

新心教参

与北师大版

教科书
同步

新课程怎样教

目标分析+教学设计+优秀案例+课程资源+评价建议

主 编 青岛市市南区教育中心

语文

一年级下

开明出版社

新课程怎样教

XINKECHENG ZENYANGJIAO

G623.2/25

语 文

一年级下(与北师大版教科书同步)

主编 青岛市市南区教育中心

编者 吕 谊 杨福林 黄 荣
杨传勇 李 莹 丁 蓓
周 慧 闫 龙 丁伟红
刘 敏

开明出版社

2003·10

图书在版编目 (CIP) 数据

新心教参·新课程怎样教·语文·一年级·下/青岛市市南区教育中心主编.

北京: 开明出版社, 2003.11

(与北师大版教科书同步)

ISBN 7-80133-631-3

I. 新… II. 青… III. 语文课-小学-教学参考资料

IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 097323 号

责任编辑: 范英 齐萌

新课程怎样教·语文·一年级下

(与北师大版教科书同步)

主编: 青岛市市南区教育中心

出版: 开明出版社

印制: 北京通堡印刷厂

发行: 全国新华书店经销

开本: 32 开 印张: 9.875 字数: 247 千字

版次: 2003 年 11 月第 1 版 2003 年 11 月第 1 次印刷

印数: 000,1 ~ 10,000

书号: ISBN 7-80133-631-3/G.557

定价: 11.00 元

目 录

第一单元 元宵节

元宵节	(1)
看花灯	(15)

第二单元 家园

小山村	(27)
水乡歌	(35)

第三单元 春天

春天的手	(47)
插秧	(57)

第四单元 植物

老树的故事	(63)
一粒种子	(71)

第五单元 动物

啄木鸟	(78)
大熊猫	(86)

第六单元 爱护

特别的作业	(93)
-------------	------

珍贵的纪念	(101)
-------------	-------

○ 第七单元 愿望

拔苗助长	(111)
丁丁和牵牛花	(118)

○ 第八单元 认真

燕子妈妈笑了	(128)
画鸡蛋	(137)

○ 第九单元 车的世界

○ 第十单元 雨

雨铃铛	(160)
美丽的彩虹	(162)

○ 第十一单元 星空

数星星的孩子	(171)
问银河	(184)

○ 第十二单元 朋友

冬冬读课文	(196)
池塘边的叫声	(203)

目 录

第十三单元 时间

长歌行	(218)
小闹钟	(227)

第十四单元 小英雄

歌唱二小放牛郎	(235)
歌声	(248)
江凡	(260)

第十五单元 长大

这个办法好	(274)
好事情	(283)

第十六单元 快乐

大家都快乐	(292)
快乐的小公鸡	(300)



第一单元 元宵节

元宵节

一、教学任务分析

教材分析

每年农历的正月十五日，是春节刚过就迎来的又一个中国的传统节日——元宵节。正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以称正月十五为元宵节。正月十五日是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，人们对此加以庆祝，也是庆贺新春的延续。元宵节又称为“上元节”。按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、燃灯放焰、喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。《元宵节》这首儿歌就描写了农历正月十五全家人欢聚一堂，一起赏月和吃汤圆的中国传统习俗，字里行间洋溢着正月十五合家团圆、喜气洋洋的景象。

儿歌共4行28字。1、2、4行押韵，韵脚全都押在“圆”字上。这个“圆”字，蕴含了多重意义：正月十五的月亮是“圆”的，全家人一起吃的元宵是“圆”的，还预示着全家欢聚的“团圆”场面。

这首儿歌节奏明快、生动有趣，读起来琅琅上口，易激发学生的学习兴趣，使学生在轻松欢快的氛围中感受到节日的快乐，受到中国传统文化的影响，从而重视亲情、友情，更加热爱生活。

目标分析

1. 认识 10 个生字，会写 8 个。
2. 正确、流利、有感情地朗读儿歌，背诵儿歌。
3. 激发学生识字、写字的兴趣，掌握识字、写字的方法，养成正确的写字姿势，培养识字、写字的能力。
4. 通过诵读儿歌，对学生进行热爱祖国传统文化、重视家人亲情和亲近大自然的渗透教育，使学生更加热爱生活。

重难点简析

本课内容较简单，应重点引导学生掌握识字、写字的方法，培养学生识字、写字的能力。

二、教学活动设计思路

以情激趣，导入新课

语文源自生活，又用于生活。儿童学习语文，是一个从语言实践中来，又回到语言实践中去的过程，是一个将已有的生活经验与学习对象建立起新的联系的过程。因此教学中，只要善于借助学生已有的生活经验，就能调动起学生学习的积极性。如导入新课时，可让学生谈谈过春节时自己最快乐或最难忘的经历，激起学生情感上的共鸣，引起学生的学习兴趣，使他们在轻松愉快的氛围中开始本课的学习。

