



网络小说集

纯情

浪漫

青春

俏皮

17



吉林音像出版社
吉林大学出版社

李御忻网络小说集



吉林音像出版社
吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

李乡状网络小说集/李乡状主编——长春:吉林大学出版社 2005.10

ISBN 7-5601-2617-0

I 李… II 李… III 小说集—网络 IV. I.102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 101251 号

李乡状网络小说集

责任编辑 于泓

出版发行 吉林音像出版社

吉林大学出版社

印刷 北京楠萍印刷有限公司

开本 850×1168 1/32

总印张 186

字数 3400 千字

版次 2005 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印数 1/3000 册

书号 ISBN 7-5601-2617-0/I·102

总定价 696.00 元(全 24 本,本册 29.00 元)

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

编委会

- | | | | |
|---------|-----|-----|-----|
| 总 编 | 李乡状 | | |
| 网络小说主编 | 韩山寺 | 老 茶 | |
| 副主编 | 来雅苓 | 牛 丽 | |
| 恐怖小说主编 | 康 卓 | 李月萍 | |
| 副主编 | 滕正人 | 朱亚礼 | |
| 情感小说主编 | 王嫣嫣 | 刘小锋 | 陈立柱 |
| 副主编 | 张 闯 | 耿伟平 | 姚 波 |
| 亲情小说主编 | 魏 莹 | 徐加卫 | 胡西淳 |
| 副主编 | 国中华 | 王 黎 | 孔繁丽 |
| 电 脑 图 文 | 李洪霞 | 赵海英 | 唐小丽 |
| 插 图 绘 画 | 毛亚萍 | 齐 磊 | 于 倩 |

文 稿 统 筹 圣泽文化

感谢《胆小鬼》杂志的友情支持



目 录

雪越下越大	(1)
得意的飘	(13)
自欺欺人的爱情	(48)
爱让我下油锅	(70)
生命的价值	(73)
再说一次我爱你	(85)
报复	(93)
一场交织爱与恨的凄美网恋	(97)
有情天	(104)
地下楼梯	(108)
黑色星期五	(120)
夜和茶和我	(131)
走过十二个月	(134)
婚姻	(139)
我不怕但我胆小	(144)
北疆危旅	(149)
海菜腔	(158)
七条鱼	(160)
恐怖的诱惑	(184)





雪越下越大

原以为旧梦了断了，一切就会重新开始。然而，梦醒时分，我发现自己再也没心情去面对新的生活，岁月同我开了个不小的玩笑……时光不会倒流，也许在不久的将来我会有一个伴儿，但恋爱中火辣辣的感觉和激情，却再也找不到了……

窗外的雪很大，我的思绪在风中飘舞，别人把我说成风度翩翩，潇洒快乐……任谁看来，我都不像是一个爱情上有波折、生活不幸的女人。

雪漫天而下，我眼含泪水地望着窗外，目光仿佛走得很远很远……窗外的雪，便成了我现在灵魂附着的地方。

我喜欢雪，只有下雪的日子，我才能找到恋爱中的感觉，才能等到那冥冥之中的人……

只是我始终等待的一壶茶和始终等待的那个人都没有出现……

我有一个男朋友，无论是身份还是地位都很特殊，我们在一起虽然谈过许许多多身边及身边以外的事，但我始终没有找到感兴趣的事和有感觉的兴奋点。我只是尊敬他，或许





是他的身分与地位作祟。我们交往很久，始终没有感觉，我相信他也没有什么感觉，在我们相处的时候，他曾说过，你这么漂亮，这么风采动人，你周围一定有许多男人喜欢你。我说始终没有发现过哪个男人对我说过什么，抑或表现出什么。男友笑了，那是你没感觉出来，一定有。如果真有，我横竖都应该感觉到啊！

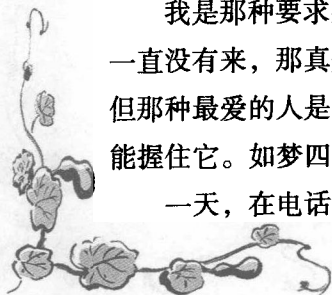
时间好快，一晃就十几年过去了，快得让我心跳，害怕。生命就像这窗外的雪，来去匆匆，没来得及细细观赏它、感觉它、它就融化了。

