

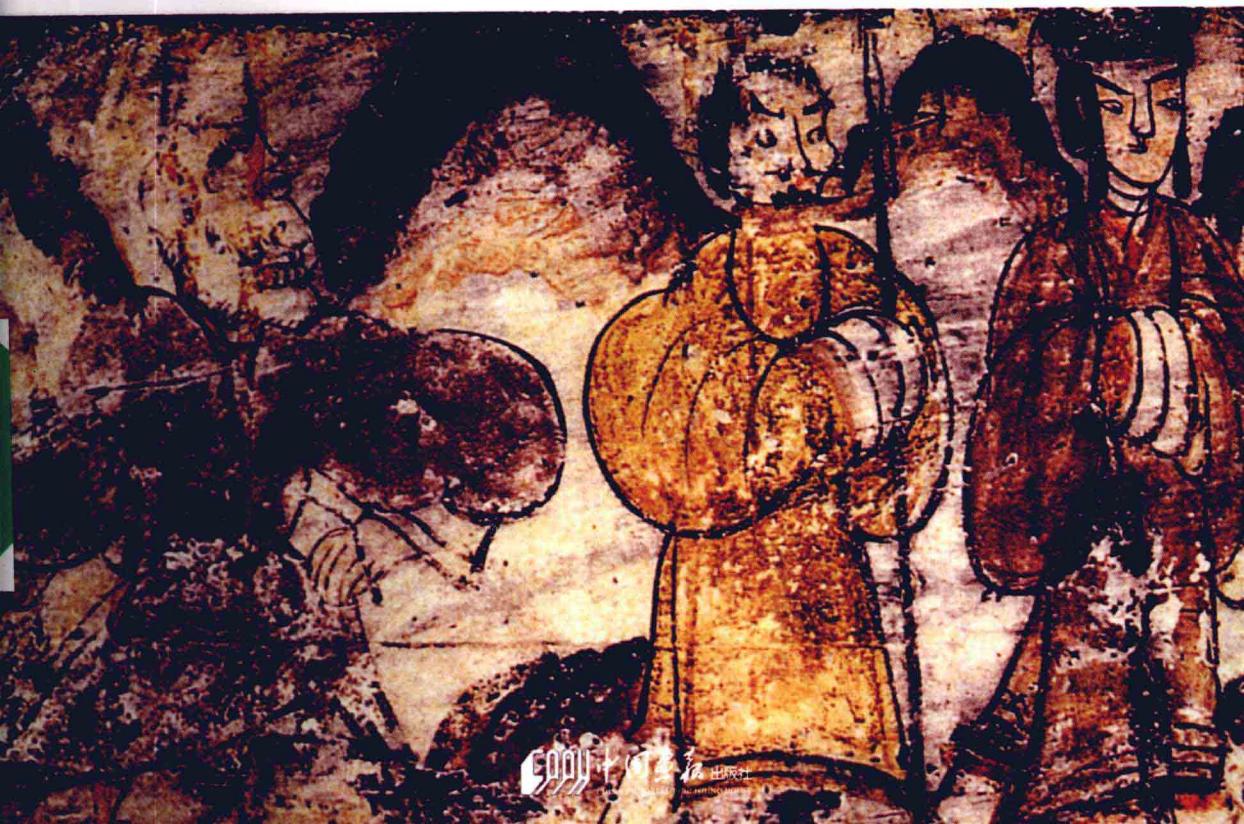
余於書中題詩數句以自娛之而論古人事
入室深青木之生苔者甚其妙枝葉皆攀枝
其根發芽少殊無葉子葉細長圓化之巧於成物
者也高情為志趣當山居脚涉水石常松柏之香
而含翠蘿所無與其根上草榮得此本實
無如是物無言余自得醉矣
九月丁巳吳山人敬書



国家教育部推荐
中国学生阅读书

中国历史知识要领

陈春锋 编著



余嘗讀書於家，時有古文書，其題記有詩曰：「入室之木，生石楠。其妙枝葉，各得其性。」此詩亦頗有趣味。予嘗謂人曰：「吾家有此詩，可為吾子作一碑。」其後人有問之者，予答曰：「吾家有此詩，可為吾子作一碑。」

丁巳年夏月
李叔同書

丁巳年夏月
李叔同書

国家教育部推荐
中国学生阅读书

中国历史知识要领



图书在版编目 (CIP) 数据

中国历史知识要领 / 陈春锋编著. — 北京 : 中国
画报出版社, 2009.12
ISBN 978-7-80220-669-4

I . ①中… II . ①陈… III . ①中国－历史－青少年读
物 IV . ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 232100 号

中国历史知识要领

出版人：田辉

责任编辑：史文良

出版发行：中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号，邮编：100048)

电 话：88417359 (总编室兼传真) 68469781 (发行部)
88417417 (发行部传真)

网 址：<http://www.zghbcbs.com>

电子信箱：cpph1985@126.com

印 刷：北京圣地纸艺印刷有限公司

监 印：敖 眯

经 销：新华书店

开 本：700mm × 1000mm 1/16

印 张：13

插 图：400

版 次：2010 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-80220-669-4

定 价：29.80 元

如发现印装质量问题，请与承印厂联系调换。

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载！

前言

一个民族如果不面对自己的历史，那么将是一个没有希望的民族。任何一个国家和民族要想在文明的发展轨道中不被抛离出去，那么它就得注重用自己的历史教育和鼓舞它的人民。因为它是进行爱国主义教育的最好教材，它可以激发人的斗志，发扬本民族优良传统，从而继承灿烂的文化遗产。为了中华民族的伟大复兴，我们必须了解我们的历史，让我们在历史盛衰中吸取经验教训，做到知史达变，鉴之往来。

