



秦腔打击乐谱

陝西地方戏曲音乐丛书

秦腔打击乐譜

中国音乐家协会西安分会
陕西省戏曲剧院 編

荆永福 傳 授
慕家璧
馬凌元 記錄整理

長安書店出版

一九六〇年·西安

秦腔打击乐谱

中国音乐家协会西安分会编
陕西省戏曲剧院

*

长安书店出版

西安东大街 318 号

西安市书刊出版业营业许可证出字第 002 号

陕西省新华书店发行 西安新华印刷厂印刷

*

开本：787×1092 1/25 印张：10 $\frac{7}{25}$

1960 年 4 月第一版 1960 年 4 月第一次印刷

印数：1—8,000

统一书号：T 10095·621

定价：(丙)0.84 元

前 言

荆永福，慕家壁，馬凌元三同志記錄整理的这本“秦腔打击乐譜”內容相当充实，它包括二百多个鈸鼓点，六个开場，秦腔所用过的打击乐譜，基本上都列入了。記錄整理者辛勤的劳动，給秦腔爱好者，专业戏曲音乐工作者，甚至我們戏曲界，都是一个很大的贡献。

这本书能有这样丰富的材料，是与新老音乐工作者长期合作，深入鑽研戏曲音乐遗产分不开的：材料傳授者荆永福同志，已有四十多年的舞台工作经验，保有极丰富的戏曲音乐遗产；慕家壁，馬凌元都是青年戏曲音乐工作者，他們从四八年起，就在边区民众剧团二队学习打乐，在剧团的培养下，很早就具有一定的新音乐知識，五三年以来，又以荆先生为师，经常受荆先生指导，他們在长期的学习、实践中，早已成为内行了。这本“秦腔打击乐譜”就是他們长期合作，长期积累，长期鑽研的結果。

由于打击乐节奏变化非常复杂，又因已往沒有一套統一的击乐符号与較完备的記譜方法，这是打击乐記譜方面一个很大的困难。記錄整理者以原有兩本“秦腔音乐”所用的打乐符号为基础，又参照“晋剧音乐”“河南梆子音乐”等书的記譜方法，创造了一些新符号，記譜方法也較前进了一步，这些都是可貴的。但要說明，現在記出的这些乐譜，还只是个概貌，要把戏曲打击乐的伸縮性，灵活性，都用乐譜一一准确地說明，現在看来，还有很多困难，创造一套完整的戏曲打击乐記譜法，絕不是少数人在短期內就能办到的，希望大家，特别是戏曲音乐界的同志們共同研究，大胆创造。经过相当時間，我們相信，戏曲打击乐的記譜方法，定会逐渐完备起

来的。

这本“秦腔打击乐谱”，还是资料性的东西，有这样些资料供大家参考，当然很好，在编辑过程中，我们深感有关戏曲打击乐理论研究方面的材料，实在太少，希望大家今后加强这一工作，好使我们在戏曲打击乐方面，得到更大的收获。

王依群 1959.7.1.

(图一)「暴鼓」



(图二)「干鼓」



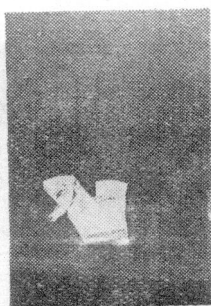
(图三)「堂鼓」



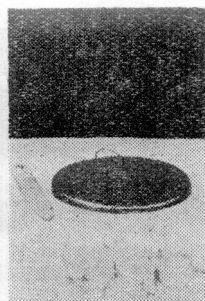
(图四)「战鼓」



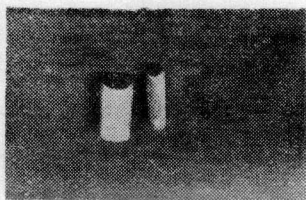
(图五)「牙子」



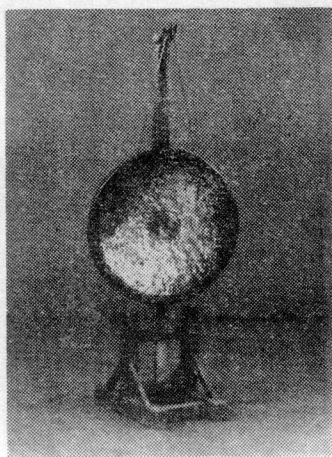
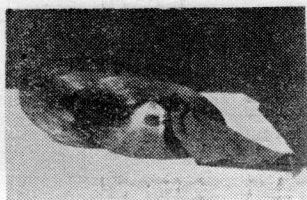
(图九)「小钹」



