

- 张毓文 编著
- 贵州民族出版社

祝你成



祝你成才

张毓文（土家族） 编著

贵州民族出版社

自序

古老文明的中华，从古至今，人才辈出，他们承先启后，继往开来，如璀璨的群星，光照神州。从地球上有人类始，人在社会实践活动中，就有一些人比其他人发出了较大的能量，对人类的生存与发展起了积极促进的作用。这些“出类拔萃”的先进分子，逐渐被人们神化，古代神话中的“神”，便是人才的化身，即是人才的创举与功绩的集中与放大。

早在先秦时期，思想家经历了萌芽、实践、立论、整理等阶段，初步具备了人才学说的思想体系。这种思想体系，在其后的两千多年中，封建统治阶级基本上是采取压抑的政策。但一些进步的思想家，如老子、庄子、孔子、墨子、荀子、王充、王安石、龚自珍等仍在逆流中坚持、捍卫、发展人才学的思想体系。然由于历史与社会的原因，他们同样遭到压抑的厄运。但这些人才思想学说，还是在人类进步的历史长河中，经过历代思想家的继承与发展，沿传至今还闪烁着真理的光辉，璀璨夺目，而且使现代人感到亲切和新鲜。

近代民主革命家孙中山“人能尽其用”的主张，使人才思想学说具有鲜明的民主性，蔡元培、鲁迅发展并完善了这一思想的民主性。

毛泽东同志的“古为今用，取其精华，去其糟粕”的方针，奠定了人才思想体系的人民性的社会基础。他并提出了对人才的思想体系、人才的发展规律进行科学研究的主张。

党的十一届三中全会提出的四化图景，为人才的研究与

人才的实践应用开辟了更加广阔的道路。十年来的改革开放实践，使中国人才思想体系的研究和人才的实践应用进入了一个新阶段。

按照“古为今用，取其精华，去其糟粕”的原则，本书第一个大方面的内容（第一辑）选编了古代人才思想体系，分人才概念；人才社会学；人才发展学三个部分。对中国古代人才学说的发展作了系统的搜集整理、发掘。旨在继承发展这些学说的精华，为当今四化建设服务，为我所用。

中国人，历来富有聪明才智，这是世界公认的。从古到今，在中华民族的大地上，哺育了多少励精图治，锐意革新，统筹全局，洞察秋毫，果断有力，勇于开拓的方方面面的人才，他们与亿万炎黄子孙一起支撑着中华民族的脊梁，创造悠久的历史 and 古老的文化，在人类发展的漫长道路上，到处都有炎黄子孙的光辉足迹。但人才的成长成事，需要一定的社会条件和社会基础，也都必需经历家庭蒙训、学校教育，社会实践三个受教育的阶段。这三个阶段原则上有一定的时间与年龄的界限，然而又是相辅相成。长期互补互助的过程。特别是家庭教育是贯穿整个人生始终的必需。人才在儿时，必要的家庭教育自不待言，就是入学读书以后，必须伴之家庭教育与学校教育的配合，即使长大成人，步入社会实践，作为父母亲属的家庭教育也不能松弛，更不能放任自流。同时学校教育又是建国树人之根本。故本书的第二个大内容（即第二辑）选编了家庭教育〔侧重于名人教子名章名句（原文加译注）；尊师重道（强调为师表率作用，教与学的合作关系）；读书治学方法等三大部分。旨在启迪人才的成长有道可循，有则可依，寻其成才的真谛。

当今世界已进入信息时代，竞争异常激烈。这种竞争集中表现在科学技术的竞争，而归根结底还是人才的竞争，知识的竞争。这就把人才的研究与人才的实践应用升华到了高度，知识的价值，人才的价值自然升华到高度。再说，人才的核心问题又是人心问题，落脚点是党心与民心的问题。

列宁曾经在本书上摘抄了法国思想家圣西门《寓言》一文中提出的两个假设。一个假设是：假如法国突然损失了50名自己的优秀的物理学家，50名优秀的化学家，50名优秀的数学家，50名优秀的诗人，50名优秀的作家，50名优秀的军事和民用工程师……法国就会变成一具没有灵魂的僵尸。因为这些人“对祖国最有用处”，而要重新培养这批人，至少需要整整一代的时间。另一个假设是：假如法国只是不幸失去国王的兄弟和那些王公大臣、参事、议员、主教……和上万名养尊处优的大财主，并不因此“给国家带来政治上的不幸”，因为这些人并没有用自己的劳动直接促进科学、艺术和手工业的发展。

