

高等师范院校教育科学丛书

xinlixue yu jiaoyu

gaodeng shifan yuanxiao jiaoyu kexue congshu

心理学与教育

xinlixue yu jiaoyu

xinlixue yu jiaoyu

xinlixue yu jiaoyu

上海教育出版社

shanghai jiaoyu chubanshe

高等师范院校教育科学丛书

心 理 学 与 教 育

主 编 卢家楣

副主编 孙圣涛

上海教育出版社

高等师范院校教育科学丛书

心理学与教育

主 编 卢家楣

副主编 孙圣涛

上海世纪出版集团 出版发行
上海教育出版社

(上海永福路123号 邮政编码:200031)

各地新华书店经销 上海商务联西印刷厂印刷

开本 850×1156 1/32 印张 13.5 插页 4 字数 329,000

1999年12月第1版 1999年12月第1次印刷

印数 1—5,150本

ISBN 7-5320-6755-6/G·6908 定价:(软精)18.40元

序 言

教师是一种特殊的专门职业,他们的工作对象是人。而中学教师的工作对象主要是12—18岁左右的中学生。作为一名中学教师,其职责是对学生进行思想道德素质、科学文化素质、身心健康素质等方面的培育,促进学生德智体美全面发展,成为社会主义的建设者和接班人。为此,教师必须具备一定的师德、师智和师能。师德,包括有高度的思想政治觉悟,高尚的思想道德品质,强烈的社会责任感和事业心;师智,包括有厚实的专业基础知识,宽广的教育科学知识,聪颖而敏捷的思维;师能,主要指从事教师职业的各种能力,包括教学能力、科研能力、组织活动能力、学习能力、创造能力,以及做学生工作的能力等。

教师培育学生的工作是一种专门的学问和科学,决非每个人都能承担这一光荣和繁重的任务。因为他们的工作对象是处在生理和心理发展变化过程中的青少年,这些青少年来自不同的地区、家庭和生活环境,具有不同的兴趣爱好和个性特点,具有不同的智商、能力和学习基础。有的人基础较好,反应灵敏,接受能力较强;有的人基础较差,反应迟钝,接受能力较弱;有的人渴求知识,学习努力,上进心强;有的人不爱学习,害怕艰苦,不求上进;有的人贪图安逸、享乐,自我控制能力差;有的人性格孤僻,不太合群……。面对这些活泼的、个性各异的、基础不同的中学生,学校和教师要在有限的3年到6年内,通过教育活动,使他们在原有的基础上各方面都要有较大的提高,较大的进步,是十分艰巨和困难的。

教育活动的范围很广,而教学活动是教育活动的主要形式,是培育和促进学生健康成长的重要途径之一,学校必须遵循教育规律和学生身心发展规律来开展教学活动。因此作为一名未来的教师,则必须掌握教育科学知识,懂得教育规律,了解学生身心特点。教学科学是每个教师必备的知识,是支撑教师职业的基本科学。

我国高等师范教育长期来存在学术性和师范性之争,因此在课程设置上存在不同的看法,有人主张学术性和专业性应该强一些,这是有一定道理的,但不应建立在削弱教育类课程的基础上。目前的问题是多数高师院校在教学安排上教育类的课程较少,仅开设《教育学》、《心理学》和《教材教法》,而且教育类课程的内容也比较陈旧、落后,有的泛于理论,不太切合实际;有的局限于经验主义,缺乏理论高度。这一状况必须改变,才能增强师范教育的适应性。

江泽民总书记在第三次全国教育工作会议上指出,教育是知识创新、传播和应用的主要基地,也是培育创新精神和创新人才的摇篮。我们各级各类教育机构,我们的全体教育工作者,对增强包括民族凝聚力在内的综合国力,承担着庄严的职责。这是党中央对学校 and 教师提出的殷切期望和光荣职责,也是时代赋予的崇高的历史使命。要培养学生有创新精神,教师必须有创新精神,创造能力。学校要以“育人为中心、教学为主体、科研为先导”,每个教师都应从事科研工作,提高学术水准,不直接从事科研活动的教师则不可能有创造能力,也很难提高教学水平和教学效果。一所大学如果学术空气不浓,学术水平不高,也就不可能有很高的教学水平和教学质量。但是,高等师范院校的主要任务是培养中学教师,因此学术性不能与师范性脱离和对立,而要服务于师范性,即培养出来的人才必须是胜任素质教育的、有创新精神与实践能力的中学教师。

