

# 生活經驗與品性生長

申鴻榮編

邵慶元譯

私立福建協和大學教育學院出版



# 序

從事於中國基督教教育的人大都知道有中華基督教宗教教育促進會這麼一個組織。其創立之目的在使基督教教育更能充分應付新情況和新需要。促進會不是一個獨立的機關，而是與全國基督教協進會和中華基督教教育會有密切的關係。因此，從事於中國宗教教育之各方面的同工，在工作上可以打成一片。

中華基督教宗教教育促進會之下設有中等教育組。中等教育組的許多工作中，有一種是搜集關於中學生的態度，興趣，觀念，以及中學生經驗中之其他種種方面的材料。這些材料對於編製中學教育新課程實佔有極重要之地位。

本小冊子的編輯，其目的在於指導有心研究正在生長着的青年怎樣發展的那些人們，如何從直接觀察學生實際的經驗方面着手，從而改造和充實他們的經驗。這種用客觀的方法去觀察那構成經驗單位的際遇（Situations）不過是許多研究法中的一種。希望本小冊子對於校長，教師，以及其他青年指導者有所貢獻。附錄二有一個登記際遇的實例可供參看。

本冊子原稿蒙廈門毓德中學校長邵慶元先生撥冗批評並譯成漢文，心感無既。本文參攷資料悉於參攷書目中列舉，茲不另贅。

申鴻榮

於福建協和大學

廿三年二月

# 生活經驗與品性生長目錄

## 導言

### 一．甚麼是生活際遇？

1. 生活際遇的實例。
2. 生活經驗爲品性生長的單位。
3. 生活際遇起於有意義的經驗。
4. 生活際遇起於立身行品去從決擇之間。

### 二．生活經驗的應用

1. 可資了解實地生活需要之用。
2. 可用爲教導之資料。

### 三．生活經驗與教育新目的。

### 四．生活際遇的觀察和記錄。

1. 採錄生活際遇應具銳敏的覺察力。
2. 觀察應確爲客觀的。
3. 須完全注意登錄你所觀察的經驗的任何事象。
4. 充分注意人物對於際遇所有的反應和其結果。
5. 生活際遇的來源
  - a. 以生活境界(Areas of life)爲記錄經驗的準繩。
  - b. 標舉好性僻和壞性僻以歸納各種經驗。
  - c. 以經驗之重要典型爲記錄之標準者。

附錄(一) 觀察須知

附錄(二) 登錄際遇之表格(附例)

參攷書目



## 生活經驗與品性生長

今日教育家其心目中所感覺到的需要沒有更急於探求一些可資以發展健全可靠的品性之方法了。吾人已往的種種困難問題，在今日看來，多已不復是不可思議的神秘。若醫學，對於人體各部的功能既已稔悉周知，從前認為必死之疾的，到今日多已成為可治之症。若自然科學，對於控制天然力一事，其談奇詭化殆有出乎吾人意想之外者。如乘虛御風之飛機，如千里一室之無線電話，諸如此類，均自然科學領域中之大成就。若農產之學，對於吾人防飢足食之事亦已有確實之把握，而其所把握者且實不止於防飢足食。又若心理學，對於人類心理作用之竭力研鑽，乃使吾人知如何控制學習之過程。獨對於現代世界所渴求的品性要如何去網維將護這一個問題便不是吾人輕易解決得了的。

此一問題實為一般負有基督教青年教育之責者所特別關心。其所以關心之故可得而言者凡有二端：第一，青年時期之重要實足以左右整個文化之發展。所謂青年時代，無論古今，都是一個風狂雨暴之秋。倘衡以中國今日局勢下身當其衝的青年，不更顯然如此麼？他們由於青春期的新

勢力新思想的推動，對於現實表示不滿意加以攻擊，致使那根深蒂固的舊道德舊生活方式根本動搖。且自十二歲至廿歲之青年時期實爲人生之關鍵，日常之一舉一動往往影響甚大，善焉者畢生受用無窮，惡焉者足以貽害終身。大有『失之毫釐，差之千里』之勢。積無數青年生活之總和，則其影響於一國文化之動向，至深且大。無怪乎，一切社會改革家都要致力於攫取青年之同情以達到其目的。

第二，基督教教育者之所以關心於人格的問題者，還有一個緣故，是基督教教育的目的根本就在於培植健全的人格。他們乃欲從青年的經驗生長中，本此高尚的目的去培壅出基督教的產品來。於是，許多基督教教育家，尤其是中等學校的教師，咸疾首蹙額而相告曰，這一件事如何着手？這世界是在日新月異地變動着，因而產生出許多空前所未曾見的情況來。在道德方面亦復如是，舊的標準已經崩潰，新的標準還未建立，於是乎所謂道德者，已陷於一個淆亂的狀態中，青年祇好在暗中摸索，無所適從了。在這時代中的青年要施以基督教教育，真是件不容易的事情。

