



新课标

课堂教学设计与案例

教案

4 年级 品德与社会 上册

教科版



延边教育出版社



新课标

与教科版义务教育课程标准实验教科书配套

教案

4 年级 品德与社会 上册



延边教育出版社

- 策 划：北京世纪鼎尖教育研究中心
- 执行策划：刘芳芳 黄俊葵
- 主 编：宋泉慧 钟少雄 郑志体
- 编 著：涂大庆 蒲神殊 林文锋 李生辖 郑志体 陈桂珍 许己志
苏晓闽 赖秀纯 赖礼旭 罗耀辉 叶枚举 柯美琴 黄良水
苏巧丽 王美芳 陈婉靖 陈彩英 张淑华 林春萍 吴梅卿
钟少雄 吴新凤 吴志建 黄一田 唐莉莉 许惠玲 陈德福
施惠琴 吴淑满 吴桂月 傅桔红 钟晓云 陈选斌 谢景琤
陈艺梅 洪素月 林爱花
- 责任编辑：南昌松
- 法律顾问：北京陈鹰律师事务所（010-64970501）

图书在版编目（CIP）数据

新课标教案. 教科版. 四年级品德与社会. 上/宋泉
慧主编. —延吉：延边教育出版社，2009. 6
ISBN 978-7-5437-7846-7

I. 新… II. 宋… III. ①思想品德课—教案（教育）—
小学②社会课—教案（教育）—小学 IV. G623
中国版本图书馆 CIP 数据核字（2009）第 089138 号

与教科版义务教育课程标准实验教科书配套

新课标教案

四年级 品德与社会 上册

出 版：延边教育出版社
地 址：吉林省延吉市友谊路 363 号（133000）
北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003（100080）
网 址：<http://www.topedu.org>
电 话：0433-2913975 010-82608550
传 真：0433-2913971 010-82608856
排 版：武汉延教文化传播有限公司
印 刷：益利印刷有限公司印装
开 本：787×1092 1/16
印 张：6
字 数：163 千字
版 次：2009 年 6 月第 1 版
印 次：2009 年 6 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5437-7846-7
定 价：10.00 元



致老师们

《全日制义务教育课程标准》所倡导的理念反映了时代的要求和课程改革的总趋势,已得到社会和广大教育工作者的普遍认同。然而,新的理念要转化为教师的课堂教学行为,无论是经验丰富的“老教师”还是初上讲台的“新教师”都有一个渐进的过程。然而教学是一项实践性很强的工作,重要的是操作,操作方法的形成需要引领,同行实践课改的切身体验就有很好的引领作用和借鉴价值。基于此,我们编写了这套《新课标教案》,作为教学的辅助用书。

《新课标教案》由第一批进入基础教育课程改革实验的优秀一线教师和教研员编写。本书按教学进度编排,大多教学内容都安排有2—3份不同风格的教学设计方案。

书中的每篇教案都对教学主要过程作了详细的描述,教学过程同时附有设计思路说明,以期实现与读者的即时互动交流。但教学设计永远是门遗憾的艺术,再完美的设计在具体实施时都有可能留下遗憾,可贵的是这里的每个设计都是实践过的,而且老师们对所采取的措施及效果、对自己的亲身体验与感悟作了深度反思,相信这些宝贵的经验与教训可以成为广大课改实验教师的“他山之石”。最后,还有专家、同行对本节课的教学进行的简要分析和评价,他们审视教学的不同视角,往往能使人豁然开朗。

我们不敢说这些教案个个都能堪称经典,这些原汁原味的设计透射着实验教师对新教材的独特感悟;透射着实验教师对课程改革的专注和积极投身课改、大胆开展实验探索的精神;透射着实验教师对和谐课堂、效益课堂的追求;透射着教师对学生的关爱,对新课程理念的个性诠释;透射着不同教师的个性教学风格;也透射着一线教师实践课改理念的真实境况。它将带给新课程管理者最珍贵的、最前沿的信息,为课程专家提供有价值的研讨案例,为一线教师搭建交流思想的平台。



《新课标教案》是广大一线教师实践新课程的行动记录,你可以从中领略到:面对新课程,可以怎样实现教师角色和学生学习方式的转变?如何突出学生的主体地位?如何提高课堂提问和课堂评价的有效性?怎样有效设计教学情境?教师该如何把握新教材?怎样巧妙设置支架将学习目标置于学生的最近发展区?怎样引导学生在课堂活动中感悟知识的发生、发展过程?如何把握来自教学过程的有价值的信息,加以扩展,动态生成的有效课程资源?等等。但愿这些颇具匠心的设计,能引发大家更多智慧的火花。让我们携起手来一起为探索新课程的理想教学而共同努力!

由于我们的水平有限,同时实验还在探索之中,本套《新课标教案》难免有疏漏之处,欢迎各位同行和专家提出宝贵的意见和建议!

编者

目录

第一单元 有困难 我不怕

第二单元 我们的快乐大本营

第三单元 做聪明的消费者

CONTENTS

课题一 这点困难算什么	1
第一课时 什么是困难	1
第二课时 我也失败过	4
课题二 成功一定有方法	6
第一课时 为自己喝彩	7
第二课时 我坚持,我成功	9
课题三 每天都有好心情	11
第一课时 对自己说“不要紧”	11
第二课时 我的开心日历	14
课题一 成长的故事	17
第一课时 成长的故事——快乐一起分享	17
第二课时 送你一个微笑	20
课题二 “我”和“我们”——这是我能做的	22
课题三 我们要做最棒的	24
第一课时 大家出主意	24
第二课时 我们的约定	26
第三课时 制作班级手册(一)	28
第四课时 制作班级手册(二)	29
课题一 各种各样的商店	31
第一课时 我们去商店看看	31
第二课时 上哪儿买东西	33
课题二 购物有学问	36
第一课时 价格的秘密	36
第二课时 买东西,看什么	39
课题三 我是理财小能手	41
第一课时 我们家的收支表	41
第二课时 小小理财俱乐部	43
第三课时 我们的跳蚤市场	45

