

ZHUDERUIWENJI

朱德瑞文集

(下 集)

第七卷 宇宙的秘密和人类的秘密

第八卷 高谈阔论

第九卷 中短篇小说

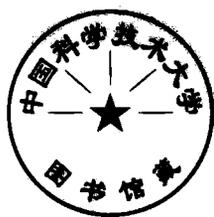
第十卷 禅宗六祖文化

第十一卷 贤相张九龄

第十二卷 韶关文化大观

下
集

朱
德
瑞
文
集



图书在版编目(CIP)数据

朱德瑞文集/朱德瑞著. -北京:作家出版社,2007.11

ISBN 978-7-5063-4007-6

I.朱… II.朱… III.文学-作品综合集-中国-当代 IV.125

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 198601

朱德瑞文集

作者:朱德瑞

责任编辑:王 征

装帧设计:通感工作室

社址:北京农展馆南里 10 号

E-mail: zuojia@zuoja. net. cn

http://www. zuojia. net. cn

印刷:北京市京东印刷厂

开本:850×1168

字数:1200 千

印张:51

插图:50

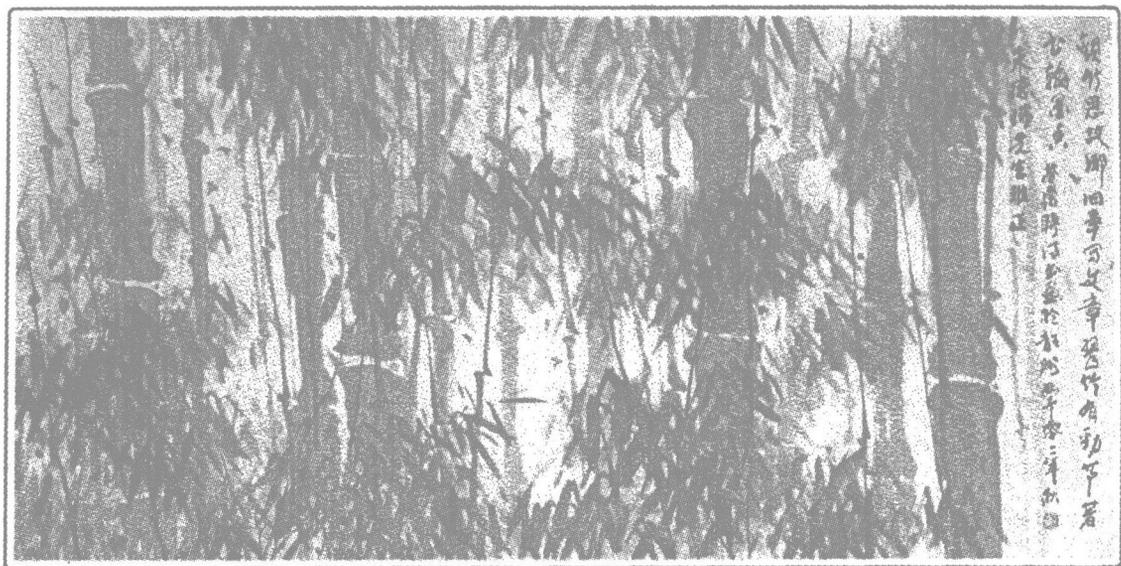
版次:2008 年 5 月第 1 版

印次:2008 年 5 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5063-4007-6

定价:上集 55.00 元 下集 55.00 元

作家版图书,版权所有,侵权必究。作家版图书,印装错误可随时退换。



2002年11月,中国著名书画家、原中央文化部研究员、中国展览交流中心艺术委员会主任劳崇聘先生于韶关为朱德瑞作诗书画。

观竹思故乡^①,
 旧事写文章^②。
 翠竹有劲节。
 著书翰墨香。

注解:①朱德瑞家乡广宁县为著名竹乡,故有此句。

②朱德瑞出版了许多历史方面的专著,故有此句。



2006年6月,中央电视台特邀朱德瑞协助摄制《走进韶关》电视专题片(当年10月,七辑《走进韶关》向全球播放)