我喜欢一种情景中的雪，我喜欢在一个古老的、有着庭院、天井、有着暖炕，暖炕上放着茶几和茶杯，室内静谧，氤氲的香从香炉里弥散出来，对面坐着一位让自己沉醉的知己。静静地品茗、喝酒、谈天说地。看雪在宇宙外纷纷扬扬地飘落着，一院子洁白。

这种雪中品茗之境是我的最爱。有情，有一种禅境。只可惜，我活到快半辈子了，这种境界中的雪从没下过。这种境界中的那个人也没出现过。这种梦境般的生活，只存在梦境里、书里、画卷里、渴望与憧憬里……

我是那种要求生活尽善尽美的人、如果我要的那种感觉一直没有来，那真是我的遗憾。那境界也许有一天会见到，但那种最爱的人是否会出现？生命是自己的，但有时候你不能握住它。如梦四十载，在期望中长大，在失望中变老……

一天，在电话里有个人对我说：“我认识你，你不认





识我，我是在你们单位里见到你的，我当时去找你们的老总办事，我发现你身上透着一种独特的美，我当时看傻了。后来在一个下午，在一片斜阳中，你穿着水蓝色的男式衬衫，牛仔裤，衣服扎在腰带里，披一头长发，在一个书亭旁看一本杂志，我记住了你当时的模样，可你不知道自己是给人怎样地震撼。”

我为什么总是给人如画的感觉，这种感觉我自己却不知道，而别人却牢牢地记着，但愿喜欢我的人，以后别再见到我。免得再对我来一番新的感叹，说岁月不饶人。

我的婚姻是自己选的，后来又是自己离的。二十几岁的我只知道傻傻地去谈恋爱。被人追着、哄着、捧着的感觉真好，但却不了解对方是怎样的人。追你的人不一定会给予你天长地久的爱，被追的人往往是最被动的人。年轻人谈恋爱不用任何伏笔，就能演绎出惊天动地的爱情故事，互相找到了感觉就生活在一起，对方如有什么不好的生活习惯也能统统包容。人就是怪，再聪明的人，在爱情上往往会变得十分弱智。

我遇见我的前夫就是这样，根本不了解他，就爱上了，虽说这爱没爱得死去活来，但却吵得轰轰烈烈，许多毛病在婚后无一遗漏地冒出来了，当我招架不了的时候就顺从，什么正确的与错误的统统接受，他不做的我做，他不干的我干，只想感动他，一味对他妥协。

我的朋友常对我说：“你真有病，嫁了这么个男人，他



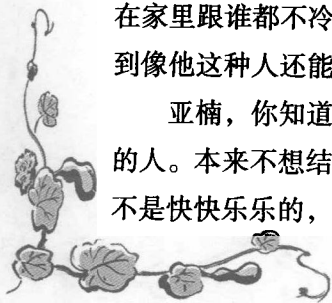


哪儿好呀？你怎么就看上他了呢，要钱没钱，要模样没模样，还一身臭毛病！你可真犯贱。”

我在婚后，无论精神上和身体上都迎接了一场又一场“战争”。争吵不休的家庭战争弄得人精疲力竭，身体一天不如一天，皮肤灰色倦怠，我在内心无时无刻不骂自己怎么成了这模样，是我把自己毁了。朋友和亲属来我家坐一会儿就走，过后对我说，进了你家的门像钻进了墓地，死气沉沉的。你丈夫一定是个施虐狂，像个阴魂让人受不了，他不能给你幸福生活也就算了，却连个平静的日子也不肯给你，倒像你欠了他什么似的，就是保姆给他做饭洗衣，他也没权利这样对待人啊。快散伙得了，要么你们就好好谈谈，总得找一个解决问题的办法啊。