历史学科是九年义务教育的一门必修科目，也是一门十分重要的人文学科。但是，我们经常听到不少同学抱怨历史知识太多，记不住，难学，考试成绩总不理想等，编者认为，归根结底是学习态度和方法的问题。

历史知识浩如烟海，我们平时在学习中掌握了许多重大的历史事件、历史人物和历史现象，这些知识贯穿在各个章节中，如同散落在各处的“小珠子”，如果我们不及时用“线”把这些“小珠子”串联起来，那么这些知识很快就会丢失。而串联这些知识的“线”便是每个章节的历史发展线索。有了点和线，我们就可以构建本阶段的历史知识整体框架。本书给中国学生提供了一种学习历史的方法：提纲挈领，勾勒知识要领。编者给读者勾勒了中国数千年历史发展的线索和历史片段，读者只要认真把握了这些历史知识要领，就如同抓住了串起无数历史事件的一条红线，掌握中国历史就轻而易举了。

这部书以短短15余万字的篇幅，勾画了整个中国历史长达数千年的全貌。中国历史典籍浩如烟海，常使初学者不得其门而入。本书编者一改以往史学家的著述方式，不以史料堆砌为目的，也不以单一历史事件为关注点。编者只展现历史概貌，主张利用归纳法将现有史料高度压缩，先构成一个简明而前后连贯的纲领，然后去作进一步的研究。这种介绍知识要领的著述方式，注重的是对历史宏观线条的勾画，注重的是历史本身相沿成型的结构框架。

本书对我国数千年的文明史作了系统介绍。同时，该书还精选了许多副精美图片。可谓多种视觉要素有机结合，立体再现一幅多姿多彩、波澜壮阔的历史长卷，使读者在轻松的阅读氛围中了解历史大事、把握历史大势的同时，获得更为广阔的文化视野和愉悦的审美感受。希望本书能够得到中国学生的喜爱，并从中了解先辈们的丰功伟绩，记住中华民族的曲折历史，培养不屈不挠的民族气节，树立远大的志向。

为了使学生了解过去、展望未来，并肩负起振兴中华的历史重任，我们本着科学务实的态度编写了此书，用生动的语言进行叙述的同时，配套插入了大量图片，做到了图文并茂、生动形象。希望学生们能喜爱本书，并从中了解先辈们的丰功伟绩，记住中华民族的曲折历史，培养不屈不挠的民族气节，树立远大的志向。

编者

目录

CONTENT

第一编 中国古代史

第一章 中华文明的起源 / 7

中国境内的原始人类 / 8

原始的农耕文明 / 9

中国上古的传说 / 10

第二章 先秦时期的朝代更替 / 13

夏朝的建立 / 14

夏商周三朝的交替 / 15

二里头文化的意义 / 17

春秋争霸与战国七雄 / 19

春秋战国的科学与文学 / 23

儒学先师孔子 / 24

第三章 中国开始大一统的时代 / 25

一大秦帝国的兴亡始末 / 26

西汉时期国家的强盛 / 30

东汉的衰败 / 33

西汉与东汉的外交 / 32

两汉时期的外交 / 34

罢黜百家，独尊儒术 / 37

秦汉思想、史学和艺术 / 38

秦汉科技的发展 / 39

第四章 统一与分裂的交替 / 41

三国的形成与归一 / 42

两晋的短暂安宁与混乱 / 46

南北朝时期的成就 / 49



第五章 重回统一的时代 / 50

隋朝的建立与灭亡 / 52

盛唐始末 / 54

繁荣的唐朝经济 / 60

唐朝的对外交往 / 62

唐朝的文化与科技 / 64

第六章 对峙时代与草原帝国崛起 / 67

北宋与辽、西夏并立 / 68

南宋与金对峙 / 70

王安石变法 / 71

南北宋的经济 / 73

蒙古的崛起和元代的统治 / 76

宋代的理学 / 78

第七章 明、清时期的那些事儿 / 79

明朝的建立与灭亡 / 80

清初是盛世 / 82

康熙巩固了多民族统一国家 / 84

明朝和清初的对外关系 / 87

明朝和清初的文化 / 90

第八章 中国古代的科学技术 / 93

青铜文化 / 94

数学成就 / 95

中国医学 / 96

科学技术的发展 / 98

水利和建筑 / 101

中国四大发明 / 104

第九章 中国古代的思想文化 / 107

汉字的演变 / 108

百家争鸣简介 / 110

佛教与道教 / 112

中国古代文学 / 113

《史记》与《资治通鉴》 / 118

伟大的中华艺术 / 119



第二编 中国近现代史

第一章 封建王朝的没落与西方列强的入侵 / 125

- 第一次鸦片战争与虎门销烟 / 126
- 第二次鸦片战争与火烧圆明园 / 128
- 太平天国始末 / 130
- 收复新疆和甲午海战 / 132
- 义和团与八国联军 / 134
- 慈禧太后其人其事 / 135