作者及本《文集》简介

朱德瑞，朱熹公第三十二代裔孙，广东肇庆市广宁县人，韶关市专业作家。1946年生，1968年从学校毕业分配到韶关市工作。先后当过工人、车间主任、分厂厂长、工程师、教师、校长、省民间文艺家协会理事、市民间文艺家协会主席、市某文化公司经理。2004年起先后受聘于韶关军分区军事志办公室执行主编、阳江军分区军事志办公室执行主编，珠海斗门武装部军事志办公室执行主编，并负责编纂韶关、阳江、珠海三市17个县(市、区)有史以来第一部军事志书。2006年被广东省军区聘请为省军事志专家组成员。

已经出版的著作有：

《羊城故事》、《韶关掌故及传说》、《韶关故事》、《六祖惠能的故事》、《曹溪佛唱》、《六祖精灵常在》、《六祖避难石》、《贤相张九龄》、《刘云佳和他的韶石山庄》、《大丹霞——韶石山》、《爱情树》、《路边花》等。是《红三角文化》、《曲江风度》杂志的创办人和终身主编。韶石山舜帝天然巨像和曹溪六祖避难石释迦牟尼佛袈裟圣迹两项重大发现者和知识产权拥有者。

本《文集》总共12卷，分上下二集。

上集为：第一卷《人生》，第二卷《政论》，第三卷《政府》，第四卷《美丽的陷阱》，第五卷《性文化》，第六卷《深圳故事》。

下集为：第七卷《宇宙的秘密和人类的秘密》，第八卷《高谈阔论》，第九卷《中短篇小说》，第十卷《禅宗六祖文化》，第十一卷《贤相张九龄》，第十二卷《韶关文化大观》。

刚烈才子

——《朱德瑞文集》(下集)序

丁 义

与朱德瑞一别就二十多年时间没有见过面,也没有任何联系。二十多年后我从外地回到韶关,从一些朋友的口中得知朱德瑞已经成为韶关市一名知名作家,虽在惊喜之外,也在情理之中。因为在三十年前我就看过他的一些书稿和单位黑板报上他的许多文章。在上世纪七十年代,朱德瑞在几千人的大厂中就被列为“三大文人”之一,并独有“小鲁迅”之美称。那时他的文采和笔锋都是非常出众的。既然今天他已经成了一名作家,当然很想见一见他,更想拜读他这些年来所创作出版的作品。

久别重逢,双方都格外高兴。

朱德瑞这十多年来出版了十几种书,多属地方文化、宗教文化和旅游文化,所以都比较畅销。如果加上他这些年来编撰和即将出版的十几部地方军事志书,真可谓是著作等身了。而其中这套《朱德瑞文集》最使我爱不释手。因为这就是一个真实的朱德瑞!

在《文集》的上集里,一个署名韦君的为他写了一篇《韶州才子》序文,觉得非常贴切。本人作为朱德瑞多年的老领导,也想在此献个丑,为《朱德瑞文集》的下集写一篇所谓的“序”,觉得在“韶州才子”前面加上“刚烈的”三字更为贴切。所以本序文就以“刚烈才子”为题。

朱德瑞确实是一个性格非常刚烈的人,从他的(上集)第一卷《人生》中就可以看出,一个全厂闻名的烂仔工人他都敢管他、揍他,甚至开除他;一个全厂上下都畏惧的霸道厂长他敢持刀上门“教训”他;一个流氓学生、一个市文联主席他都敢毒打一顿。可想而知此人是多么的特勇无畏!在第二卷《政论》中,他评论国家领袖,除邓小平外,从毛泽东到现任胡锦涛,批评共产党从中央到基层。在第三卷《政府》中,他批评韶关市市长从九十年代开始的汤彤海到现任郑振涛,抨击政府一些官员从副市长、局长到科长毫不留情面,使人读后都为他捏一把汗。能持有这种倨傲不逊、卓尔不群、豪放不羁、当仁不让、守正不阿、抗志不屈、百折不挠,天马行空

独来独往的大无畏精神的人,如果他不是长着个“豹子胆”,肯定不敢如此强出人头地去冒这种风险。

朱德瑞就是个不甘平淡而爱冒风险的人物,是个天不怕地不怕神也不怕鬼也不怕的硬汉子。只要是他认准的路,谁也无法劝阻他,一直走到他认为山穷水尽为止。但他绝不是个危险人物。而是个性格梗直、嫉恶如仇、不平即鸣、敢作敢为又极重感情和情义的“侠士”式人物,说真话做实事是他的本性。追求真理、追求正义是他的人生目标。在当年韶关铸锻厂“揭批四人帮”的疯狂日子里,他被人落井下石。但如果不是他“引火烧身”,把很多本来不是他的问题都包揽过去,宁愿自己日夜挨批挨斗也保护别人,一些领导干部将会被整得更惨。