我傻兮兮地跟他谈了两年自己都认为不值得的恋爱，然后又傻兮兮地跟他去结婚。我在谈恋爱时发现他脾气大不好，说翻脸就翻脸，你要是稍不顺他的意思，他就不吭声了，跟你好像是几辈子仇人。好多天他也不见你，也不跟你通电话。打给他电话他就是不接。可我犯贱呢，就去他家找他，他依然一脸冷漠的样子。他弟弟说：“我哥，倔着呢，在家里跟谁都不冷不热的，搞不明白他一天在想啥，真没想到像他这种人还能谈恋爱，我们家人都这么说……”

亚楠，你知道什么叫鬼迷心窍吗？我那时就是鬼迷心窍的人。本来不想结婚，犹犹豫豫中就和他结了，结婚登记谁不是快快乐乐的，可我心里是不情愿的，可还是身不由己地





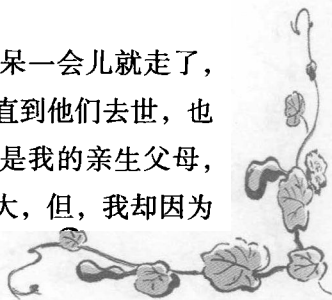
同他去了。

我是被父母送人的孩子，养父母对我不大管，他们说什么我也不听，他们总怕伤着我，一味地迁就着我。我知道他们这个弱点，所以有些事也就不同他们说。结婚登记完了，我才告诉养父母，他们大吃一惊：“你们俩不是总吵架吗？怎么说登记就登记了呢，应该再处一处。以后他对你不好怎么办？”

我深知他们的话能说到这份也是说得很重了。我关上了门，没再听他们要说的下文，心想，生米已煮成熟饭了。

旅行结婚时就吵架，只是因为住的地方小。到大连的一个小旅馆，我说这么个小屋这么闷热，换一个地方住吧。也不知他哪来一股邪气说了一句：“火车站大，你去住吧。”这可是蜜月啊，他竟来了这么一句。就这样你一句我一句吵了起来，结果，他背起包就走了。半夜三更的，我就去拽住他说别走，他根本不听，衣服扣子都拽掉了，他还是走了。第二天，我一个人买了车票回家了。往后的日子，因一句话，两个人就会反目，仇人一样。几个月互相都不说话，各住各的。你做好了饭他就吃，你不做饭他就外面吃，日子昏天黑地，人鬼不分。

养父母惦念我，去我家看我。每次都呆一会儿就走了，他们放心不下我，但我家他们又呆不了，直到他们去世，也没跟我生活在一起。现在想想，他们虽不是我的亲生父母，但付出了比亲生父母还要多的辛苦把我养大，但，我却因为





自己家庭的不和睦，没有尽孝道，心里很愧疚。

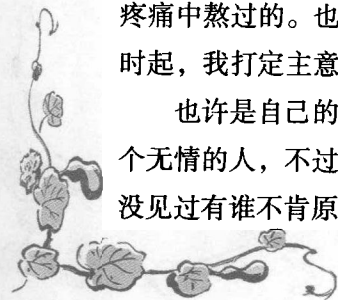
记得有一次他的一帮同事来家，他忙活着买菜做饭，家里可热闹了。平时他是什么都不干的。当我进屋时他连头也不抬，也不向他们同事作介绍，我当时很难，不知是应该进去还是出去，后来还是找了一个借口出去了。晚上住在朋友家，第二天才回去。

雪越下越大，路越来越难走。

我自从这次婚姻，不再相信爱情什么的，但不排除心里有梦，那就是将来如有好运气遇见一个爱自己、自己也爱的人。

那年，雪大，风冷。我从单位下班回来，由于天黑，我骑着自行车回家，一不小心连人带车一下子就滑倒了，当时只觉得右胳膊一阵剧痛，痒得都喘不过气来，路人问我摔坏了没有，我咬着牙说没什么。当我用左手去摸右胳膊时，只听到里边哗哗地响，心想完了，胳膊摔碎了。我没有给他打电话，知道他会怎样表现，所以一个人去了医院，在医院打上石膏，又钻上了一根铁钉，直到深夜才回去。他只是淡淡地问了一句，然后又问了一句吃不吃饭的话。这一夜我是在疼痛中熬过的。也知道自己再同他过下去是什么结局，从这时起，我打定主意，尽快离开这个家。