为了克服高师教育类课程的落后状况,为了适应21世纪我国基础教育发展和改革的需要,我们组织了一批专家、教授,对高等师范院校教育类课程作了较大的改革。一方面明确了该类课程的性质是师范专业基础课,即作为师范生的专业课对待;另一方面增加了课程门类,拓宽了教学内容,把科学性、理论性和实践性、操作性紧密结合起来,形成教育学和心理学两大系列,共7门课程。将以前的《教育学》、《心理学》增加到《教育原理》、《教学与课程导论》、《德育与班主任》、《教育科研方法》、《心理学与教育》、《学习心理与教学》、《青少年心理与辅导》等7门课。

教育学系列包括4门课程:

《教育原理》,主要论述了教育的基本概念,教育活动的基本特点,教育实践中的基本问题,以及保障教育活动实施的教育法律。

《教学与课程导论》,从师范生未来从事教师工作出发,着重介绍教学与课程的基本知识、基本原理,剖析了教学的各要素,帮助学生确立科学的教学观和课程观,提高分析教学与课程现象的能力。

《德育与班主任》,主要论述如何在中学做好德育工作和班主任工作,德育者应具备的素质,德育对象的主要特点,以及为保证德育的有效性而必须具备的德育条件。

《教育科研方法》,按照教育科研的进程,从教育科研的准备阶段、实施阶段、总结阶段,全面介绍了各种教育科研方法,使未来的教师对教育科研的基本方法有一个系统的认识。

心理学系列包括3门课程:

《心理学与教育》,主要阐述心理学的基本理论、基本知识,着重论述最基本的心理现象、规律及其在教育中的应用。

《学习心理与教学》,主要阐述学习心理学的基本理论、基本知识,着重论述有关学习过程本身和影响因素两个方面的心理现

象、规律及其相应的教学措施。

《青少年心理与辅导》，主要阐述青少年心理和学校心理辅导的基本理论、基本知识，着重论述有关青少年心理发展特点和主要生活课题中易发生的问题两个方面的心理现象规律及其相应的辅导措施。

这套教材有以下四个特点：

第一，科学性。作者都是从事多年教学、科研工作的专家，有较丰富的教育学、心理学理论知识和实践经验。教材注意从理论的高度去论述和拓展，并参阅了大量的国内外资料，吸取了许多最新的科研成果。教材运用马列主义、毛泽东思想和邓小平理论作指导，坚持党的基本路线和教育方针，遵循教育规律和青少年的身心特点，有较强的思想性和科学性。

第二，现实性。这套教材从现有的师范教育状况出发，从现行的中学教育改革和发展状况出发，从现实社会和时代发展的需要出发，力求克服教育、心理类教学内容单调、枯燥、陈旧等弊端，力求适应中学教育改革和发展的需求，以及社会改革和发展对高师教育的需求。

第三，针对性。这套教材主要为未来从事教师职业的高师学生编写的，也是为在职教师培训，以及非师范专业的学生将从事教师工作进行职前培训编写的。因此从内容到结构，都注意从中学教育的现状出发，紧密联系中学教育的实际，提高教师的素养和能力。

第四，实用性。主要体现在理论联系实际，理论来源实际，理论指导实际。高师学生学完这套教材后，不仅有了比较系统的教育、心理知识，而且获得了许多当前中学教育的信息和个案，以及如何用这些理论分析和解决中学教育中的实际问题。

要学好教育、心理类的课程，不仅要有一套好的教材，而且要有好的教学方法和学习方法，尤其要发挥学生在学习中的能动

作用。

第一,要树立高度的社会责任感和事业心。今天的师范学生,则是明天的人民教师,担负着为国家、为人民而培育青少年学生健康成长的重任,青少年是国家的未来。国家的发展、兴衰和前途,与一代代青少年的素质休戚相关。物质的生产往往会产生次品和废品,而人才的生产则不能产生“次品”和“废品”。如果把一批“不合格”的学生送入社会,必将产生不良的后果,有损于国家和人民的利益。邓小平同志早就指出:“一个学校能不能为社会主义建设培养合格人才,培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者,关键在教师。”人民教师要完成人民赋予的重任,一定要具备教师的素质、知识和能力。这套教材就是做一名教师的必修课。

