

玩美家居

La Maison ARTING  
法国家居生活标准

多种家居小窍门助您打造完美居室

# 精巧餐厨卫

世界五百强旗下企业

美颂雅庭装饰有限公司 编著

BATHROOM  
DININGROOM  
& KITCHEN

DESIGN  
SKILL

餐厨卫设计技巧

How to  
discover the style?  
发现风格

home  
送 回信即送  
雅庭精美画册

多乐士色彩专区

家具配饰选购



养护的基本方法

浙江长江出版集团  
湖北人民出版社

La Maison ARTING  
B O O K

# 精巧餐厨卫

美颂雅庭装饰有限公司 编著

湖北长江出版集团 湖北美术出版社

## MAIL ME

如果您对该套丛书有什么意见和想法，或

对家装图书有何高见，请与我们联系！

谢谢您的支持与关心！

联系地址：湖北省武汉市洪山区雄楚大街

268号湖北长江出版传媒集团B座

湖北美术出版社 1803 艺术设计编辑室

刘嘉鹏 收

邮政编码：430070

联系电话：027 8767 9556

## 编委会成员

顾 问：聂文江、汪昌镇、吴 莉

主 编：余 涛、何 为、朱 滨

副 主 编：韩文涛、严 瑞、潘海参

图片统筹：韩文涛

图片编辑：严 瑞

图片摄影：章 浩

文字编写：严 瑞、潘 晶、潘海参

色彩指导：DULUX、严 瑞

丛书策划：美颂雅庭装饰有限公司+刘嘉鹏

责任编辑：刘嘉鹏

书籍设计：刘嘉鹏

技术编辑：祝俊超

图书在版编目(CIP)数据

精巧餐厨卫 / 美颂雅庭装饰有限公司编著.

—武汉：湖北美术出版社，2009.10

( 玩美家居 )

ISBN 978-7-5394-3045-4

I. 精...

II. 美...

III. ①餐厅—室内装修—建筑设计—图集

②厨房—室内装修—建筑设计—图集

③卫生间—室内装修—建筑设计—图集

IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第154291号

出版发行：湖北美术出版社

地 址：武汉市雄楚大街268号B座

电 话：(027)87679521 87679522

邮 政 编 码：430070

网 址：[www.hbapress.com.cn](http://www.hbapress.com.cn)

电子邮箱：[hbapress@vip.sina.com](mailto:hbapress@vip.sina.com)

制 版：武汉宏隆制版有限公司

印 刷：武汉精一印刷有限公司

开 本：636mm×965mm 1/16

印 张：9

印 数：4500册

版 次：2009年12月第1版

2009年12月第1次印刷

定 价：29.80元

## 品牌支持：

耀邦家具、菲丽克斯田园家居生活馆、华辉家具、星期六家具、蒙娜丽莎、雅露斯、长实家具、富得宝、春天家具纺、志达家具布艺、华源轩家具、大公馆、明清风韵、夏威夷、斯曼可、光明、生活映象、楷模家居、和木居、红苹果、含香阁、东方中国风、欣奇·圣莱捷家纺、意大利斯丹、木作坊、QQ在线、升搜

琳娜橱柜、鼎牌橱柜、澳邦·雅佩隆橱柜、美佳橱柜、一新橱柜

箭牌卫浴、维可陶、澳斯曼卫浴、美加华洁具、法恩莎、浪鲸卫浴、金牌卫浴、帝王卫浴、安华卫浴、尚高卫浴品牌、金欧雅瓷砖、罗马利奥瓷砖、马可波罗瓷砖、简一瓷砖、彩色世家瓷砖、金意陶、东鹏瓷砖、萨米特瓷砖

1

序 ——专注原创，打造完美家居的“6种配方”

