

漢唐
陽之

冰冷雨天作品
在这里读懂日本③

一场豪赌，日本的赌注是“百年国运”……

浩瀚大洋是赌场

大日本帝国海军兴亡史

俞天任 著

如果中日再次遭遇，
我们会有优势吗？

语文出版社

在这里读懂日本③

浩瀚大洋是赌场

俞天任 著



陆文出版社

图书在版编目(CIP)数据

浩瀚大洋是赌场 / 俞天任著. —北京: 语文出版社, 2010.5

ISBN 978-7-80241-182-1

I. ①浩… II. ①俞… III. ①中日甲午战争(1894~1895) —研究

IV. ①K256.307

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 177464 号

浩瀚大洋是赌场

俞天任 著

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@ywubs.com

新华书店经销 北京飞达印刷有限责任公司

*

700 毫米 × 1000 毫米 16 开本 36.25 印张

2010 年 5 月第 1 版 2010 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1-10000 定价: 52.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换

引言

这个世界上存在过而又消失了的的东西很多，舰队当然也不例外。其中最有名的可能就是西班牙的“无敌舰队”了。但无敌舰队的消失并不意味着西班牙海军本身的消失，虽然西班牙海军就此成为了一支几乎不为人所知的海军，但仅仅是不为人所“知”而已，存在还是存在的。

还有一支消失了的舰队是第二次世界大战时消失在太平洋战场上的日本海军联合舰队，这支舰队的消失标志着一支曾经是很强的海军的消失，甚至连那个国家都跟着消失了一阵子。直到现在，日本还几乎不能算正常意义上的国家，或者说只是一个怪怪的“国家”。

1941年12月8日凌晨，珍珠港袭击出发前夕，日本海军飞行员们在赤城号甲板上围成了一个圈，渊田美津雄中佐站在最中间，大家踩着踏步高唱着一首军歌。这首军歌的歌名是《决死队》，说的是日俄战争中77勇士分乘5艘军舰前去堵塞旅顺港的事，在当时的日本，这是一首家喻户晓的军歌：“两千人中选出的77勇士，五艘军舰冲向死地，送行的人和出发的人无言地握手，深夜的桅杆顶上颗颗寒星。”

桅杆上马上就要飘起那面有名的“Z字旗”了。人人都知道这面旗的旗语：“皇国兴废在此一战，全体奋发努力”。

接着，日本海军第一航空舰队司令长官南云忠一中将对这些年轻的飞行员们发表训词：“在此决定皇国命运兴废的时候，你们成为了光荣的尖兵！”可是他没有向飞行员们说明这里的所谓“皇国命运”到底是个什么东西以及他为什么要这么说。

当然，率领着6艘航空母舰和360架作战飞机的南云中将也许在某一瞬间确实认为过“大日本帝国武运长久”。但至多也就是在那么一瞬

间，因为就在几分钟前，看到兴奋的飞行员们，南云中将还在不自觉地嘀咕：“年轻真好，能够那么简单就相信胜利”。

其实南云并没有必胜的信心，有的只是走向赌场的赌徒的心情。南云在用豪言壮语掩盖着内心的恐慌，为一无所知的年轻炮灰飞行员们打气。

公开场合下不敢流露出来的恐慌，却有人在私下赤裸裸地表露了出来。几乎与此同时，在马来亚沿海，看着护航的第三舰队司令官小泽治三郎少将打过来的“祈武运长久”的灯光信号，正准备在泰马边界的宋卡登陆的第25军参谋辻政信中佐用颤抖的手很努力地握着铅笔，在日记上写道：“百年皇国命运在此一举”。

和过去的东乡平八郎以及现在的南云忠一不同的是，辻政信在“皇国命运”前面加上了“百年”这个定语，他知道自己在干什么，他认识得非常清楚：这是一场豪赌，而日本在这场豪赌中押上去的赌注是，“百年国运”。

豪赌的结果，是日本输掉了“百年国运”。当年他们不宣而战地去轰炸的那支目标舰队的军舰，现在可以不需日本政府许可，自由进出所有日本港口；而今走在日本民间庙会游行队伍最前面的，始终是高举“驻日美军管弦乐队”招牌的兴高采烈的美军军乐手们；除了这些乐手们之外，日本政府必须支付驻日美军的全部费用，同时，在这几十年里，日本还得为美军在世界各地展开的所有军事行动买单。