列宁对圣西门这篇精彩的寓言十分欣赏，并标上“圣西门名言”。圣西门所说的，其实就是知识的价值。不难理解，一位学者在五分钟的时间内回答一个问题的价值，往往超过在一生中社会所付给他的东西的价值。当今世界各国都认识到，世界上最宝贵的财富就是学者的头脑。知识和人才正在升值并将继续不断升值。故本书的第三个大内容（第三辑）选编了各种各类人才的模式。在时间上涵盖中国五千年，包括历代帝王将相，当今领袖人物，历代科学家、艺术家、作家、诗人、民族英雄、爱国将领，各级各类领导人、平民弟子、茅屋书生。从年龄上说，有少年、青年，也有老年成才

者。也有男性与巾帼。同时还选编了当今领袖，历代帝王的育才、爱才、成才、用才之论述及“政通人和”的典型人物。内容强调“清政廉洁爱民”，得民之心，以民为本。同时选编了大量逆境成大器的人才。对一切嫉贤妒才、压抑打击人才的丑行劣迹，作了无情的揭露。愿能启迪广大青少年，一切有志之士和现代人仿效先贤，求其自身的发展，并忠实服务于四化大业。最终是能在祖国人才的百花园里开放出绚丽的万紫千红的花朵，让人才之花争妍斗艳。

本书中涉及历史人物的政绩与学术的评价，译文注释，虽力主科学、公正、民主、真实的态度。但限于编著者的水平，偏颇失误难免，诚望专家、学者，同行仁人志士，广大读者批评指正。

关于本书资料来源，多数是编著者历年积累，近期又补充查阅大量书刊资料，加工筛选编著而成。由于年代久长，所收录借鉴的资料，实难一一注明出处。在此，敬向有关报刊、图书的作者，表示诚挚的谢意，并祈敬谅。

在编著本书的日子里，由于编著者身处逆境，家境清贫，常缺失少衣，难求温饱，全赖我爱人田国英含辛茹苦，勤俭持家操劳，精心抚育两个八岁以下的孩子，患难与共，鼎力成全，给吾抚慰鼓励和支持；如没有这样的助手支撑着整个家庭生计，实难谕其成功。

最后，在本书编著出版过程中，得到社会各方面的志士同仁的理解和资助，鼓励与支持，使编著者受益匪浅，义重而情深。在此致以敬意。

张毓文

1989年12月于贵阳

目 录

第一辑 人才概论

第一部分 人才的概念

一、古代人才的概念.....	(1)
引端.....	(1)
人才的人民性与创造性.....	(2)
古代君臣五等(五个层次).....	(3)
人才是世界历史前进的先锋.....	(6)
人才的局限性.....	(7)
人才的互补.....	(8)
人才与机遇.....	(10)
结尾.....	(10)
二、近代人才概念.....	(12)
三、现代人才的概念.....	(13)
四、党的十一届三中全会后的人才概念.....	(15)

第二部分 古代人才社会学

一、人才的社会作用.....	(17)
二、人才的社会概率.....	(20)
(一) 国难而人才兴.....	(20)

(二) 人才需要有一定的社会条件·····	(20)
(三) 人才的社会机遇·····	(22)
(四) 人才的同气相求与相聚成团现象·····	(24)
(五) 人才难得, 良才难令·····	(26)
(六) 招木先伐, 甘井先竭·····	(28)
(七) 人才的流动趋势·····	(29)
三、任用人才的政策·····	(31)
(一) 人才的教育培养·····	(31)
(二) 人才的考核鉴别·····	(35)
(三) 人才的荐举·····	(42)
(四) 贤才的招致·····	(45)
(五) 贤才的任用·····	(49)
(六) 人才的待遇·····	(54)
(七) 防止奸才·····	(56)
(八) 人才的退休·····	(60)

第三部分 古代人才发展学

一、志、气、功、名、达等的概念·····	(62)
(一) 志, 自己设计自己的志向·····	(62)
(二) 气、志与气的关系·····	(65)
(三) 功, 功与成·····	(66)
(四) 名·····	(68)
(五) 功与名的关系·····	(70)
(六) 达·····	(72)
二、自我学说·····	(73)
(一) 知人、知己、自知·····	(73)

(二) 自讼、自胜、自得·····	(75)
(三) 自权、自力、自信·····	(77)
(四) 自评、自退、自由·····	(79)
(五) 死而不亡者寿·····	(81)
(六) 自我学说与服从的关系·····	(82)
三、逆境学说·····	(83)
(一) 怀才不遇是常见的社会现象·····	(84)
(二) 逆境是磨炼人才的机会·····	(85)
(三) 穷则变, 变则通·····	(87)
(四) 处乱世的总依据——以民为本·····	(88)
四、人才发展的阶段论·····	(89)
(一) 按年龄划分发展阶段·····	(90)
(二) 按认识实践过程, 划分人才发展阶段·····	(91)
(三) 按创造过程, 划分人才发展阶段·····	(92)
五、修身之道·····	(95)
(一) 扬弃异化是做人的根本·····	(95)
(二) 人的优秀因子结构·····	(96)
(三) 做人之戒·····	(100)
六、师道与友道·····	(101)
(一) 求师之道·····	(102)
(二) 交友之道·····	(107)
七、学习创造方法·····	(110)
(一) 关于学习的命题·····	(110)
(二) 关于创造意志的命题·····	(115)
(三) 创造的方法论·····	(116)