也许是自己的所作所为让他不喜欢，也许他就是这样一个无情的人，不过，我想，任何人都有毛病，有优缺点，但没见过有谁不肯原谅谁的。何况，我们之间并没有什么真正





的利害冲突，他为何如此？至今我都不明白。

我们之间语言阻塞了，日子看似静止，但相互默默抵抗。他妈妈说，岁数大了慢慢就好了。

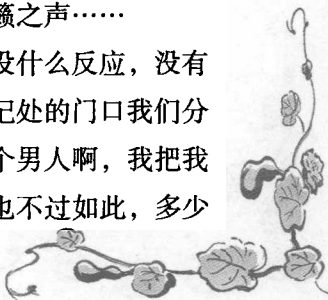
到今天我真的明白了，等岁数大了一切也就完了。人不能就这么无情地打发日子，当我们暮年的时候，我们究竟能在生命里找出多少宝贵的回忆？

当我胳膊还没消肿的时候，我就自己洗衣做饭，胳膊一垂下来顿时就肿胀起来，干活时，我只好把胳膊搭架在一个较高的地方不动，手继续干活。那时，我一天比一天坚强。因为无人爱的时候，只好自己爱自己了。整个冬天，心与人都是在寒冷中度过的。室内很冷，由于胳膊打着石膏，我只能穿半袖衣服，外面穿一个宽大的棉衣，衣服不好脱，我就穿着棉衣睡。那时，我天天想，让日子快走吧，反正过得也不快乐。

由于不能上班，在家里呆着的日子就更难熬了。他也不上班，因为他们单位是不坐班的。如果两个人相爱在一起呆上多久都不会腻，可我们那真是别扭。好在他关上门在他的屋里，我关上门在我的屋内。我盼着春天快点来吧……

踩着圣诞节飘落的雪，我在听来自天籁之声……

我的伤好了以后，我提出了离婚，他没什么反应，没有一点周折，我顺利地离婚了，就在离婚登记处的门口我们分道扬镳了，我仔细地看了他一遍，就是这个男人啊，我把我一生的最好的时光都给了他，最后的结果也不过如此，多少





次，我都在想，就是一块石头也应该捂化了，可是这个站在我面前活生生的男人，我用尽我的柔情和关怀却始终打动不了他，就在分手的这一天，他也似乎一点感觉都没有，一如平常，我耗尽了半辈子的时光证明，我和他的结合原本就是错误的。

离婚后的我，生活更自在了，只是还是很平淡，没有需要我关心的人，也没有我要特别关心的人，倒是经常和朋友出去玩，偶尔闲下来看看书，上上网，也都是自娱自乐。

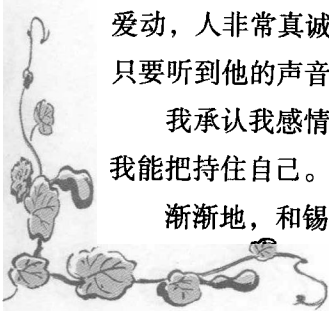
一日，朋友约我去歌厅唱歌，因为室内光线并不太亮，进去后我就坐在门旁的椅子上，只听到刘德华唱那首《秋雨》，不知为什么听到这首歌，顿时有一种久违了的感觉在心底升腾，仿佛有泪要流……

歌声停止了，我的同伴对我说：“你是不是以为刘德华唱的？”“不是吗？这不是放的录音吗？”朋友笑着对我说：“来，介绍一下，这首歌是他唱的。”认识锡就是在他的歌声里，也许听到他酷似刘德华歌声我有些迷惑了，的确唱得太好了，与刘德华唱得一模一样。

