

未灰齋詩文集

〔清〕徐鼎 撰
劉榮喜 校注



本書出版得到國家古籍整理出版專項經費資助

未灰齋詩文集

〔清〕徐鼎 撰
劉榮喜 校注

四川出版集團
巴蜀書社

中華文史要籍叢刊

圖書在版編目 (CIP) 數據

未灰齋詩文集 / 劉榮喜、張玉亮 校注. — 成都: 巴蜀書社, 2009.3
ISBN 978-7-80752-315-4

I. 未… II. 劉… III. 詩文—作品集—中國—古代
IV. I227

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2009) 第 023706 號

未灰齋詩文集
WEIHUIZHAI SHIWENJI

劉榮喜、張玉亮 校注

策劃編輯 張玉亮
責任編輯 張玉亮
封面設計 張科
出版 四川出版集團巴蜀書社
成都市槐樹街2號 郵編 610031
總編室電話: (028) 86259397
網址 www.bsbook.com
發行 巴蜀書社
發行科電話: (028) 86259422 86259423
經銷 新華書店
印刷 四川五洲彩印有限責任公司
電話: (028) 85011398
版次 2009年3月第1版
印次 2009年3月第1次印刷
成品尺寸 210mm×148mm
印張 10.5
字數 300千字
書號 ISBN 978-7-80752-315-4
定價 20.00 圓

本書如有印裝質量問題, 請與工廠調換

前言

隨着康乾盛世的過去，清朝進入中晚期嘉慶、道光、咸豐時期，社會生活發生了很大變化，民間鴉片大量泛濫，豪強官僚加強了土地兼併，民眾生活非常困難，國家財政極度匱乏，吏治腐敗，軍備廢弛。因此，在全國範圍內階級矛盾、民族矛盾迅速激化，出現了大量的農民起義。這更加加劇了人民生活的痛苦，加速了這個曾經盛極一時的封建帝國的衰落。

徐鼐就是在這樣的歷史大背景下走來了。

徐鼐，字彝舟，號亦才，書齋名未灰齋、敝帚齋。清代著名的史學家、文學家、經濟學家。江蘇六合人。生於清仁宗嘉慶十五年（一八一〇），卒於清穆宗同治元年（一八六二）。

他雖然出生於生活相對富庶的江南魚米之鄉，但他的家庭並不富裕。父親只是一個很普通的廩貢生，雖曾主管過邳縣、宿遷、儀徵等地的教育事務，但薪俸也是極低的。後因眼病幾乎失明，只得放棄科舉入仕之途，棄官歸鄉，開了個私塾，一邊教學，一邊讀書，終其一生。徐鼐肩負着父親未竟的事業，銳意讀書，不斷進取，終於在道光十五年（一八三五）中了舉人。可是第二年赴禮部試而不售，却受到江蘇同鄉刑部尚書史致儼賞識，應邀赴其江都老家，坐館授徒。

徐肅也因此得以盡讀史家豐富的藏書，為他日後成才打下了堅實的基礎。

道光二十五年（一八四五），年屆三十六的徐肅終於考中進士，選為庶吉士；二十七年散館，授翰林院檢討；三十年冬，充任實錄館協修官。徐肅自幼好學，初喜駢文，後乃專研經史。早年大量閱讀了史家藏書，又得覽翰林院中館藏中秘書，且與梅曾亮、劉文淇、溫明叔、劉寶楠、陳立、羅茗香、陳卓人等飽學宿儒交往問難切磋，故學養日富，遂成淹貫經史的一代大家。喜購書，藏隋開皇以前碑數百種。這段時期的為官經歷，為他文史學識的提高、日後大量著作的成就，提供了難得的機會。