目录

第四单元 公共生活讲道德

课题一 无声的朋友	48
第一课时 有它真方便	48
第二课时 听听它们的诉说	50
课题二 大家生活在一起	54
第一课时 请排队 莫拥挤	54
第二课时 在一根细绳面前	56
课题三 不怕一万,就怕万一	59
第一课时 别大意	59
第二课时 	61
课题四 我们是邻居	64
第一课时 我有好邻居	64
第二课时 让墙三尺又何妨	67
第三课时 我们的邻里公约	69
课题五 文明从我做起	72

第五单元 大自然发怒的时候

课题一 天有不测风云	75
第一课时 可怕的自然灾害	75
第二课时 大自然,请你息怒	77
课题二 在这危急时刻	80
第一课时 洪水来了——丁丁历险记	80
第二课时 地震发生时——绝处求生	83
第三课时 我们的生存手册	85
课题三 灾害无情人有情	88

CONTENTS

第一单元 有困难我不怕

课题一 这点困难算什么

★教学分析

●教材分析

“这点困难算什么”是教育科学出版社四年级上册“有困难，我不怕”第一单元主题下设的三个活动主题之一。困难是每个人都要面对的，怎样面对困难，关系到一个人能否健康成长的问题，如何帮助学生树立积极向上的生活态度是本单元的灵魂，也是我们品德教育教学中一个重要而又永恒的主题。

本活动主题首先帮助学生正确面对困难与失败，懂得困难是每个人生活中不可避免的。面对这些困难是勇敢地挑战，还是消极地退缩，会导致两种不同的结果，在两种结果相比中引导学生认识面对困难的两种不同态度的因果关系。在此基础上对学生进行了健康情感和积极生活态度的诱导和合理价值观的渗透。让学生学会积极地去克服困难、战胜困难，帮助自己不断进步。

●教学目标

1. 知道生活和学习中会有困难，只有勇敢地迎难而上，才能克服困难，战胜困难。
2. 懂得从挫折和失败中汲取教训，帮助自己不断进步。
3. 提高学生的心理承受能力，初步树立积极乐观的生活态度。

第一课时 什么是困难

★教学设计

●教学准备

★教师：课件；图片、课文前后两段主题文字、课堂作业(1)(2)。

★学生：收集战胜困难的故事。

●教学重难点

★重点：对学生进行健康情感和积极生活态度的教育，让学生懂得生活中遇到困难、挫折都是正常的。

★难点：学会用积极向上的态度，微笑地面对困难，运用智慧，克服困难。

●教学过程

★游戏情境导入，体验困难

1. 做游戏，体验困难。

师：今天我们来做一个当模特的游戏。游戏分4组进行，看哪一组坚持的时间最长，那就是优胜者。游戏规则是：(1)站在讲台前，摆一个你最喜欢的最优美的姿势。(2)不能动，不出声。(3)看谁坚持的时间最长。(4)坚持最长时间的颁发给最佳体力奖。

2. 生做完游戏谈感受，揭示课题。(板书：困难是什么)

3. 师小结：刚刚做游戏时，你们的体力受到了挑战，遇到了困难，有的选择了放弃，被困难打倒了。有的选择了坚持，克服了困难，就取得了成功。

【设计意图：课堂上的游戏能激发学生的兴趣，

也能为学习作铺垫】

★读图文说图意，认识困难

1. 学生自学，仔细观察第一组的四幅图，想想每幅图都讲了什么？

2. 学生交流。(师点击课件，教材P₂的文本插图)

生1：一天早晨，闹钟响了，小华醒来一看闹钟才7点，就说：哎呀，再睡一会儿，又躺下睡觉了。结果上学迟到了。

师：小华遇到的困难是什么？

生1：困难是个大懒虫。(板书：大懒虫)

生2：小英看到明明在游泳，十分羡慕也想学。于是拿了游泳圈到了泳池边一看，明明辛苦地喘着气，小英想，呛水多可怕呀！于是大叫起来：“我怕呛水，不想学了。”

师：小英遇到的困难是什么？

生2：困难是只拦路虎。(板书：拦路虎)

生3：第三幅图讲一个女孩，骑车摔倒了，坐在地上揉着膝盖，大叫：“疼死我了！”看来困难是个娇气包。(板书：娇气包)

师：刚才同学们讲的故事都是小朋友遇到了困难，消极地放任自己，结果被困难打倒了，有不同的故事吗？

生：第四幅图的两个小朋友在做小制作时，一个小朋友发现没有胶皮管了，不知道怎么办。另一个小朋友开动脑筋想办法，发现旧钢笔里有胶皮管，可以充分利用，结果小制作成功了。

师:看来这是困难帮了他们。

生:对,困难是好朋友,它能帮助我们进步。

(板书:好朋友)

3.联系自己,说说自己遇到的困难。

师:同学们是否和文中的小朋友一样在生活中或学习上遇到过困难呢?

生1:我晚上不敢自己一个人睡觉,总要妈妈陪我睡。

生2:我不喜欢做作业,经常完不成作业。

生3:体育课跳高时,我不敢跳过去,向老师请假。

生4:我会洗碗,但又不喜欢洗,因为洗碗时一双手油腻腻的很难受。

师:噢,这是你们可以做又最怕做的事,有遇到困难又战胜困难的吗?

生5:我以前很怕写作文。

师:现在呢?

生5:现在不怕了,我上学期还有一篇文章发表在校报上呢!

师:说说你是怎样克服困难的?

生5:先是找到写作的方法,再就是多练笔。有了进步就喜欢上作文了。

师:通过这一件事,你的体会是什么?

生6:困难像弹簧,你弱它就强。

4.师小结:这位同学体会很深,困难总会在我们前进的路上出现。有人说:“困难像弹簧,你弱它就强。”

(师点击课件,出示课文第一段主题话,生齐读)

师:是的,在生活中我们总会遇到许多困难,不同的是有的人轻易被困难打倒了,有的人却能克服困难,取得成功,接下来请同学们把自己真实的想法填写在书上。

(师点击课件教材P₃的填空)

5.生交流:

学生有个体差异,困难有大有小,让学生根据自己的生活经验写下面对具体困难的真实态度,然后再交流。(师随机板书:进步的动力)

【设计意图:借助课文第一组情境对话图,让学生以讲故事的形式进行交流。再让学生联系自己生活实际,谈谈对困难的认识,实现课内外的沟通。使学生形象地感受自己、他人是如何挑战困难的,从而,消除畏难情绪。】

★讲故事悟道理,挑战困难

1.讲“‘困难’和‘勇士’”的童话故事。

2.观看第二组图,小组讨论:从这个故事中想到了什么?并填在书上。

(师点击课件:教材P₃文本上幅插图)

3.学生交流看法。

师:同学们,这个故事里的勇士战胜困难的办

法非常简单,但给人的启发却很多。说说你从故事里想到了什么?

