的方式论说，但在理论上不可以制造长短，所以在本论文集中，我收录了《三皈五戒的人间意义》一文，这是一篇浅显、通俗的讲说开示，但我把他当作论文，收录此中。

当然，《三皈五戒的人间意义》文中，我为佛教注入了新的解释，如：“受戒是自由、皈依是民主”；我强调“我们自己就是佛法僧”，甚至我把“五戒”积极的给予定义：“不杀生而要护生，不偷盗而要喜舍，不邪淫而要尊重，不妄语而要实言，不吸毒而要净化。”我也说明：“皈依不是拜师父，只是信佛教的意思。”我要把信徒从“被个人拥有”，回归还给佛教，所以我觉得白话文的论文也是值得提倡。

我一向接受胡适之先生在一九一七年提出的文学改革，推动“白话文学运动”，尤其他提到进行文学改良，必须先从“八事”入手：“一、须言之有物；二、不摹仿古人；三、须讲求文法；四、不作无病之呻吟；五、务去烂调套语；六、不用典故；七、不讲对仗；八、不避俗字俗语”，最为相应。

适之先生提倡文学要让人懂，我觉得佛法要让广大群众接受，中国佛学论文也应该走进广大的民众，贴近民众的生活。因为，一般学者本着学术的立场，写出来的文章，或者艰涩难懂，多数人等不易了解；或者引用各宗说法，做归纳对比，评论一番，对世人并无启发及引导。我想，即使是学术的殿堂，也不应该再停留在士大夫的阶段，应该突破框框，走入社会大众里面。

在我一生中，深深地体会到，讲经说法，讲得给人听不懂非常容易，引经据典，从各家说法撷取篇章片断，原本简单易懂的佛学，经过复杂的分析、解释，却令人坠入五里雾中，不明所以，要让佛法给人听得懂、看得懂，反而不是那么容易的。因此，我从试写学术论文，到逐渐有些微的浅薄之见，对于做学问，我的主张是要“明白易懂”，真理应该是无偏无私，应该让更多人共享佛法的喜悦。

这些有关佛学义理的研讨，对佛教前途发展及对全球融和与和平

有关的论议，由佛光山法堂书记室编辑成《人间佛教论文集》，分上下两册，现交给上海人民出版社出版。在我五十岁左右，所做的讲演评论，应有千百篇章以上，有些经过整理集成《讲演集》，后来重编为《人间佛教系列》，如：《从佛教的观点看未来的世界》、《从世界的起源到世界的还灭》、《从现实的世界到理想的世界》等，此处不再赘述。而十几年来，国际佛光会佛光普照全世界，每年大会都要发表主题，藉此机会，阐述人我相处之道、世界和平的希望等，我就因应信徒之请，撰述专题报告，一并收录其中，聊表对世间的一些关怀。

这些内容不敢言之论议，不过，是我弘法七十年来，为了佛教，以及回报护法、朋友们的一点心意供养。今辑录成册，简略述说这个中因缘点滴。是为序。

二〇〇八年三月 星云 于佛光山开山寮

4

自
序

目录

第一章	人间佛教的戒定慧(上)	1
第二章	人间佛教的戒定慧(中)	49
第三章	人间佛教的戒定慧(下)	99
第四章	论佛教民主自由平等的真义	150
第五章	从四圣谛到四弘誓愿	166
第六章	六波罗蜜自他两利之评析	196
第七章	佛教的慈悲主义	216
第八章	禅门的自觉教育	231
第九章	中国文化与五乘佛法	246
第十章	三皈五戒的人间意义	257
第十一章	佛教的生命学	278
第十二章	佛教的生死学	294
第十三章	佛教的生活学	309
第十四章	欢喜与融和	329
第十五章	同体与共生	334
第十六章	尊重与包容	339
第十七章	平等与和平	346

目
录

第十八章	圆满与自在	355
第十九章	自然与生命	362
第二十章	公是公非	370
第二十一章	人间与生活	375
第二十二章	发心与发展	387
第二十三章	自觉与行佛	400
第二十四章	化世与益人	418
第二十五章	中国佛教阶段性的发展刍议	431
第二十六章	佛教兴学的往事与未来	478
第二十七章	山林寺院和都市寺院	500
第二十八章	比丘尼僧团的发展	541
第二十九章	人间佛教的蓝图(上)	552
第三十章	人间佛教的蓝图(下)	590
2	第三十一章 佛教丛林语言规范	629
	第三十二章 佛教与自然生态(上)	666
	第三十三章 佛教与自然生态(下)	701
	第三十四章 佛教与花的因缘	735
	第三十五章 佛教的前途在哪里(第一讲)	761
	第三十六章 佛教的前途在哪里(第二讲)	765
	第三十七章 佛教的前途在哪里(第三讲)	771
	第三十八章 佛教的前途在哪里(第四讲)	788
	第三十九章 以忍为力	798
	第四十章 生命的密码	806
	星云大师中外文著作一览表	814