咸豐二年（一八五一），徐肅回鄉探親，適逢太平天國鼎盛時期，正攻打六合，他便與六合縣令溫紹原等一起籌辦團練，拒敵守城長達五年，使得地方免遭塗炭，六合也因此獲得了『鐵打六合』之美譽，同時保護了金陵的安全。徐肅因辦團練守城有功，獲清廷賞識，蒙咸豐帝親自召見垂問，並於咸豐八年授福建福寧知府，調延平府。福建一帶是白蓮教和金錢會等地方武裝起義勢力的活動區，讓徐肅到福建，其實是委以重任。他在福寧重視振興文教，曾修葺近聖書院，並捐俸購置經史圖籍。他在福建防剿過程中，成績頗為卓著，但終因積勞成疾，不幸於同治元年（一八六二）病逝於官所，可謂鞠躬盡瘁，死而後已了。

由於早年生活所迫和後來世亂為官所需，他非常留心經世之學，通曉籌算度支財經之道，並有專著《度支輯略》傳世，為我們保存了大量清中後期國家財政稅收等方面的寶貴資料。

《文集》中的卷二《務本論》也是他重要的經濟學專著。

縱觀徐鼐的一生，他的成就與他所生活的時代有非常密切的關係。通過他的文集和年譜我們也可以更加清楚地瞭解其人和那個離我們並不算很遙遠的年代。

由於歷史原因，徐鼐的文集中有大量關於當時清廷鎮壓太平天國起義軍的記載，建國後一直沒有引起重視而得到整理。雖然近來研究徐氏學術成就的人很多，但主要集中於他的史學思想和經濟學思想。由於他的文集沒有整理出版，作者及其後人刻板或影印出版的文集存世很少，人們很難見到，因此有些研究者有關他的生平事蹟也就瞭解得更少。但是如果要想全面地研究其學術思想，而不瞭解他的生活環境和生活經歷，那總會有霧裏看花的感覺。

因此，我們整理出版了與他生活經歷密切相關的《未灰齋文集》、《未灰文外集》和他的年譜以及有關的生平資料，可以讓人們更加清楚、全面地瞭解一個真實鮮活的作者。本書的內容主要包括當時國內外戰事攻守的情況、徐氏家族成員的傳記、有關經濟理論的專著、讀書筆記、代作或自作的碑記序跋以及友朋間的酬應文章，資料非常豐富，忠實地記錄了徐氏的生活經歷和當時的社會狀況，是我們研究清代中後期經濟、政治、文化和軍事歷史的重要材料。

下面我們簡要介紹徐氏的學術思想。

一、治學思想

（一）學需專精，兼以致用。

徐肅在《讀書雜釋》自敘中曾說：「漢初，說經守師法，人治一經，經治一說，無一人兼治數經。」但是隨着時代的變化，人們的研究範圍不斷擴大，內容不斷豐富，出現了大量個人文集作品，數量可謂汗牛充棟，但是『文亦至是而極衰矣』（《未灰齋文集》自序）。一個人的經歷、精力是有限的，不可能涉獵很多的領域並都有成就，因此徐肅認為，人們為了生計可以『制舉文以餬口』，也可以學計然而置業。

徐氏生活的時代正是清朝社會逐漸衰敗，動蕩不安的時代。早期徐氏喜好唐初四傑的駢體文，其精美的句式、優雅的文辭、奇詭的鋪賦讓他沉迷，從《文集》中的『擬楊子雲《長楊賦》』和代作的幾篇壽序中，我們還能看到他的駢體文功底。這雖然能一時騁其才，但是這些東西空泛虛張，不切實用，在其父親和師友的指點下很快得到了改變，正如他在本書的序中所說：『先大人曰古文以意為主，文成法立，無一定之體格也。歸震川、方望溪、姚姬傳皆近代作家，論者猶謂有時文氣，駢儷文以藻煉為上。袁枚之浮囂、吳錫麒之靡弱，不足學也。』於是他一方

面學習制舉之業，應付科舉考試，以求謀進；一方面鑽研經史經世之學，深研歷代儒家經典，廣覽諸子學說，以求開拓視野，定立根基。因此，他在科舉之路上終有成就，同時在文史和經世之學等方面都取得了豐碩的成果。

