

周易解读

ZHOU YI JIE DU

孙映逵 杨亦鸣 〇 解读



中华古典珍品书坊

黄山书社



周易解读

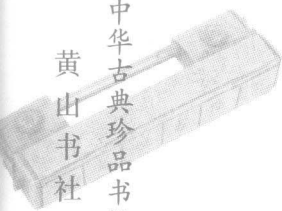
ZHOU YI JIE DU

孙映逵 杨亦鸣 〇 解读



中华古典珍品书坊

黄山书社



图书在版编目 (CIP) 数据

周易解读 / 孙映逵, 杨亦鸣解读. - 合肥: 黄山书社, 2007.1
(中华古典珍品书坊)

ISBN 978-7-80707-537-0

I. 周... II. ①孙...②杨... III. 周易 - 研究 IV. B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 149478 号

中华古典珍品书坊·周易解读 孙映逵 杨亦鸣 解读

策划编辑: 任耕云

责任编辑: 韩开元

出版发行: 安徽出版集团 黄山书社(合肥市金寨路 381 号)

邮政编码: 230063

经 销: 新华书店

印 刷: 合肥锐达印务有限责任公司

开 本: 800×1230 1/32

印 张: 8.125

字 数: 170 千字

版 次: 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 6 月第 2 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-80707-537-0

定 价: 13.00 元

(本版图书凡有印刷、装订错误可向承印厂调换)

前言

《周易》本来是中国古代流传至今的一本占卜书，最初来自古人的占筮记录，其起源据说可以追溯到原始社会的伏羲时代。

据《周礼》记载，夏、商、周三代都有称为《易》的占卜书，“易”有简易、变易、不易三种含义（“易”原为蜥蜴，肤色善于变化）。流传至今的却只有周代之《易》，故称《周易》，后被儒家奉为经典，尊为《易经》，并且冠居群经之首。《周易》是由一套象征符号系统六十四卦及其文字说明（卦辞、爻辞）组成。最初由两个最基本的符号阳爻（——）和阴爻（--）来表示宇宙间万事万物的基本分类，分别象征天——地、男——女、阳——阴、刚——柔、动——静、升——降等，这是古人观察事物现象而得出的抽象概念的象征，以阳爻和阴爻这两种符号来表示（“爻”音 yáo，含有交错和变化之意）。这两种符号看来是古人占筮时所用的一节和两节草棒的象形。

伏羲是远古时代的部落酋长，据说是他把阳爻、阴爻排列起来，每三爻组成一卦（单卦），得到八种排列方式，这就是“八卦”，即：乾（☰）、坤（☷）、震（☳）、巽（读 xùn，☴）、坎（☵）、离（☲）、艮（读 gèn，☶）、兑（读 duì，☱）；分别象征自然界的八种基本事物：天、地、雷、风、水、火、山、泽。后来，八卦的卦象含义又扩充到类概念，代表八种类型诸多物象。八卦的八种排列方式，看来是古人在排列草棒作占卜时悟出来的。

八卦是占卜书《易》借以“假象喻意”的表现形式之基础。传到周代，据说是周文王把八卦两两重叠，排列组合成六十四卦（重卦），并且写了文字说明卦辞和爻辞，形成了今天

我们仍可以研读的《周易》。关于卦辞、爻辞的真正作者，现在学者们一般认为出自周代执掌占卜的史官之手。

《周易》实质上是一部卜辞汇编。它编排成书以后，保留了占筮的基本功能，同时也体现出编纂者的生活经验和哲学思想。由于古人占卜不仅消极地问某事的结果如何，还会进一步问应当如何。这样，占卜启发古人思考“当为”、“不当为”与“如何为”，研究事物变化的微妙契机，从中积累处世智慧和进取技巧，逐渐从感性上升到理性，从千变万化中总结出不变的规律，以六十四卦的简易符号加以表达。六十四卦分别代表六十四种事情和现象的特定情态，而卦中六爻之间的互动关系，又显示出各种事理发展规律和转化程序，这就形成了以阴阳爻为核心、以八卦为基础的六十四卦符号象征体系，而以卦爻辞解说其哲理，解说六十四卦的话是卦辞；每一卦包含六爻，六十四卦共有三百八十四爻，解说每一爻含义的是爻辞。这就形成了以占筮为表以哲理为里的、卦形符号与文字解说有机结合的特殊的哲理著作。由于卦爻辞写得太简单古奥，相传孔子又作了必要的注释，这就是《彖传》、《象传》，对于解读六十四卦亦有极其重要的参考价值。至于《系辞》、《说卦》、《序卦》、《杂卦》，皆非《周易》本文，出于春秋至汉代的后人之手，可以略而不读。