自主研读，读中感悟

这首儿歌篇幅短小，活泼有趣，容易理解，因此教师可引导学生自读自悟。留出一定的时间，让学生自己去研读儿歌，让他



们在不断地自读自悟、相互切磋、交流合作中读准字音、读通句子、读懂课文。在检查自读情况时，可让学生来当小老师给大家正音。这样既能满足学生的心理需求，又可以让学生在体验成功的同时感受到学习的乐趣。

在朗读儿歌时，可让学生在试试、学学、比比、谈谈等活动中，联系自己过元宵节的情景，加深对儿歌的理解和体验，享受审美的乐趣，受到民族文化的熏陶。

合作识字，探究写字

学生是学习和发展的主体，语文教学必须根据学生身心发展的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的求知欲，培养他们的主动意识和进取精神。因此在生字教学时，可以把学习的主动权放手交给学生，主要采取小组合作学习的方式，互相交流学会的生字，使学生主动地把认识的生字介绍给大家，培养学习汉字的浓厚兴趣和独立识字的能力。

针对本课生字的特点提以下几点建议：

1. “宵、节”这两个生字可随课题认识。认识新偏旁“方框儿”可与“团、圆”二字相结合，说明其表示“围起来”的意思。让学生说说还知道哪些带有“方框儿”的字，以加深理解。

2. 引导学生弄清楚、读准确“正”字在本课的读音，可通过组词的形式帮学生分清。

3. 写字时重点指导“欢、吃、团”三个字。

(1) 提醒学生注意“欢”字第四笔是横钩，不是横折。

(2) 示范“吃”字书写，用红笔标出（或课件演示）第五笔、第六笔，使学生知道第五笔是横，和“欢”字的横钩不一样，第六笔的横折弯钩起笔应写在田字格的正中。

(3) 请学生说说“团”字是什么结构，什么偏旁，怎么写好看，使学生通过观察和分析知道“团”字是方框儿做偏旁的全包

围结构的字，写方框儿时应注意距田字格上、下、左、右的距离要相等。

三、教学活动设计案例

谈话导入，激发兴趣

同学们，过春节有意思吗？你感到最快乐或最难忘的经历是什么？（相机引出“元宵节”并板书课题）谁知道元宵节在正月的哪一天？元宵节那天人们都怎样庆祝？（教师可结合学生的回答做简要介绍）这节课我们来学习一首写元宵节的儿歌。（指读课题、齐读，认识生字“宵、节”）

【点评】从学生的年龄特点出发，联系学生的生活实际，调动了学生的学习兴趣，激发了学生的学习热情。

初读儿歌，整体感知

1. 教师范读儿歌，学生认真听每个字的读音（小手指上，眼睛看准）

2. 学生自读儿歌，要求：读准字音，数数儿歌有几句话。

3. 指名朗读儿歌，请小老师评议。

【点评】给学生充足的读书时间，让他们自由地去研读，充分发挥学生学习的自主性。当小老师是学生向往的，每个学生都会跃跃欲试，学得轻松愉快。

自主探究，合作识字

1. 小组合作识字。（学生先自己认读生字，然后组内交流）

【点评】发挥小组合作学习的作用，让学生在小组中互相交流记忆生字的好办法，互相学习、互相启发、互相补充，共同识字，



培养了学生的识字能力。

2. 全班交流。(见后面的案例分析)

3. 小游戏：吃元宵。(每个元宵背后都有一个生字，读对了并能正确组词，就可以得到一个元宵)

【点评】采用游戏的形式，增加了学习的情趣，寓学于玩，帮助学生巩固了生字。

自主阅读，体验情感

1. 学生再读儿歌。思考：为什么要在正月十五吃汤圆？你了解为什么要过元宵节吗？

2. 今年的元宵节是公历的几月几日？你是怎样度过的？

3. 练习美读。

【点评】借助儿童已有的生活经验，使之与所学的内容相联系，获得独有的情感体验，再来尝试练习美读，促使学生更好地体会儿歌的感情，感受亲情的伟大。

4. 指名朗读，比赛读。

5. 全班齐读，熟读成诵。

拓展练习，课外延伸

1. 世界上还有哪些地方的人们过元宵节？

2. 收集有关“元宵节”的资料。

【点评】以课堂教学为核心，能动地向学生的生活领域自然延伸和拓展。引导学生学会搜集信息，培养学生动手、动脑的能力，使学生的课堂语文训练和课外语文活动形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得能力训练的整体效益。

案例分析

识字是低年级语文教学的首要任务。《语文课程标准》指出：“识字教学要将儿童熟识的语言因素作为主要材料，同时充分利用

儿童的生活经验，注重教给识字方法，力求识用结合。”这段话不仅指出了识字教学的发展方向，也提出了识字教学的方法要求。如何利用学生已有的资源，引导学生主动识字呢？在本课的教学过程中，我是这样做的：