2

## Part1 餐厅设计技巧

3

现代简约风格

16

中式风格

24

田园风格

30

欧式风格

40

混搭风格

47

## Part2 厨房设计技巧

48

白色厨房

51

红色厨房

52

棕色厨房

54

蓝色厨房

55

绿色厨房

56

厨房好图欣赏

63

## Part3 卫浴设计技巧

64

黑白灰卫浴

74

棕色卫浴

78

原木色卫浴

80

黄色卫浴

81

橙色卫浴

82

蓝色卫浴

84

绿色卫浴

86

卫浴好图欣赏



## Part4

家具配饰选购+  
养护的基本方法

95

餐桌椅选购指南	96
餐具选购指南	100
瓷砖选购指南	102
马赛克选购指南	104
橱柜选购指南	106
酒柜选购指南	112
餐厅灯具选购指南	113
浴室柜选购指南	114
面盆选购指南	117
坐便器选购指南	120
净身盆（妇洗器）选购指南	124
足浴器选购指南	124
浴缸选购指南	125
淋浴房选购指南	128
家用小便器选购指南	129
蹲便器选购指南	129
龙头选购指南	130
水箱、地拖盆选购指南	134
挂件选购指南	135
百叶窗选购指南	136

## Part5

多乐士色彩专区

142

# 序

——专注原创，打造完美家居的“六种配方”

500年前的欧洲，米开朗基罗在罗马、佛罗伦萨创造出数量惊人的传世杰作。有人问米开朗基罗为什么能雕出如此完美的大卫，他说：大卫原来就存在于这块巨大的石头上，我只是把它多余的东西去掉，它就成了大卫。60年前，人们对于天、地、墙的设想仅仅停留在找地坪、刷面漆、挂壁灯，那时的装修就是水泥和沙、手工捣鼓。十几年过去，从几平米到上百平米，继而别墅联排、泛舟岛屿；从马路游击队到世界五百强旗下企业，继而冲出亚洲成为地球村的跨国集团成员，无不印证着千万家庭对美好生活幸福家居的不懈追求、渴望与实践。

如今“家”作为人类最根本、最舒适、最安全的归属地，已经超越传统的“马斯洛需求”，成为形神兼具的心灵栖息地。《建筑十书》的作者维特鲁威认为：建筑是所有艺术中居于第一位的艺术。上帝被看作是世界的建筑师，而建筑是仅次于上帝的神。建筑美的范畴可以分为六种基本概念：秩序、布置、整齐、均衡、得体、经营。当代的家庭装修，无论从前期的设计、施工、工艺、管理，到后期的软装配饰、色调搭配，都已经发展到了相当成熟的阶段，且具有延展性和多元化。不论是充满低调奢华的新古典，自然清晰的现代简约，还是极具个性化的混搭风格，都可以通过后期的设计、色系、配饰——装点，使美感升华，产生共鸣。

如何将人们从单一的“构建、堆放”中解放出来，把天马行空的想象付诸实践？作为世界500强旗下企业的美颂雅庭装饰有限公司，全面导入法国原创设计，促进了中国家装设计水准与国际接轨。新美颂雅庭对接世界500强管理体系将全面提升现有管理模式和服务水平；在汉首家开设“法国家居设计师中心”，使江城家居美学国际潮流与同步；利用圣戈班集团的全球采购和资源整合能力为客户提供更价廉物美的家装产品。美颂雅庭装饰始终坚持不断创新，领跑于行业，在与世界500强排名102位的法国圣戈班集团合资以后，更加注重企业文化的传承与发扬。

本次推出的《理想家居》系列丛书第三季《玩美家居》，传承吸收了数十年来精品装修的设计精髓，佐以“新居室时代”的六种完美配方，在兼顾美观和实用的基础上，通过家具摆设、色彩搭配、精心小饰品、空间搭配做文章，赋予“家”新的生命力、灵性感，让它成为和灵魂对话的新角色。首批推出的《扮靓客厅》《卧室书房巧装修》和《精巧餐厨卫》，从功能性和使用空间出发，细致入微展现家居设计搭配的新主张。

回首改革开放30年，国民经济全面复苏，迈入迅速发展的轨道，全国各行各业一派欣欣向荣的新景象。家装界也取得长足的发展与飞跃，随着生活质量和人均消费水平的提升，人性化家装和消费者的情感诉求成为了家庭装修中最为重视的话题之一。“生活品质取决于生活态度”，做任何事情都应该严谨以对，才有可能得到相应的回报，只有认真地去生活，才能够真正地从中体会到生活的乐趣。