(二) 文以載道，傳人傳事。

中國古代一直認為『文以載道』，徐氏不悖古訓，秉承白居易『文章合為時而著，歌詩合為事而作』的思想，用自己的文章記載了當時的人和事，用自己的筆墨記錄了那個特殊時代他認為『可傳』的生活經歷和重大歷史事件的親身感受。我們權且不論當時農民起義的性質，這些保衛家園，捐軀獻身的鄉土人事的可歌可泣的事蹟應該書之於史，留之於後，讓時間來考驗和評說，因此他在文集自序中說：『將帥戰守、地方營建之事，事之可傳者也；忠臣孝子、義夫節婦之人，人之可傳者也。事可傳，人可傳，敢以吾不文而不之傳乎？』他的有關晚明歷史的專著《小腆紀傳》和《小腆紀年》也以同樣的理念，為我們留下了十分珍貴的歷史資料，這不能不讓我們感佩他的膽識和學識！

(三) 守道修己，昌明經傳。

徐氏認為古人為學因其志向的高低而成就有所不同，但是他們在老師的指導下『守道而不渝』的精神卻是一致的。只有精研先賢聖人之學，纔能化為『修己治人』的至道。他在給雲澹上人的書信中說：『讀近儒說經書，雖與宋儒多所抵牾，而其思慮精專、堅守師法，實足以

昌明周、孔之傳，而補「心性」，諸儒所不及。」因此，他深思殫慮，深研經義，頗有所得，而著成《讀書雜釋》十四卷，其文集中也收錄了他的很多讀書心得，許多觀點還是非常新穎客觀的，可補後學。

（四）寄情勵志，發為詩歌。

唐宋以來詩歌非常普及，人們常以詩歌為「廣交遊而獵名譽」的工具，因此人人能詩，鑒於此徐氏感歎道「天下人人言詩而詩亡矣」。他認為自唐代以來，「作者代興，其為詩也，言之有物，發之成章，本之風騷以導其源，旁涉樂府歌行以暢其支流，覽百家以窮其變，然而代不過數人，人不過數篇」。『思古勵志則張衡左思之制也，感時憤事則少陵之歌行也，寄情聲色哀感頑豔則徐庾溫李之流裔也。』由此可見，徐氏對詩文的要求是言之有物、存乎有情、勵其有志，這樣的作品纔是可以流傳不朽的。徐氏的詩詞據記載有四卷，遍查各地館藏，留存的只有一卷，由於種種原因，我們還沒有看到他的詩作，有待研讀。

二、經濟思想

徐肅的祖父和外祖父，都是一直從事商品交易（古稱「計然術」）者，對於他們家庭的興起有很大的貢獻，徐氏從小就受他們的影響，瞭解了初步的經濟管理知識，對他日後在非常時期

財務度支、軍務管理有很大的幫助。

（一）重視農業生產。

我國古代的經濟一直以農業生產為主，農業是國民經濟的支柱，徐氏認為：「崇節儉，務農桑，固國家之元氣者也，金銀其旁為通者也。」『今之籌國用者，在於重農桑而已矣。』徐氏在其《務本論》長文中反復論證了這一觀點，分析得至詳至細。他認為只有通過具體的勞動纔能為社會創造財富，纔能使民有國富。看到當時民眾辛苦勞作，但是收入還是很微薄，獲利只有什一，而從事買賣貨物的人卻可以獲利什九，因此感到非常不公平，於是他呼籲當權者要禁淫侈，重農桑，興修水利，鼓勵墾種，徵收利稅，減少浪費，這樣纔可以增加社會財富，富民強國。這一系列的設想、措施是非常實際的，有很强的操作性，得到當時許多有識之士的認同。