《周易》构成的哲学体系，其影响难以估量，成为中华文化的基础，涵盖了儒、道、墨、法、兵、名、阴阳等诸子百家。从现代人眼光看，它关系到哲学思想、天文地理、政治策略、军事计谋、伦理道德、行为科学、思维方式、人际关系、医学养生、信息预测、文艺美学等等，甚至现代的前沿科学，如计算机软件、遗传密码、混沌理论、耗散结构等等，也可以从中得到启示。《周易》六十四卦往往被视为有关社会人生问题的六十四个专题，三百八十四爻可以看作三百八十四种处境中可能发生的情况和对策。《周易》在古代是士大夫必读的高深教科书，今天亦不失为引导人们适应各种复杂环境的行为指南。

目 录

前 言	001
-----------	-----

上 经

1. 乾卦——刚强者的进取哲学	001
2. 坤卦——柔顺者的辅佐哲学	005
3. 屯卦——论艰难创始	009
4. 蒙卦——论启蒙之道	013
5. 需卦——论等待时机	017
6. 讼卦——论止息争讼	021
7. 师卦——论用兵之法	027
8. 比卦——论亲附之道	031
9. 小畜卦——论以阴蓄阳	034
10. 履卦——论慎行防危	038
11. 泰卦——论阴阳交泰	042
12. 否卦——论处乱世之道	046
13. 同人卦——论与人和同	049
14. 大有卦——论富有之道	053
15. 谦卦——论谦虚行事	056
16. 豫卦——论处安乐之道	062
17. 随卦——论随从之道	066
18. 蛊卦——论除弊治乱	069
19. 临卦——论统御之术	072

20.观卦——论观察事物	075
21.噬嗑卦——论执法断狱	078
22.贲卦——论文饰美化	082
23.剥卦——论退守待变	085
24.复卦——论正气回复	088
25.无妄卦——论行为无妄	091
26.大畜卦——论德智蓄养	096
27.颐卦——论养生之道	099
28.大过卦——论以柔济刚	102
29.坎卦——论排难脱险	105
30.离卦——论依附行为	108

下 经

31.咸卦——论感情交流	111
32.恒卦——论人贵有恒	115
33.遁卦——论以退为进	119
34.大壮卦——论慎用强壮	122
35.晋卦——论以德进升	125
36.明夷卦——论用晦之道	130
37.家人卦——论理家之道	134
38.睽卦——论化分为合	137
39.蹇卦——论匡济蹇难	141
40.解卦——论清除小人	145
41.损卦——论失与得	149
42.益卦——论得于失	153
43.夬卦——论果决除奸	157
44.姤卦——论遇合之道	163

45.萃卦——论团结聚合	167
46.升卦——论顺势而升	171
47.困卦——论处困之道	174
48.井卦——论“井”德之美	178
49.革卦——论变革之道	182
50.鼎卦——论去故取新	186
51.震卦——论化危为安	190
52.艮卦——论自我控制	194
53.渐卦——论循序渐近	200
54.归妹卦——论婚嫁之道	204
55.丰卦——论强盛不衰	208
56.旅卦——论行旅之道	212
57.巽卦——论以屈求伸	216
58.兑卦——论和悦相处	219
59.涣卦——论拯济涣散	222
60.节卦——论节制之道	225
61.中孚卦——论诚信之德	228
62.小过卦——论小有过越	232
63.既济卦——论慎终如始	236
64.未济卦——论变易无穷	239

附 录

占卦真义	242
------------	-----

上 经

1. 乾卦——刚强者的进取哲学

䷀ 乾上 乾下

乾：元亨利贞。

【译文】 乾卦象征天：元始，亨通，和谐有利，正固持久。

（贞：持正而坚固。）

【提示】 指出乾的四种本质特征。

《象》曰：大哉乾元，万物资始，乃统天。云行雨施，品物流形。

【译文】 《象传》说：浩大啊，天的元始之气，万物依靠它起始产生，它主宰着宇宙自然。浮云飘行，雨水降落，各种物类变化成形。（统：统领，主宰。）

【提示】 解释卦辞“元”、“亨”。

大明终始，六位时成，时乘六龙以御天。

【译文】 太阳西降东升，终而复始。乾卦六爻按照不同的时机形成，就像按时乘着六龙在天上运行。（大明：太阳。）

【提示】 指出人事的发展变化也像天道运行一样有规律。

乾道变化，各正性命，保合太和，乃利贞。

【译 文】由于天道的变化，一一赋予万物以各自的本性和生命，而太和元气得以保全、融合，这样就使得物性和谐，各有其利，万物都能正固持久地成长。（太和：阴阳和合之气。）

