

駁經的館書圖村農理辦

編 亞 子 劉

行 印 店 書 閣 薈 來

辦理農村圖書館的經驗

編 者 劉 子 亞

出 版 來 薫 閣 書 店

北京琉璃廠 180

上海廣西路 281

定 價 三 千 元

(512)1—3000

1951.12. 初版

目錄

農村圖書館的作用（代序）	一
關於普遍建立工廠農村圖書室開展讀書運動的意見	五
建立農村圖書室的經驗	九
建立農村圖書館的幾個問題	十四
東北農村圖書室典型介紹	十八
建立農村圖書室的幾點意見	二十一
對建立農村圖書室的幾點意見	二十四
怎樣開展農村圖書室	二十七
農村小型圖書室工作介紹	三十
介紹讓長村文化室	三七
在大徐家村成立了圖書室	四十
蓬萊縣屬裏村圖書館調查	四三
雁北專區農村圖書館的情況	四七

農村圖書館的作用（代序）

劉子亞

在廣大農村裏，經過了土地改革的千萬農民，由於物質生活已經逐漸上升，對於文化的要求也日益迫切。在這個基礎上，對於農村圖書館的建立，在全國範圍內，現正逐漸由部份到全面的發展着。這些農村圖書館的建立，對於農村生產和文化活動，教育羣衆，及提高農民的政治認識，都起了很大的推動作用，具體的說，有下面幾點：

一、鼓勵羣衆的學習情緒，推動農村文娛活動的開展

根據浙江新華書店在浙江各地開展這一工作所吸收的反映，由於農村圖書館的建立，羣衆在學習時便於找到材料，所以羣衆就這樣說：「人民政府和書店這樣為我們服務，如不好好學習就對不起他們了。」因此，羣衆的學習情緒就提高了。如紹興東浦村圖書館每天看書的有一百人以上。金華馬鞍山村圖書館，每天晚上至少有四十餘人來看書。一個六十二歲的冬學模範金老媽媽說：「毛主席真想得遇到，領導我們政治、經濟翻身，還要給我們學文化，派新華書店來組織圖書館。不識字的人可以看圖識字，我活到六十多歲沒有見過這樣好的人民政府。」尤其在配合冬學運動方面，圖書館的建立，更鼓動了冬學的學習熱情。使羣衆在冬學中學到的東西，直接可以到圖書館中去應用。一個初學文化的人，如果能勉強的看上一本通俗小冊子，他內心的高興與對圖書的熱愛，是一般人所不能體會的。有好多地區冬學教師選擇圖書館裏的毛澤東故事、抗日故事及其他通俗故事等在課堂上講解，通過

這些方式，不僅推進了羣衆的學習興趣，也給我們開展讀書運動創造了條件。

如果不把新的東西扶植起來，舊的東西就不會死去。在東北地區，農村圖書館未建立前，有好多農村，農民老是談神說鬼，講一些聊齋，七俠五義等舊故事，或搞跳大神一類的舊文娛活動。可是自從建立了圖書館，有了新的東西，這種情況完全改變了。過去想演戲沒劇本，想唱歌沒歌曲，現在在圖書館裏可以隨便挑選，因此大家做戲，唱歌、扭秧歌，熱熱烈烈，充滿着活潑愉快的新氣象。

二、提高羣衆的政治認識，懂得了政府政策

通過圖書館所備的各種通俗書報畫刊的宣傳，提高了農民的政治認識和階級覺悟。也幫助羣衆懂得了政府政策。如浙江奉化冷西村的老太太看了宣傳畫說：「原來美國是這樣的兇惡。過去阿拉（我）那裏知道呢？」她更指着麥克阿瑟說：「這副鬼樣子也不是好東西。」杭縣北肇和鄉吳副鄉長看過書後說：「美國佬比日本佬還壞十倍，我們應澈底消滅美國佬。」又如有的青年讀了「瞎月工」，更清楚的認識了美帝的侵略面貌，說：「不打倒美帝，不能安生的！」