韶关如果没有朱德瑞,肯定就再没有人能够如此深层地去研究和挖掘韶关的历史文化、宗教文化、军事文化、人文文化、旅游文化和民俗文化。在许多文化领域里韶关还将会继续空白下去。

中国如果没有朱德瑞,肯定就再没有人敢于和能够以公开出版物的胆量如此尖锐地去批评中国共产党,甚至点名道姓地去批评共产党的多位领袖。可以说这在中华人民共和国 60 年的历史中,《朱德瑞文集》的出版问世,犹如成功地发射了第一颗“精神原子弹”,它会使许多读者在一种“万马齐喑”的政治气氛中苏醒和振奋起来。历史将会证实,《朱德瑞文集》是中国文坛史上一朵不可多得的灿烂的奇葩。

随着朱德瑞众多作品的发行流传,在韶关他不仅享有很高的知名度,而且深受读者的热爱和敬佩。许多读者为能见到他一面而感到自豪。2007 年 8 月,韶关李梅花和曲江凌燕珍两位女士多次请求朱德瑞能不能接见她们十多个读者。朱德瑞最后答应了她们的请求,并约定 9 月 1 日上午在市区西河向阳路北京饺子馆聚会。结果,此消息一传十,十传百,当天上午至 11 时,300 多名读者已经挤满了整个饺子馆,其中有 50 多位读者是从十多公里外的马坝镇赶来的。此场面大大地感动了朱德瑞,他只好吩咐饺子馆赶快制作饺子,给每个读者奉送一碗饺子以表谢意。最后每个读者也都封给他一个见面“红包”。朱德瑞就将这些善款全部拿出来出版了一本《六祖避难石》小册子,并将“红包”主人的芳名全印在这本小册子的扉页上,让他们流芳百世。

性格刚烈又有真本事的人就像一匹烈马,驾取得好就是一匹骏马,会使你如虎添翅;驾取得不好就是一匹劣马,肯定会使你从马背上摔下来,并且受伤的将永远是你。朱德瑞此人无论在什么地方、什么时候都是个很有争议的人,就因为他的所作所为总是很难让人理解,一般水平的领导人又很难驾驭他。结果他总是孤军作战,并多次被整挨斗,幸亏他从不言悔。今天已经是个“坐六望七”的他仍锋芒毕露宝刀不老,始终保持着一一种“生命不息,战斗不止”的旺盛精神披荆斩棘勇向前。

也许,这正是他人生成成功的原因吧。

毫无保留的裸著

——写在《朱德瑞文集》(下集)发行之前

男女一丝不挂称之为裸。时下人们时兴“裸”，时兴“回归自然，返璞归真”，“以裸为美”。尤其是年轻的女性，要展示其美就必须“裸”，要“露”。许多歌星影星之所以能够成“星”成“后”，就因为敢裸敢露，“一裸成名天下知”。这种裸被称之为“裸美”。中国国务院副总理吴仪大姐退休后表示不会再出任社会任何职务，被媒体称之为“裸退”。美国软微大王比尔·盖茨声称退休后要将他数万亿家产一个仙儿不留地全部捐献给社会慈善机构，被媒体称之为“裸捐”。中国一些潜在的腐败官员将自己的妻儿早早移民国外，单身一条留在国内当官，以便一有风吹草动就可以潜逃出境，邇之大吉，因而被媒体称之为“裸官”。我的这本《文集》，将自己整个人生的所作所为、所思所想，以及所有个人的隐私(包括光彩的和不光彩的)都毫无保留地暴露于世，可以称之为一种“裸著”了。

吴仪大姐的“裸退”也是“一思不挂”——没有任何别的“思念”可存了。盖茨大王的“裸捐”也是“一私不挂”——没有任何别的“私心”可留了。而腐败官员的“裸官”却有点像丑陋的“裸男”，惟有朱德瑞的“裸著”才像一位美丽的“裸女”。