就因为日本人打了一场不该打的仗，他们赌输了。他们的胃口太大，将手伸向了原本不属于他们，而且也不会属于他们的东西。

近代日本的崛起，首先是日本海军的崛起。先后在甲午战争和日俄战争中战胜了大清北洋水师和俄国远东舰队以及波罗的海舰队以后，日本海军就为世界所瞩目，成为了一支一流的海军，而日本也跟着跻身于列强之林。

有趣的是，这支消失了的海军几乎是从一开始就宿命地和那支使它消失了的海军息息相关：日本近代海军诞生的直接原因是美国海军的兵临城下；日本海军的发展思想也深受美国海军军人马汉的“海权”理论的影响；日本海军的扩张也时时处处和美国海军攀比，最大的假想敌也是美国海军；甚至，可能很多人不知道，日本海军曾经很有可能在和北洋水师交手以前就和美国海军掐上一架；当然，日本海军最辉煌的胜利

也是打击美国海军；然而，也是美国海军把日本海军彻底地变成了一个只能在字典上出现的过去式名词。

仔细检查这支消失了的海军的历史，可以发现一个很有趣的现象：这是一支几乎可以用“疯狂”这个字来形容的赌徒性质的军队。它是一支很有创意的军队，能够无视一切既存的经济政治军事规则和定论而孤注一掷，从而创立了不少“首次”的作战方式和作战创意。同时，这又是一支极为保守、固步自封、思维方式滞后于时代达数十年的军队。

两种极为矛盾的性质在同一支军队中居然如此鲜明紧密地同时存在且互为衬托，预示着它除了悲剧性的下场之外不可能有其他结局，所以现在这支海军的残骸只是躺在了大洋深处，那片与其说是它们的战场还不如说是赌场的地方。

军舰是成了残骸，但是日本海军的软件遗产却几乎原封不动地被保留了下来。如果仔细观察日本社会，就能够发现来自旧日本陆军的影响确实是不大，甚至可以说几乎消失殆尽，而旧日本海军的影响则很可观。很多被人们认为是日本社会所特有的现象或行为方式，其实其历史远不像人们尤其是外人想象的那么久长，里面不少是日本海军的遗产，仅仅只有几十上百年的历史而已。那是一笔有正有负的遗产，日本战后的复苏有不少地方要归功于那笔遗产，后来日本经济的停滞和徘徊，似乎也能从日本海军的遗产中发现端倪。

就让我们从那支海军出现、发展、膨胀、疯狂和灭亡的历史中，来看看它曾驶过的航程是怎样的一条轨迹。

目 录

引 言

第一章：从无到有：找个天朝试身手

事件：闭关锁国（1853年前）——海军兵学校（1876年）——朝鲜事件（1894年）——中日甲午海战（1895年）

人物：胜海舟、榎本武扬、东乡平八郎、伊东祐亨、桦山资纪、山本权兵卫

- | | |
|-----------------------|-----|
| 01 来了些洋船黑乎乎 | 002 |
| 02 海军兵学校 | 011 |
| 03 军令部的由来 | 019 |
| 04 东亚现代史从朝鲜开始 | 028 |
| 05 半岛上的中日角逐 | 032 |
| 06 山本权兵卫给大家上了一课 | 039 |
| 07 谁开了第一炮? | 046 |
| 08 啊，大东沟 | 057 |
| 09 龙旗在黄海上最后一次飘扬 | 064 |
| 10 北洋水师的末日 | 070 |

第二章：牛刀小试：和俄国佬也来玩一把

事件：日俄海战（1905年）

人物：西乡从道、山本权兵卫、东乡平八郎、秋山真之、岛村速雄、铃木贯太郎

- | | |
|---------------------|-----|
| 11 和俄国人也来玩一把? | 076 |
| 12 老天爷饿不死瞎家雀 | 082 |
| 13 再出老千，确保制海权 | 088 |

14 上帝抛弃了俄罗斯人？	095
15 “浦盐舰队”和“露探”	098
16 远东舰队的覆灭	104
17 疯狗舰队往东来	111
18 艰难的历程	117
19 船往对马来？	126
20 对马成了俄罗斯海军的坟场	138
21 朴茨茅斯和谈	152

第三章：八八舰队：当梦想照进现实

事件：一战（1914年）——三国条约（1940年）

人物：山本权兵卫、财部彪、加藤宽治、加藤友三郎、山本五十六、黑岛龟人

22 找个美国做假想敌	160
23 反腐败后面的东西	167
24 天上掉下个元宝叫“一战”	173
25 八八舰队不要了	183
26 风向军国吹	189
27 有好舰长却没有好军舰	197
28 空军不是光靠飞出来的	204