山東濟河縣劉官照莊成立了圖書室，一個民兵借了本「血海深仇」，回家讀給他母親聽，他母親聽完後，想起從前她家當佃戶受壓迫的苦處，便哭了起來，更加仇恨舊社會的不合理，因而提高了政治覺悟。又如有一个叫劉象臣的農民，過去經常打他妻子，屢經勸說老是不改。後來村幹部從圖書室借了一本「中華人民共和國婚姻法」，自己學習後，有空的時候就講着讀給劉象臣聽，說明男女應該平等的道理，劉象臣聽後，覺得婚姻法上說得很對，就立下保證，再不打他妻子，兩口子就過得很和睦了。這又說明了書籍能幫助羣衆懂得了政策。正如南頭村的一個農民說：「都說我頑固，有這些好書，石頭也開啦！」

三、提高生產，普及科學知識

通過圖書館所備的各種農業生產和科學知識的書籍，農民學習到良好的生產經驗，提高了生產，也接受了科學知識。使農民得到真實的利益。如牲口有病，可以看「六畜平安書」。莊稼生了虫，可以看「病蟲害防治法」等。又如養鷄，養蠶，怎樣帶小孩，婦女衛生常識，以至時疫治療，種田，植樹等需要知道的常識，都可以到圖書館去獲得。山東臨沂南頭村圖書室買了一本「怎樣養鷄」，羣衆學會了治鷄瘟。齊河農民王永昌，從書上看了溫綠肥的辦法，他就照着書上的辦法親自試驗，結果比往年多攢了五車糞，多打了許多糧食。另外一個老農榮玉奎種了半畝南瓜，他把書上介紹的將公花插在母花上的經驗，實行起來，果然多結了許多大南瓜。齊河顏城區桑莊趙鄉圖書館有一本「六畜平安書」，羣衆照書上的方法，治好了牛病。並用「生產救災四字經」等書，推動了生產救災。

蓬萊縣屬裏村農民趙興詩常到圖書館閱讀書報；「新接生法」、「十月懷胎」、「婦嬰衛生常識」等書他都讀過。今年一月間，趙興詩妻子生了一胎雙生子，其中一個孩子一落地就沒了氣。趙妻當是孩子死了，把這孩子擋在大櫃底下，準備扔到野外去。趙興詩回來知道了按「新接生法」書上的方法，把小孩扯了雙腳，回頭朝下倒空一下，打一下小孩的臉瓜，小孩呱一聲哭上氣來，活了。這種本來只有醫生會用的急救法，因有了圖書館，農民也會用了。趙興詩救活自己兒子這件事，一時傳播開去，給全村以至外村都懂得了這種新方法。察哈爾省渾源西防城羣衆，經過讀了「日蝕月蝕原因」後，團支書楊守國說：「以前俺對這事不瞭解，認為日蝕是月亮和太陽打架哩！月蝕是被天狗吃啦。我看完這本書才知道日蝕月蝕的道理哩！」這樣也就破除了羣衆的迷信觀念，接受了科學知識。

四、發動了羣衆，推動了中心工作

由於圖書館對羣衆經常的進行宣傳教育，不但發動了羣衆，並且還有力的推動了抗美援朝、土地改革、鎮壓反革命等中心工作。如浙江臨安縣深壩里村，在臨安縣城西南約十七里，地處山區，交通不便。轉屬玲瓏區甘山鄉，人口一百一十人。農民覺悟不高，工作難於開展。召開羣衆會議也往往很感困難。自從去年八月新華書店在這裏建立了小型圖書館後，情況就改變了。據章鄉長談，現在農民覺悟提高了很多，羣衆會議一召集就全出席了。感覺比以前容易發動得多。