生1:战胜困难的办法是勇气。

生2:战胜困难的办法是智慧。(板书:智慧和勇气)

生3:困难没有什么可怕的,它会因为你的勇敢而弱小。

生4:困难是纸老虎,勇敢的人会把它吓跑。

生5:人生无坦途,走出困境天地宽。

4.挑战困难。

师:真是一千个读者就有一千个哈姆雷特,你们的收获真不少,现在我们请刚才说“会洗碗,又怕洗碗”的同学来说说,现在你找到战胜困难的方法了没有?

生:洗碗时用洗洁精洗,多冲几遍水,手就不会油腻腻的,这也许会觉得辛苦,但帮父母做事也是应该的,得到父母的表扬更是快乐的。

【设计意图:教材以图、对话的形式体现现代教育价值取向,学生通过听、看、议、写,获得丰富的情感体验,形成积极的生活态度。这样为孩子们成长提供了一个内化的环境,同时也实现了品德教育与学生生活世界的有效链接。】

★学习身边榜样,战胜困难

1.看课文最下面的图片,帮小姑娘想想还有其它办法吗?

(师点击课件:出示教材P₃下幅插图)

2.交流办法。

生1:我想,她在好朋友面前跳,就不怕了。

生2:把陌生人当作是自己的朋友,就不紧张了。

生3:给自己信心,相信自己是最棒的,也就不怕了。

生4:经常锻炼就能克服胆怯的心理。

师:真是三个臭皮匠赛过诸葛亮啊!老师替小姑娘谢谢你们!

3.交流名人故事。

师:课前老师让大家收集克服困难的故事,现在交流一下。

生:张海迪,她高位瘫痪,胸部以下完全失去了知觉,病魔给她带来了巨大的痛苦,但她却以钢铁般的意志与疾病作斗争,克服了常人难以想象的困难,在学习和上都创造了奇迹。

师:是啊,勇气让她战胜了困难,她自学了三门外语,还翻译了许多作品。

生:哈默,他在饥饿难忍的情况下,用自己的行动维护了尊严。

师:他微笑着面对饥饿,克服了困难。

生:爱迪生发明电灯屡遭失败,没有放弃,才会成为发明家。

师:是啊,他说没有一千次的失败,就没有一千零一次的成功。

师:同学们,从刚才你们帮小姑娘想办法和交流名人故事中,老师知道你们真正地认识了困难。

(课件出示教材P₃“活动”上面的困难名言,生齐读)

【设计意图:俗话说:榜样的力量是无穷的。在学生认识到对待困难要有勇气,要有智慧的基础上,交流名人克服困难的事迹,深化认识,让学生获得的不仅仅是对待困难的态度,更多的是战胜困难的快乐。】

★拓展延伸活动,深化主题

课后评析

●教学反思

1. 有深刻的体验,才能引发自觉的行为,养成良好的习惯。这节课引导学生剖析真实的案例,通过榜样的力量,激励学生以顽强的毅力挑战困难,以科学的方法战胜困难,积极引导学生在生活中发展,在发展中生活。体现了课程标准“回归生活,关注儿童现实生活”的理念。

2. 确保学生的主体地位。整堂课都是在师生对话、生本对话、生生对话中进行的。在多元对话与交流碰撞中引导学生去感悟,促进学生多角度地认识困难,从而树立积极向上的生活态度。

3. 学以致用,发展能力。课后拓展延伸,让学生找出自己“可以做又最怕做的事”来尝试,是不失时机地引导学生寻找这广阔的学习空间,体现了由课内向课外延伸拓展,使学生的思维得以发展,凸显了品德与社会的综合性与开放性。

●导师简评

要上好品德与社会课,教师必须顺应小学生的心理特点和发展规律,准确地把握认知目标和行为目标,遵循品德与社会课教学的“正面教育原则”,发挥课堂主渠道的作用,将社会的道德规范、道德要求转化为学生个人的道德需要和道德行为,把品德教育落实到每一堂课的教学中。本课教师准确地把握教材、精心设计,很好地一一落实教学目标,引导学生正确认识困难,懂得面对困难时,要鼓起勇气、拿出智慧,从而战胜困难。

1. 开展活动,体验情感

人的情感总是在情境中产生的,要培养学生的情感,只有创造良好的情感氛围,让学生亲自去体验,才能达到立竿见影的功效。于是课的开始,教者让学生在游戏中去感受困难。让学生明白困难在日常生活中无处不在。课中让学生自学教材,联系自己生活实际,让学生认识困难,明白“困难像弹簧,你弱它就强。”学生通过自己的体验和认知,进一步理解了面对困难的两种不同态度的因果关系:在困难面前灰心丧气,就会被困难打倒,而在困难面前鼓起勇气,克服困难,就会取得成功,从而树立起积极向上的生活态度。

2. 联系经验,指导生活

品德与社会课程一个最主要的特点就是遵循儿童生活逻辑,以儿童现实生活的课程内容为主要源泉,以密切联系儿童生活的主题为载体,以正确的价值观引导儿童在生活中发展,在发展中生活。教材内容讲的都是学生自己的事,学生学起来亲切,仿佛说的就是自己,这样学生学起来就没有什么理解障碍了。再让学生联系自己说说自己遇到什么困难,“牵一发而动全身”,学生交流起来畅所欲言,毫不顾忌。“帮小姑娘想办法”,学生的招数特别多,这不但说明了学生理解了“困难本身并不可怕,可怕的是你没有战胜它的勇气。微笑着面对它,拿出你的智慧,你就能成为真正的勇士”这个主题,更重要的是学生学会怎样面对生活中的困难。