但是，為什麼會出現當時社會的『賤農』現象呢？徐氏歸之於人們對金銀的無窮的佔有慾和對奢侈消費品的享受。這一點顯然是只看到了現象的表面，並非實質。清代中後期，隨着國門被迫打開，國外商品的流入，特別是鴉片的大量泛濫，導致國內白銀大量外流，加上多次戰爭賠款，國庫空虛，人民的賦稅增加，出現了糧賤銀貴的局面，加重了人民的負擔。一八三八年魏源在『請嚴寒漏卮以培國本折』中說：「以中國有用之財，填海外無窮之壑，易此害人之物（指鴉片），漸成病國之憂。日復一日，年復一年，臣不知伊於胡底。」又說：「各省州縣地丁槽糧徵錢為多，及辦奏銷，皆以錢易銀，折耗太苦，故前此多有盈餘，今則無不賠墊。各省鹽商賣

鹽，俱係錢文，交課盡歸銀兩，昔則爭為利藪，今則視為畏途。若再三數年間，銀價愈貴，奏銷如何能辦？稅課如何能清？設有不測之用，又如何能支？」^三雖然徐氏也知道鴉片的毒害和對國家經濟的影響，但是並沒有將其提高到一定高度，因此還是不太全面的，但是他的憂國憂民之心，積極尋求富民強國之心我們還是不難體會到的。

（二）規範收支行為。

清中後期，土地的兼併使大量農民失去賴以生存的土地，生活無以為繼，即使擁有微薄土地，也因賦稅不斷增加而使生活陷入絕境，於是很多人都放棄了土地，或經商，或成為流民，逃避賦稅，甚至參加農民起義，嚴重影響了國家財政收入。特別是鴉片戰爭之後，巨額的戰爭賠款，又成了國家和人民的沉重負擔，財政入不敷出，民眾流離失所。於是徐氏提出政府要重視農桑，增加財政收入，因為『銀非耕之能出、織之能成者』。

徐氏的《務本論》內容非常廣泛，牽涉到經濟領域的很多方面，但其中心是通過一定的經濟政策，減少流通中的得利，增加農民收入，引導和鼓勵人們從事農業生產，創造社會財富，達到富民強國的目的。他除了提出增加收入的『重農桑』外，還指出『貴穀帛』『禁淫侈』，即合理增加稅收，減少流通環節的獲利和減少不必要的開支的方法。

（二）項懷誠主編，陳光猷著，《中國財政通史》（清代卷），中國財政經濟出版社，二〇〇六年七月第一版，頁一七五。

所謂的『貴穀帛』，就是通過稅收政策來調節流通過程中的利益分配，減少流通過程中的獲利，引導人們從事耕織等農業生產，同時也可以增加國家稅收，一舉兩得。他提出的方法有五種，即酌徵收（增加一般稅收）、定支銷（訂立預決算）、立市法（製定市場交易規則）、易關稅（增收流通增值稅）、核奸偽（打擊假冒偽劣行為）。所謂『禁淫侈』就是通過控制人們的消費等級，減少不必要的浪費。從他的論述中，我們不難看出他的許多觀點是非常合理和超越時代的，即使我們今天商品經濟時代，也同樣遵循這樣的幾個法則。

他的增加生產、合理稅收、規範市場、量入為出的收支政策在當時是一種非常先進的構想。

（三）反對開銀礦取利。

徐肅反對通過開采銀礦來填補國家薪餉短缺的狀況，態度非常明確。其最主要的觀點是：開采銀礦需要軍隊的保護，而國家正處於內憂外患之時，人員本來就不足；礦處深山，開采成本太高，回報率不高，這與當時的生產力水準有關；礦工聚易散難，易滋事生亂；礦山如果管理不善，容易導致官民糾紛，不利社會穩定；管理人員難於監督，容易導致腐敗和暴斂，這些都是確實存在的問題。至於開礦會『泄山川之靈』，這與封建保守和迷信思想有關，現在看來並不成其理由。清朝前期，正是因害怕聚眾滋事等原因，對開礦事業限制較多，但是隨着工業革命的不斷進步，機器設備的推廣應用，到了乾隆以後，逐漸對開礦採取鼓勵的方針，開礦開始盛行，全國約有金、銀、銅、鐵、鉛礦約兩百餘處。咸豐以後，為謀求增加財政收入，礦業