遼東省海城縣北耿莊有個姓秦的看了美帝國主義侵略陰謀時事書，想起了日本鬼子的侵略事件，激起了反對美帝武裝日本情緒。圖書室又加以鼓動，問他去不去參軍，他自動報了名，他媽思想不通也被他說服了。由於圖書室的幫助，結果有三百十一人去參軍。又如綏遠省各地經過宣傳了美帝在朝鮮的暴行，再結合回憶日寇、美軍、蔣匪的罪行，激發了羣衆對帝國主義的仇恨；他們紛紛地展開了控訴。中朝人民部隊在朝鮮戰場上的勝利消息，鼓舞了羣衆鬥爭的意志。「多種地，多打糧，支援志願軍！」已成為廣大農民羣衆一致的口號和行動。據武東一縣的統計，就捐獻了糧食五百多石、羊三百隻、牛十頭及慰問袋四百多個。僅漢鵝建一個村，就報出了十一頃黑地。去年冬天，在農民階級仇恨的基礎上，引導他們積極向地主、惡霸、土匪、特務鬥爭，農民普遍組織了起來，實行村村聯防，戶戶監督，一切反革命份子都無孔可鑽了。

由於圖書館在農村中發生了上述的作用，它已成為農民文化生活中不可缺少的一部份。尤其在土改後的今天，建立農村圖書館，更是一個羣衆性的要求。今後我們還要在現有的基礎上，吸取各地已有的經驗，結合當地的實際情況，以最大的力量鞏固它，發展它，使它在新中國的廣大原野上生根開花。

關於普遍建立工廠農村圖書室

新華書店
華南總分店

(一) 為什麼要建立圖書室？

受着長期封建統治的工農羣衆在舊社會是沒有學習機會的，現在我們的革命已取得基本勝利，工農羣衆已經翻身，生活改善了，即進一步有提高文化的要求，爲了滿足工農羣衆的這種要求，就需要我們普遍的建立工廠農村圖書室。

圖書室是推動學習，開展讀書運動的一種工具。根據東北的情況，圖書室未建立前，農民老是談神說鬼或講一些七俠五義等舊故事，農村的知識分子多是遊手好閒，識字班快要走向垮台；可是建立圖書室後，這種情況完全改變了，再沒有人談神說鬼，遊手好閒了。識字班的人數激增着，大家都熱烈烈的開展學習，在屋簷下、田野間，三個兩個的在一起看書，讀書風氣空前高漲，可見圖書室所起的作用的重大。建立圖書室也能開展工廠和農村的文娛活動，過去想做戲沒劇本，想唱歌沒歌曲，現在可不同，大家做戲、唱歌、扭秧歌、熱熱烈烈，充滿着活潑、愉快的新氣象。

毛主席說：「我們將以一個具有高度文化的民族出現於世界」，這是我們建立工廠農村圖書室的目的。

(二) 怎樣建立圖書室？

一、建立圖書室首先要解決錢的問題，經費解決了其他的事情就較為好辦。要解決經費問題可由下面幾方面着手：

1. 由組織上撥出補助費。

2. 羣衆募捐，但必須要自願，防止強迫及硬性規定的偏向，實行「大家拿錢，大家買書，大家看」的口號。

3. 在合作社的純利益中抽出一部份。

4. 集體搞好副業生產，將生產所得作為經費。

總之根據各種不同的情況，設法解決，最好有一筆固定的經費，免得將來添書的困難。

二、錢解決了，管理人員也得確定，管理員對圖書室的鞏固是有密切關係的。如果管理不好，圖書室就不能鞏固，所以對管理員的選擇要慎重，必須是熱情負責而且有羣衆基礎的。選擇方式可由組織指定或在羣衆中選舉，以不妨害工作為宜，但又必須注意吸收婦女參加，特別在農村，婦女每因怕羞而不敢向男人借書，為了婦女閱讀方便，吸收婦女參加是需要的。