(图六)「梆子」



(图八)「鏡鈸」

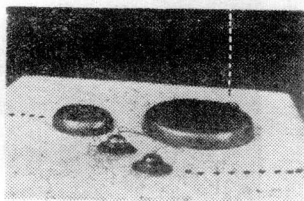


(图七)「大鈸」

(图十)「鈸子」



(图十一)「馬鈸」



(图十二)「云鈸」

(图十三)「碰鈴」

目 录

前言

一、秦腔所用的打击乐器	(1)
二、武场乐队人员的分工	(2)
三、关于記譜方面的說明	(2)
四、打击乐符号說明表	(4)
五、开场类	(5)
① 湖广钹开场	(5)
② 暴落锤开场	(20)
③ 十样景开场 (又名: 十翻开场)	(44)
④ 南瓜蔓开场	(84)
⑤ 串子开场	(95)
⑥ 鬧元宵开场	(100)
六、动作銅器类	(106)
1. 豹子头类:	(107)
① 双豹子头	(107)
② 單豹子头	(108)
③ 小豹子头	(108)
④ 單锤豹子头	(108)
⑤ 豹子头亮調	(108)
⑥ 豹子头点将	(109)
2. 列锤子类:	(109)
① 大列锤之一	(110)

②大列錘之二.....	(111)
③慢列錘之一.....	(112)
④慢列錘之二.....	(112)
⑤釘錘之一.....	(112)
⑥釘錘之二.....	(113)
⑦硬列之一.....	(113)
⑧硬列之二.....	(114)
⑨硬列之三.....	(114)
⑩硬列之四.....	(115)
⑪單錘釘.....	(115)
⑫單錘列.....	(116)
⑬豹子頭帶列錘.....	(116)
3.菜碟子类:	(117)
①慢菜碟子之一.....	(117)
②慢菜碟子之二.....	(118)
③菜碟子.....	(118)
④緊菜碟子之一.....	(118)
⑤緊菜碟子之二.....	(118)
4.五錘子类:	(119)
①慢五錘子.....	(119)
②緊五錘子之一.....	(119)
③緊五錘子之二.....	(120)
④硬五錘.....	(120)
⑤小五錘.....	(120)
5.四錘子类:	(120)
①慢四錘之一.....	(121)
②慢四錘之二.....	(121)
③大四錘.....	(121)
④小四錘.....	(122)

⑤硬四錘	(122)
⑥倒四錘	(122)
⑦四击头	(128)
5. 兩錘类:	(128)
①兩錘之一	(123)
②兩錘之二	(124)
③兩錘之三	(124)
④兩錘亮相之一	(124)
⑤兩錘亮相之二	(124)
⑥兩錘亮相之三	(124)
7. 倒脫靴类:	(125)
①倒脫靴之一	(125)
②倒脫靴之二	(125)
③倒脫靴之三	(126)
8. 金錢花类:	(126)
①全金錢花	(126)
②金錢花	(127)
③半截金錢花之一	(127)
④半截金錢花之二	(127)
9. 滾头子类:	(128)
①大滾头子	(129)
②小滾头子	(128)
10. 脚底风类:	(129)
①脚底风之一	(129)
②脚底风之二	(130)
11. 望家乡类:	(130)
①望家乡	(130)
②半截望家乡	(131)

12. 摩錘子类:	(131)
① 慢摩錘	(131)
② 紧摩錘	(132)
13. 一串鈴类:	(132)
① 大一串鈴之一	(133)
② 大一串鈴之二	(133)
③ 小一串鈴	(134)
④ 京一串鈴	(134)
⑤ 一串鈴小打	(137)
14. 倒八錘类: (卽三反腰)	(135)
① 倒八錘	(136)
② 三反腰	(136)
15. 叫头子类:	(136)
① 双环叫头子	(137)
② 單环叫头子	(137)
16. 刺錘子类:	(138)
① 刺錘子帶列	(138)
② 刺錘子帶拥	(139)
③ 硬刺錘子之一	(140)
④ 硬刺錘子之二	(140)
17. 出場鑼鑼:	(141)
18. 慌場类:	(141)
① 慢慌場	(142)
② 紧慌場	(142)
19. 刺头子类:	(143)
① 慢刺头子	(143)
② 紧刺头子	(143)
20. 毛子头类:	(144)

①毛子头之一.....	(144)
②毛子头之二.....	(144)
21. 鈎錘子类:	(145)
①鈎錘子.....	(145)
②反列錘.....	(145)
③小鈎錘.....	(146)
22. 长錘类:	(146)
①长錘之一.....	(146)
②长錘之二.....	(147)
23. 慢傲类:	(147)
①慢傲之一.....	(147)
②慢傲之二.....	(148)
③慢傲之三.....	(148)
24. 慢磨类:	(149)
①慢磨之一.....	(149)
②慢磨之二.....	(150)
③慢磨之三.....	(150)
25. 亮鈸类:	(151)
①亮鈸.....	(151)
②亮鈸带釘錘.....	(151)
26. 压(押)錘类:	(152)
①压錘之一.....	(152)
②压錘之二.....	(153)
27. 水底魚类:	(153)
①水底魚之一.....	(153)
②水底魚之二.....	(154)
28. 拥錘子类: (即“搶錘子”)	(154)
①拥錘之一.....	(154)