有了進一步發展，連一向封禁的直隸、熱河、蒙古等地區，也出現了礦業生產。

從徐肅的《擬上開礦封事》中，我們可以清楚地看出他一貫的重農輕商，反對投機的保守經濟思想。在當時社會生產力不高、社會大環境由封建的農業經濟模式向資本主義工業經濟模式轉型時期，出現各種不同的聲音，甚至是阻滯社會發展的意見和建議，都是可以理解的。但是，徐肅文中力求社會穩定，發展社會經濟，改善社會民生的憂國憂民的主張是堅定不移的。

三、軍事思想

（一）依靠群眾，組織團練。

道光、咸豐年間，國內矛盾不斷加劇，農民起義不斷湧現，盜匪群起。由於政治腐敗，軍隊渙散，毫無鬥志，因此捻軍和太平軍等在全國迅速蔓延，所向披靡，清政府非常恐慌，社會很不安定。一八五二年，徐肅自京城歸鄉，正逢太平軍順長江而下欲進攻六合和金陵，於是他與六合縣令溫紹原一起，募集士民，組織團勇，成功地保衛了縣城。

徐肅認為，『常勝之眾易於驕，驟積之財易於匱，撤勇則可虞，養勇則多費』，因此，建議各地組織團勇，相當於基層民兵組織，戰時武裝，忙時耕種，閑時練兵，這樣不僅減少糧餉負擔，緩解了軍隊人員不足和調集困難，隨時可以讓團勇成為戰鬥力，機動靈活，非常有效。在多次的

地方保衛戰中顯示了威力，使得六合的團練聞名天下，民間有「鐵鑄六合」之說，受到道光皇帝的褒獎，並在全國推廣。

地方團練的聯防保甲制度，是一種非常有效的群防群治的地方安保措施，正如徐肅所說：「定期日以相演習，稽勤惰以為賞罰，則人自相師，家自為戰，並聯甲之人亦相競，以次裁撤兵勇，節省糧餉」，是一舉多得的好辦法。為了更好的管理和發揮團練的作用，徐肅結合具體情況，製定了詳備的《六合保衛團練章程》，對團練的編制組織、登記稽查、責任考核、人員挑選、指揮調度和獎懲等都作了明確規定，具有明顯的地方法規的性質。這不僅顯示了他的依靠群眾、發動群眾、組織群眾、發揮群眾主觀能動性的能力，同時也充分體現了他卓越的軍事組織和指揮能力。

（二）嚴控內亂，力禦外侮。

道咸年間，國內農民起義風起雲湧，徐肅出於對封建王朝的忠誠，國家主權的統一，他是明確主張要鎮壓內亂，同時改善民生。無論是在六合，還是在福建任上，他都是積極組織力量給內亂以強力鎮壓，保證地方的穩定和安全。這在文集和其年譜中均可以看到，甚至他終因過度勞累而英年早逝，其盡忠保國的意願是難能可貴的。

對於外國人侵，徐肅雖然人微言輕，但是他非常關注並主張積極抗禦。一八五八年四月，有外國軍艦擅自闖入長江，官軍恐慌不敢進擊。徐肅立刻上書，認為「為事機迫不容緩，請定

戰守之局，以破敵謀，而振國威』，並借鑒宋金之例，分析國內國際形勢，提出了『我無可緩之計，而敵有可乘之機，審其機以用計，則成功不難，謬乎計而失機，則貽危可待。』的建議，希望能及早行動，殲滅敵人的入侵。同時他奔走芝台，積極呼籲，但終因官僚怕事，大事難成，然其拳拳愛國救國之心溢於言辭。