管理員確定後，要求黨、政方面給以有力的支持，幫助解決一些具體的困難，使管理員不致受種種困難而放棄工作。

三、圖書室是羣衆性的閱讀場所，其本身是應有羣衆基礎的，這樣才能發揮圖書室開展讀書運動的作用，所以我們不能主觀主義包辦代替，必須走羣衆路線，與羣衆商量。建立圖書室是有許多困難的，不只有經費困難，而且羣衆思想不一致，也是困難，所以必須進行動員說服，使建立圖書室成為

羣衆的迫切要求。羣衆動員起來後，甚麼問題都好辦了。羣衆的智慧是無窮的；羣衆的力量是偉大的。只有在羣衆的熱烈擁護下，圖書室才容易建立起來，才可以很好的發展。

四、建立圖書室是我們新嘗試，所以必須有計劃有步驟的進行，從點到面，選擇典型試辦，吸取經驗後，推廣全面，力戒急躁及克服單純任務觀點，在東北、華東都有這種經驗，着手於點然後展開到面，在一個村莊建立圖書室後，在它的影響下，鄰近的村莊都自動的來建立圖書室，並且互相競賽，看誰辦得好，這樣不但有利於面的發展，而且刺激讀書運動的展開。

如果我們採取從點到面的方法，必須調查研究，慎重的選擇典型，並且注意吸取經驗，以便全面推廣。典型究竟應具備甚麼條件呢？一般來說，大概有三點：（1）有相當的政治覺悟及文化基礎；（2）有較好的經濟條件；（3）有健全的政權組織。當然我們不能太機械化，還得根據實際情況選擇，要求過高和隨隨便便都會妨礙工作的進行。

（三）如何鞏固圖書室？

圖書室的建立，還是較容易的事，如何使它鞏固，才是長期而艱鉅的工作，爲了使圖書室不致流於形式，而得到很好發展，最低限度要做到下面幾點：

一、組織學習，推動學習。圖書室是開展讀書運動的一種工具，所以它應該負有推動學習的任務。一般來說，圖書室建立時，讀書風氣是熱烘烘的，可是過了一定時間每每沉寂起來了，其根源是有許多的，比如在初時，有些人是趁熱鬧的，有的在學習上遇到了困難，因而就失去了信心了，最主要的是羣衆仍未樹立自覺性的學習觀念，一下子就鬆懈下去，所以我們必須隨時了解羣衆的學習情況，幫助羣衆解決學習上的困難，羣衆缺乏自覺性，我們就要大力推動講些革命的英雄事蹟或有關羣衆利益

的政策問題，以引起羣衆的讀書興趣，並且注意結合生產競賽，村政措施以及各種政治活動，組織學習，使羣衆的學習既切合實際又易接受，以培養他們的讀書興趣。這樣，圖書室是不會垮台的。

二、科學的管理。如果管理不好，圖書室也難於鞏固。比如有些人借了書歸爲私有；有的被小孩撕毀了又不賠償；有的個傳個的遺失了；有的把好的書籍獨霸了，像這樣，圖書室就很容易垮台，所以我們須有科學的管理。不但書籍要分類、編號、登記及有條理的安排；而且必須訂出一些制度，以防止各種可能發生的偏向。這裏介紹一下東北有些圖書室所訂出的制度：（1）兩人不許搶一書；（2）看完要放回原處；（3）不通過保管人不能拿回家去看；（4）每添了書要編號註冊；（5）借書要通過保管人，弄丟了要賠償。這些制度一般都很適合的，如有特殊情況可另行製訂。製訂制度必須簡單明瞭，爲羣衆所贊同，這樣才容易執行，如果要求過高，訂出長篇大套，羣衆不易接受，反而不敢借閱，使圖書室流於形式。

三、添配新書。圖書室需要添配新書好比人需要吃飯那樣重要，道理很明顯，如果沒有新書供應，羣衆就沒書可讀，翻來翻去都是那幾本，那麼誰還有興頭到圖書室去呢？這不但圖書室要垮台，而且還把羣衆的學習情緒壓低，所以必須重視這個問題，隨時了解羣衆的要求。但添配新書要適合羣衆的口味，不能全憑主觀出發，並且要與新華書店聯繫，以使書籍的挑選及供應的適宜，而新華書店亦應主動的到圖書室去聽取羣衆的意見，並給以適當的幫助，使圖書室在羣衆的熱愛下及各方面的支持下得以鞏固擴大。