3. 合作学习,生生互动

当学生获得快乐的体验时,他们就会产生强烈的欲望,极力地想把快乐的感受与他人分享。新课程特别强调学生要学会合作学习,教者设计的每一个活动环节都努力体现了这一点。如游戏以小组形式比赛,需要合作;交流学习内容,认识困难,生生互动,师生互动,实现互补也是合作;为小姑娘想办法,群策群力也是合作;学习榜样,交流资料,互相学习等等也体现了合作。合作让学生学会把自己的快乐和别人分享的同时,也能分享他人的快乐。

1. 实践活动。(课件出示作业)

课后请大家动动脑筋,找一件你“可以做又最怕做的事”尝试一下,然后记录下你的感想。

2. 师总结:同学们,在我们的生活中。总会出现这样和那样的困难,只要我们微笑地面对,拿出智慧和勇气,就会让困难变成好朋友,变成我们进步的动力。克服困难是有办法的,战胜困难是快乐的。最后让我们共同记住:世界上没有过不去的沼泽地,只要勇敢地面对,顽强地克服,那么最终胜利属于我们。

【设计意图:知识与实际结合,培养学生的思维能力和实践能力。】

(导师:涂大庆 福建省德化县第二实验小学)

(福建省德化县第二实验小学·蒲神珠)

第二课时 我也失败过

教学设计

●教学准备

★教师:1. 课件:“小雪的故事”图片,文中前后两段主题话,马老师的信。2. 小黑板:写上名人名言。

★学生:1. 收集课文名人档案中的名人故事。
2. 收集战胜困难,取得成功的名人名言。

●教学重难点

★重点:学习正确对待生活学习中遇到的问题、压力、冲突和挫折。

★难点:学习自我调节的方法,懂得从失败中汲取教训,提高适应能力,从而改正自己的做法,从失败走向成功。

●教学过程

★谈话导入,揭示课题

1. 师讲故事。

师:同学们,在 19 世纪英国的一个小镇上,进行过一场这样奇特的比赛:一个停在简陋铁轨上的丑陋笨重的“黑家伙”,和一辆豪华气派的马车,处在同一起跑线上。当哨声一响,比赛开始了,漂亮马车骄傲地跑在前面,将“黑家伙”远远地抛在身后。“黑家伙”的“父亲”——世界上第一辆火车的发明者斯蒂芬逊在人们的嘲讽和讥笑声中默默地围着它苦苦寻思失败的原因。

师:同学们,听了这个故事,你想到了什么?

通过学生的发言,引导学生意识到:失败是成功之母。做任何事都不可能一帆风顺的,都会有失败,失败与成功是有着内在的联系。失败往往是成功的必经之路。

师小结:同学们,如今 200 年过去了,人们已不再怀疑火车的速度了,但斯蒂芬逊在失败面前不气馁的精神却永远为人们所称道。失败的教训是惨痛的,但是斯蒂芬逊自信“火车”具有马车无法媲美的前途。正是这种可贵的自信牵引着他从失败走向成功。

2. 揭示课题。

师:刚才同学们发表了精彩的见解,真棒!这说明大家对失败有了一定的了解,可是你们注意到了吗?斯蒂芬逊在人们嘲讽和讥笑声中是怎么做的?

生 1:不因为受到嘲笑而难过,而是寻找失败的原因。

生 2:他把失败看成平常事。

师:看来失败并没有什么可不好意思说的,失败不是耻辱,不必自卑。你们有过失败的经历吗?

生:有!

生:我也失败过。(师板书:我也失败过)

师:是啊!生活中,人人都希望走一条平坦的路,但人生无坦途,有成功就有失败,有顺境就有逆境,瞧,小雪也遇到了失败。

【设计意图:引发学生的思考,自然引入对文本的学习。】

★自学课文,领悟道理

(师点击课件:小雪的故事图片)

1. 自读“小雪”的故事,对同伴说说小雪的故事。

(师点击课件:马老师的字条)

小雪看到了马老师给自己的字条,认为这是老师对她的开导和鼓励,要她正确地对待暂时的失败。于是小雪主动拉着丽丽的手,对她说:“我们一块练习吧,下次还跟你比赛!”马老师在一旁看见了,脸上露出了欣慰的笑容!

2. 交流读“小雪故事”的启发。

学生交流自己的意见。

师:听了大家的发言,我发现你们一个个都是小雪的老师,真是言之有理啊!老师相信你们从这件事中真正地认识到了失败不是耻辱,不必自卑,更不应该与对手闹不团结。那么小雪应该如何面对一时的失败呢?

生 1:在哪里跌倒就在哪里爬起来!

生 2:找出失败的原因,继续努力!

生 3:虚心向丽丽学习,再和她过招!

生 4:不要灰心丧气,把失败当作一次成长和锻炼的机会。(板书:不灰心丧气)

(师点击课件出示 P₄ 第一段话,生齐读)

师:从这段话里,你明白了什么?

通过学生交流,让学生明白对待失败有两种态度:一种是灰心丧气,一种是把失败看作一次锻炼的机会。我们应该是把失败看作一次锻炼的机会,继续努力才对。

3. 故事接龙。

师:小雪会再成功吗?现在请大家发挥想象,结合自己平时的生活体验,说说故事的结局。

(1)小组讨论、交流。

故事的结局有很多。如果小雪一蹶不振,那肯定不只是失去友情,还会失去进步的机会。如果她能正确面对这一次失败,从失败中吸取教训,改进自己的做法,就一定能取得成功。这成功有多层含义,比赛胜利是一种成功,赢得队友的友谊是一种成功,拥有积极健康的心态也是一种成功……

(2)师小结:

同学们交流的故事结局,其实是在表明自己的观点。大家都以积极的态度,希望小雪面对失败,能正确处理自己面对逆境时产生的负面情绪,不灰心丧气,把失败当作一次成长和锻炼的机会,看到自己的不足,改正自己的做法,去争取胜利。

【设计意图:针对现今学生的个性特点,引导他们积极向上,勇敢面对逆境。】

★走近榜样,熏陶情感

1. 理解失败,走向成功。

师:我想小雪在大家的帮助下,一定会取得成功的。那么请同学们想想:面对失败,除了说失败是成功之母,还可以怎么说?

学生根据自己的理解说。

(师随机点击课件出示 P₃ 主题语,生齐读)

2. 读名人档案,学习榜样。

师:在历史上,在我们的生活中,能够从失败中吸取教训,看到自己的不足,从而改进自己的做法,走向成功的例子很多。课文小资料——名人档案的故事你知道吗?