第二章 中国近代化的艰难起步 / 137

- 洋务运动和百日维新 / 138
- 孙中山与辛亥革命 / 140
- 革命道路曲折 / 143
- 新文化运动 / 145

第三章 中国共产党的诞生与中国革命的新局面 / 147

- 五四爱国运动 / 148
- 中国共产党成立 / 149
- 国共第一次合作 / 151
- 孙中山广州患难 / 153
- 星火可以燎原 / 154

第四章 全民族的抗日战争 / 155

- 日本武装侵华 / 156
- 抗日战争胜利 / 158

第五章 中国新民主主义革命的伟大胜利 / 161

- 重庆谈判 / 162
- 解放战争 / 163

第六章 近现代民族工业与社会生活的变化 / 165

- 近现代民族工业 / 166



社会生活的变化 / 167
第七章 近现代的科学技术与思想文化 / 169
近现代科技成果 / 170
哲学思想的发展 / 171
艺术的发展 / 172
文学的发展 / 173

第三编 中国当代史

第一章 中华人民共和国的诞生 / 175

- 建立新中国 / 176
- 巩固新政权 / 178

第二章 社会主义建设在探索中前进 / 179

- 社会主义建设时期 / 180

第三章 改革开放与现代化建设新时期 / 185

- 社会主义现代化建设的新时期 / 186
- 社会主义经济体制改革 / 188

第四章 民族区域自治与一国两制 / 189

- 民族团结与祖国统一 / 190

第五章 新中国成立后的国防外交成就 / 193

- 国防建设 / 194
- 外交成就 / 196

第六章 科技、教育、文化事业的发展 / 199

- 科技的发展 / 200
- 教育事业的发展 / 203
- 文化体育事业 / 204

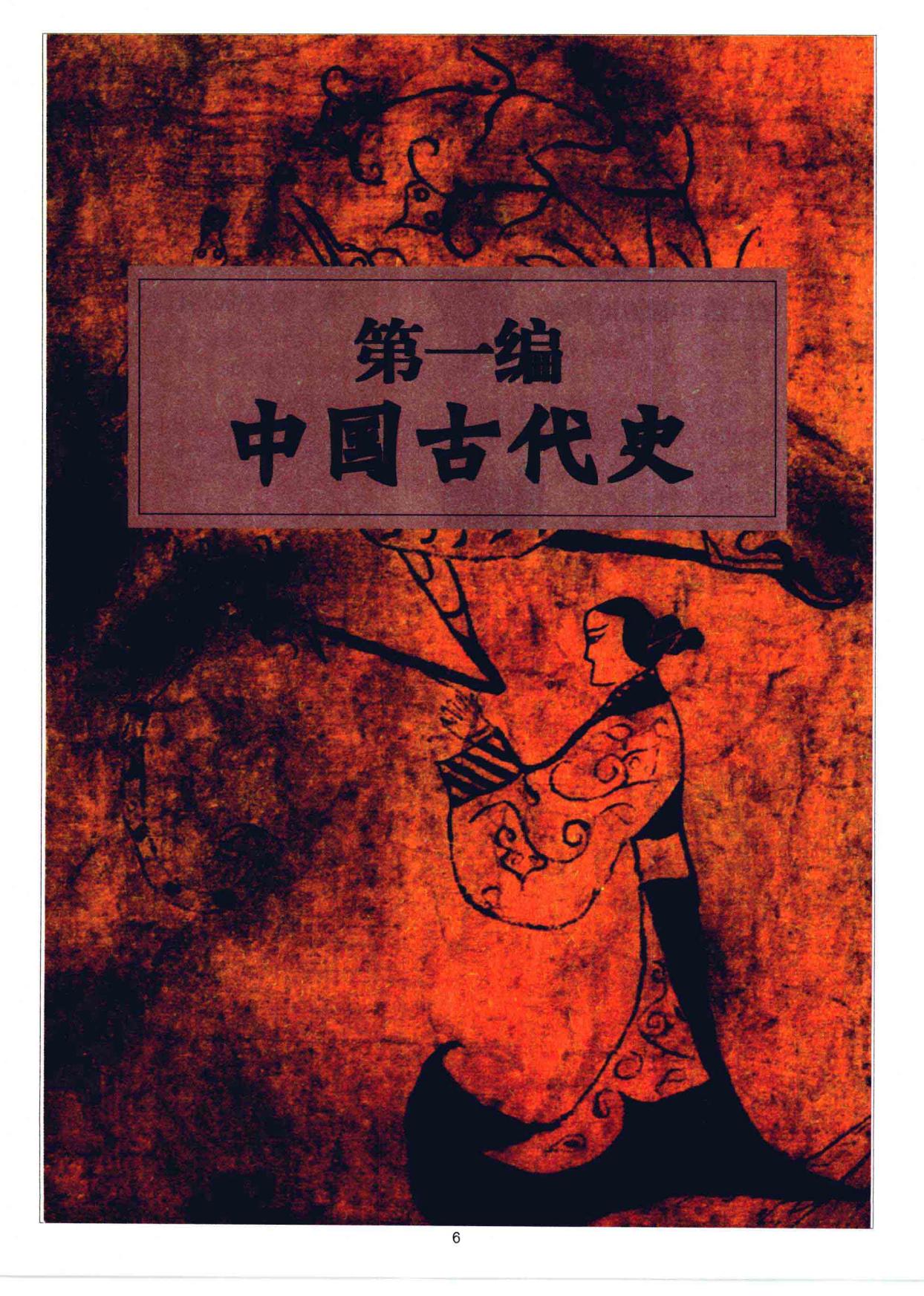
第七章 社会生活的巨大变化 / 205

- 社会生活 / 206

告知

编写本书使用了大量图片，因无法与每位著作权人取得联系，如您确定是使用了您的图片，又没有即时付给您的稿费，请与我们联系。您应得的稿费我们已经预留。

E-mail: huanying_nin@163.com

The background of the entire image is a traditional Chinese ink wash painting depicting a scholar in a landscape. The scholar, dressed in a long robe, stands under a tree, holding a staff or a book. The scene is set against a backdrop of stylized mountains and foliage.