第二辑 治学之道

第一部分 家庭教育

小引	(123)
诸葛亮的诫子书	(125)
高攀龙教子做真人	(126)
田母教相子勿贪	(128)
楚母教将子：甘苦与士卒同	(130)
仲翁勤俭传子孙	(133)
辛毗教子不趋炎附势，保持高风亮节	(135)
孟母教子避嫌疑	(137)
殷仲堪严戒子弟，居官不忘民为本	(138)
陶渊明教五子要互相友爱，共度甘苦	(140)
源贺遗令敕诸子：贵在德行修养	(141)
徐勉清白传子孙	(143)
崔母教子要修身洁己，诚为孝子	(145)
包拯以廉洁训子孙、传后世	(147)
欧阳修之母教子学父，保持廉洁家风	(148)
赵鼎家训：廉勤为本	(151)
陆放翁教子读书修身养性，养成廉、厚、 恭、谨情操	(152)
王翱为官忠诚廉洁，以身教子孙	(153)
史桂芳训子孙：劳则善心生，逸则生妄念	(156)
郑板桥教子：在于做人而不在于做官	(157)

张履祥教子：做人的根本，是“忠、信 笃、敬”	(159)
纪昀教子原则：“四戒、四宜”	(160)
林则徐教子务农，农为四民之首	(162)
曾参杀猪取信，教子勿欺	(165)
蔡邕训女：要象梳妆打扮一样修身养性	(167)
孟母断织，教子勤学	(169)
刘邦由读书无用论者到训子勤奋读书	(170)
王修教子：珍惜寸阴，读书做人	(172)
文王之母对胎教的理论与实践	(174)
戴德对子胎教之道	(177)
温母以“忠信”传家训子	(179)
呼吁全社会都关心与重视家庭教育	(180)

第二部分 尊师重道

古之圣贤，未有不尊师者	(183)
赞师德，标万世之师表	(183)
自尊自爱，努力探求师道，当好人师	(185)
教师！光荣而崇高的职业	(188)
教师！人类灵魂的工程师	(189)
师德之首，在于热爱教育事业	(190)
教育者必先受教育	(191)
为教而学，教学相长	(194)
爱徒，方能教徒	(197)
教师的语言艺术：“六性，八戒”	(200)
教师要认真研究学生的智力发展	(201)

教师的责任是为祖国培养建设人才·····	(202)
蔡元培革新教育的创举·····	(203)
陶行知主张对儿童教育实行“六个解放”·····	(204)
道德教育是教育的最高目的·····	(205)
(一) 德为才之帅，才为德之资·····	(205)
(二) 政治思想、道德观念教育的重点·····	(206)
(三) 过去几年在政治思想教育上的失误·····	(207)
(四) 用民主的方法加强政治思想教育·····	(208)
民主的方法，就是说理的方法·····	(208)
推心置腹，肝胆相照·····	(208)
尊重、同情、鼓励·····	(209)
树立榜样，驱除邪恶·····	(210)
发挥长处，鼓励责己·····	(210)
启发自觉，惩罚适当·····	(211)
努力建设集体，唤起集体舆论·····	(213)
掌握个性有的放矢·····	(213)
加强联合建立政治思想教育的统一战线·····	(214)

第三部分 读书、治学

立志成才者，应珍惜时间的价值·····	(216)
有志者，必须珍惜青春年华·····	(218)
从“江郎才尽”谈才气不用则衰·····	(221)
从“女尼寻春”谈生不逢时·····	(223)
努力请从今日始·····	(225)
积点滴时间以成大业，积一事一理终成学问·····	(227)
注意时间的科学运筹·····	(229)

管理时间，严守“五戒”	(236)
祝你成为运筹时间的人才	(241)
怎样安排一天中的时间为适度	(247)
独立思考的法则	(247)
读书要有选择	(249)
读书要注意方法	(250)
博通全籍是治学的必备条件	(251)
博采众家读书之长	(252)
一种快速的读书法	(254)
积累知识是重要的读书方法	(255)
读书的“背诵十法”和“记忆九诀”	(257)
白寿彝教授谈读书	(258)
古代名家治学方法五例	(260)
马克思记忆秘诀	(262)
蔡元培治学成才四字诀	(262)
鲁迅论读书	(263)
郭沫若的治学之道	(269)
徐培根论求知	(271)
治学与修养的“十二‘之母’与“十种‘风度’”	(272)
毛泽东论治学与修养	(273)