最後就是要使圖書室成爲書刊發行據點或羣衆的服務站。羣衆的要求是各式各樣的，有的歡喜自己買來閱讀，有的認爲某種書太好了，需要買來看，而圖書室本身是不能滿足羣衆的要求，所以最好能够代售書刊，代訂雜誌，以滿足羣衆的要求。（「廣東教育與文化」二卷五期）

建立農村圖書室的經驗

姜錫壽

新華書店成立農村圖書室的工作是四八年開始的，在工作中摸索改進，逐步發展起來。在四八、四九年成立農村圖書室，犯了業務觀點、單純營利觀點的錯誤。未認識農村圖書室的意義，在五〇年至五一年中，在出版總署發行工作指示下，在讀書運動上進行工作，要在讀書上很好的幫助農民，在農村中組織農村圖書室。一年來的經驗證明可以搞這工作，農民是喜歡讀書的，農村圖書室是起作用的。我舉幾個例子：五一年春天成立的圖書室，都很起作用的，有一千多個，在抗美援朝宣傳運動當中起作用很大，充實了宣傳內容。幹部以前只聽村政府的指示，工作方法少而不靈活，有圖書室後解決了些問題，可以在圖書中找到材料，根據這些材料進行宣傳。幹部說：以前開會缺乏材料，羣衆睡大覺、厭煩開會、成爲負擔，自從有了圖書室後，解決了這個問題。可以拿書去講，講不好可以叫羣衆看。如在抗美援朝運動中建立的輝南農村圖書室，成了村中的娛樂場所。某村中的楊老大爺，在抗美援朝宣傳時，他對美帝認識不清，並且他還對中蘇友好有些懷疑。成立農村圖書室以後，他看了幾片戰爭的連環畫，他說美國是我們的死對頭，改變了他的思想。又太平村中在抗美援朝運動初期，宣傳了人民民主專政問題，反對地主翻把問題，地主較反動，不愛聽，幹部想法給他書看，一本又一本，並給他講人民力量大，美國鬼子怎麼也不行，因是他老實多了。並在農村中起作用很大。又如松江省某屯圖書室，有一本渡長江的連環畫，有五百多人來看它。又有的書說民兵是幹什麼工作，他起了

作用。好書是人人喜歡看的，小型圖書室在農村是可以建立的，也是起作用的，並且是受農民歡迎的。

另一個問題，在一年摸索中，我們感到了農村圖書室的組織工作，也是羣衆工作。過去我們犯了形式主義，給了羣衆不好的反應。應使羣衆自覺自願的建立，圖書室是個羣衆工作，而又是個長期的工作。那個圖書室的組織工作好，羣衆工作也好，就能搞起來。那個圖書室犯了形式主義那個就搞不好，圖書室建立上是困難的，也是細膩的。我們現在研究，在目前的情況下，還不能一下子全部建立起來。我們應當有條件地逐步地建立，斟酌地方，以求鞏固下去。有些同志不做研究，就去建立這必定垮台的，我們現在認識了農村圖書室是個細膩的有條件的而且長期有步驟的工作了。

圖書室工作是個新工作，在農民來說土改後要求這東西，提高了道德，轉變了觀點。但農民對新鮮事物的接受，還不如我們想像那樣快。如農村互助組，合作社，都是這樣，都有些困難。