第二,在学习这套教材时,要把自己放在中学教师的位置上,而不要游离于中学教师之外。要认识到今天的师范生是未来的中学教师,而不仅是中学专业教师。有些师范生认为,读4年大学,将来教一门专业课不成问题,对自己降低了标准,放松了要求。师范院校是培养“基础厚、知识宽、能力强、体魄健”的全面发展的学生,而且要具备“德、艺、语、技”等有特色的学生,将来才能成为一名合格的、称职的中学教师。要教育和促进中学生德智体美全面发展,教师首先自己要德智体美全面发展。只有素质好的教师才能培育出素质好的学生。只能教授一门专业课的教师,是不能胜任中学教师职责的。师范生要立足于成为一名合格的、优秀的中学教师来学习这套教材。

第三,要把教育理论的学习与中学实际紧密结合起来。要了解中学、了解中学生。尤其要及时了解中学改革和发展的情况,以及对教师提出的新要求。比如,当前正在进行的新一轮中小学课程体系改革将实现“两个改变、三个突破”:改变了以升学为中心的教材体制,改变课程过死、学得过死的教育、教学状况;

在减轻负担、提高质量方面有所突破,在加强基础、培养能力方面有所突破,在提高素质、发展个性方面有所突破。师范生要在教育见习、教育实习的过程中,在访问中学的过程中,在假期返回母校的过程中,不断了解中学发展、变化的现状,用所学的理论进行分析,并努力适应这一发展变化的需要,加强学习,增长才干,不断提高自己。

第四,要在学习和实践中,理解和消化理论知识,丰富和发展理论知识。把理论知识变成自己的知识,而且要随着社会和中学的发展变化,用创造性精神,不断充实和发展教育、心理学内容,不要拘泥于课本知识和课堂知识。一方面要努力学习理论知识,并用于指导实践,解决实践中的问题和自己的思想认识问题;另一方面,要勇于探索、敢于对课本知识和课堂教学内容提出自己的见解和不同的看法。江泽民同志深刻地指出:“创新是一个民族进步的灵魂,是国家兴旺发达不竭的动力。”因此,大家要用创新精神来学习。要创新首先要勤于学习、勤于思考、勤于探索,尤其要勤于研究。作为一名优秀的教师,不仅要会教书,还要能开展科学研究,在科研过程中,一方面可以充分应用课本知识,加深对课本知识的理解,另一方面可以发现课本知识的不足之处,创造新的知识。师范院校高年级学生要积极地参加科研活动,树立科研意识,提高科研能力,培养创新精神,为今后当教师打下扎实的基础。这套教材主要为高等师范院校学生能够掌握比较全面、系统的教育、心理知识编写的。是中学教师职前培训的教材,也适应于中等师范学校的需要。许多综合性大学、理工科大学的毕业生,以及其他非师范专业的毕业生要从事教师职业,需要补学教育类课程,这套教材将成为他们的必修课和良师益友。

在这套书的编写过程中,上海师范大学教育科学学院、教务处以及上海教育出版社等单位倾注了大量的精力,付出了艰辛的劳动,终于结出了丰硕的成果,在此一并表示衷心的感谢。

由于时间仓促,水平有限,教材的结构、内容等各方面难免有疏漏和不当之处,诚恳地欢迎广大教师、学生、教育工作者提出宝贵的意见,以便修改和完善。

杨 德 广

1999年6月于上海师范大学

目 录

第一章 导论	1
第一节 心理学概述	1
第二节 科学的心理观	19
第三节 心理学研究方法	32
第四节 心理学与教育	46
上 编	
第二章 注意与教育	53
第一节 注意的概述	53
第二节 注意的一般规律性	60
第三节 注意规律在教育中的应用	70
第三章 感知觉与教育	79
第一节 感知觉的概述	79
第二节 感知觉的一般规律性	90
第三节 感知觉规律在教育中的应用	102
第四章 思维与教育	111
第一节 思维的概述	111
第二节 思维的一般规律性	124
第三节 思维规律在教育中的应用	140
第五章 记忆与教育	152
第一节 记忆的概述	152
第二节 记忆的一般规律性	171
第三节 记忆规律在教育中的应用	184

第六章 能力与教育	197
第一节 能力的概述	197
第二节 能力的一般规律性	207
第三节 能力规律在教育中的应用	217

下 编

第七章 情感与教育	231
第一节 情感的概述	231
第二节 情感的一般规律性	240
第三节 情感规律在教育中的应用	257
第八章 意志与教育	275
第一节 意志的概述	275
第二节 意志的一般规律性	278
第三节 意志规律在教育中的应用	294
第九章 气质与教育	305
第一节 气质的概述	305
第二节 气质的一般规律性	312
第三节 气质规律在教育中的应用	318
第十章 性格与教育	325
第一节 性格的概述	325
第二节 性格的一般规律性	330
第三节 性格规律在教育中的应用	347
第十一章 品德心理与教育	360
第一节 品德心理的概述	360
第二节 品德心理的一般规律性	372
第三节 品德心理规律在教育中的应用	391
参考文献	406
后记	416