第一编 中国古代史

第一章 中华文明的起源

中国境内至少在170万年前已经出现了原始人类活动。经过漫长的岁月，原始人类完成了从氏族、部落到国家的发展。本章讲述的是中国早期国家——夏朝产生之前中华文明的起源。内容有：

中国境内的原始人类

原始的农耕文明

中国上古的传记



中国境内的原始人类



▲北京猿人像

元谋人 约170万年前，中国云南元谋地区是一片亚热带草原和森林，考古发现这里先有枝角鹿、爪蹄兽第三纪残存的动物。再后来则有桑氏鬣狗、云南马等动物出现。与这些动物同时存在有中国最早的原始人——元谋人，元谋人用粗陋的石器捕猎动物而得以生存。在元谋上那蚌村附近的早更新世地层中，元谋盆地内暴露的695米厚、共4段28层的河湖沉积而形成的地层里，发现了两枚上内侧门齿化石。考古学家认为，这属于170万年前的一个大约30岁左右的男性原始人。这是在中国境内发现的最早的原始人，揭示了中国人历史的起源。同时，在粘土层中还发现了7件元谋人制造和使用的刮削器等原始石器，这是中华文明的萌芽。

蓝田人 在元谋人之后的几十万年，距今约80万年至75万年前，今陕西省蓝田县公王岭地区，生活着一些蓝田人。他们低平的前额上，明显地隆起粗壮的眉脊骨。他们的化石于1963—1965年在蓝田地区发现。考古学家认为，蓝田人比后来的北京猿人大脑容量要小一些，大约有778毫升。但有一点极不寻常，蓝田人已经能完全直立行走，是亚洲北部最早的直立人，直立起来，是成为“人”的重要标志。考古发现蓝田人的打制石器比较简单，又粗又大，但仔细研究发现，这时的蓝田人已有对不同类型石器分工的迹象。

北京猿人 北京猿人的体质形态比蓝田人有所进步，比较明显的是头盖骨厚度薄了一些，脑量有所增加，较为接近于现代人的平均脑量。同时，其前额稍高，眉脊骨稍小，嘴部也稍向后收缩，头骨枕部窄而长。从他们的头骨情况来看，仍带有较明显的原始性。北京猿人身躯比现代人稍矮，他们使用的工具有骨器、木器，更多的还是石器。考古学家以北京猿人制造和使用的工具为依据，证明他们已经具备了人类的某些特征。

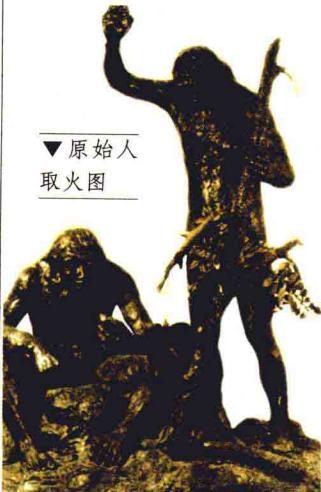
北京猿人还有一个更为进步的举措是已经会人工取火，这是一个确凿无疑的事实。在北京人居住过的洞穴中发现了厚达数米的灰烬层，说明篝火在这里连续燃烧的时间很久，

也说明北京猿人已经懂得保存火种，不需要火时用灰土盖上，使火阴燃，到下次要用火时，扒开灰土，添上草木，经风一吹便能引燃。灰烬中被火烧过的石块、兽骨和朴树籽，则证明北京猿人已经能使用火烧熟食物。

山顶洞人 山顶洞人是在北京周口店龙骨山的山顶洞穴里的人，他们已与现代人没有什么区别。山顶洞人的劳动工具同以前使用的工具相比，在质量上有很大提高。他们不但能够把石头打制成石斧、石锤，而且还把野兽的骨头磨制成骨针。