②拥锤之二.....	(155)
③拥锤硬起之一.....	(155)
④拥锤硬起之二.....	(156)
⑤拥锤硬起之三.....	(156)
⑥拥锤硬起之四.....	(156)
⑦拥锤硬起之五.....	(156)
29.乱磕类:	(157)
①慢乱磕.....	(157)
②紧乱磕.....	(157)
③乱磕.....	(153)
④乱锤.....	(153)
30.武戏中各种铜器点法:	(159)
①紧急风.....	(159)
②武打点之一.....	(160)
③武打点之二.....	(161)
④武打点之三.....	(161)
⑤武打点之四.....	(162)
⑥夹钹.....	(162)
⑦马腿.....	(162)
31.武戏战场铜器	(163)
32.各种播锤子类:	(164)
①播锤子之一.....	(164)
②播锤子之二.....	(165)
③播锤子之三.....	(165)
④播锤子之四.....	(165)
⑤播锤子之五.....	(165)
⑥播锤子之六.....	(166)
⑦播锤子之七.....	(166)
33.三锤类:	(166)

①世三眼	(167)
②小三眼	(167)
③紧三眼	(167)
④踏三锤之一	(167)
⑤踏三锤之二	(168)

34. 加官小鑼类: (168)

①加官小鑼之一	(168)
②加官小鑼之二	(169)

35. 說壳子类: (170)

①大扑灯蛾之一	(170)
②大扑灯蛾之二	(171)
③小扑灯蛾	(171)
④京扑灯蛾	(172)
⑤倒壳子	(173)
⑥說壳子	(173)
⑦魁星点元	(174)

36. 架子类: (176)

①鹿架子 (大的)	(176)
②鹿架子 (小的)	(177)
③虎架子	(178)
④龙架子	(179)
⑤鬼架子	(181)

37. 整套銅器点法类: (181)

①起霸	(182)
②六合手架子	(185)
③搜門	(187)
④大滾头	(190)

七、板头銅器类 (195)

1. 慢板类: (195)

- ①大塌板 (196)
- ②二反大塌板 (198)
- ③中塌板 (201)
- ④二反中塌板 (201)
- ⑤慢做拦头 (203)
- ⑥长锤拦头 (204)
- ⑦三锤拦头 (204)
- ⑧滚白塌板 (205)
- ⑨剥头子拦头 (206)
- ⑩拦头 (206)
- ⑪一锤拦头之一 (207)
- ⑫一锤拦头之二 (207)
- ⑬苦腔子大塌板 (207)
- ⑭苦腔子小塌板 (208)
- ⑮八鸽洗澡 (209)
- ⑯按板 (210)
- ⑰按板带合场及摩锤 (210)
- ⑱懒翻身 (212)

2. 二流板类 (212)

(A: 二流大代板类) (213)

- ①二流大代板之一 (214)
- ②二流大代板之二 (215)
- ③二流大代板之三 (215)
- ④二流拉锤子代板之一 (215)
- ⑤二流拉锤子代板之二 (216)
- ⑥蛮代板之一 (216)
- ⑦蛮代板之二 (216)

⑧剃头子二流代板·····	(217)
⑨慢七锤二六代板·····	(217)
(B: 二六小代板类) ·····	(218)
①二六小代板之一·····	(218)
②二六小代板之二·····	(218)
③二六小代板之三·····	(219)
④京梆子小代板·····	(219)
⑤三锤小代板之一·····	(220)
⑥三锤小代板之二·····	(220)
⑦三锤小代板之三·····	(220)
⑧慢摇板·····	(221)
⑨紧摇板·····	(221)
⑩原板·····	(221)
⑪苦腔子二六小代板·····	(222)
⑫两半截二流小代板·····	(222)

3. 代板类: ····· (223)

(A: 慢代板类) ·····	(224)
①慢代板之一·····	(224)
②慢代板之二·····	(225)
③慢代板之三·····	(226)
④慢代板之四·····	(226)
⑤慢代板之五·····	(227)
⑥慢代板之六·····	(223)
⑦三锤慢代板之一·····	(229)
⑧三锤慢代板之二·····	(229)
⑨三锤慢代板之三·····	(230)
⑩三锤慢代板之四·····	(230)
⑪慢七锤·····	(231)
⑫慢七锤带合场·····	(232)

⑬慢七錘帶把..... (234)

⑭慢代板札之一..... (235)

⑮慢代板札之二..... (236)

(B: 緊代板類) (236)

①緊代板之一..... (236)

②緊代板之二..... (237)

③緊七錘..... (238)

④緊七錘帶把..... (238)

⑤緊七錘帶合場..... (239)

⑥三錘緊代板之一..... (240)

⑦三錘緊代板之二..... (241)

⑧三錘緊代板之三..... (241)

⑨緊代板札之一..... (242)

⑩緊代板札之二..... (242)

4. 尖板、起板、滾白類: (243)

(A: 尖板) (244)

①慢尖板之一..... (244)

②慢尖板之二..... (244)

③緊尖板之一..... (245)

④緊尖板之二..... (245)

⑤空空辽子..... (245)

⑥尖板札之一..... (246)

⑦尖板札之二..... (246)

⑧尖板札之三..... (246)

(B: 起板滾白類) (247)

①慢起板..... (247)

②滾白之一..... (247)

③滾白之二..... (248)

④滾白之三..... (248)