第一章 导 论

第一节 心理学概述

一、心理学的研究对象

每门科学都有自己的研究对象。物理、化学、生物等都是研究某一领域的物质现象的科学，心理学 (psychology) 则是研究心理现象的科学。心理现象又称心理活动，简称心理 (mind)。

人的心理现象是极为丰富而复杂的，曾被恩格斯誉为“地球上最美丽的花朵”（《自然辩证法》，人民出版社 1971 年版，第 24 页）。然而，当人们提到“心理”一词时，往往首先感受到的并不是这朵花的娇美艳丽，而是这朵花的扑朔迷离，进而会或多或少地产生一种神秘感。其实心理现象并不神秘，它是我们生活中实实在在存在着的、为我们所非常熟悉并随时会接触到、感受到的精神现象。当你坐在家里的沙发上聚精会神地收看精彩的电视节目时，你已进入一种高度集中的注意状态；当你听到其中的讲话声音、看到屏幕上的画面时，感知觉便已发生了；对讲话的内容、画面的涵义进行理解、辨析，需要思维的参与；而事过之后，对讲话的内容尚“言犹在耳”，对画面图形亦“历历在目”，这就是记忆；人们在生活中总有喜怒哀乐的体验，这是情感的表现；人们在工作中又总需克服困难的行动，这是意志的体现；有的人聪明，有的人愚笨，这是智力上的差异；有的人急性、有的人慢性，有的人粗心、有的人细心，有的人喜形于色、有的人面无表情，这是气质上的差异；有的人助人为乐、有的人自私自利，有的人勇敢顽强、有

的人胆小懦弱,这是性格上的差异;而当一个人做出某种行动时,总出于一定的需要、动机,受到兴趣的影响,受到信念、理想、价值观、人生观、世界观的制约,从而也使某些行为有强弱之分、高尚低鄙之别;人在清醒状态下的大多数心理活动和行为都在意识控制下发生的,但人也会不时出现不知不觉进行的习惯性和自动化的动作、无意中的注意和识记,乃至口是心非、心是笔误的差错,这属无意识之列;人贵有自知之明,能对自己的所作所为有所反省、有所检点,实为自我意识所然。凡此种种,都是在我们日常生活中发生的心理现象。

人的心理现象是各种各样的,为了便于研究,心理学家对其进行了科学的分类,并可从不同的角度将心理现象划分为不同的种类。这里要特别强调指出的是,人的心理本是一个统一的、不可分割的整体,各种心理现象都是相互联系、相互依存、相互作用的,形成一个有结构的、动态的系统,仅仅是为了研究的方便,才将它进行必要而相对的划分。

1. 从心理的动态性维度上划分,可以把心理现象划分为心理过程和个性心理

(1) 心理过程

心理过程 (mental process) 是指一个人心理现象的动态过程。它包括认识过程、情感过程和意志过程。

认识过程是个体在实践活动中对认知信息的接受、编码、贮存、提取和使用的心理过程。它主要包括感知觉、思维、记忆等过程。感知觉是对事物的外部属性及外部联系的认识,思维则是对事物的本质属性及其规律性的认识,而记忆是对事物感知、思维所获得认识的保存和恢复。当然,记忆也对曾做过的动作、体验过的情感保存和恢复,因而也有人把记忆视为一种综合性的心理过程。

情感过程是个体在实践活动中对事物的态度的体验。这是因为个体在包括认识在内的各种实践活动中,不是冷漠无情、麻

木不仁的,而是会出现喜、怒、哀、恐、惊等情绪反应,产生依恋感、归属感、自尊感、自信感、道德感、理智感、审美感等情感和情操的体验。

意志过程是个体自觉地确定目的,并根据目的调节、支配自身的行动,克服困难,去实现预定目标的心理过程。它表明个体不仅能认识世界,还能改造世界,并在这种改造世界的实践活动中集中体现其主观能动性。