第一章

人间佛教的戒定慧（上）

——二〇〇六年十二月八日讲于香港红磡体育馆

人间佛教的戒学

各位法师、各位嘉宾、各位居士，大家好！

很高兴一年一度我在香港红磡体育馆的佛学讲座，今天起又将在这里和大家共结第二十年的法缘。在这三天的讲座里，我将以“人间佛教的戒学”、“人间佛教的定学”、“人间佛教的慧学”，分别将佛教的根本教理“戒定慧”三学提出说明，请大家指教。

在此以前，我与香港佛教的信徒结缘，至少已有三十年以上的历史。回顾往事，自从在沙田大会堂及油麻地梁显利中心讲演以后，就固定每年在红磡体育馆举行为期三天的佛学讲座，到今年正好届满二十年。这二十年来，我在这里讲过《阿含经》、《六祖坛经》、《金刚经》、《维摩诘经》、《法华经》、《八识规矩颂》等佛教的经论大义。也从佛教的“禅修法门”、“净修法门”、“律修法门”，讲到“身与心”、“空与有”、“教与用”。这些讲题所探讨的都是佛教各个宗派的义理主张与实践修行法；甚至透过“禅师与禅诗”、“禅心与人心”、“禅道与佛法”，进一步参究禅的妙谛。另外，我也曾经提出“佛教的财富之道”、“佛教的长寿之道”、“佛教的人我之道”，乃至“佛教看素食”、“佛教看管理”、“佛教看环保”等主题，提供人间佛教对现实人生各种问题的看法与解决之道。

二十年来，每次的讲座很感谢大家热忱参与，每年都有不少人远从世界各地回港，大家闻法的热忱，足证香港佛教信众的信仰虔诚。尤其大家十分热心，总在听闻佛法后，当天回家马上就把闻法的欢喜，通过电话分享给全世界的亲朋好友。因此我走遍世界各地，在五大洲建寺弘法，香港移民最热忱，无数的香港人在世界各地跟着闻法、护持，出钱、出力，却从来不居功。所以我常说，如果今天我在世界各地推动佛法能有一些成就，应该感谢香港信众们的因缘，真的很谢谢大家。

此外，这么多年来也承蒙香港大学、香港中文大学、香港理工大学等校的邀请，让我有因缘多次到各个大学结缘，尤其香港中文大学更在二〇〇五年四月，与佛光山合作，共同成立“人间佛教研究中心”，希望通过双方合作，使佛教研究更上一层楼，更是意义重大。

今年七月，我在佛光山举行的供僧法会中，曾经宣布要“封人”。过去佛教有所谓“闭关”，现在我提出“封人”，意义有点相似。我的意思是，我在红磡体育馆讲了二十年，台北中山纪念馆也讲了三十年，这种每年例行的讲座，从明年开始都将停止举办，因为岁月不待人，我终究是年老了。但是这并不代表我从今以后不再和大家见面，所谓“做一日和尚撞一天钟”，做一天出家人就必然和信徒有关系，所以今后大家仍然是道友，一样随时随地可以和大家结缘。

中国香港是一块宝地，人民很有法治观念；因为香港是个法治的社会，有法治才有秩序。就好像佛教有戒律一样，佛教有“戒住则法住”之说，所以佛教也讲法治。佛教的戒律有比丘二百五十戒、比丘尼三百四十八戒、沙弥(尼)十戒、式叉摩那六法戒，乃至在家信众也需要受持五戒、八关斋戒、菩萨六重四十八轻戒，以及各种清规等等。你们各位会恐惧被佛教的戒律所束缚吗？其实“戒”是“自由”的意思，不守法、不守戒才会失去自由，守法、守戒的人，多么逍遥自在啊！

谈到佛教的戒律，在中国佛教里，“禅净密”是基本的修行法门，但是无论参禅打坐、诵经念佛，或是持咒修密，都必须以“戒”来规范自己，让自己的起心动念能够不断净化，所以我曾经把“禅净律”三修法门，定