事實告訴我們，現在中國所需要的莫過於發展誠實可



靠和至公無私的德性。不但中國如此，各國亦莫不如此。現在世界上的恐慌，不是經濟的，也不是生產的，而是品性的。最近美國有個著名的歷史家寫了一篇文章，叫做『品性的恐慌』。可見得這問題的普遍了。

基督教教育者的許多重要問題中的第一件要着，便是要先確切稔悉我們所要領導的那一班青年的生活經驗。本小冊子將討論生活經驗在人類品性生長中有若何的意義；並將指出這些生活經驗在基督教教育界所可資為利用的一些徑路。現在讓我們先把生活經驗(Life Experience)亦稱生活際遇(Life Situation 舊譯生活情景)一詞的含義考查一下。

## 一 甚麼是生活際遇？

要明瞭甚麼是生活際遇，最好用實例來說明。下面所列的便是生活際遇的一斑。

### 1. 生活際遇的實例。

- a. 華北某中學一個學生因家庭經濟供給頓告斷絕，遂至冬季費用無法支持。其故是該生函請其父將其業經文定的女子解除婚約，並堅決聲

稱斷不與該女子結婚。其父大怒遂不肯再行接濟費用。

- b. 華南某高中一個第一年級的男生，父業商而家庭佞佛，或人叩其對於宗教態度如何，他說，『人爲萬物之靈，聰明絕頂，宗教之事，不過是與那些泥塑，木雕，的偶像相周旋而已。我又何必去崇奉那些東西？他們能夠指點給我一些什麼？』
- c. 兩個大學二年生在散步中偶見一個留學回國的教授和其夫人。甲向乙說，『留學生的地位和俸給是多麼可以驕人的啊！但是，凡此一切都是從金錢得來。金錢是世上最有力量的東西，你說可不是麼？』
- d. 某中學裏有三個男教師均初從高中畢業，與另一個人在討論婚姻問題。甲說，『你可知道大學生對於婚姻的意見？他不想討大學生做老婆呢。如果他們討的是女學士，他們便不能夠像一般男子夫爲妻綱地主一家之政了。』
- e. 一個初中二年級的女生，父業商，家庭信耶教。



說，『我有時被邀赴宴，席上均在淺斟高酌，我要喝呢，便悖了我所受的教訓，不喝呢又怪難爲情。我該怎麼做呢？』

f. 一個高中一年級女生，年十六歲，與該校某教員爲膩友，如膠如漆不可以須臾離。倘她看見該教員與別人打網球，他便哭哭啼啼非等到那教員再來就她不止。她似乎是除她以外不許任何人和那教員做朋友的。

g. 一班六年級的小學生，年齡15—18，參與當地教育局主持的畢業會考。考罷歸來，羣集課堂飲泣，她們對級任教員說，『你教我們誠實，不要作弊，但是別校學生却公然在遞紙條兒。教員且幫他們忙呢。這樣看來，我們落第是一定的了，我們不及格的名字一定要公布出來，我們沒有升入中學的資格了。這便是我們誠實的酬報。』

h. 某男高中的一級，推選代表去參與省垣的一個學生會。選舉過後，發覺那些代表事先曾從事運動中選。於是被迫辭職，集會重選，他們也



照辦。結果選出來另一批人爲代表。但是這一班新代表却辭而不敢就。因爲恐怕得罪了那些初次中選的人。

- i. 女子初中的第一年級生上地理課，設計作一張校舍的地圖，但是她們不知道怎樣去實測。教員乃允在課外以一個鐘頭的功夫去指導他們。可是等她來了，全班跑到課外去打排球的竟佔了大半數。雖一叫便進來却都顯然無心於做那張地圖。教員終於告訴她們，大家雖公約合作，但既一心在排球了，她也不想勉強。於是她們又打排球去了。

這些便是現代青年所碰到的生活際遇的一斑，但牠們和品性的生長到底有什麼關係呢？

## 2. 生活經驗爲品性生長的單位。

個人日常的生活際遇及其對於這些際遇的反應方式實爲構成其人格的基礎。我們可藉一個常例來闡明他。比如嬰孩偶見蠟燭的光焰便伸手去捉弄他。結果是手被燙着。這經驗的結果，雖小如嬰孩也立即學了個乖，知道那火焰是捉不得的。我們試想這小小的經驗裡面會有什麼原素呢？

這裡有的，第一是那燦然耀目的刺激，第二是伸手捉之的反應。而終於手被燙着了。這事的結果予那小孩子一個不可磨滅的經驗。他戒於此次的經驗，下回如看見燭火，再也不敢去捉弄了。