第四章：如日中天：狠敲了美国佬一闷棍

事件：奇袭珍珠港（1941年）——爪哇海海战（1942年）——珊瑚海海战（1942年）

人物：山本五十六、南云忠一、渊田美津雄、小泽治三郎、黑岛龟人、宇垣缠、井上成美

29 只能再赌一把	212
30 最后的天佑	224
31 珍珠港的天空和海面	234
32 爪哇凯歌中的阴影	243
33 接下来去哪？	251

- 34 中途岛真的仅仅是偶然? 257
- 35 中途岛的前面还有个珊瑚海 267

第五章：进退两难：瓜岛上玩起了拉锯战

事件：中途岛海战（1942年）——瓜岛争夺战（1943年）——暗杀山本五十六（1943年）

人物：山本五十六、黑岛龟人、南云忠一、草鹿龙之介、三川军一、草鹿任一、田中濑三

- 36 山本五十六算错了 278
- 37 一航舰完蛋了 285
- 38 噩耗传来以后 293
- 39 海运才是海权的真正体现 301
- 40 其实海权的决定并不在海面上 309
- 41 陆战一师上了瓜岛 317
- 42 三川司令官只管打军舰 325
- 43 菜鸟初会狼人 331
- 44 第二师团还是没成事 339
- 45 围绕着瓜岛的海上拉锯战 347
- 46 最强的驱逐舰队来走耗子 358
- 47 大姑娘上轿，皇军下岛 363
- 48 瓜岛到底告诉了人们什么? 368
- 49 山本面对的难局 375
- 50 谋杀山本五十六 384

第六章：日暮途穷：赔了战舰又损兵

事件：“玉碎”战法（1943年）——马里亚纳海战（1944年）——莱特湾海战（1944年）

人物：古贺峰一、黑岛龟人、福留繁、丰田副武、南云忠一、小泽治三郎、大西泷治郎、西村祥治、栗田健男、志摩清英

- 51 新长官的作战方法是“玉碎” 392
- 52 皇军们被打成了鼯鼠 400

53 这次是真的反攻	410
54 特鲁克被炸	417
55 联合舰队的长官又不见了	425
56 丰田副武被当上了司令长官	432
57 帝国海军航空兵在马里亚纳进化成了火鸡	438
58 要想活，杀了东条再来说	449
59 搞改革，进行特攻	458
60 来了公牛哈尔西	468
61 莫把信息当情报	476
62 可以“国破山河在”，但不能“国破军舰在”	483
63 海上的死亡行军	497

第七章：日落西山：国家跟着海军一起玩消失

事件：日本投降前后（1945年）

人物：小泽治三郎、栗田健男、伊藤整一、铃木贯太郎

64 联合舰队不再有航母了	510
65 栗田最后撒手了	520
66 不沉航母沉得最快	527
67 大家都得死？	535
68 菊花凋零在太平洋的水面上	542
69 输光赌本后赌徒的选择	548

写在后面的话

参考书目

第一章

从无到有：找个天朝试身手

事件：闭关锁国（1853年前）——海军兵学校（1876年）——朝鲜事件（1894年）——中日甲午海战（1895年）

人物：胜海舟、榎本武扬、东乡平八郎、伊东祐亨、桦山资纪、山本权兵卫

01

来了些洋船黑乎乎

1945年9月2日，停泊在日本东京湾的是一眼望不到边的主要由美国军舰，还有英国、澳大利亚、加拿大和新西兰等国军舰所组成的同盟国舰队。

整个世界正在瞩目着的中心，是停泊在横须贺军港外十海里处，与横滨、木更津和横须贺这三处正好成等距离位置上的“密苏里号”战列舰。满载排水量53000吨的“密苏里号”战列舰编入现役还只有九个月，几乎是簇新的，就像是特地为这个仪式定做的一样。现在，“大日本帝国政府”和“大日本帝国陆海军”正式向同盟国无条件投降的签字仪式正在这艘战舰上举行。