（三）攻心固守，提升裝備。

徐肅認為，一場戰爭能否取得勝利，取決於對敵我雙方的瞭解，後勤保障是否充足和武器裝備是否精良。在《請定戰守疏》中，徐肅分析了外夷和我方的軍事實力後，提出『招徠漢奸之在彼者，以離其腹心』的方針，結合『我因糧於本境，彼則船中之食，日少一日，我飽而彼饑矣。』的情況，雖然外夷船堅炮利，但是他們是遠道而來，糧草有限，且雇傭漢人，我眾敵寡，難以持久，故可一戰而勝。他的分析是有很强的可操作性的，可是當權者膽小怕事，畏首畏尾，終至被列強欺侮。

一八五九年，徐肅在福建任所『剿匪』的過程中，發現『鎗炮用兼火力，為害烈而奏功亦殊』，『近日軍營奏報，凡我將士之殺賊及不幸死於賊者，則鎗炮十居其七，刀矛二三，至弓矢幾無聞焉。』認為傳統武舉考試中的『馬步射』、『弓刀石』等已經不能適應現代戰爭的形勢和武器裝備的實際需要，於是提出國家在武舉考試中應該增加『火槍雜技』，這樣不僅可以促進民間習武進取之士購置火器，而且可以迅速提高火器的使用水準，提高軍隊的戰鬥力，是非常切實

可行的措施。

建國後，徐鼐的作品得到整理流傳的主要有《小腆紀年》、《小腆紀傳》、《讀書雜釋》三部。特別是《小腆紀年》和《小腆紀傳》，這兩部著名的晚明史專著，奠定了他在中國古代歷史學上的地位。有關徐鼐的史學思想，由於今人研究較多，這裏就不贅述了。

徐鼐的著述十分豐富，據文獻記載，應有二十多種。由於戰亂，多有散失。查閱現代國內外各大圖書館的藏書目錄，徐鼐的書稿刻印出版和收藏情況如下：

《未灰齋文集》八卷，《外集》一卷，咸豐十一年福寧郡齋刻，現藏中國國家圖書館。

《敝帚齋遺書》，卷數不詳，同治十一年刻，光緒三年重刻，現藏首都博物館。

《敝帚齋遺書》，卷數不詳，日本鉛印本，現藏北京大學圖書館。

《未灰齋詩鈔》（原四卷，殘一卷），光緒十二年扶桑使廨鉛印，廣東中山圖書館。

（以上據柯愈春《清人詩文集總目提要》）

《周易舊注》十二卷，清光緒十二年徐承祖日本刻本，影印收入北京出版社《四庫未收書輯刊》經部第八輯第一冊。日本大阪府立圖書館、京大人文研究所等藏有光緒原刻本。日本前田育德會藏有本書之『敝帚齋遺書本』。

《讀書雜釋》十四卷，清咸豐十一年福寧初刻，中華書局二〇〇六年六月出版了閻振益的點校本。

《小腆紀傳》，六十五卷，清光緒十三年六合徐氏金陵刊本；附補遺五卷，清光緒十四年刊，現日本大阪府立圖書館有藏。後有多次刊印，整理出版，流傳較廣。

《小腆紀年附考》，二十卷，咸豐十一年徐氏敝帚齋刊本當為最早，後於光緒、民國和建國後多次刻印、出版、整理，流傳很廣。

《度支輯略》，十卷，鈔本，影印收入沈雲龍主編（臺灣）文海出版社《近代中國史料叢刊》第三編第四十七輯。

《未灰齋文集》（八卷，外集一卷），影印收入沈雲龍主編（臺灣）文海出版社《近代中國史料叢刊》第一編第五十四輯。

《清敝帚齋主人自訂年譜》一卷，補一卷，鉛印收入王雲五主編《新編中國名人年譜集成》之第六輯。

從上述刻印和藏書情況我們可以看到一個特別的現象，徐鼐的許多書是在日本鉛印和刻印，並被日本的圖書館收藏，這是為什麼呢？原來這與他的兒子徐承祖、徐承禮有很大的關係。這裏作一簡要介紹。