其次談談怎樣建立與鞏固農村圖書室：

一、建立和鞏固是不能分開的，建立就要給將來鞏固創造條件，所以在建立時，要有條件，就能鞏固，就能好辦，分開就不好辦了。第一次建立垮了台，第二次就不好辦了。在建立和鞏固當中，必須把它當作組織工作和羣衆工作來做，使農民來對圖書室有所要求。配合抗美援朝深入農村的宣傳工作，與區村幹部，廣大農民在一起，經過長期的醞釀，使農民的認識成熟，然後建立。這樣看書的人會很多，就鞏固下去了。在幾個典型中我們認為要建立圖書室，就必發動農民，打通幹部思想。

二、須與農村宣傳網結合，得有黨政的支持。沒有黨政的支持，圖書室一定很困難的，必須有黨政的支持，扶植才能做好。但我們須主動的爭取他們的支持。深入發動農民要求建立圖書室，建立之後對幹部的幫助很大，黨政就來支持了，越支持越有成績，越起作用，黨政的支持就越大。

三、管理人的問題。管理人是主要的，農民從前沒有看書的習慣，圖書室成立起來，就成了誰都管誰也不管，這就不能起作用。起初對管理人有用選舉方式的，這是不對的。管理人好，就能鞏固，壞，就要垮台，應當自願來管理，而且最好是能說能唱的有威信而認真負責的人。

四、書籍問題。書籍必須適合農民口味，農民不懂不成，農民喜歡連環畫，小冊子，和關係切身問題的書，書不合適，圖書室就不起作用，這是個主要的問題。我們也會提意見到出版機關。出版方面已有了改進，但還不完全適合羣衆需要，在選擇圖書時要慎重，起初我們是犯了主觀主義，如輝南農村圖書室，有人說：「共產黨說話不摻假，說人人有飯吃，有衣穿，有書讀，現在真有書讀了。」他們很高興，但如果圖書不合適就成問題了。所以挑書須要慎重，後來我們把圖書拿到各學和會場上，讓農民自己挑，或由適合農民心靈的人來挑，這樣做是適合農民口味的。

以上是我們的經驗，以下再談談我們的教訓：

一、圖書室形式與制度問題：有的圖書室有房子，有的沒有房子，幹部之間曾經有過爭論。我們現在認為形式制度都是為了加強羣衆和圖書室的聯繫，不能孤立起來。應用羣衆所具備所喜歡的形式和制度。就是農民喜歡什麼形式，就來個什麼形式，喜歡什麼制度就來個什麼制度。不能老一套。並且防多的設備也要緊，冬天房子裏需要生爐子。輝南的農村圖書室，冬天買了煤，生上爐子，看書的人就很多，後來燒完了，冷房子就沒人來了。另有圖書室規定不許兩個人看一本書，但因農民不識字的多，就行不通。有的三個屯成立一個圖書室，借書限三天歸還，那也不行，所以說應照顧到羣衆喜歡的形式與制度。

二、圖書室對象問題：農村圖書室的對象不够明確。有的說要照顧各階層，說農村也有知識份子哪，有教員啊，所以買了些農民用不着的書，這是不對的。應當建立在農民識字基礎上，多買農民讀

物，通俗讀物。尤其青年農民喜歡閱讀，這些書報能推動他人。

三、任務問題。

(1) 和農村黨政時事宣傳相結合成為宣傳的有力工具，為抗美援朝進行有力的宣傳。在海城縣已把圖書室成為宣傳網的工具，已得到黨政的重視。

(2) 為農民識字服務，要幫助多舉，供給材料。

(3) 為農民生產運動服務，為農村普及科學知識服務。例如：看了家畜防疫法，可以使家畜不鬧病。又如輝南某村王兆豐家中，兒子有了神經病，老太太就請跳大神，王回家後管理圖書的人給他找一本迷信殺人的連環畫，他看完後說：這書就是說我的老婆子，回家以後說服了他的老婆不再跳大神了。把病人送到醫院治好了病，破除了迷信。其他例子還很多，如對助產士也起了作用，一本「十月懷胎」連環圖畫，婦女們起初還不好意思看，後來都愛看了，起了很大的作用。