合众国国际社的记者在发自“密苏里号”战列舰的报道中充满喜悦地写道：“这是九十年后，日本第二次向美国投降”。

此刻，“密苏里号”战列舰主桅杆上飘动着一面美利坚合众国国旗，这面国旗在1941年12月8日日本海军机动部队袭击珍珠港美国太平洋舰队时，曾经飘扬在白宫上空。其实同时在“密苏里号”上，还有一面由十三条杠和三十一颗星组成的美国国旗，那是1853年美国海军准将佩里率领舰队，用大炮敲开当时锁关闭国的日本国门时，悬挂在旗舰“萨斯奎汉纳号”上的那面美国国旗。

后一面国旗，是美国海军的荣誉骄傲之旗，它标志着美国对太平洋的欲望和要求，也标志着美国企图控制太平洋的开始。这面国旗平时保存在安那波利斯美国海军学院的荣誉室里，美国人现在拿出这面国旗，

就是在向日本人，不，是在向全世界宣布这样一个事实：经过将近一个世纪的努力，美国人终于把太平洋变成了“美利坚湖”。

研究日本海军的历史，就要回溯到那个年代去。

日本全国是由北海道、本州、四国和九州这四个较大的岛屿和数千个小岛组成，四周环海，所以武装力量中很自然地要包含能够在海上活动的部分。在九州的宫崎县日向市美美津港，现在还能看到由曾经担任过海军大臣的米内光政大将书写的“日本海军发祥之地”的纪念碑，因为在日本的神话传说中，第一代天皇神武天皇就是从这里开始乘船东征大和国的。

因为日本是一个四周被大海环绕的岛国，因此很自然地，就有人认为日本民族是一个海洋民族，日本人也有这种错觉，经常以此自负。但实际上与其说日本民族是个“海洋民族”，不如说是个“海滨民族”更加合适。从古代开始他们确实是在向大海讨生活，但那只是因为日本列岛被大海包围着，只有靠船，才能保持交流，也只有捕鱼捉虾，才能补充维持生命所需要的蛋白质。除此之外，日本人似乎并没有表现出对航海有什么更大的兴趣：日本没有哥伦布，没有麦哲伦，也没有郑和，而郑和甚至属于被认为是最典型的陆地民族中国的。

这并不是说日本人就没有做过跨过海洋，去向更广阔的陆地的尝试。日本历史学家很喜欢举的一个例子就是倭寇。但倭寇不是海军也不是水军，倭寇只是把船只当做军队的输送工具，大部分战斗本身却是在陆地上进行的，因此倭寇不能作为日本民族是海洋民族的一个证明。然而在另一方面，日本人在海上的笨拙，却可以被举出来作为日本民族并非海洋民族的证明，比如丰臣秀吉对朝鲜的入侵，这次入侵被朝鲜海将李舜臣击败后，日本人好像也就随之抛弃了对海洋的执著。

日本人对大炮什么的本来倒也不生疏，1543年时火绳枪就从葡萄牙经过中国传到了种子岛，正好那时是日本的战国时代，火绳枪有了用武之地，到了16世纪末的时候，日本成了世界上最大的火绳枪的生产国和保有国。1614年，江户幕府在大阪之战中消灭丰臣宗家时，就用上了从英国进口的长管炮和从荷兰进口的加农炮。

但随着天下的统一，幕府政权采取了废除军备的政策。不仅限制枪炮的数量，而且禁止对枪炮的研究和改良，在国内实行严格的士农工商

的阶级制度，颁布了各种法律法令，消除诉诸武力的因素，维持了 200 多年的和平，既无外战，亦无内战。

当然也就没有了海军。

从 17 世纪以后，统治日本的幕府实行了“锁国”政策，在从 1633 年到 1639 年的六年里，先后五次颁布“锁国令”，到 1641 年完成了锁国体制。在锁国体制下，诸藩们被禁止建造大船，容积 500 石（大约 135 立方米）以上的船不准造，具备纵向龙骨的船也不准造，有两根桅杆的双桅船还是不准造，对外贸易也只限于在规定的地点，由规定的藩国和规定的国家进行。被容许进行贸易的也仅有中国、荷兰、朝鲜、琉球这几个国家。

国是锁不住的，殖民主义者们可不会遵守什么“锁国令”，他们有的是坚船利炮，能够用来敲门。其实在锁国期间的对外贸易也从来没有完全断绝过。为财政所苦的各藩主们，一直以走私的方式进行贸易，走私船一直开到了东南亚。