【提 示】 解释卦辞“利”、“贞”。

首出庶物，万国咸宁。

【译 文】 天居于万物之首，犹如国君居于众民之道，使得天下都获得安宁。（庶物：万物。）

【提 示】 指出天是主宰万物的。

《象》曰：天行健，君子以自强不息。

【译 文】 《象传》说：天的运行刚劲强健，君子因此永不停息地发愤图强。（以：因此。）

【提 示】 指出君子应观天之象而自强。

䷗初九，潜龙勿用。

【译 文】 初九，龙潜水中，暂不发挥作用。

《象》曰：潜龙勿用，阳在下也。

【译 文】 《象传》说：龙潜水中，暂不发挥作用，说明阳气初生，居于下位。

【提 示】 指出初期阶段，应暂行潜藏。

䷗九二，见龙在田，利见大人。

【译 文】 九二，龙出现在田间，有利于大德大才之人出现。（见：同“现”。）

《象》曰：见龙在田，德施普也。

【译文】《象传》说：龙出现在田间，说明贤人的恩德可以普遍推行。

【提示】指出进取者应及时显现。

䷀九三，君子终日乾乾，夕惕若。厉，无咎。

【译文】九三，君子整天勤奋不息，甚至夜间也时时警惕，虽然面临危险也无祸害。（乾乾：健行不息。若：语助词。厉：危险。）

《象》曰：终日乾乾，反复道也。

【译文】《象传》说：整天勤奋不息，说明需要反复地遵行正道。（道：合理的行为。）

【提示】指出进取者处于微妙阶段，必须更加小心勤奋。

䷀九四，或跃在渊，无咎。

【译文】九四，应相机而动，或者跃起上进，或者退处在渊，则无咎害。

《象》曰：或跃在渊，进无咎也。

【译文】《象传》说：或者跃起上进，或者退处在渊，说明相机前进没有害处。

【提示】指出处九四之位应相机而动。

䷀九五，飞龙在天，利见大人。

【译文】九五，飞龙上天，有利大德大才之人出现。（见：同现。）

《象》曰：飞龙在天，大人造也。

【译文】《象传》说：龙飞上天，说明到了大德大才之人大有作为之时。（造：有所作为。）

【提示】指出阳气发展的最佳状态。

䷖上九，亢龙有悔。

【译文】龙高飞到了极点，必有过悔。（亢，音 kàng，极高。）

《象》曰：亢龙有悔，盈不可久也。

【译文】《象传》说：龙高飞到了极点，必有过悔，说明盈满过分，不能长久。

【提示】指出盛极则衰，盈满易倾。

䷖用九，见群龙无首，吉。

【译文】用“九”数，出现一群龙，都不以首领自居，吉祥。

《象》曰：用九，天德不可为首也。

【译文】《象传》说：用“九”数，说明天的美德是不以首领自居的。

【提示】指出天德应该刚而能柔，兼具阳刚阴柔之美。

2. 坤卦——柔顺者的辅佐哲学

䷁ 坤上坤下

坤：元亨，利牝马之贞。君子有攸往，先迷，后得主，利。西南得朋，东北丧朋，安贞吉。

【译文】 坤卦象征地：元始，亨通，有利于像雌马一样以柔顺坚持正道。君子有所往，如果争先前行会迷人歧途；如果随从人后，就会有人出来作主，必然有利。向西南走会得到朋友，向东北走会失去朋友，这时安于坚持正道是吉祥的。（攸：所。贞：坚持正道。）

【提示】 指出坤的阴柔顺从的本质特征。

《彖》曰：至哉坤元，万物资生，乃顺承天。坤厚载物，德合无疆，含弘光大，品物咸亨。牝马地类，行地无疆，柔顺利贞。君子攸行，先迷失道，后顺得常。西南得朋，乃与类行。东北丧朋，乃终有庆。安贞之吉，应地无疆。