四、圖書室應成為農村中農民的文化活動中心。

以下還有幾個問題：

一、堅持下去的問題。這是一個新的問題，是有些困難，但我們認為是能够做到的。如能和生產結合起來，與宣傳工作結合起來，使領導上重視，管理制度也健全，這就能堅持下去。另外應考慮的是管理人的待遇問題。

二、借書問題。以前通過名譽來借書，以資考慮適合季節性。

三、書籍添配問題。圖書室如沒有新書，就不能鞏固下去，這是一個主要關鍵，經費問題，我們

意見分歧，我以為不適當增加農民負擔，因此我又提出兩個問題，希望大家研究：

(1) 圖書室的領導問題。這問題不解決，就很難發展，新華書店有責任建立發展，但很難全部

總結經驗

(2) 經費問題。沒有新書就難能堅持，所以這個經費問題很希望大家來研究來解決。

最後介紹個典型：輝南縣四區關城村的圖書室，它沒有房子，以前我們以為沒有房子就不易鞏固，是不對的。村中共有一百多戶人家，圖書室建立後，慢慢發展起來，已成爲村中的主要部份。它沒房子，就把書用黃布包好，放在管理人的家裏，這管理人姓鍾叫鍾之中，是個老大爺，六二歲。身體很好，四年私塾程度，在羣衆中有威信，能講也願意講，人很正派，貧農出身，土改後分了土地和房屋，認識了共產黨的偉大，兒子也參了軍。圖書室在抗美援朝運動中建立的，選了他當管理人，起初大家對圖書室關心不大，經鍾老大爺用講故事的方法，吸引了羣衆來聽，又用圖書室充實了村中的時事座談會的內容，在時事座談會中，他講書中的內容，大家很愛聽，講完說我講的是某某書裏的，大家都可以看書，這樣就把村中喚動起來了，由幾個人看書，一直發展到全村，連老太太都來借書回去叫學生唸給她聽。並且幫助了黨團學習，所以黨團員自己拿出錢來買書。有人問他說圖書室能堵不能堵呀？他說：「有我老鍾頭在，一輩子也堵不了。」他現在已經有了很多的基本讀者，起了很大作用，從前該村中的舊小說很多，現在只剩金鞭記與七俠五義兩本了，其他全被新書所代替了。

(摘自「東北區公共圖書館工作會議紀念刊」)

建立農村圖書館的幾個問題

山東自去年冬開始，在新華書店幫助下，開始試辦農村圖書館，（齊河縣已成立二十一處，臨沂等地也成立了數處）這些圖書館已與農民打成一片，成為推動農村生產和文化活動，教育羣衆，提高農民文化水平的良好場所。如「怎樣養雞」、「六畜平安書」、「怎樣種棉花」、「生產經驗四字經」等書推動了生產救災。「血淚深仇」、「中華人民共和國婚姻法」提高了階級覺悟促成了家庭和睦。同時有些黨團支部，也開始注意組織黨員團員羣衆，也教育了羣衆和幹部。如臨沂南頭村三十七個團員都是初小上下程度，經常帶書，休息時就看書並把書上的道理用到生產上去。該村已垮台的俱樂部現在隨着圖書館的建立也重新整理活躍起來；民校也要恢復，並要成立婦女識字班。劉官照莊一個小學生去致高小，試題是「中央人民政府正副主席是誰？」二百多人只他一個答對了，老師，同學都問他，他說「俺莊圖書館中有政協特輯，不但有七位正副主席的名字，而且還有像片。」引起大家對圖書館的羨慕。濟河李應屯中心小學的老師們，鑑於災荒嚴重，羣衆不能湊錢買書，他們便自動每人出錢二萬七千元（七人）共購了九十餘冊書，開辦了圖書館，羣衆很擁護，因之擴大了學校，密切了羣衆與小學的關係。

建立農村圖書館在山東還是一個新的工作，為了更好的推動和開展它，根據已建立二十二處圖書館的經驗，提出以下的幾個問題：