位为：禅，是“佛心”，也就是我们的真心；净，是“佛土”，也就是我们的世界；律，是“佛行”，也就是我们的行为。

戒律是吾人行为的规范，要达到成佛作祖的目标，行为最为重要。尤其人间佛教认为，在佛化世间的过程中，必须讲究方法，所谓“方便有多门，归元无二路”，佛教有八万四千法门，并将佛法分为五个层次，称为“五乘佛法”，包括修学三皈五戒的“人乘”，相当于儒家；修习十善禅定的“天乘”，相当于基督教；修习四重圣谛的“声闻乘”，以及修习缘起中道的“缘觉乘”，相当于道教。人天乘修学的是世间法，声闻、缘觉乘修学的是出世间法；佛教把入世的精神（就是人天乘）和出世的思想（就是声闻、缘觉乘）结合起来，以修习六度万行的“菩萨乘”为依归，也就是所谓的“以出世的思想，做入世的事业”。

佛教的六度万行德目虽然很多，但总括而言，不出戒、定、慧三无漏学。戒、定、慧三学是佛教的实践纲领，是学佛者所必修的课目，如《翻译名义集》说：“防非止恶曰戒，息虑静缘曰定，破恶证真曰慧。”戒定慧三学可以对治贪嗔痴三毒，能克制人类自私的念头，例如：持戒就不会自私，不自私，贪念就不会生起；禅定就不会损人，不损人，嗔恚就不会生起；修慧就不会无明，不无明，愚痴就不会存在。

戒是对治大恶病的良药，在大恐怖当中，戒可以作为我们的守护；定是我们身心安定的力量，在危难当中，定可以给予我们安稳；慧是我们前途的明灯，在愚昧的时候，慧可以作为我们的指引。戒、定、慧三学是佛法的根本，佛教虽有“三藏十二部”经典，汗牛充栋，但是归纳起来，总不出戒、定、慧三无漏学。

戒、定、慧三学中，戒学居首，但其实彼此互有密切的关联，所谓“由戒生定，由定发慧，由慧趣入解脱”。慧是定的用，定是慧的体，戒、定、慧是学佛不可缺少的资粮。今天首先我就针对“人间佛教的戒学”，提出以下四点看法：

- 一、戒的制订——因时制宜，时开时遮
- 二、戒的精神——止恶行善，饶益有情

三、戒的实践——服务奉献，自他两利

四、戒的终极——人格完成，菩提圆满

一、戒的制订——因时制宜，时开时遮

二千五百多年前，佛陀住世弘化四十九年后，在临入涅槃时曾嘱咐弟子要“以戒为师”；佛陀入灭至今，佛弟子仍能见闻佛法，正是由于佛陀“制戒摄僧”的缘故，此即所谓“戒住则僧住，僧住则法住”，所以后来中国佛教依照传承，凡是经过披剃出家者，必须登坛受戒才能成为正式的出家人。

佛陀制戒的本意，虽是专为摄僧而令正法久住，但是戒律并非只有出家众才须要受持，戒是一切善法的根本，也是世间一切道德行为的总归。受戒就如学生遵守校规，人民恪守法律一般，所不同的是，校规、法律是来自外在的约束，属于他律；而佛教的戒律，是发自内心的自我要求，属于自律。

佛教的戒律，依在家、出家、男女之别而有：在家优婆塞、优婆夷受持的五戒、八关斋戒、十善戒；出家沙弥、沙弥尼受持的十戒，式叉摩那受持的六法戒以及比丘二百五十戒、比丘尼三百四十八戒的具足戒等。

以上为七众弟子所各别受持的戒律，称为“别戒”，大乘佛教指为“声闻戒”（又称“小乘戒”），因而又另订“菩萨戒”（又作“大乘戒”），其内容为“三聚净戒”，也就是“摄律仪戒”、“摄善法戒”、“饶益有情戒”，这是所有发菩提心的僧俗二众都应受持，所以称为“通戒”。另外，七佛通戒偈：“诸恶莫作，众善奉行，自净其意，是诸佛教。”也是通于僧俗二众的禁戒，故为“通戒”。

根据《四分律》记载，佛陀制订戒法，始于成道后第十二年，当时因为须提那比丘犯了淫邪之行，佛陀因此制订“不淫戒”。佛陀制戒都是“随犯随制”，例如南传佛教有“过午不食”的戒法，规定出家人必须在早晨到中午时间进食，凡超过中午以后的时限进食者，称为“非时食”。佛陀之所以制订此戒，根据《五分律》记载，是因为迦留陀夷比丘在傍晚时