自从《朱德瑞文集》(上集)于2008年5月初出版发行以来短短的半年多时间里，读者的反响就十分强烈，纷纷有读者来信或来电向本人表示敬意的同时，希望能够早日看到我的下集。

我的下集为什么不是与上集同时出版发行，主要是基于以下原因：

第一，由于上集第二卷的文章政治观点过于“反动”、“激进”，担心共产党会来“先禁书后抓人”这一手。如果真的是这样的话，我的所有作品都必然会被国家和政府焚之一炬，那么下集几万元的出版费用也要随之泡汤了。所以我必须要留有一个“观察期”，等出版发行上集一段时间后，看看共产党今天的政治开明到什么样的程度，思想解放到什么样的程度，文化开放到什么样的程度。我可以在我的下集里留个向读者交代的余地。为此，在我上集还没有投向书市之前，为了早点让“上头”能够见到我这本《文集》，我就“自投牢网”地将书寄给中共中央宣传部、中共中央党校、中国社会科学院、广东省委、省政府、韶关市委、市政府、广东省委书记汪洋、省长黄华华，以及全国各地大图书馆、档案馆、国家至省、市各名牌大学图书馆。这种瞬间“全面开花”的赠送手段，目的是要让一些高层官员和高层知识分

子都知道广东韶关朱德瑞出版了这么一本大胆批评共产党和当地政府的文集。知道广东韶关竟然出了这么一个不怕坐牢、不怕杀头的大胆作家。同时我也要作好最坏的思想准备和防范措施,即使国家将我的书封杀了,但全国许许多多的机关、部门 and 高等学府图书馆、档案馆已经收藏了此书(至今已收到了各地不少图书馆给我寄来了收藏证,其中包括中共中央党校图书馆、清华大学图书馆等),其“流毒”已经是无法肃清,除非地球不存在了,否则此书将流传千古。朱德瑞出版此书的目的是为了赚钱,完全是为了将自己的思想、自己的文化、自己的知识、自己的爱憎以及自己人生成功的经验社会化。就像软微大王比尔·盖茨要将他的亿万家产社会化一样。

第二,由于上集第三卷的文章全都是揭露、批评韶关市市委、市政府和曲江县(区)委、县(区)政府一些胡作非为和不作为的问题,我要看看韶关市和曲江区的政府麻木到什么样的程度,看看他们会采取什么样的态度和行动。我可以在我的下集里留个向读者交代的余地。其实,在此文集还没出版之前的几个月(2008年初),我已经将这一卷的全部内容寄给了广东省委、省政府以及省委书记和省长,同时也送给了韶关市委和市政府、曲江区委和区政府。但均无任何反应。我是想问题得到解决,并非想把韶关市和曲江区的丑事告诉天下的人们。所以不能说朱某人在此搞“突然袭击”不宣而战,或说朱德瑞是一心要唱衰韶关市当局。一个麻木如僵尸的政府,该不该曝一曝它的光呢?

第三,在《文集》的上集里,我点名道姓让 25 个党政官员出了场,从共产党的总书记、国家主席江泽民到一个市长、一个局长、一个厂长、一个科长、一个镇长,都“粉墨登场”,我要看看这些人会对我容忍到什么样的程度,他们会不会将我告到法庭上吃官司。我可以在我的下集里留个向读者交代的余地。其实,这些官员中很多人也早已在我文集出版以前我的其它书信、作品、材料中看到他们自己的“光辉形象”了,但想不到朱某人最后竟然著书立说,以公开出版物的形式让他们能够在此“名垂千古”。

第四,在《文集》的上集里,我点名道姓让许许多多的腐败官员、社会烂仔、流氓阿飞、经济骗子都上了榜,我要看看这些人会对我采取什么样的报复手段。假如我被他们暗害弄残了,只要我还没有死,还能轻击我的“鼠标”,我就会在下集里向读者揭露他们。

共和国成立 60 年来,还没有任何一个人敢著书立说如此尖锐地去批评中国共产党(包括它的领袖们),没有任何一个人敢著书立说点名道姓地去揭露一个腐败官员,也没有任何一个人敢著书立说点名道姓地去放倒一个个社会流氓烂仔。

可以说,朱德瑞是中国当今最敢笑傲天下的人!