锡是做播音工作的，而且是一个快乐的小伙子，爱说，爱动，人非常真诚，但又有一些热情过火，声音极其悦耳，只要听到他的声音往往就会爱上他这个人。

我承认我感情上有空白，可以容风走，可以任云过，可我能把持住自己。

渐渐地，和锡的接触越来越多了，我们很熟，经常电话





联系，有时间也会和锡还有其他朋友一起聚一聚，他是一个幽默风趣，懂得生活的人，对人也很有热心，半夜，我家的暖气管子漏水了，一时间，我又想不到给哪个朋友打电话，再说，深更半夜的，人家都是有家人的人，怎么好叫他们，人家妻子又会怎么想，我只好给单身的锡打电话，不一会他就赶过来了，那时电台里他播音的节目刚刚结束，他是打车直接过来的，我当时被水管子溅了一身水，样子也很狼狈，看到锡卖力地帮我修水管子，顿时，很多感慨涌上心头，以前，和前夫在一起也是家里什么事都是我操持，现在一个人，心里也很不是滋味儿，眼泪情不自禁地流了下来，锡看到我这个样子，把我搂在怀里，摸着我的头说：“好了，没事了。”这怀抱里有我十几年的婚姻里从来没有感到的温暖，但我还是理智地站起身来。

从那以后，我和锡的关系不再像以前那么自然了，而锡对我却越来越关心了，经常问寒问暖，约我吃饭，散步，泡吧，这一切，都给我带来了前所未有的快乐，只是，我明白，这份快乐不会很长久，我相信锡现在是爱我的，但以后他也会这样再去爱其他的女人，因为爱对他来说是分阶段的，而不是单单只属于某一个女人。我还是选择了分手。

锡在我们分手的时候送给我一盘他录制的作品。他真诚地对我说，送给你听，给我提提建议。午夜，我们在雪中分手了。

这个晚上，我有些找到了从前那个浪漫的自己。





坐在黑暗的屋内，戴上耳机听锡送给我的录音带，舒缓的音乐中，锡的声音仿佛从天空飘来：“爸爸，今天是您六十大寿，儿子因为工作不能前来参加，我用我的声音为您送去祝福，爸，祝您生日快乐……”然后，是他与著名女播音的一首男女共同朗诵的诗——“我已经在这里等了你很久，很久，知道你不会来，我在蓝天浩荡的风景里默默地享受阳光的灼热，听喜鹊在松林间歌唱……”这一夜，我是听着锡的诗朗诵入眠……

锡给我打电话，约我出来吃饭。我不想赴约，只是听他的电话，常常一聊就忘了时间。

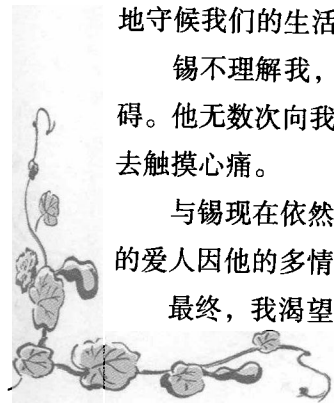
我喜欢他，但我告诫自己不能走近他，因为他对我来说，依然是一个危险，他太热情太奔放了，有时太招摇，要是从前，我肯定一头扎进去。现在不，我不会！

我的生命已经失去了许多宝贵的时间，如果我走进锡的世界，快乐肯定会有，但危险与不踏实感会让我的生活再度不平静。锡也不是我要选择的人。有许多诱惑让他不能忠诚地守候我们的生活，我走到现在，我要的是绝对的安宁。

锡不理解我，他只是认为年龄的差异是我们之间的障碍。他无数次向我发誓他会一生爱我，但我不要，我不能再去触摸心痛。

与锡现在依然是好友。他结婚了，如我想到的一样，他的爱人因他的多情而受到伤害。

最终，我渴望的那杯茶和那个人没有在我的生命中出





现。因为我知道生命是有季节的，我不属于恋爱季节中的人，但我会在下雪的日子

温一壶茶，仔细地独饮、品味，冥冥之中的那个人，就一定会来到……

【回帖】

〔夜雨无痕〕

恋爱中的男女需要激情，婚姻中的男女，更离不开“激情对话”。女人排放式地付出情感，会让男人觉得他的爱情没有挑战性、太平淡，男人都是有征服欲的，他们喜欢为得到而进行奋斗的过程。所以，处在爱情中的女人，要随时把握自己情感付出的速度和深度，要使情感含蓄温和，不卑不亢，因为爱情也怕营养过盛。