在导入新课后，学生随课题认识了“宵、节”这两个生字。其他八个生字我先放手让学生小组合作识字，然后全班交流。在交流的过程中，我发现学生积极动脑，想出了不少好办法（教学片段如下）：

教师：这些新朋友怎么记？同学们有没有什么好办法介绍给大家，谁来说？

学生（走到黑板前，拿下“团圆”二字）：我能用组词的方法记住“团圆”这两个字。（领读：团圆）

学生（齐读）：团圆。

教师：她用组词的方法记住了“团圆”这两个字，非常好！（把这两个字放在一起）还有其他的方法吗？谁想说？

学生：我还有个办法记住“团圆”这两个字。这两个字都有方框儿，方框儿就代表大家围坐在一起，全家团圆了。（领读“团圆”）

学生（齐读）：团圆。

教师：你懂得可真多！能用不同的方法记住这两个字，“金头脑”奖给你！“团圆”这两个字的偏旁是“方框儿”，“方框儿”表示围起来，他用的是偏旁归类的方法。老师把它们放在这儿。还能记住哪个字？

学生（走到黑板前，拿下“窗户”二字）：我能用组词的方法记住“窗户”这两个字。（领读“窗户”）

学生（齐读）：窗户。

教师（把“窗户”一词放在“团圆”旁边）：他用的也是组词的方法。还有吗？



学生(拿下“窗户”二字):我也认识“窗户”这两个字。老师在我们教室的窗户上贴的那两个字就是“窗户”。(领读“窗户”)

教师:你真是个爱学习的孩子,能留心在生活中识字,来,奖励你一双会观察的大“眼睛”。

教师:剩下的这些字呢,谁愿意来说一说?

(学生走到黑板前,拿下“吃”字)

学生:“吃”字左边的口字旁代表吃东西要用口,右边的上面是“撇、横”,下面是一个“乙”,合起来就是“吃”,“吃饭”的“吃”。(领读“吃”)

教师:他把这个字分成三部分来记,记得真牢!而且“吃饭”这个词是课文中没提到的,是他自己想到的,真是爱动脑筋的好孩子,我们把掌声送给他!

教师:还有没有了,谁再来说?

学生(走到黑板前,拿下“庆”字,并领读“庆”):“广”字旁加上“大”等于“庆”。

教师:他用的是什么办法?

学生:他用的是熟字加偏旁的办法。

教师:你能给“庆”字组个词吗?

学生(争先恐后):“庆祝”、“庆贺”、“欢庆”……

教师:你们知道的词语真不少!还有两个新朋友,谁有办法记住它们?

学生(走到黑板前,拿下“正”字,并领读“正”):我能用加一加的办法记住“正”。“横”加“停止”的“止”等于“正”,“正月”的“正”。

学生:“正”还是“立正”的“正”。

教师:(领读)“正月”、“立正”,你发现了什么?

学生:“正”是个多音字。

教师：你听得真仔细！在本课当中读“正（一声）月”。

教师：剩下最后一个字了，谁来说？

学生（走到黑板前，拿下“汤”字，并领读“汤”）：把“杨家将”的“杨”的木字旁换成三点水旁就是“汤”，“莱汤”的“汤”。

教师：哦，她用换偏旁的方法记住了“汤”，你认的字真多！我们把掌声送给他！

学生：老师，我知道“汤”和水有关，所以它是三点水旁。

教师：你理解得对。同学们可真会动脑筋，想了这么多的好办法来识记生字，有偏旁归类的办法，有熟字加偏旁的办法，有换偏旁的办法，还有加一加的办法等等，这些方法我们在今后的识字中都可以运用。老师相信有了这些好办法大家能认识更多的字。

在识字的过程中，我充分尊重学生的自主学习，注意启发学生用自己的学习方法识记生字，并在此基础上进行学法指导，及时点评学生识字方法的运用情况。看到学生们兴致勃勃、跃跃欲试的样子，我知道他们的识字兴趣真正被调动起来了。这个环节的处理，使我和学生都受益匪浅。在学生，他们真正成为了学习的主人，学到了识字方法，提高了识字能力，感受到了成功的快乐。于我，则是深化了一个认识：低年级语文教学的重点是识字，为了达到这一目的，重要的是教给学生识字的方法，即是“授人以鱼，不如授人以渔”。

四、评价建议

纸笔测验

1. 谁是一对好朋友？用线连成词语。

窗	元	汤	节	欢
宵	户	日	庆	圆



2. 阅读小考级。

元宵节

元宵节真热闹，
全家老小齐（qí）欢笑。
炸（zhá）金糕（gāo），煮（zhǔ）元宵，
屋里屋外彩灯照。
爸爸教我猜灯谜，
妈妈端（duān）来热元宵，
欢度（dù）佳节乐陶（táo）陶。