当然，早有人警告朱德瑞：“看你怎么样个死法！”

世界上没有任何一个人知道自己怎么样个生法，也没有任何一个人知道自己将会怎么样个死法。朱德瑞现在已经是“坐六望七”的老翁了，到底会是老死、病死、坐牢死、杀头死，或是被人害死，都由不得自己去选择。但不论是哪一种死法，都免不了焚之一炬，何惧之有？！

自从我6月份将书投放到书市之后，就等待着坏消息的到来。我知道目前国家和政府绝对不会允许这本《文集》在书市上流通。尤其是韶关市政府，不可能容忍一本揭露它阴暗面的书在它管辖的地盘上畅通无阻，一经在书市上出现，就必然会被下架没收。但是，我要通过在书市上亮相才能迫使共产党和政府对我这本《文集》作出反应，给我这本《文集》的内容作出定性。如果我不将书投向书市，即使是送出了一万本，政府有关部门也不好采取行动，只有在书市上流通，出现了商业行为之后，有关部门才好操作。

8月22日，投放在韶关市书市上的《朱德瑞文集》(上集)全被“韶关市文化市场综合执法大队”下架没收。同时还对韶关市一些国营、私营的印刷厂进行突击性的搜查，企图查出印刷该书的单位。当然，我估计执法部门绝对不可能是从书店里得到此信息，而是早就有“上级”的指令要查封此书的。9月24日市文化市场综合执法大队对《文集》作出“非法出版物”的裁决。

执法大队从作家出版社出具的证明函件、证据保存清单和询问调查笔记，证明《朱德瑞文集》并非是由作家出版社提供的书号，而是北京某文化公司盗用一个杂志刊号的“非法出版物”。

其实，国家新闻出版总署从2005年以来，已经将每年全国各地出版社出版的新书编目上了网，一本书的书号是真是假，来自哪一个出版社，只要轻轻一击鼠标就可以查到，根本就不需要哪一个出版社出具证据。于是我明白告诉执法大队的官员，我的这本《文集》的书号可以在网上查到，证实是作家出版社提供给“北京市文华图书编著中心”的一个丛书书号，而且在《朱德瑞文集》之前已经用同一书号出版了六本书。所以，绝对不是作家出版社说的是某文化公司用一个杂志刊号盗用作家出版社的书号。但要作家出版社轻易承认卖书号的事实肯定是不可能的。要他们主动承认事实，就犹如抓到一个小偷要他出具证据证明自己是不是小偷，查出一个腐败官员要他出具证据证明自己是不是腐败官员一样可笑。当今中国有几个出版社不靠出卖书号为生和谋利的呢？据本人所知，“北京文华图书编著中心”这个书号专卖店已经运作十多年了，许多出版社的书号他们都可以弄到。他们这个“编著中心”既有固定的办公地址、银行帐号和北京市的正式税务发票，肯定是个合法的出版中介单位。2007年春中国文联出版社出版了我的《爱情树——一对初恋情人的故事》小说，这个书号也是从这个专卖店里买来的。韶关市的文化官

员不是不相信网络,也不是不知道当今新闻出版界的腐败,而是不敢面对这一事实,更不敢轻易地去评论我这本《文集》的内容,因为这样的话就要通过复杂的程序才能裁决,时间由不得“慢慢来”,搞不好还会引起“轰动效应”,倒帮了朱德瑞的忙。既然有作家出版社出具的证据,管它是真是假,他们就有了执法的依据,如果你朱德瑞不服的话就去跟作家出版社打官司吧。

如果中国所有的执法部门都像韶关市文化执法大队那样去执法,不知有多少罪犯可以逃之夭夭,又有多少良民要关进牢房!