他们过着群居生活，但他们的群居生活已经按照血统关系固定下来，彼此之间都有血缘关系。每个成员都是共同祖先生下来的，于是产生了原始人群。后来，又逐渐演变为氏族公社。

▼原始人
取火图



原始的农耕文明

母系氏族

在原始社会里，人们以血缘关系结成了氏族，最先产生的是母系氏族，这是中国历史进程中比较重要的阶段。而仰韶文化遗址就比较清晰地反映了母系氏族社会的面貌。仰韶文化分布今河南西部、陕西中部和山西南部一带，这些地方分散着大量的母系氏族时的村落遗址。有一些地方，发现了女性有很高地位的埋葬习俗。陕西省华县元君庙和华阴县横阵村，发现了很多母系氏族的迁移合葬墓。这些同坑埋葬的死者，全部是迁移而来合葬的，人数并不是十分统一，男女老少都有，迁移合葬整个程序比较复杂。人死后，大概是先把尸体进行临时处理，遇到母系氏族中某个地位较高的妇女死亡后，就先直接把她的尸体仰卧埋在葬坑主要位置上，同时将和她同氏族的早死者的尸骨迁移过来，排在一起，同墓合葬。这种以妇女为中心的葬俗，表明女性在氏族中占重要地位。

一个母系氏族公社有一位共同的女祖先。由于全体成员只能确认各自的生母，所以成年的妇女一代一代地成为确定本氏族班辈世系的主体。成年的男子则分散到其他氏族寻求配偶，实行群婚。每个氏族公社内部，存在着按性别和年龄的不稳定分工。壮年男子担任打猎、捕鱼和保护集体安全等需要较大体力的事务，而采集食物、看守住地、烧烤食物、缝制衣物、养老育幼等繁重任务，都落在妇女的肩上。她们是氏族公社原始共产制经济的主持者，又对确定氏族的血亲关系起着主导作用。

河姆渡氏族与半坡氏族

距今约7000年的河姆渡氏族，生活在长江下游地区。他们在木桩上搭建房屋；磨制石器、搓捻麻线；用耒耜、木耜耕田，种植水稻；用黑陶器烧饭、储存物品；饲养猪、狗和水牛。



▲河姆渡文化遗产——灰陶刻纹陶钵。在母系氏族时期，人们制造的主要生活工具就是陶器，这些陶器反映了当时制陶技术的发展水平。



▲河姆渡文化遗产——骨哨。狩猎工具，长6~10厘米，骨哨均用一截禽类的骨管制成，里边还可插一根可以移动的肋骨，用以调节声调。猎人利用骨哨模拟鹿的鸣叫，伺机诱杀靠近的鹿。

在河姆渡遗址中发现了大量的稻谷，在一件刻有猪纹的陶器上也刻有一束稻穗。这表明我国是世界上人工种植水稻最早的国家之一。

在黄河流域西安附近的半坡氏族村落遗址，距今约五六千年。村落布局整齐，多数房屋为半地穴式，屋内有做饭、取暖的火塘。这些人不仅能够使用磨制的石器，种植粟（脱壳后称为小米。我国是世界上最早种植粟的国家。）、蔬菜、麻等作物，用兽骨制作的箭头、鱼叉、鱼钩打猎捕鱼，还会用麻织布、烧制美丽的彩陶。

中国上古的传说

传说距今约四五千年前，在黄河流域生活着各个部落，他们的首领分别是黄帝和炎帝。后来黄帝的势力逐渐大了起来，打败了南方的蚩尤部落。炎帝与黄帝部落结成了联盟，黄帝成为了部落联盟的首领。经过长期发展，炎黄部落联盟逐渐形成为华夏族。所以世界华人都自称为“炎黄子孙”。

后来黄帝的后人尧继位，他是一位贤君，创立了禅让制；尧传位给了舜，舜又传位给了禹。尧、舜、禹时期，我国原始社会正在向奴隶社会过渡，贫富分化出现，部落首领逐渐转变为贵族。

二帝战蚩尤 传说以黄帝为领袖的部落，最早住在今陕西北部的姬水附近，后来沿着洛水南下，东渡黄河，在河北涿鹿附近定居下来，开始发展畜牧业和农业。

与黄帝同期的另一个部落首领叫做炎帝，当他带领部落向东发展的时候，碰到一个极其凶恶的九黎族的首领蚩尤。传说蚩尤有81个兄弟，全是猛兽的身体，铜头铁额，凶猛无比。蚩尤会铸刀造戟，还经常带着自己的部落，到处侵扰，闹得周围部落不得安宁。炎帝部落定居山东后，经常受到蚩尤的侵扰，炎帝几次起兵抵抗，但不是蚩尤的对手，被打得一败涂地。

炎帝战败后，带领他的部落逃到涿鹿，请求黄帝帮助复仇。黄帝早就想除掉蚩尤这个祸害，就与炎帝联合在一起，并联络其他一些部落，招集人马，在涿鹿郊外与蚩尤展开了一场殊死决战。

蚩尤也称得上一代枭雄，自不甘示弱。他集结所属81个支族，又联合巨人夸父部族和三苗一部，在兵数上已占据优势，又挟战胜炎帝之余威，并依仗精良的武器装备，气势汹汹地向黄帝扑来。黄帝临危不乱，率领以熊、罴、狼、豹、雕、龙、鶠等为图腾的氏族部众迎击蚩尤。黄帝还利用位居河上游