1792 年沙皇俄国的陆军中尉亚当·拉克斯曼在俄国远东的伊尔库兹克发现了几个从日本漂流到西伯利亚的日本人，在得到女皇叶卡捷琳娜二世的支持以后，拉克斯曼以送这几个日本人回国的名义到了根室国的箱馆，也就是现在北海道的函馆市。幕府政权在得知拉克斯曼除了还人还提出了通商的要求以后，想法子刁难，说要通商得去长崎，拉克斯曼只好忿忿地回了鄂霍次克。

这是西方人不成功的第一次，有第一次就会有第二次。

1853 年 7 月，当时叫江户湾，现在叫东京湾的海面上来了四艘黑乎乎的黑船，这是美国海军准将马休·佩里率领的美国东印度舰队的四艘军舰，为首的是两艘排水量分别为 3 800 吨和 3 200 吨的蒸汽外轮船，旗舰“萨斯奎汉纳号”和“密西西比号”，剩下两艘是帆船“普里茅次号”和“萨拉托加号”。

这几条船和日本人平时见过的荷兰、葡萄牙，甚至英格兰的军舰都不一样，浑身上下用柏油涂得漆黑，所以日本人就干脆称之为“黑船”。

四艘黑船上对着江户架起了包括 150 磅帕洛特炮和 12 英寸达格伦炮在内的 100 多门大炮，放下小艇自说自话就开始测量起航道起来了。

这支舰队是在头一年的 1852 年 11 月从弗吉尼亚州的诺福克出发，

横渡印度洋绕过好望角经过毛里求斯、锡兰、新加坡、澳门、香港，在5月4日到了上海。5月17日再从上海出发，在琉球王国短暂停留以后再经过小笠原群岛来到了江户，就是现在的东京。

他们的目的首先是为了找出一条能直接去向中国大陆的太平洋航道，再有就是想为在太平洋到处乱抓鲸鱼的美捕鲸船队寻找一个补给据点。别看现在欧美人几乎要把捕鲸上升到“反人类”的政治和道德高度了，可是千万不要忘记，当初就是他们把鲸鱼捞得几乎灭绝的。

其实头一年荷兰人就告诉了日本人，美国人要来，但幕府政权没当一回事，以为像过去糊弄俄国人、英国人样的就能混过去，因此也就是让彦根藩在三浦半岛增了点兵而已。现在看到果然来了人，就派人上去接头，但是上去了几拨人都被人家以级别太低为由给轰了下来。佩里还开始对着江户城开炮，当然是空炮。说是三天内不来个像样的人，就要沿江户湾北上，直接带兵上陆面见你们将军德川家庆了。幕府将军德川家庆没办法，只好在7月14日派了伊豆守（相当于现在的静冈县知事）户田氏荣去见佩里。

佩里给日本人的是美国第十三届总统菲尔摩尔的国书，内容是要求日本开国。幕府政权一时无法回答，就只好以将军正在重病之中的理由来搪塞。佩里倒也不赶尽杀绝，给日本留了两面白旗，说你们就先考虑吧，明年俺可还来，说完就带着人回了香港。

这边家庆将军也不知道是病的还是吓的，佩里走了十天后的7月27日就到天照大神那儿去了，把这个难题留给了老四，接班做第十三代幕府将军的德川家定。

德川家定本来就是病病歪歪的，甚至有传说是脑瘫的人物，做不了决定。周围的谋臣们也拿不了主意，于是江户就开始了大鸣大放辩论，有没有贴大字报不知道，反正从大名到旗本，甚至一般庶民都可以发表意见，言者无罪，很民主。一片民主气象，什么主意都有，就是没有有用的。幕府政权也是过一天混一天，先造几个炮台再说，反正还有大半年呢。

谁知道这个佩里说话不算话，走的时候说好了一年后再来，但才过半年，1854年1月就又回来了。其实是佩里在香港听说了德川家庆的死讯才赶来的，想乘日本国政混乱的机会对幕府政权施加压力。

佩里的提前到来像晴天霹雳，使幕府政权魂不附体，上次佩里带了4艘军舰来，这次带来了9艘，大炮就更多了。

日本，这个曾经拥有最多枪炮的国家，这时反而不知道该怎么对付枪炮了。特别是佩里使用的大炮已经不是200年以前的大炮了，全是后膛炮，一炮打上来，基本上全是木制建筑的江户除了救火也就不要干别的了。

幕府上下里外胡乱讨论了一个月，最后终于还是全面答应了美国的开国要求。1855年3月31日，佩里带了500名军人在武藏国神奈川的横浜村，就是现在的横浜市登陆，签订了《日美友好亲善条约》，就此，从第三代幕府将军德川家光以来的持续200年以上的锁国政策结束，日本开国了。