朱德瑞当然不会去打这种无聊的官司。作家出版社有没有出卖过书号,他们自己心知肚明。跟一个惯偷去打官司,即使判了他的刑也得不到他一分钱,何苦呢?于是,本人就将我这本《文集》书号的来源经过、韶关市文化局执法大队的执法依据连同我的《文集》一起寄给以下部门、单位和个人:中共中央宣传部、主管文化宣传的中共中央政治局常委李长春、国家新闻出版总署、中国版本图书馆(全国统管书号 CIP 数据的部门)、中共广东省委宣传部、中共韶关市委宣传部、作家出版社。但均无任何反应。证明当今中国新闻出版界确是相当的腐败,他们自知理亏,所以只好哑巴吃黄连,对朱德瑞这本《文集》只能采取无可奈何的态度。

本人与韶关市文化执法大队的事情就只能这样了结了。双方都有了下楼的台阶。同时双方也已经达到了各自之目的。共产党不再追究我《文集》的内容,给我戴上“反党”“反社会主义”的帽子然后把我关起来已经算是十分宽容和开明的了。

一本书的书号(或出版社的社名)就像是一只酒瓶,书的内容就是酒瓶里的酒。如果酒瓶里装的是毒酒,即使这个酒瓶是世界上最名贵的酒瓶,这瓶酒也应该销毁。但如果酒瓶里装的确实是绝好的美酒,即使这个酒瓶毫无名份,也会大受欢迎。事实证明,朱德瑞酝酿出这瓶“酒”确实是一瓶美酒,只是“酒”的“度数”“高”了“猛”了一点,对于某些喝惯了“甜酒”的官员来说,肯定是受不了刺激的。为了执行上级官员一定要封杀我这本书的指令,执法部门就只好在“酒瓶”上挑毛病。

至于要问我出版这个《文集》的动机是什么?我可以坦白地告诉世人:第一,我要利用我这本书证明当今中国新闻出版界的腐败。书号是国家垄断的稀贵资源和文化权益,表明国家赋予一本书的合法身份,其著作权受到国家法律的保护。书号本身是不应该收费的,就像居民申请身份证一样。出版社之所以要收费,那是编辑的费用。但由于书号由出版社掌握,所以,自上世纪八十年代以来至今二十多年,整个中国一直存在卖书号的非法行为屡禁不止,而且越来越公开,越来越猖獗。出版社则因此而“坐地创收”大发其财。这就等于国家允许各地计生委公开出卖“准生证”一样的道理。韶关市委宣传部就存在一个“书号专卖店”,多年来专门出卖各种书号,而且韶关市宣传部的新闻出版科就在这个“书号专卖店”的隔壁。我曾经问过新闻出版科的科长(几年前已荣升为韶关市文广新局副局长,主管全市新闻

出版工作),市委宣传部卖的书号会不会是假的,他说假的就不会,但不能对外说,因为这是国家不允许的。后来我就从这个“专卖店”里先后买过3个书号。我以前出版的5本书都是从广州花城出版社那里直接买到书号的,每本书的书号费从1999年的12000元涨到现在22000元。既然在韶关市委机关里就可以花四、五千元弄到一个丛书书号(即同一个书号可以出版几本乃至无数本书。从出版社里花一万来元买到一个书号,就同时卖给十几二十人甚至无限量,收每人几千元,连书稿一个字都不需要看,就赚它几万元,比复印人民币的成本还低),作者为什么还会去买两万多元的书号呢?那不是傻瓜才会去干的蠢事吗?现在中国人出版的个人作品有几本书不是买丛书书号的呢?但为什么国家不去查封呢?为什么韶关市文化执法大队不去没收其他书呢?就因为这些书还没有发现“有问题”,而朱德瑞这本文集如此尖锐地批评共产党,如此无情地揭露韶关市市委和市政府的胡作非为,绝对会引起共产党和韶关市当局关注的。通过朱德瑞文集的出版发行也应该引起整个国家新闻出版界的动荡和党中央的关注。证明出卖书号是会出“大问题”的!甚至比出卖枪支弹药还危险。因为“文化”也是一种威力无比的武器。第二,我要通过我的文集批评共产党、批评韶关市当局。中国当今的腐败风气,是共产党的政治体制和组织路线所造成,出现大量的腐败官员共产党应该为此“买单”。韶关市政府因胡作非为所造成社会恶果应该主动承担责任。所以我要把这些问题公开化、社会化和历史化,让全中国、全世界现在的人和将来的人都来评一评朱德瑞的观点到底有没有错。

即使我的书号是真书号,而且是经出版社审核后出版的,但如果书的内容本身有严重问题,确实是一株“大毒草”,国家也应该查禁,根据“文责自负”的原则,作者也要承担法律责任,我绝对不会回避。所以,政府想要封杀我这本书,就应该从书的内容上去评判。但是,相信读者会有眼力,而且历史将会证明:朱德瑞这套《文集》确实是一瓶绝美的佳酿!凡读过我这本《文集》的读者,不管是政府官员还是平民百姓,都评价说这是一本最有现实意义和历史价值的好书。