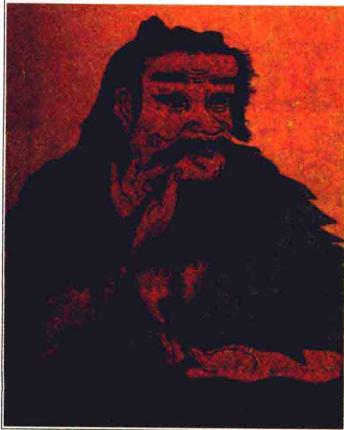


▼炎帝像

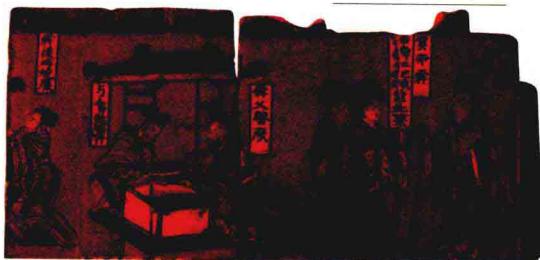
▲黄帝像



▼黄帝战蚩尤图



▼舜逃难图 漆画



气候不是己方进攻时机，就主动避敌锋芒，并然有序地组织后撤，因而保存了实力。不久，风云突变，雨过天晴，黄炎联军反败为胜的契机来了。黄帝当机立断，一声令下，大将常先、大鸿从正面开始了反攻。

黄帝又利用狂风大作、飞沙走石的天时，命风后、王亥把经过训练的300匹火畜组成一支“骑兵”，朝蚩尤军心脏长驱直入。黄帝还准备了80面夔牛大鼓，趁风沙弥漫之时擂鼓吹号以震慑敌人。突如其来的大反攻让蚩尤慌不择路，终于陷入崩溃，节节败退。蚩尤无心恋战，向南逃跑；而粗犷骄横的夸父不承认失败，率本部奔大鸿军杀来。突然一阵狂风，夸父眼着沙子，大鸿自不肯放过制敌机会，拦腰砍伤夸父，夸父军四散奔逃。

黄帝身边众多谋臣一再进言不可放走蚩尤，黄帝采纳群臣意见，联合炎帝族和玄女族紧追蚩尤，在冀州之野将之包围。轩辕命令擂鼓击钟，蚩尤军被钟鼓声震得耳聋眼花、溃不成军。蚩尤落荒南逃，被黄帝擒获并杀于野外。

尧舜禅让 黄帝年老，禅位于颛顼，依次帝喾、尧，都是过渡禅让。尧，是许多氏族部落联盟的领袖，被尊称为帝尧。

尧制定了历法，规定一年为365天，分为春、夏、秋、冬四季，使农、牧、渔、猎的生产活动按照自然规律进行。尧严格律己，体恤百姓。如果有人挨饿受冻，他就会说：“这是我失职，是我造成的。”有人犯法，他也会说：“是我把他陷在罪恶泥潭里去的。”尧把责任都揽在自己身上，深受百姓拥戴。尧身边还有一些能干的助手，例如一位叫后稷的人掌管农业，一位叫契的人领导军政，把部落治理得很有生气。

尧八十六岁那年，觉得自己的精力不够用了，就请大家推荐贤能的年轻人来接替领袖职位。虞氏部族的平民男子舜被推举出来，人们称他虞舜。尧对舜考察了一段时间，派他到各地去了解情况，回来汇报，以制定施政方针。尧发现他品行端正，才能突出，十分喜爱，便把两个女儿娥黄和女英嫁给舜，自己到各地去视察。舜代替尧执政近二十年，把各种事情办理得井井有条，天下众望所归。于是尧正式禅位，历史上称为“尧舜禅让”。

舜也启用很多贤人，推行宽厚的仁政，广开言路，

的条件，令大将应龙“高水”，在河上筑土坝蓄水，以抵御蚩尤的攻势。

当时正值浓雾弥漫，大雨倾盆，这很适合来自东方多雨环境的蚩尤族开展军事行动。蚩尤适时利用天气变化不断偷袭黄帝军得手，于是得意忘形，趾高气扬，认为不多时黄帝就不得不束手就擒了。

黄帝毕竟不是等闲之辈，他知道恶劣

▼尧舜禅让图





▲大禹画像。大禹，部落联盟首领，治水的功臣。

听取不同意见，又经常到四方巡视，了解民情民意。在舜的治理下，各氏族部落进入了祥和繁荣的时期。舜到南方巡视时病逝在苍梧，葬于湖南的九嶷山。舜生前就推荐了禹，后来禹接替了舜的职位。禅让制度也得以延续。

大禹治水 大禹姓姒 (sì 四)，名文命，因治水有功，后人称他为大禹，也就是伟大的禹的意思。

部落联盟首领尧，为了解除水患，召开了部落联盟会议，请各部落首领共商治水大事。大家公推鲧去办理。

鲧到治水的地方以后，沿用了过去传统的水来土挡的办法治水，也就是用土筑堤，用来抵挡洪水。结果弄得堤毁墙塌，洪水反而闹得更凶了。

舜接替尧做部落联盟首领之后，亲自巡视治水情况。他见鲧对洪水治理不力，就把鲧办罪，处死在羽山（神话中的地名）。随后，他又命鲧的儿子禹继续治水。

大禹领命之后，首先寻找了以前治水失败的教训，接着就带领助手一起跋山涉水，把水流的源头、上游、下游大略考察了一遍。

考察完毕，大禹对各种水情作了认真研究，最后决定用疏导的办法来治理水患。大禹亲自率领徒众和百姓，带着简陋的石斧、石刀、石铲、木耒等工具，开始治水。大禹指挥人们花了十年左右的功夫，凿了一座又一座大山，开了一条又一条河渠。他公而忘私，几次路过家门，都没有进去。第一次他路过家门口，正好遇上妻子生孩子，大家劝他进去看一看，照顾一下，他怕影响治水，没有进去；又有一次，他的孩子看见了父亲，非常高兴，要大禹到家里看一看，他还是没有进去。他把整个身心都用在开山挖河的事业中了。