（1）你能读下来吗？你认为自己能得几颗星？☆☆☆

（2）儿歌中说，元宵节时爸爸、妈妈都做些什么？用“——”画下来，好吗？

老师奖励你☆☆☆

（3）说说你们家是怎样过元宵节的。

小伙伴送给你☆☆☆

3. 端午节的来历是一个动人的故事，请你通过查阅资料或询问别人来了解这个故事，并讲给小伙伴听。

五、课程资源采撷

1. 点击书目

有关元宵节的书有：《中国民俗》、《中国传统节日》等等。这些书可以使我们更深入地了解中国的传统文化和传统节日，感受祖国传统文化的博大精深。

2. 点击网站

介绍中国传统节日的网站有许多，如：

<http://www.china.org.cn/ch-jieri/yuanxiao/1.htm>

<http://www.sz.chinanews.com.cn/taicang/bxrsh/jjr/yx.html>

3. 元宵节简介

每年的农历正月十五，春节刚过，迎来的就是中国的传统节日——元宵节。正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以称正月十五为元宵节。正月十五日是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，人们对此加以庆祝，也是庆贺新春的延续。元宵节又称为“上元节”。按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、燃灯放焰、喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。

元宵节也称灯节，元宵燃灯的风俗起自汉朝，到了唐代，赏灯活动更加兴盛，皇宫里、街道上处处挂灯，还要建立高大的灯轮、灯楼和灯树。唐朝大诗人卢照邻曾在《十五夜观灯》中这样描述元宵节燃灯的盛况：“接汉疑星落，依楼似月悬。”

宋代更重视元宵节，赏灯活动更加热闹，赏灯活动要进行5天，灯的样式也更丰富。明代要连续赏灯10天，这是中国最长的灯节了。清代赏灯活动虽然只有3天，但是赏灯活动规模很大，盛况空前，除燃灯之外，还放烟花助兴。

“猜灯谜”又叫“打灯谜”，是元宵节后增的一项活动，出现在宋朝。南宋时，首都临安每逢元宵节时制迷、猜谜的人众多。开始时是好事者把谜语写在纸条上，贴在五光十色的彩灯上供人猜。因为谜语能启迪智慧又饶有兴趣，所以流传过程中深受社会各阶层的欢迎。

民间过元宵节有吃元宵的习俗。元宵由糯米制成，或实心，或带馅。馅有豆沙、白糖、山楂、各类果料等，食用时煮、煎、蒸、炸皆可。起初，人们把这种食物叫“浮圆子”，后来又叫“汤团”或“汤圆”，这些名称与“团圆”字音相近，取团圆之意，象征全家人团团圆圆，和睦幸福。人们也以此怀念离别的亲人，寄托了对未来生活的美好愿望。

随着时间的推移，元宵节的活动越来越多。不少地方节庆时增加了耍龙灯、耍狮子、踩高跷、划旱船、扭秧歌、打太平鼓等传统民俗表演。这个传承已有两千多年的传统节日，不仅盛行于海峡两岸，就是在海外华人的聚居区也年年欢庆不衰。

4. 元宵节来历的传说

传说在很久以前，有一只神鸟因迷路而降落人间，却意外的被不知情的猎人给射死了。天帝知道后十分震怒，就下令让天兵于正月十五日到人间放火，把人类通通烧死。天帝的女儿心地善良，不忍心看百姓无辜受难，就冒着生命的危险，把这个消息告诉了人们。众人听说了这个消息，有如头上响了一个焦雷，吓得不知如何是好。过了好久好久，才有个老人家想出个法子，他说：“在正月十四、十五、十六日这三天，每户人家都在家里挂起红灯笼、点爆竹、放烟火。这样一来，天帝就会以为人们都被烧死了”。大家听了都点头称是，便分头准备去了。到了正月十五这天晚上，天兵往下一看，发觉人间一片红光，以为是大火燃烧的火焰，就禀告天帝不用下凡放火了。人们就这样保住了生命及财产。为了纪念这次的成功，从此每到正月十五，家家户户都悬挂灯笼，放烟火来纪念这个日子。

5. 元宵节吃元宵

元宵节吃元宵，是全国各地的共同风俗。这种食品最早出现在宋代，诗人姜白石在一首《咏元宵》的诗中写道：“贵客钩帘看御街，市中珍品一时来。”这“市中珍品”即指元宵。宋人周必大也曾写过一首《元宵煮浮圆子》诗：

今夕是何夕，团圆事事同。
汤官巡旧味，灶婢诧新功。
星灿乌云里，珠浮浊水中。
岁时编杂咏，附此说家风。