本套《玩美家居》丛书囊括美颂雅庭众多优秀原创设计作品，特别将针对房屋空间的不同构造、不同风格，从客厅、卧室、书房、餐厅、厨房、卫浴的巧装，整体家居的软装配饰和色彩搭配入手，教会读者如何打造自己的温馨小窝，带给业主人性化的健康家居生活。随后将陆续推出《家居配色入门》《玩美小户型》《阳台装饰达人》。

去粗取精，舍繁复存经典！建造美好家居的梦想，前提是沟通、融合与对美好事物的良好认知。六种完美配方，全套家居生活体验，透过设计的画笔，让完美家居梦想——照进现实，分享您的喜怒哀乐，留住每一次感动与自豪。

美颂雅庭集团总裁汪昌镇  
2009年初冬



# Part1

## 餐厅设计技巧

民以食为天，享受人间美食可说是人生一大乐事。而时代在改变，人们除了在味觉上追求满足外，同时也重视视觉及心灵的美好感受。除了必不可少的家具外，营造餐厅的气氛也显得格外重要。

### 1.餐厅色彩

餐厅墙面的装饰要注意突出自己的风格，餐厅墙面的气氛既要美观，又要实用，不可信手拈来，盲目堆砌餐厅彩色。餐厅有别于其他功能的厅室，在装饰上应以简洁、明快为主。

餐厅的空间不论是小巧精致，还是气派大方，都必须是亲切、温馨的。若空间较小可用淡色调，比如淡绿、粉蓝、纯白等，以色彩来扩大空间感；若空间很大则可以用重色来突出它的沉稳，再用轻快的色彩来点缀，使整个餐厅稳重却不沉闷。

餐厅家具宜选用调和的色彩，尤以天然木色、咖啡色、黑色等稳重的色彩为佳，尽量避免使用过于刺激的颜色。

### 2.餐桌椅的选择

餐桌是餐厅的主要家具，亦是影响就餐气氛的关键因素之一，购置一组赏心悦目的餐桌椅，营造一个用餐的中心。餐桌椅由多种不同材质制作，如实木桌椅的纹理与线条中，透露出典雅的品味，而金属结合玻璃餐桌具有前卫、冷峻的另类风情。选择款式可根据各自的喜好确定，其大小应和空间比例相协调。餐厅用椅有与餐桌配套的，也有单独购置组合的，两者皆可。关键在造型、尺寸及坐感的舒适度上。为了变换餐厅的气氛，可以在同样的餐桌上，随着心情或者季节的变化，铺上不同花色、不同质感的桌布，制造出截然不同的风情。

### 3.餐厅的地板铺设材料

使用地毯较易沾染油腻污物，使用瓷砖、木板或大理石则较易清理。

### 4.餐厅的照明

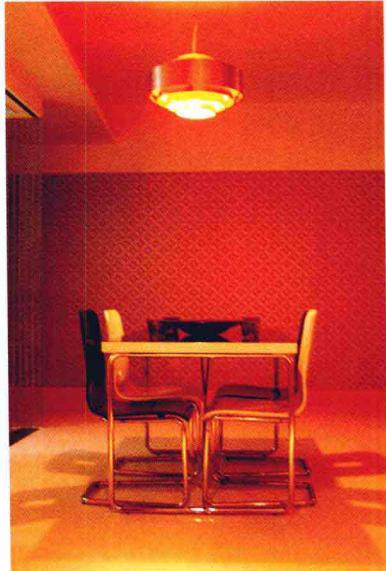
选择主灯，要根据餐厅的装饰风格，在中式的餐厅内可放置古朴的木质吊灯，而在线形流畅的现代风格餐厅内可置上造型简洁、优美的金属吊灯或冷球的玻璃吊灯。一般来说，餐桌上的照明以吊灯为佳，也可选择装在天花板上的照明灯或地灯。然而，局部照明也是不可缺少的一个环节，它能使绿化显得青翠可人，茶具、酒杯也更加精巧细致。值得注意的是，不管选择哪一种灯光设备，都不可直接照射用餐者头部，否则会影响食欲。