(1)学生读名人档案与同桌说说课前收集的名人故事。

(2)小组讨论:这些人都曾经历过挫折与失败,为什么还能取得成功。

(3)全班交流。

3. 联系自己,找差距。

师:同学们找到了这些名人成功的秘诀,那就是在失败面前不气馁,不把失败引以为耻,不管别人如何评价,只管自己从失败中吸取教训,就不失为一次成功的尝试,就能走向成功。那么在生活和学习中你遇到挫折与失败时你怎么想的?怎么做的?上一节课后老师已布置大家回去尝试一下“自己可以做又最怕做的事”,现在请大家共同分享,或者也可让同学帮你出出主意。

学生畅所欲言,如学习方面:考试没考好;竞赛没拿到名次;科技作品没被选中;回答老师提问错了,被同学们笑,就再也不敢举手发言了等。在生活方面:不愿做家务、不敢走夜路等。老师根据学生的交流,适时进行心理引导,避免过于脆弱和敏

感,把一些不足为奇的小小困难看成是一种打击。

【设计意图:辨析导行让学生深化明理的同时规范自身行为,养成良好的习惯。】

★展开辩论,强化体验

师:同学们,我也失败过。你们相信吗?(生:相信!)师讲自己失败的例子。

师小结:不错,每个人都渴望成功,渴望人生道路一帆风顺,但这是不可能的,每个人不可避免地必须面对失败,有的人说:“胜败乃兵家常事”,所以失败了无所谓,根本不要放在心上。”你同意这种说法吗?

1. 展开辩论,发掘感受。

不同意的为正方,同意的为反方,把全班分成两大组,展开辩论。

要求:(1)要有自己的观点,要摆事实、讲道理。

(2)语言文明礼貌。

通过辩论,引导学生体会盲目乐观的后果,知道从失败中汲取教训。

师:刚才的辩论同学们用了许多事实来证明自己的观点,说的有理有据,有的还引用了名人名言,更是让这场辩论锦上添花。现在我们来交流一下同学们收集到的有关名人战胜失败、走向成功的名言吧!

2. 生交流名言。

3. 出示写有名言的小黑板(全班齐读)

【设计意图:立足实际,联系生活,引导学生学习榜样。】

★课堂总结,提高认识

1. 实践拓展:给自己做一个“个人档案”,用开朗乐观的心态看待自己经历过的挫折与失败。

2. 教师总结:同学们,有一首歌中唱道:看成败,人生豪迈,只不过是从头再来。人人向往成功,成功者欢欣鼓舞。但有成功就有失败,失败者也不用低眉长叹,“失败的英雄比胜利的英雄更见本色。”在曲折的人生道路上,失败会让我们更加认识自己,认清大千世界。为迎接未来的世界,我们需要有足够的勇气当一当失败的英雄——敢于正视失败,失败不消沉,于失败之中吸取教训,就能走向成功。

【设计意图:用活动提升学生认识,鼓励他们要有勇气面对失败。】

课后评析

●教学反思

人人都渴望成功,忌讳失败。成功者欢欣鼓舞,失败者低眉长叹。成功者对失败者的劝诫不外乎就是“失败是成功之母。”那么怎样面对失败,如何引导 10 岁左右的儿童正确对待生活中的问题,战胜自我,提高承受挫折的能力,为他们今后的学习、生活培养积极乐观的态度,是本课教学目标。

1. 品德与生活的联系。人人收集资料,名人故事、名人名言,学生交流经历过的失败,联系生活实际,想象小雪能否成功,续编故事等。教学活动源于学生生活又回归学生生活,体现了课程的生活性。

2. 品德与体验联系。引导学生树立积极向上的生活态度,把失败当成一次锻炼的机会,吸取教训走向

成功。这一切都体现了课程的活动性。

3. 品德与教材联系。本活动充分地利用教材中的图、文、活动范例,引导学生从教材走向生活。体现了课程的开放性。

● 导师简评

品德与社会是一套综合性很强的教材,它融合思品、社会、生活、劳动、健康等多项内容,它比较贴近学生生活,关注学生的体验与需求,不仅在思想上对学生进行教育,还知行结合指导学生日常生活行为。《我也失败过》这个活动设计,让学生学习正确对待生活学习中遇到的问题,压力冲突和挫折,懂得从失败中汲取教训,提高耐挫力,从失败走向成功。教者充分尊重教材,把握教学目标,结合学生实际灵活设计教学环节,使该课的教学达到最佳效果。

1. 充分利用各种资源

教师资源。课中教师讲自己失败过的例子,结合教学内容与学生亲切交谈,融个人感受于课堂教学之中。教师自身的经历,真实的体验很容易打动学生的心,取得良好的教学效果。

学生资源。苏霍姆林斯基曾说:“学生是教育最重要的力量,如果失去了这个力量,教育也就失去了根本。”不同的个体有不同的看法,不同的认识,不同的感受。学生的认知水平存在差异,这种差异就是一种资源。教者课堂上选好话题:一是小雪会再成功吗?让学生根据自己的体验,续编故事。二是“胜败乃兵家常事”,所以失败了无所谓,这种说法对吗?把准时机让学生畅所欲言,发表自己的见解。在学生分析判断过程中,教师加以引导,帮助学生正确对待失败,提高耐挫力。

2. 教学活动生活化

生活化就是活动情境与学生的生活经历相关,活动的素材在时间和空间与学生相近。这样的活动容易让学生产生情感上的共鸣,引发深刻的体验,潜移默化地使其生活经验和思想得到升华、内化。教者重视设计对生活的真实体验的活动内容。如让学生开展体验性活动:说自己失败过的感受,看同龄人小雪失败画面,找名人成功的秘诀等。让每个学生都在活动中有所提高,明白了生活中有失败是正常的,关键在于要从失败中吸取教训,才能走向成功。

3. 榜样导行,提高认知

明理导行是品德与社会教学的基本要求。通过学生收集“名人档案”中的名人故事、讲名人故事,谈名人成功的秘诀,充分调动了学生的主观能动性,凸显学生的主体地位,让学生受到名人伟人那种不畏失败顽强精神的熏陶与感染。因此,学生在联系自己谈失败时,充分发掘内心感受,查找原因把失败当一次锻炼的机会,并积极想办法,从而改进自己的做法,去争取成功。体现了榜样的力量是无穷的。