开国了怎么办？外面的世界是个什么样，日本人全不知道。日本开国后的1862年，有个叫高杉晋作的日本人作为幕府使节的随员来到中国，在上海亲眼看到了中国人是如何被西洋人奴役的，回国后写成《游清五录》，警告日本人千万不要成为第二个中国。

避免成为第二个中国的办法很简单——不让西洋人来，要自己能够保卫自己，就是要“攘夷”。日本是个岛国，外国要侵略日本肯定是用军舰从海上来，幕府政权一开始想得也简单——弄些大炮，修几个炮台，西洋军舰再来了，把他们轰回去就行了。

但荷兰人告诉日本人，这种想法不现实。首先，沿着日本列岛的海岸修上一圈炮台就不可能，就算是修成了也维护不了。其次，炮台只能阻止海上舰队的进攻，而不能消灭海上舰队。有效阻止海上进攻，守住陆地的有效方法是建立一支海军，这样才能以低廉的造价实现一个机动的打击力量，消灭从海上来的侵略力量——当时的荷兰人可没想到，现在老老实实、端端正正坐在自己面前认真听从教诲的这些日本人，几十年后就成为了一支很有名的“侵略力量”，而这些日本人的启蒙老师荷兰王国在亚洲的殖民地也托这些学生们的福，全部没有了。

日本地少人多，没事喜欢填海做个人工岛出来。这不是现在日本人有了钱在烧包，打老时候开始日本人就有这个爱好。那时为了和荷兰人做生意，幕府特地在长崎填了一个占地大约1.3公顷的人工岛，叫做“出岛”，用来隔离他们。幕府政权听了荷兰人的这一番教诲深以为然，

1855年，就在那个出岛的边上建了一个“长崎海军传习所”，幕府自己派了70个人，各藩也凑了130个人，共计200个学生。老师是荷兰海军军官，上课用荷兰语，边上站着翻译。学科主要是航海、造船、操炮、船具、测量（包括天文学）、数学和机械，每天要学8个小时。

光有人还不行，还得有船。正好两年前从荷兰来了一艘叫做Soembing号的排水400吨的150马力木制蒸汽军舰，就借给幕府训练学生，后来荷兰国王威廉三世想想干脆好人做到底，就送给了幕府。幕府拿来改名为“观光丸”，名称来自《易经》里的“观国之光”，不是现在游山玩水那个“观光”的意思。这就是日本第一艘蒸汽军舰。后来日本人又在荷兰订购了“咸临丸”和“朝阳丸”作为传习所的练习船。

长崎海军传习所维持时间很短，到1859年就关闭了。因为日本国内的“攘夷论”甚嚣尘上，荷兰人害怕继续援助日本会影响和英美的关系，遂停止了派遣教官，同时，幕府方面在维持传习所上也遇到了财政上的困难，培养海军人才的方法就成了向荷兰派遣留学生。

长崎传习所虽然只有短短四年，但是意义重大。它不仅仅为从开始是幕府海军到后来是明治海军的日本海军培养了第一代人才。这些人中包括首任海军卿胜海舟，第二、四任海军卿川村纯义，海军副总裁榎本武扬，海军兵学寮的首任兵学头、两度海军卿中牟田仓之助等人。更重要的是，它还培养出了日本的现代国家意识。传习所的学生来自幕府和各藩，同吃同住同训练，后来又有不少人去欧洲留学，这种特殊的环境使他们跳出了幕府和各自藩属的界限，形成了一个现代日本的国家概念。以后倒幕、明治维新的成功和日本的避免分裂，以及甲午战争的胜利，长崎海军传习所所培育的统一国家概念功不可没。

这批人中特别值得一提的人物是胜海舟和榎本武扬。胜海舟后来出任幕府的军舰奉行，主管幕府海军。他在当时还只是一个小渔村的神户设立了神户海军操练所，培养海军军官和军舰制造技术人员。有趣的是，胜海舟虽然身为幕府高官，却对幕府前途毫无信心，周围围绕着的几乎全是倒幕人士。神户海军操练所的“塾头”是坂本龙马，从这个神户海军操练所培养出来的就有甲午战争时的外务大臣陆奥宗光和首任联合舰队司令长官伊东祐亨。

1868年明治政府讨伐幕府政权的戊辰战争期间，胜海舟开始为幕