如果我买到的书号确实是假书号,这个责任也不该由我本人负责。二十多年来全国各地都在卖书号,谁能分得清哪一家卖的是真书号,哪一家卖的是假书号呢?所以,这个责任完全应该由国家来承担,是国家新闻出版界多年来放纵出卖书号不法行为的结果。这些年来,出版界的人和贩卖书号的人勾结在一起,吸取了文化人多少血汗钱啊!

全国各地部分图书馆收藏证

朱德瑞

承蒙惠赠图书 1种 / 册，
本馆将长期珍藏，令其惠被当代，
泽流后世，特颁此证，以志铭感。

书名《朱德瑞文集》上集



中共中央党校图书馆

赠书荣誉证书

尊敬的朱德瑞先生：
您赠送的

《朱德瑞文集》
已收到。为此我们向您表示诚挚的谢意。您的赠书丰富了清华大学图书馆的馆藏，将对我校的人才培养及科学研究发挥重要作用。特授此证，以资纪念。

此致



清华大学图书馆

Dear Sir / Madam,

Beijing Normal University Library
acknowledges, with many thanks, the
receipt of the publication(s) listed as
following:

And hope to receive other publi-
cation from you in future .

Sincerely yours

Beijing Normal University Library

尊敬的 **朱德瑞** 先生/女士

承 赐：

《**朱德瑞文集**》(上
集) 一册

即当登录后编目珍藏, 以供众
览。谨奉寸缄, 特致谢忱! 敬谢
之余, 尚冀先生及友人续有惠
赠, 以实典藏。

北京师范大学图书馆

2008年 图书馆



北京师范大学图书馆
Beijing Normal University Library

北京师范大学图书馆

尊敬的 朱德瑞 先生：

承蒙捐赠典籍, 嘉惠学林, 同深感激。
敬当珍藏, 以供众览, 而彰盛情, 专此布
达, 并致谢忱!



Wisdom and Service

中山大学图书馆

馆长:



二〇〇八年 十月

附捐赠目录:

《朱德瑞文集》(上集) 1册

中山大学图书馆

文献传千古

LITERATURE THROUGH THE AGES

朱德瑞先生

您热心于人类进步事业，关心我校图书馆发展，所赠：

《朱德瑞文集》一册

已如数收讫。我馆将悉心保存，并充分发挥其作用。谨此致谢！

暨南大学图书馆
馆长

2008年9月1日

精華惠暨南

FOR THE BENEFIT AND ADVANCEMENT OF THE PEOPLE OF JINAN UNIVERSITY

Because of your concern for the educational advancement of mankind you have presented the following books to Jinan University:

We acknowledge receipt of all of them. On our part, we will treasure them making them available for scholarship and research. Please accept our sincere thanks.

Director
Jinan University Library

暨南大学图书馆

Dear Madam/Sir:

South China Normal University Library acknowledges, with many thanks, the receipt of the publication(s) listed as following:

尊敬的 朱德瑞 女士/先生

承蒙饋贈著作



豐富典藏，將在教學與科研中發揮重要作用，謹復此狀，敬致謝忱。尚冀績有賜贈，澤被學界。

And hope to receive other publications from you in future.

Sincerely yours
South China Normal University Library

华南师范



2008年9月1日



华南师范大学图书馆

贈書感謝狀



朱德瑞先生 廣東省立中山圖書館

承蒙惠贈《朱德瑞文集(上集)》等圖書壹種貳冊，已如數收訖。我們將悉心珍藏，并充分發揮其作用。謹此謝忱！尚祈續有賜贈，以豐典藏。



館長：李昭輝
2008年6月16日

廣東省立中山圖書館

贈書感謝狀

朱德瑞先生 台鑒：

承蒙惠贈其籍，深感厚意，謹致謝忱！我們將妥加管理，以充分发挥其作用、更好服务社会。尚祈续有賜贈為盼。

贈書清單：

《朱德瑞文集》上集

壹種貳冊

廣州圖書館

館長

劉洪輝

二〇〇八年七月十七日

廣州圖書館