治水成功之后，大禹来到茅山（今浙江绍兴城郊），召集诸侯，计功行赏，还组织人们利用水土去发展农业生产。他叫伯益把稻种发给群众，让他们在低湿的地方种植水稻，又叫后稷 (jì) 教大家种植不同品种的作物，把水害变成了水利。伯益又改进了凿井技术，使农业生产有了较大的发展，到处出现了五谷丰登、六畜兴旺的景象。

大禹因治水有功，被大家推举为舜的助手。过了17年，舜死后，大禹继任部落联盟首领。

►禹王治水



第二章 先秦时期的 朝代更替

公元前21世纪，夏朝的建立标志着早期国家的产生。自夏、商、西周到春秋、战国，社会发生了剧烈的变革。本章讲述了在中华大地上国家的产生和社会变革。其内容有：

夏朝的建立

夏商周三朝的交替

春秋争霸与战国七雄

春秋战国的科学与文学

儒学先师孔子



夏朝的建立

公元前21世纪，夏朝的建立标志着早期国家的产生。

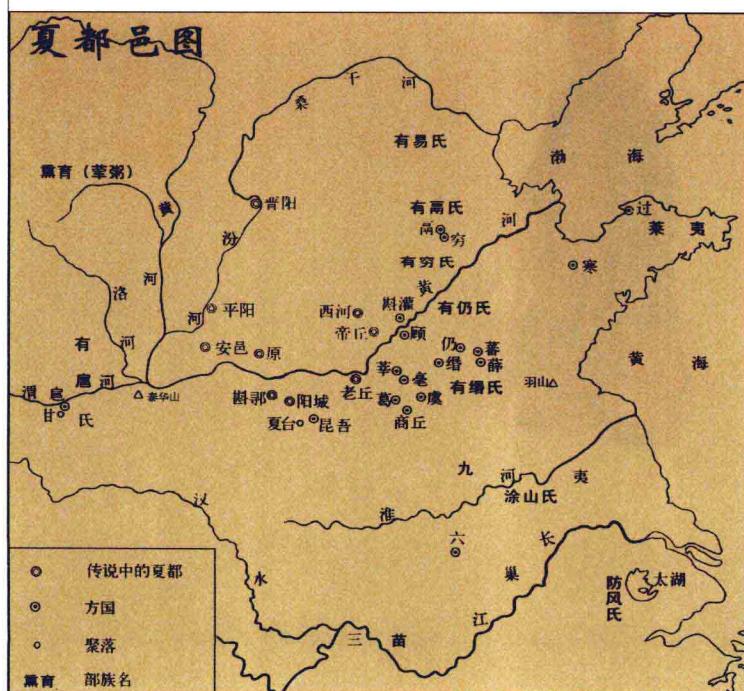
夏启夺嫡 禹死以后，禹所在的夏部落的贵族却拥戴禹的儿子启继承了禹的位子。

这样一来，氏族公社时期的部落联盟的选举制度正式被废除，变为王位世袭的制度。我国历史上第一个奴隶制王朝——夏朝出现了。

自古以来施行公天下制度，能者居之，而启现在实行家天下的世袭制度，使得王道更替，各族部落首领对此颇有不满。其中有扈氏拒不赴宴。启大怒，发兵讨伐有扈氏，有扈氏战败被灭。这时众部落首领意识到了事态的严重，不敢再有异议。启这才在各首领中建立了威信，使得各方首领此后称臣于夏后氏。启封这些部落首领为诸侯，令他们的部落为诸侯国，各诸侯国以夏后氏的地位为尊，并且每年要向夏后氏进贡牛羊粮食和奴隶，从此建立了一种以强力治国的国家的制度。统治者依靠自己的势力强迫奴隶为他们劳动，一时间社会的生产发展得很快，夏王朝也很快出现了繁荣的局面。

少康中兴 启晚年生活奢侈，沉迷声色，朝中政事不修。他死之后，王室内乱。五个儿子为了争夺权位，展开了激烈的斗争。后来权位被其中之一的太康所得。太康即位后，不但没有改善朝政，反而变本加厉，流连于美色酒肉之中。东夷有穷国之君后羿趁太康出去田猎之时，领兵拦截了太康的归路，将太康射杀。太康一死，后羿便轻而易举地取得了朝中的权位，得以号令诸侯。后羿得位以后，居然像太康一样终日沉湎于酒色，不问政事。后被亲信寒浞暗杀，寒浞自己当上了国君。寒浞为绝后患，派人诛杀身为王室的夏后氏族人。太康弟弟仲康的孙子少康得以逃生。

后来少康在有虞国的帮助下领兵大败寒浞，光复夏室，结束了夏初长达数十年的动乱，百姓欢呼雀跃，拥立少康即位，大夏的政权重归夏后氏。少康即位，封赏功臣，铲除奸佞，重振朝纲。他吸取了太康、后羿和寒浞的教训，摒弃王宫陋习，从此勤政爱民，大力发展农耕，使夏朝一度出现了繁荣局面。史称“少康中兴”。