(导师:郑志体 福建省德化县进修学校)

(福建省德化县第二实验小学 涂大庆)

课题二 成功一定有方法

● 教学分析

● 教材分析

《成功一定有方法》是教育科学出版社四年级上册第一单元“有困难,我不怕”主题下设的活动主题二。本活动主题是在前一个活动主题帮助学生正确面对困难与失败,懂得困难是每个人的生活中都不可避免的基础上,通过指导孩子们从自信做起,寻找成功的正确方法,帮助孩子们在克服困难的过程中初步形成积极向上的生活态度;面对困难,始终坚持自己的努力方向;相信自己能成功,充满信心地去寻找克服困难的办法,实现一个个小目标,体验一次次成功的乐趣;有意识地锻炼自己的意志。总之,要对自己树立信心,努力做一个自信的、积极向上的人。

● 教学目标

1. 知道自信是获得成功的基础,成功来自面对困难时的坚持不懈。帮助学生进一步建立自信,通过积极的努力,克服成长过程中的困难,勇敢地追求理想。

2. 通过具体的活动,了解改变自己的一些方法,进行自我调节,提高适应能力。

3. 帮助学生锻炼意志、培养毅力,为实现自己的目标能做坚持不懈的努力,培养自己做事坚持到底的恒心和毅力,初步树立积极上进的生活态度。

第一课时 为自己喝彩

★教学设计

●教学准备

★教师:查阅图书、浏览网站,收集树立自信的方法;根据教材的主题故事制作多媒体课件。

★学生:制作两套活动表格;搜集关于自己成长中遇到的困难和挫折的事例,并简要记录自己是如何对待的。

●教学重难点

★重点:引导学生在活动中自主建构与树立自信心,相信自己是最好的,成功就在自己身边。

★难点:如何面对问题改变自己,成就事情。

●教学过程

★创设情境,游戏激趣

师:同学们,让我们一起做个“枪”(大拇指和食指张开为“枪”)打“四”(合上大拇指为“四”)的小游戏,大家跟着老师做。

(师示范,学生学着老师的动作,右手打左手,再左手打右手,由慢到快。)

(看到许多同学越做越好,越做越快了,就要求学生停止游戏)

师:同学们,现在你们能上台单独做这个游戏吗?(指名學生上台做游戏)

师:大家觉得这位同学做得怎样?

生:左右手变化的速度快,做得好,很棒……

师:我们应该为这位同学喝彩,这位同学也应该为自己喝彩!

(师板书活动主题:为自己喝彩)

【设计意图:兴趣是最好的老师。通过游戏让学生感受到成功的喜悦,增强自信心。】

★交流心得,认识自信

师:请上台做游戏的同学谈谈你决定上台表演的想法。

生谈论自己的想法。

(师课件出示 P₆ 第一段主体话内容:自信是什么?自信是善于发挥自己的长处,自信是敢于正视自己的缺点,自信是面对困难百折不挠……自信就是成功的起点)

(学生齐读以上内容。师接“自信”后板书:就是成功的起点)

【设计意图:对于 10 岁左右的学生来说,对于什么是自信,知之不多。通过组织孩子们讨论交流,让他们懂得日常生活中自信的具体表现,明白自信就是成功的起点。】

★榜样学习,寻找自信

师:自信是成功的基石。那我们有什么方法使自己变得自信,不怕困难呢?

(师课件出示男孩想办法克服自己缺点的图片)

1. 途径一:

师:请同学们看图,说说图中的小男孩是想用什么方法改掉自己粗心的毛病?(课件显示:课本 P₆ 的插图)

生:他用温馨的提示语和严格要求自己的方法克服粗心的缺点。

师:同学们,你们能像男孩一样积极想办法克服困难,争取点滴进步,实现自己的目标吗?请先分组讨论一下再填写表格。

(学生分组讨论,填写表格“粗心和解决方法”,师巡回指导)

师:谁愿意上来交流一下?

(指名學生上台回答,并将表格实物投影给大家看)

生 1:我的目标是做作业动作快点。克服困难的方法是在做作业时给自己定个时间,几点开始做,到几点做完,不做完不休息。坚持一段时间后,我已经有进步了,我给自己的奖励是每次提前做完就让妈妈画面小红旗,然后向爸爸请功。

生 2:我的目标是尽量把作业写整洁点。克服困难的方法是每次写作业以前先想好要写的字,再写下去,保证写下去的每个字都对,都有用,万一不小心错了,也只用两条横线划掉,决不乱涂乱抹,保证卷面整洁,做个文明人。坚持一段时间后,我也发现自己慢慢进步了。我给自己的奖励是:××,你真棒!

……

师:说得好,很多同学都围绕确立目标、克服困难的方法、坚持的结果以及给自己的奖励等几方面谈体会,但大家有没有发现,他们的进步是不是一下子就完成的?

生 1:是确定目标后,慢慢改正的。

生 2:他们是一直坚持,从一点一滴做起的。

(师板书:自信从点滴做起)

2. 途径二:

师:接下来,请同学们欣赏故事和歌曲,同时想一想:一休会想出什么“移山大法”?

(师课件演示文本“移山”情境故事,播放《聪明的一休》歌曲)

师:看了故事,听了歌曲,你想说些什么?

生:一休真聪明,懂得灵活变通。

师:对。书上有句很重要的话叫什么?

生:当你面对一个令你发愁的问题时,不妨想一想,如果事情本身难以改变,那为什么不改变一下自己的想法和行为呢?

师:说得好,请同学们再看一个故事。

(师课件展示故事内容:《两个秀才看见棺材的故事》:有两个秀才一起去赶考,路上他们遇到了一支出殡的队伍。第一个秀才想,真是倒霉,赶考的日子居然碰到这个倒霉的棺材,心情一落千丈,结果文思枯竭,名落孙山。第二个秀才想,棺材棺材,升官发财,于是心里十分兴奋,下笔文如泉涌,一举高中)

师:看了这个故事后你有什么感受?