這一個際遇不過是小孩子生長路上所碰到的千萬種經驗之一而已。在其生活過程中，經驗是一個一個前往後繼的來着。有的在家裡碰着，有的在道上相逢，有的在校裡頭見面。假使我們能夠知道某一個人所有的際遇，和其對這些際遇的反應方式，我們便很可以明辨他到底是怎麼樣的一個人了。『我是我所有經歷的一部分』，這句記很可以表明這一層道理。

那麼，人格生長的單位便是一個經驗。而一個經驗乃由一個際遇，一個反應，和此際遇反應所產生的結果，或曰記憶所構成。所以有些經驗是很簡單，如嬰孩之捉火焰，有些却非常複雜如成人的擇業等。雖然，其基本單位，則為吾人日常所碰到的大小際遇罷了。此種經驗所由構成的過程，吾人因其積也漸每易忽略不曾措意。

現在讓我們舉一個例看一看，我們寫字的技能是



怎麼學來的。有一回，一個遊歷中國的外國人，眼看着一個中國教員在黑板上寫他的教學大綱。這一位新客平素未曾看見誰何寫過中國字。他不覺的看呆了；以爲怎麼有人居然學得懂那麼了不得的困難工作，居然對於百千個形狀不同的字能夠得心應手。但是，我們可知道，這教員當初怎樣學會了寫字的本領？他却是一個一個地學來的。從易到難。每一個字是一個單位。當他學通了一個字的寫法，他的寫字能力便進了一步了。然後才慢慢地綴字成句，集句成章。他沒有一蹴可期的捷徑。無論何國兒童學習文字都是如此。學習寫字如此，學習做人也莫不如此。不過這裏的單位是我們日常所碰到的那接二連三的經驗罷了。

所以我們每個人的品性不是漫無經紀地隨便構成的。實有因果的關係存焉。經驗中的無數際遇爲因；對此際遇的反應而生的成爲吾人生命的一部分的意義爲果。

在作進一步的討論之先有二事應該說一說。第一，所謂『小己』(Self)並不僅是個人所有經驗的總和。而一個人的一切經驗也不是像年糕上安棗子般的鑲嵌上去似的。這其間，小己不僅是一個消極的經驗容受器，而且是積極的主動的本體，具有鑑往知來的能力。爲人格生長之說者，曾

用了一句生動的辭藻去形容他說，『人格常如砧上的紅鉄』一經鉄椎的錘鍊便可以打出這樣或那樣的東西來。但是，如果要找一個較為正確的比喻，便不如把樹來比人格。因為樹對於環境影響畢竟自有其適應能力的。不見飄搖臨風之樹每於其向風之一面長了較為堅韌不拔之根麼？因此，我們千萬不要把人格和品性只當作一種機械品看。

第二，凡百際遇之於品格的培植並不是同等重要的。固然，每個經驗無論其如何微小總不能毫無影響，但有些經驗却特別重要，只要一個便可以影響終生。比如有一個學生天天循着一條路走到學校去，對於沿途景物該生雖免不了有一些印感。但是，某日，他忽地看見走在前頭的一個人從袋子裡掉下了一個皮夾，他於俯拾起來之後，發見裡頭裝着五十塊錢鈔票。在這種神不知鬼不覺的當兒，他要通知那個掉了皮夾而不自知的人呢？還是要自己什襲藏之呢？這麼一個決斷很可以使一個人終身異趣。青年時代是一個滿有這『放下屠刀立地成佛』之種種試探磨鍊的際遇的，他藉着這些際遇去急速地構成他的志趣與觀念。因此，我們便應該先把生活際遇這個名詞的意義弄清楚。

3. 生活際遇是從有意義的經驗而生。



我們日常經驗中的一切際遇都莫非一些喚起反應的刺激。例如我們清晨起來總要穿衣。但是這種事件做得久了便習慣成自然，行所無事了。不過，在小孩子，即此小小事體亦成了一個難題。我們只看他們如何掙扎去紐紐子和穿鞋，便可知道了。他開始學穿衣那一天，於他便是很有意味的。一際個遇之所以成爲生活際遇，其主決點并不在那行動的自身乃在此一行動所及於個人的意味若何而已。吾人的品性，無論其爲善惡，都是這些有意義的際遇所構成的。

試想前舉的『h』的例案對於那級青年學生具有什麼意味。平常選舉代表只要在選舉時能夠守秩序按步就班的做去，便可行所無事地完了這一筆公案，不至於有什麼特別結果了。可是，且慢！這裏有個特殊情形。有些學生操縱選舉，這可不行。非得再召集一個選舉會不可。這麼一個記憶，無論對於初次中選的代表或是全體級友都留下一個不可磨滅的影響。青年時期的特質是滿有此類『富有意義之經驗』的。教員有成德達材之責者要時時注意，看出牠們對於方在生長的青年具有何種意義以爲施教之張本。