▲夏都邑图

夏商周三朝的交替

商汤灭夏

夏王朝经过很长一段时间的稳定局面，但到了王朝的后期内乱不断。夏王朝最后一个王——桀暴虐无道，是历史上著名的暴君，导致王朝动荡不安。商族部落首领商汤乘机而入，商汤率领大军在鸣条与夏朝军队大战，桀败逃而死。夏王朝灭亡，商王朝诞生。

盘庚迁殷

商朝前期，政局动荡不安，曾多次迁都。到盘庚继位时，政治上的混乱现象仍然相当严重，阶级斗争也日趋激烈。盘庚为挽救政治危机，决定再一次迁都，他选择了前面是河而背后靠山的殷（今河南省安阳西北）作为新都所在。但是无论贵族或平民，都反对迁都。

因此，在迁都前后，盘庚反复劝说贵族，要求他们一同迁往新都，共同做出一番新的事业。同时，又严厉告诫民众，要他们随同迁往，不然就要斩尽杀绝。

迁殷以后，盘庚实行仁政，使政治局势逐渐趋于稳定，社会经济和文化也随着出现了一个新的发展局面。所以商朝也叫做殷朝，迁都促进了经济与文化的发展。

▼夏王启。启是夏朝第一任国王。姓姒。禹的儿子。母亲是涂山氏族的女子。按照竹书纪年，他在位39年。儿子至少有五人，其中有太康及仲康。



▼河南偃师商城遗址。学者认为此即商汤建立的“西亳”都城。



▲夏王桀。中国夏朝第十七任君主，也是最后一任君主，名履癸。后世的文献将他描述成一个暴君。他宠信王后妹喜，对政事不闻不问，还大量残杀忠良。结果商汤起兵，桀逃到鸣条，在鸣条之战中桀战败，夏朝就此灭亡。



暴君商纣

商代最后一个王商纣王连年发动战争和大规模建造琼宫瑶台，大大耗费社会的人力与财力，促使社会矛盾激化，周武王联合羌、卢等部落，共同伐纣，一直打到朝歌。奴隶们不愿为荒淫无度的纣王卖命，纷纷倒戈。经过牧野之战后，纣王自焚，商朝从此灭亡，周王朝建立。

周朝的建立

中国历史上继商朝之后的朝代，建都于宗周（今陕西省西安市西部），由于周朝后来将都城东迁，所以称这一时期的周朝为西周。

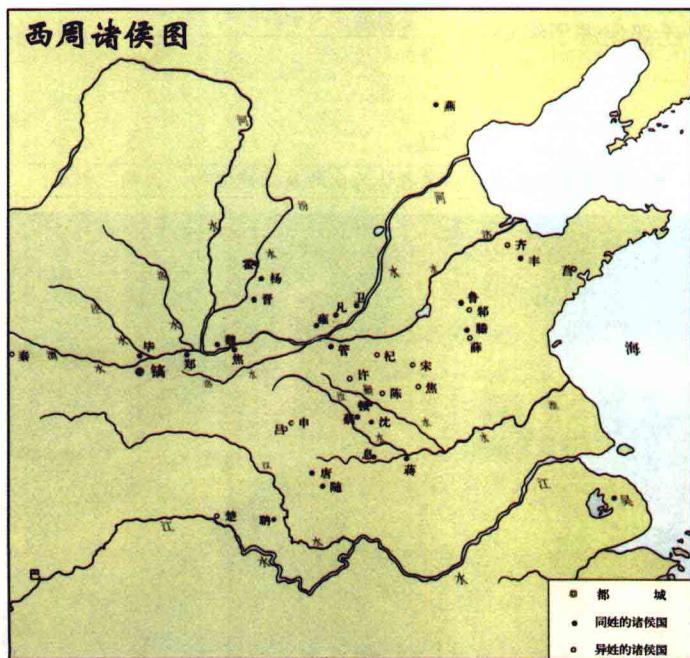
周文王死后，太子姬发继位，也就是周武王。周武王即位时，商王朝已经是内外交困。周武王伐纣，攻克殷都，定都镐京，正式建立了周王朝。

分封诸侯

为了统治新征服的广阔地区，西周初年，大行分封，建立起众多的诸侯国。周王自称天子，封自己的亲属和有功的贵族为诸侯，赐给他们土地与人民。受封的诸侯要忠于周王，为周王镇守疆土，并交纳贡赋，率军随周王出征作战。



▲商汤像。汤（?—前1571年）商朝的创建者（前1600年—前1571年在位），在位30年，今人多称商汤，又称武汤、天乙、成汤、成唐，甲骨文称唐、大乙，又称高祖乙，原商族部落首领，与有莘氏通婚后，用贤臣伊尹为相，积极治国，准备灭夏。



▲周武王姬发。周武王（约公元前11世纪），西周的创建者。姓姬，名发，庙号为武王。他是周文王的次子，母亲为太姒，后来娶姜尚的女儿邑姜。

◀西周分封诸侯图。周王为了巩固其统治地位，采取了“众建诸侯、裂土为民”的分封制。