【译文】 《彖传》说：至善啊，地的元始之气，万物赖以生长，它顺从、承受于天。地体深厚，负载万物，与天之德相合，作用无穷。它含育一切，使之成长，万物因此欣欣向荣。雌马是地面动物，行程无限，温柔和顺，有利于坚持正道。君子有所远行时，争先向前会迷失正道，随后顺从而行才符合常理。向西南走将得到朋友，因为能与同类偕行；向东北走将失掉朋友，最终却有喜庆。安于坚持正道是吉祥的，是与大地的无量美德相

应合的。

【提示】解释卦辞全文。

《象》曰：地势坤，君子以厚德载物。

【译文】《象传》说：地势是顺承着天的。君子因此要使自己的品德宽厚，能够容载万物。（坤：顺。）

【提示】指出君子应观地之象而增进道德。

䷁初六，履霜，坚冰至。

【译文】初六，踩着微霜，就该知道坚冰快要出现了。

《象》曰：履霜，阴始凝也。驯致其道，至坚冰也。

【译文】《象传》说：踩着微霜，说明阴气开始凝结了。以此规律顺推，坚冰一定会出现的。

【提示】指出慎始防微的重要。

䷋六二，直、方、大，不习，无不利。

【译文】六二，正直、端方、阔大，不用修习，无所不利。

《象》曰：六二之动，直以方也。不习无不利，地道光也。

【译文】《象传》说：六二的变动，趋向于正直而端方。不用修习，无所不利，是由于地道（坤地之道）广在。（光：即广，广大。）

【提示】指出坤道正直、端方、阔大的美德。

䷋六三，含章可贞。或从王事，无成有终。

【译文】 六三，蕴含美德不是显露于外，这样可以坚持正道。如果辅佐君王的事业，不以成功自居，最后才会有结果。（章：文采，美德。）

《象》曰：含章可贞，以时发也；或从王事，知光大也。

【译文】 《象传》说：蕴含美德，可以坚持正道，说明六三应当等待时机发挥作用；善于辅佐君王的事业，说明六三的智慧光明远大。（知：即智。）

【提示】 指出六三谦逊韬晦、功成不居的美德。

䷋六四，括囊，无咎无誉。

【译文】 六四，扎紧囊口，免遭危害，也不求赞誉。

《象》曰：括囊无咎，慎不害也。

【译文】 《象传》说：扎紧囊口，免遭危害，说明谨慎小心才能不惹祸患。

【提示】 指出慎其言行以免祸之道。

䷋六五，黄裳。元吉。

【译文】 六五，穿黄色裙裳，大吉。

《象》曰：黄裳元吉，文在中也。

【译文】 《象传》说：黄色裙裳大吉，说明六五有内在的美德。（文：文采，美德。）

【提示】 指出六五具有和顺谦下的内在美德。

䷋上六，龙战于野，其血玄黄。

【译文】 上六，龙在原野上争斗，流出青黄混杂的血。（玄：青黑色。）

《象》曰：龙战于野，其道穷也。

【译文】 《象传》说：龙在原野上争斗，说明坤阴极盛已经发展穷尽。

【提示】 指出阴气极盛可能导致阴阳争斗。

䷁用六，利永贞。

【译文】 用“六”数，有利于永远守持正道。

《象》曰：用六永贞，以大终也。

【译文】 《象传》说：用“六”数永远守持正道，说明阴以返阳为终结。

【提示】 指出地德应该柔而能刚。

3. 屯卦——论艰难创始

䷂ 震下坎上

屯：元亨，利贞。勿用有攸往。利建侯。

【译文】 屯卦象征始生：极为亨通，利于坚守正道。不宜有所前进，利于建立诸侯。（贞：守持正固。攸：音 yōu，所。）

【提示】 指出艰难创始时期的形势和策略。

《象》曰：屯，刚柔始交而难生。动乎险中，大亨贞。

【译文】 《象传》说：屯卦象征初生，阳刚阴柔开始结合，艰难也随之产生。在艰险之中变动，如能坚持正道是极为亨通的。

【提示】 解释卦辞“元亨，利贞”。

雷雨之动满盈，天造草昧，宜建侯而不宁。

【译文】 雷雨将作，乌云雷声充满天地间，正如大自然造设万物于草创之际、冥昧之时，这时应该建立诸侯，不可安居无事。

【提示】 解释卦辞“利建侯”。

《象》曰：云雷，屯。君子以经纶。

【译文】 《象传》说：乌云与雷声混杂，象征“初生”。君子在初创时期要努力于治理经营。（经纶：治丝，比喻治理。）

【提示】 指示新生事物在草创时期要努力经营。