我們試凝想一下，那例案『g』裡頭的那班學生在會考中所碰到的際遇將產出什麼效果來。你要怎樣利用牠來促進品格的生長？

諸如此類的經驗便是品性生長的要素。我們已經明白那寫字說話的能力是由通曉那一字字一句句積累而成，那麼要在一個有價值的生活中做人，其處世之方也一樣地從其一個個生活際遇和其對於這些際遇所引出的一個個正當解決途徑得來。這個比方，雖已略示端倪，但尚未臻恰切。因為寫字尚有矩度可資率循，至於在這波詭雲譎瞬息萬變的人海中，却有許多際遇是前不見諸古人的。況其應付方案孰是孰非亦無一定的準繩可測。是以，品性之培養較之讀寫算等之教導實艱難多多。

#### 4. 生活際遇起於立身行品去從決擇之間。

經驗之得稱為生活際遇和其所以值得吾人加以特別注意者，乃在其與吾人立身行品，決擇何去何從之事有關。請藉下列一段話說明此義。『品性的最高典型乃其行為純出於與人為善為人造福的動機，而此行為又能一依聰明睿智之指揮前導，將此動機完滿實現。一個人的每一個際遇都含有可否為儔侶造福的問題，要他去決擇施行。他在友



望相助的趣向上所下的每一個決心和行事都可使他企求至善的傾向格外起勁；他在損人利己的趣向上所下的每一個決心和行事，便使他趨就下流的傾向格外有力。品性轉換的主要關頭，便在這立身行品決擇去從之間。』(Redding, Tracy, 你和你的兒子 (頁7) Association Press. )

在例案『a』所舉的青年，他便有一種立身行品之事待其決擇。他要壓制他自己的慾望，屈從父親對他的婚事主張，於以完其天倫之樂呢？要獨行己志對所不願意的婚姻反抗到底呢？對於諸如此類的問題立下志願的便是著者上邊所引的那一段話所謂『品性轉換的主要關頭』了。

然而有意味的經驗却未必都含有決擇去從的事由。『體會』(appreciation 或鑑賞)兩字在學習程序上其重要並不亞於『問題解決』。總之所謂品性者乃由於富有意義和有待決擇的際遇所構成的。這些際遇便是生活際遇了。

要想出一些比基督教中等學校更多有意味的際遇之地方，似乎不大容易。莘莘學子在那裏度了他們的青年時代。他們許多生活的志趣和態度都在這一時期養成。許多青年是初次離開家庭，初次學習與友朋過着共同生活的。而況基督教學校又是個供應着宗教生活發展的機遇的去處，

因爲發揚品性的潛能實沒有更優於宗教的。是故青年領袖們的第一件要務便是要留心體察他領導下的青年男女所碰到的際遇，不管出諸校裏校外，也不管是否出諸課堂。人境 better 生的生長便是從這些際遇裏孕育發展出來的。『生活際遇便是經驗所由構成的原料。』

## 二 生活經驗的應用。

假使我們能夠把觀察所得的現代青年之生活際遇集得了數百則乃至數千則，究竟會有什麼價值呢？這個搜輯之價值可得而言者有二：

1. 可資爲了解正在生長的需要，興趣，和活動之用。

我們知道假使我們不稔學生所已知的是些什麼我們便不能施教。算術等之教學若是品性之教育亦何獨不然？現在固然已有一些人如那些幹事和一般社會工作人員，幸能有與青年接觸之機會，因而熟稔了青年們的問題和需要。也有一些地方工作人員，雖株守一隅，却因有多年的經驗做背景，也還能夠詳悉這些後生小子的經驗來由。但是，尙有許多人却没有這幸運。許多新教師和青年工作人員都



在探求怎麼去了解他們指導下的青年們之術。而那些有志於制訂課程編輯教本以及其他教育方案如學生夏令會等的先生們也多需要了對於青年當前際遇的深切認識。此外，尚有一班學生領袖熱心指導學生運動的人們，他們於其工作園場更需要了最廣大的展望。假使我們充分地把生活經驗記錄起來供這些人員參攷，則他們對於他們工作的認識必更深刻。

## 2. 可用爲教導之資料。

中國各地的青年領袖均在企求更佳更適當的教材，尤其是那些可以輔導青年解決其當前問題的教材。生活經驗的記錄實此教材的取之無禁用之不竭的源泉呢。給一本生活際遇集，如本小冊子前頭所列的，令學生去閱讀，他們讀時無不興趣洋洋手不釋卷。他們從這些材料裡認識了人生的實際問題，他們自身所曾覺得需要指導輔助的問題。

外國現在已有許多教材是根據實際的生活際遇來編輯的。爲什麼這些課程編制者竟如此重視生活際遇呢，請得簡舉其涯畧如次：

a. 因爲這些際遇是具體的。例如要訓導誠實，他們不從那抽象的原理着手乃於實際上有關於誠實的偶然事件去