第三辑 祝你成才

第一部分 育才、爱才、成人、用才

毛泽东论育才、爱才、成才、用才	(279)
-----------------------	-------

莫叹韶华容易逝·····	(283)
湖南赤帜，人间毁誉·····	(284)
绝处逢生，“梅岭三章”见儒将·····	(285)
独立雄无敌·····	(286)
爱国将领，忧国剖腹·····	(286)
造就人才的五大要素·····	(288)
领导者应具备的科学素养·····	(289)
孙子论将才的五大要素·····	(290)
用才之道：“扬长避短”·····	(291)
中国历史上的早慧诗人·····	(292)
沈氏三儒·····	(293)
中国历史上的“一门三杰”·····	(294)
中国近代青年成才的作家·····	(295)
名落孙山之后，自学成才范例·····	(296)
中华巾帼第一位·····	(297)
三十位参加长征的女红军·····	(299)
中国科学院十四位女性学部委员·····	(300)
赵匡胤爱护百姓，避雨屋檐·····	(301)
赵匡胤仗义除害为民·····	(303)
朱元璋求贤助国·····	(306)
朱元璋智请军师·····	(311)
得道多助，失道亡国·····	(312)
谦让帝位，三难众将军·····	(314)
民主先行，废除帝制·····	(317)
神农尝百草，苦学医药·····	(320)
任人唯贤，尧帝访贤让位·····	(322)

第二部分 人才典故

车胤囊萤夜读，终成名学者·····	(324)
御史清官，映雪苦读·····	(326)
“悬梁”“刺股”·····	(327)
壮志晚成，梁灏八十二岁夺大廷魁首·····	(329)
桃花庵主，画作绝伦·····	(330)
有钱无理莫进来，郑板桥官风清廉·····	(338)
诗伯的沉浮·····	(342)
百岁老人，毁产兴学·····	(349)
爱国良将，美名千古·····	(355)
中国人才走向世界·····	(363)

第一部分 人才的概念

一、古代人才的概念

引 端

人才，向来是社会科学与自然科学发展的活因素，也是社会生产力发展的最基本、最活跃的因素。源远流长的中华民族的文明发展史以至人类文明进化史，都足以证明了这一点。

远古之初，从地球上出现人类那天起，人在社会实践中，就有一些人比其他一些人发出了较大的能量，对人类的生存与发展起了促进的作用。于是这些“出于同类、拔于其萃”的先进分子便受到人们的尊敬，并逐渐地被人们神化。古神话中的神便是人才概念的开端，这就为后来的人才概念打下了一般的基础，也是现实中出类拔萃的人们（人才）的优点（创举与功绩）的集中与放大。

才字的写法，甲骨文作“屮”，金文作“十”，篆字作“才”，无竖勾。《说文解字》解曰：“才”草木之初也，从丨上贯一，将生枝叶也。一，地也。“才”的这一横，象征大地，象征基础；这一竖，有一小半已露出地面，象征出土之茎，

另一大半，仍在地下，为未出土的茎与根；这一撇，为将生之枝叶，虽在地下而将生长出土，象征继续发展。综合起来，“才”就是草木初生，其茎先出，其枝叶未出，但已毕备于地下而待出了。所以，释注《说文解字》曰：“草木初生而枝叶毕寓。”“才”之于“人”，释注又曰：“生人之初而万善毕具焉，故人之能曰才。”“才”言人之所蕴也。”能，能量，包括能动与势能；包括才干的能量，也包括思想的能量；包括已转化为“功”的能量，也包括尚未转化为“功”的能量。总之，“才”是相对的实现了并将继续发展和实现 的能量。“人才”则是相对地实现了潜能并将继续发展的人。也即是相对地获得了高度发展的人，这是从训诂学意义上所得到的“人才”一词的含义。

人才的人民性与创造性

人才是人们中的先进典型，而又产生在人群之中，因而都具有人民性与创造性。当然，不同的历史时期，人才的人民性与创造性有着不同的内容与不同的表现形式。但人才的人民性与创造性始终是人才概念的内涵。

人才都与其他人一样具有社会性，是一切社会关系的总和，但人才的社会性又不同于一般人的社会性。人才应具有特殊方向的社会性，这就是人民性。人才不仅不象反动者那样具有反人民的社会性，也不象一般人那样只是受社会的制约而去适应社会，应是在社会制约中能动地认识、适应、发掘并改造社会环境的优秀分子，是当时社会弊端的掘墓人和新的社会结构的开拓者，是敢于挺身而出，为人民兴利除弊的勇士和先锋。始终站在人民一边并为人民谋福利。这便是人