认识过程、情感过程和意志过程并不是彼此孤立的,而是相互联系、相互作用,构成个体有机统一的心理过程的三个不同方面。情感的发生与深化、意志行为的确定与执行都是以认识为基础的,而情感、意志又会反过来影响认识活动的进行和发展。同样,情感也会对意志行为产生动力作用,良好的情感会使个体的意志努力得到更充分的发挥,而意志行为又会有利于丰富和升华情感。例如,历经艰辛、作出巨大意志努力之后取得的学业上的成功,会使个体获得新的、从未有过的体验,从而使其理智感得到新的发展。

(2) 个性心理

个性心理 (individual mind) 是一个人在社会生活实践中形成的相对稳定的各种心理现象的总和。它包括个性倾向、个性特征和个性调控。

个性倾向是推动人进行活动的基本动力。它是个性心理中最活跃的因素,反映了人对周围世界的趋向和追求。个性倾向主要包括需要、动机、兴趣、理想、信念、价值观和世界观等。其中需要是个性倾向的基础,而世界观是个性倾向中居于最高层次的构建成分,决定着一个人总的心理倾向。

个性特征是个人身上经常表现出来的本质的、稳定的心理特征。它集中体现了人的心理活动的独特性。个性特征主要包括气质、性格和能力。其中性格是个性特征的核心,反映一个人的

基本精神面貌。

个性调控是个人对自己心理和行为的控制和调节。个性调控是以自我意识为核心的。自我意识是个人发展到一定阶段出现的、个人藉以对自己的心理和行为,包括个性倾向和个性特征进行认识、评价、控制、调节,从而形成一个统一的个性心理结构系统。

上述个性心理的三个方面也可分别称为个性的动力系统、个性的特征系统和个性的调控系统,它们相互联系、相互协调,形成了一个统一的、有机结合的整体,从而使个体表现出独特而完整的个性风貌。

心理现象虽分为心理过程和个性心理两大类,但它们也是紧密地联系在一起的。一方面,个性心理是在心理过程的基础上形成和发展的。如果没有对客观现实的认识过程,没有同时伴随发生的情感过程,没有在实践中出现的意志过程,人的性格、能力、信念、世界观是不可能形成的。另一方面,已经形成的个性心理又影响着心理过程,并在心理过程中得以表现,使人的各种心理过程总是带有个人的色彩。例如,性格不同的人,其情感和意志的表现也不一样。性格坚毅者,善于克制自己的情感,表现出坚强的意志力;而性格软弱者,则常被自己的消极情感左右,缺乏坚韧不拔的意志力。

专栏 1-1

心 理 状 态

前苏联心理学家列维托夫等人认为,也可以把人的心理现象划分为三类:心理过程、心理状态和个性心理特征。心理过程是不断变化着的、暂时性的,个性心理特征是稳固的,而心理状态(mental state)则是介于两者之间的,既具有暂时性,又具有稳固性。他给心理状态下的定义是:“心理状态是心理活动在一定时间内的完整特征”(1964)。它是心理

过程向个性心理特征转化的中间过渡阶段。例如,有的学生一到考试就进入紧张状态,久而久之,这种心理状态在考试和其他一些带有竞争性活动中的不断重复强化,就会逐渐形成畏缩退后的行为习惯,转化为胆小、自卑的个性特性。

心理状态又是心理过程的背景,任何心理过程的进行都要受到心理状态的影响,表现出心理活动过程与心理活动背景的一致性。例如,在学习活动中,当学生处在愉悦—兴趣的心理状态下,思维会显得特别活跃而富有创造性,而在紧张—焦虑的心理状态下,则思维会变得格外迟钝、狭窄,甚至混乱。情绪中的三种状态——心境、激情和应激便是典型的心理状态。此外,还有专心状态、分心状态、迷恋状态、顿悟、定势等。燕国材(1998)进而把心理状态划分为三类:认识过程中的心理状态,如顿悟、定势等;意向过程中的心理状态,如心境、激情、应激、注意状态等;综合的心理状态,如灵感、疲劳等。他还指出心理状态的四个功能:表现功能——人的种种心理过程与个性特征都是通过心理状态表现出来的;中介功能——心理状态是心理过程与个性特征之间的中介、心理活动与生理活动之间的中介;氛围功能——心理状态构造教育气氛的作用;感染功能——一个人的心理过程或个性特征必须转化为某种心理状态之后才能感染他人;内化功能——一个人的心理状态会影响其接受教育、掌握知识、积极开展智力活动的意愿程度。因此,心理状态也是不可忽视的心理现象,只是迄今为止对它的研究和认识尚处于相对滞后时期。

2. 从心理的意识性维度上划分,可以把心理现象分为意识和无意识

(1) 意识