生1:同样一件事,看法不一样,效果也不一样。

生2:对事物看法不一样,心情也不一样,关键是自己抱着什么态度看。

师:有自己深刻的感受。这个故事说明了事物本身并不影响人,人们只受对事物看法的影响。对事物的看法没有对错之分,只有积极与消极之分,而且每个人都必定要为自己的看法承担最后的结果。

3. 途径三。

师:接下来请同学们看一组对话,看完后请你替小男孩想想办法。

(师课件播放文本情境和对话:爸爸批评儿子把房间弄得乱七八糟)

师:谁能小男孩出主意?你想对小男孩说什么?

生1:小弟弟,你要养成好习惯,做完一件事情再做另一件事情。

生2:小弟弟,你要改变自己的行为,不乱扔乱放,东西要分类放整齐,要用的拿出来,用完放回去,这样房间就不会乱七八糟了。

师:说得真好,相信小弟弟听了你们的话会有所进步。接下来请你仿照书上的办法,填写表格,填完我们交流一下。

(生填“活动”中的表格,师巡回指导)

师:大家填得很认真,现在我们来交流一下。

(生上台展示,师实物投影生作业,让生口述)

生1:我想改变的事情是老爱跟人计较。我让她同桌提醒我,如果一点小事就与人计较,就让她在旁边拧一下我的胳膊。别说这招还挺灵,一痛,就提醒我不每次跟人计较了。

生2:我想改变的事情是总忘了带作业。我就写了张纸条贴在大门的出口处:作业带好了吗?结果出门前看到纸条,就不会忘了带作业了。

师小结:说得真好,这些办法也真灵,那就让我们以后经常试着改变自己吧,你会发现,原来你也是挺不错的一个孩子。

(师板书:自信就是勇于改变自己)

4. 途径四:

师:下面请同学们继续看情境故事,看后请同学们思考讨论:小珊的梦想能实现吗?

(师课件播放文本情境:小珊的心事和计划书。

学生思考讨论,师巡回倾听)

师:下面来交流一下你们的看法。

生1:小珊的梦想一定会实现,俗话说:千里之行始于足下。

生2:小珊的梦想能实现,因为她有自信,而且马上行动,尽力做好每件事。

(师板书:自信就是相信梦想,马上行动)

师小结:说得真好啊,有梦想,有自信,不懈地努力,梦想就能实现,让我们像小珊一样:(课件展示内容,生齐读)只要心中有梦想,明天就充满希望,即使在困难的时候,也要相信自己,为自己喝彩!

师:接下来请同学们像小珊一样写下你的梦想计划书。

(课件展示思考题:你有什么梦想?预想一下可能会遇到的困难,你会有信心吗?写下自己的计划,一步步去实现吧!)

(生写计划书,师巡回指导)

(组织学生汇报,师视时间情况点评)

【设计意图:“帮助学生锻炼意志、培养毅力,为实现自己的目标做坚持不懈的努力”是本节课的教学重点。此环节让学生体验的同时追求成功。】

★欣赏感悟,树立自信

师:同学们,通过这节课的学习,我们明白了什么是自信,懂得了自信就是成功的起点,自信就是从点滴事情做起;自信就是勇于改变自己,自信就是相信自己的梦想并付诸行动,下面,让我们带着自信一起欣赏一首《为自己喝彩》的小诗。

(师课件展示诗的内容:野百合盛开的时节,幽香满山谷,“她们”是用芳香为自己喝彩;春风吹绿了江南岸的那夜,“她们”是用色彩为自己喝彩;小河战胜千难万险,最终投入大海怀抱的时候,“她们”是用歌声为自己喝彩;而我在遇到困难的时候,我拿信心为自己喝彩!)

师:说说你读后的感受吧!

生:只要有自信,就一定能成功。

师:是啊,自信是通往成功的基石。只要我们不断为自己喝彩,我们就一定能成功!同学们,在老师的眼中,你们都是最棒的。老师相信你们会尽力做好每一件事,即使在最困难的时候,也要相信自己,为自己喝彩!这节课就上到这里,下课!

【设计意图:让学生诵诗中得到情感的升华。】

●课后作业

1. 课后,学生们继续按照两个表格的内容完成对自己的反省、总结,并把表格收入自己的“成长档案”中。

2. 阅读易发久编著的《成功一定有方法》,了解成功五要素、成功的轨迹、成功的步骤,并与同伴交流。

★课后评析

●教学反思

希望获得成功是人的一种心理需要和内在本性。面对困难的时候,有些学生不懂得想办法克服困难,克服自己的缺点,以自信的心态追求成功。这不仅直接影响学生的学习活动,而且制约着学生身心健康的发展。基于以上认识,本课时教学活动设计主要通过活动体验法、榜样学习法和总结经验法进行学习。既让学生明白成功的道路并不是一帆风顺的,又让学生知道信心是成功的起点。整个活动使学生在活动中体验、在体验中感悟、在感悟中升华,使学生真正自信起来,勇于追求成功。

●导师点评

对幸福与成功的向往,是健康人格的一项重要指标。在竞争日益激烈的现代社会,孩子们只有从小树立积极上进的生活态度,具备良好的情商,将来才能适应社会。本节课通过“创设情境,游戏激趣”、“交流心得,认识自信”、“榜样学习,寻找自信”、“欣赏感悟,树立自信”等环节引导学生进行“励志”教育,从而达到预期效果。本节课有以下两点值得肯定:一是创设情境,激发兴趣。通过玩游戏、故事引入、与文本对话等形式激发学生的学习兴趣,使学生获得良好的情感体验;二是关注儿童主体,彰显多彩个性。教学以儿童为中心,通过讨论、交流、汇报等形式,引导学生自读自悟,自发生成情感,自发体验情感,自发得出结论。学生个性充分彰显,体验发自心灵深处,感受深刻。教师只是教学的组织者、参与者与引导者。通过引导学生树立自信,追求梦想,进行积极的自我完善,不断获得意志力培养和心理趋善教育。当然,本节课在导行实践方面还可以多下点功夫,以使學生获得更丰富的实践体验。

(导师:涂大庆 福建省德化县第二实验小学)

●教学资源

网址:<http://www.mg510.com/exforum/a13022.html>

<http://www.xiaoshuo.com/readbook/00121619-15083.html>

<http://baike.baidu.com/view/68449.htm>

(福建省德化县第二实验小学 林文锋)

第二课时 我坚持,我成功

★教学设计

●教学准备

★教师:查阅图书、浏览网站,收集古人成功的事例及孩子们学习生活中成功的事例;根据教材的主题故事、主题文字和课外收集的成功格言制作多媒体课件;学生参加比赛的照片若干张。

★学生:搜集自己身边有恒心、有毅力的人或事例以及持恒的格言。

●教学重难点

★重点:通过榜样示范法,学会面对困难时坚持不懈,做一个做事有目标,有毅力的人。

★难点:指导、鼓励、监督孩子们选定目标,坚持不懈地做事,培养他们持之以恒的精神。

●教学过程

★故事导入,揭示主题

师:请同学们先看一段录像。边听边想:王献之为什么能成为著名的书法家?