### 5.植物和饰物的点缀

在餐厅内布置一定的绿化及小饰物。比如放上桐棕或铁树作背景能让人体会到那热情又迷人的热带雨林气氛；而中国古典餐桌椅配上富贵树则又是一派热闹情景。在餐桌上放上千姿百态的鲜花会给用餐带来好心情。小饰物的作用也不可忽视，比如一套精美的茶具、一个玲珑剔透的酒杯、一瓶色泽诱人的美酒，都能让人为之动心！

# SIMPLE STYLE

现代简约风格



此套作品以简洁实用为目的，没有加入过多的装饰点缀，力求做到每一部分都能独当一面。精致的餐桌餐椅，极具设计感的餐盘，都各自发挥着奇妙的作用。灯光的设置和营造在其中至关重要，基本上所有的灯具都以暖黄为主，因此，不会给人杂乱的感觉，而给家居带来极大的生气和温馨感。

Designer : 周煥

#### 主体色



大胆的配色造就了不一样的简约。用灯光的色彩表现多元的乳白效果。

#### 辅助色



黑白家具的穿插是对红黄最好的点缀。

利用装饰柜中镜面，巧妙拉长了餐厅空间。

Designer : 章辉



餐厅是一个白色的空间，只通过顶部的灯光设计带来动感。餐厅的吊顶和灯光造型主要是为了掩饰建筑必须保留的横梁，用温暖的光源来吸引人们的眼球。墙上的变体“2”形装饰架和小饰品，为就餐空间增添了一抹文化气息。



主体色

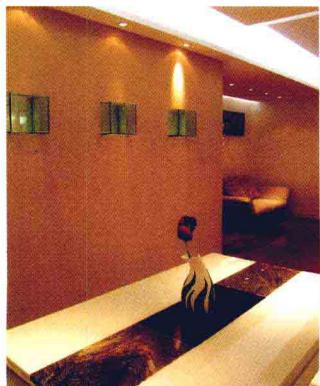


黑、白、红是永远不会脱离时尚的三种色彩，搭配在一起显得十分高调。

辅助色



高级灰的色彩搭配，打造柔媚的细节，与主色调呼应。



时尚、亮丽的色彩组合，让整个餐厅流露出一种青春活力。  
Designer：李健勇



### 对称平衡的原则装点出时尚简约的空间

为了避免单调与枯燥，在长方形的餐桌上方悬吊两排对称的玻璃罩式吊灯，会显得非常温馨且时尚，灯光会给人以舒心的进餐氛围。略显深色的桌椅上放上一束香气怡人的鲜花，清新自然顿时洋溢其间。



墙纸、瓷砖、漆面，当今市场的墙面选材种类越来越多，业主可以根据家装风格以及个人的喜好，来对墙面进行任意设计，自由搭配，让您的墙面也“活”起来。

例如让墙面以柜体的形式出现，摆放上自己喜欢的装饰物，既可以使室内空间看起来更加开阔，也会非常实用，突破了以往墙面的单一与呆板，为家中营造出活跃的气氛。再如想把偌大的客厅做一个小隔间出来，有很多人就会想着来砌一堵墙，却忽略了在墙的形式上下工夫。这时可以结合家装风格来做一个别致的半圆形小酒柜，使其成为客厅里的一大亮点，很好地渲染家中的浪漫情调，也体现出主人的品位以及生活情趣。

Designer : 胡诗柳



现代风格不需要烦琐的装潢和过多的家具饰品，在家居的装饰过程中最大限度地体现空间与家居的整体协调感，才是最重要的。

主体色



白色为主，搭配黑色与熟褐，整体空间印象简洁而深刻。

辅助色



肤色与中国红顿时使得餐厅活泼起来。

餐厅的设计注重的是实用功能和美化功能，整个空间大的主色调应以明朗轻快的颜色为主，特别是代表食品的橙色或黄色，这些色调有刺激人的食欲之功效。其实，人在不同的季节，对色彩的感受也不尽相同，这可以利用灯光、灯光罩和一些小饰物进行调节，以产生不同的情调。



主体色



白色与深灰搭配质感丰富，风格简洁明朗。

辅助色



丰富细节，增加了空间亲和力。

适合欧式风格的户型应有很宽松的家居布置空间，如面积较大的公寓或别墅。家具上大量应用面料包覆，不管是家具、配饰都会表现出高雅的质感。此风格适合富有内涵、有很高品位的人士。

设计空间不足的时候，实用性往往是成功的关键。精致的饰品将这张平凡不起眼的桌子装点得非常特殊、别致。



餐厅的陈设既要美观，又要实用，不可信手拈来、随意堆砌。在厨房中的餐厅，装饰应注意与厨房内的设施相协调；若餐厅为独立型，则可按照居室整体格局设计得轻松浪漫一些，其自由度相对较大。



主体色

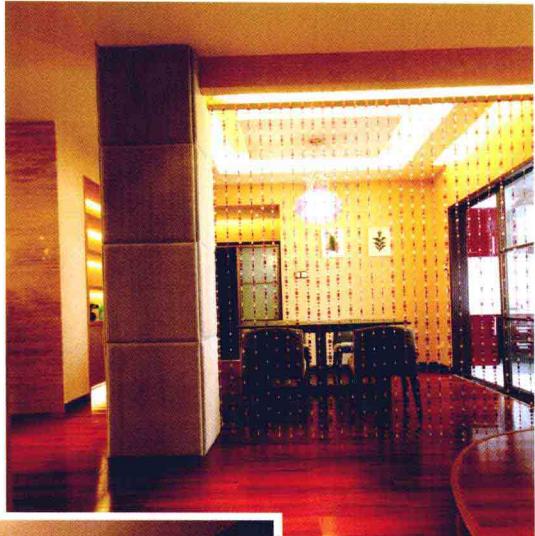


红棕色、暖灰色与熟褐色三者在一起非常和谐舒适，有一种东南亚风情。

辅助色



米白与橙黄色带来明媚与健康感。



餐厅墙面的装饰除了要依据餐厅整体设计这一基本原则外，还特别要考虑到餐厅的实用功能和美化效果。

Designer : 梁凯



## 主体色



黑色作为背景墙的色彩非常前卫，白色与金棕搭配质感十足，凸现个性。



## 辅助色



增添生气，协调色调。



## 主体色



暖暖的朱红色使人兴奋，具有团聚感与喜庆感。白色与黑色调和红色的张扬与躁动。

## 辅助色



平衡色彩关系，增加空间的亲和力。



时尚明快，大方实用，去掉繁复的装饰，形式服从功能。



## 主体色



黄色给我们一个温暖的就餐环境，不论室外风雨如何变化，这里永远阳光明媚。搭配乳白与熟褐，两色的深浅反差营造丰富的层次。

## 辅助色



相对于主色调的直白，小面积的色块处理显现细节的精巧。

以明黄、深褐把整个空间装扮得既俏皮有动感，又不失稳重。白色的窗户，连接了两个空间的同时，又成为整个空间最亮丽的一笔，带来了很好的互动效果。



Designer : 向冰



Designer : 郭姐



## 主体色

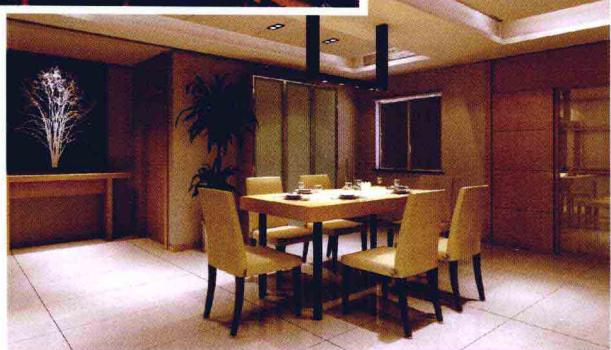


色彩稳重却又透出一分华丽，黑和白灰的关系处理得恰到好处。

## 辅助色



如何化解灰调带来的沉闷？黑和白是不二的选择。利用极少的黑白区域作了漂亮的勾勒。



要给沉稳的色彩带来一丝活力，金和白是理想的选择。金，给空间注入阳光般的温暖；白，化解了灰调带来的沉闷。

金色、银白色的搭配制造的是一种尊贵、时尚且冷艳的感觉。家中多处直线条的处理，也体现着主人的个性气质。