(师课件播放《王献之的练书法》的故事录像。生观看)

师:谁能说说,王献之为什么能成为著名的书

法家?

生1:他听父亲的话,坚持天天练书法。

生2:他练书法很有耐心。

生3:他坚持每天苦练,才会成为著名的书法家。

师:你知道王献之父亲让儿子成功的诀窍是什么吗?

生1:功夫不负有心人,有付出就有收获。

生2:水到渠成,练习的时间长就会成功。

生3:他有恒心,坚持不懈就是成功的诀窍。

师:说得好,坚持就能成功。

(师板书:我坚持,我成功,坚持就是成功)

【设计意图:通过故事让学生感悟成功的诀窍就是坚持不懈。】

★交流事例,树立榜样

1.谈榜样,感悟“成功”。

师:继续请同学们看资料,看后请谈谈你的感受。

(师课件逐一出示名人资料:曹雪芹、李时珍、徐霞客、司马迁等著名人士坚持不懈取得成功的故事。学生听故事)

师:从这些名人的故事中,你感受到什么?

(生发表自己的感受)

师:曹雪芹、李时珍、徐霞客、司马迁为了完成著作,分别坚持了10年、27年、27年、15年,最后取得胜利。这些数字说明了什么?

生1:坚持就是胜利。

生2:坚持就能成功。

生3:成功的取得非一日之功。

(师板书:坚持就是胜利)

【设计意图:通过感人故事,为学生提供学习的榜样。】

2. 找榜样,体味“成功”。

师:你还知道这样坚持不懈而获得成功的故事吗?

生说。

师:真不简单,大家知道的真多,老师真佩服你们。

【设计意图:培养搜集、整理资料的能力,同时,让名人成为学习的榜样。】

3. 访榜样,亲近“成功”。

师:刚才大家说的都是名人,我们能否在班级找找,谁也是我们大家学习的榜样?

生1:×××的字写得很好,毛笔书法经常获奖。

生2:×××的舞跳得很好,在节目演出中大家都为她鼓掌。

生3:×××的古筝弹得好,在文化广场演出中大家一直夸她呢。

……

师:好,下面我们请出小记者现场采访这些同学,请她们谈谈成功的感受。

(师分别请出三组小记者,各自到这些班级“名人”中采访,师巡回指导)

师:现在我们交流一下小记者现场采访的情况。

(师把话筒递给小记者主持。被采访者上台坐在凳子上接受采访)

小记者1:请问陈艳同学,你的书法作品都取得了哪些成功?

陈艳:我的书法作品在学校获得5次比赛一等奖,在全县获得三次一等奖、两次二等奖,在市里获得一次一等奖、两次二等奖。

小记者1:请问你成功的秘诀是什么?

陈艳:没什么秘诀,主要是老师的指导,还有就是自己的刻苦练习,我每天都坚持练半小时以上。

小记者2:请问婉琼同学,你的舞蹈取得哪些成功?你的感受是什么?

婉琼:我的舞蹈三次在县文化广场演出,一次参加市“红绿灯”“交通杯”现场文艺表演,一次参加市“刺桐红”栏目摄制组现场拍摄,两个演出都在市电视台播放过。我的最大感受是我对舞蹈很感兴趣,还有就是要坚持练,我每周都要到少年宫去练习四次。

小记者3:请问晓蔚同学,大家都知道你的古筝弹得好,考过级,拿过奖,你能对大家说说,你为什么能取得这样的成绩?

晓蔚:我从幼儿园就开始练习古筝,已经坚持5年多了,从不间断。

小记者3:听说练习古筝手指常常会裂开。你在坚持做这件事的时候,有没有过因为太苦了,产生放弃的念头?

晓蔚:曾经有过不想学的念头,在父母、老师的鼓励和帮助下,我战胜了困难,坚持下来,现在不会有放弃的念头了。

……

师:小记者采访很成功,小“名人”的感受也谈得很好。大家有没有发现,这些小“名人”在谈感受时都有一个共同的内容?

生:坚持不懈,永不放弃。

师:说得好,让我们再次欣赏班级其他同学的成功画面。

(师课件播放班级有关学生参加校运会等比赛的照片。师旁白:看啊,坚持就是胜利,坚持就能成功)

师:让我们再来欣赏另一组记者采访体操运动员、杂技演员的谈话。

(师课件播放采访画面,配解说词:“台上一分钟,台下十年功”)

师:看完后,大家有什么感受?

生:成功属于持之以恒的人。

(师板书:成功属于持之以恒者)

【设计意图:联系实际,懂得“坚持就是胜利”的道理。】

★选定目标,学习榜样

师:我们知道,坚持做好每一件事都需要有毅力。老师请大家选择一件自己喜欢的事情,把做事计划写下来,待会我们来交流一下。

(生制订计划,讨论,师巡回指导)

师:把你的计划说给大家听听吧。

老师:同学们的计划切合实际,你们可以把这份计划放在显眼的地方,用它来提醒自己不断努力,坚持到底,锻炼自己坚持不懈的毅力。

【设计意图:不少学生做事虎头蛇尾,难于坚持到底,设计这个活动旨在指导、鼓励、监督学生们坚持做好每一件事,改正凡事“三天打渔,两天晒网”的缺点。】

★建立档案,追赶榜样

1. 交流格言。

2. 交流偶像。

3. 交流梦想。

4. 制作成功档案。

师:请同学们回忆自己的成长历程,可以从以下六个方面制作成功档案。

(师课件展示P11“我的成功档案”文本内容)