



吴静芳

# 丝网胸花 艺术

吴静芳丝网花工作室 编著



TS978  
13

# 吴静芳丝网胸花艺术

吴静芳丝网花工作室 编著



上海科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

吴静芳丝网胸花艺术/吴静芳丝网花工作室编著.

—上海:上海科学技术出版社,2010.1

ISBN 978-7-5323-9964-2

I.吴... II.吴... III.人造花卉—手工艺品—制作

IV. TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第208286号



上海世纪出版股份有限公司 出版、发行  
上海科学技术出版社

(上海钦州南路71号 邮政编码200235)

新华书店上海发行所经销

苏州望电印刷有限公司印刷

开本 787×1092 1/16 印张 7.5

字数:120千字

2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

印数:1—4300

ISBN 978-7-5323-9964-2/TS·895

定价:35.00元

---

本书如有缺页、错装或损坏等严重问题,  
请向工厂联系调换

## 写在前面的话

伴随着人类物质文明不断前进的脚步，作为精神文化礼仪的主要物质标志之一的胸花，也跨入了21世纪的信息化社会。无论是在公共社交礼仪场合，还是在休闲时光，作为心情伴侣的胸花，都是现代人现代生活所不可缺少的一份特殊的精神食粮。

丝网花原是日本现代手工艺文明的产物。自20世纪末，由上海市的东华老年大学开设丝网花艺班从事对此新型民间手工艺术的普及教育以来，如今已遍及祖国的大江南北。十多年来，丝网花手工艺术的表现范围及其表现力、影响力早已今非昔比。两年前，我们率先出版了两本丝网花胸花艺术的专集，此后，类似出版物便相继问世，说明胸花这个题材，读者是欢迎的。

本书名为《吴静芳丝网胸花艺术》，书名虽有自大之嫌，但全书收入了最新最美的丝网花胸花作品近百件，并按当今服饰时尚应用分类。对部分新作，进行了作法分解和介绍，相信广大服饰品设计和应用爱好者，以及丝网花艺爱好者会喜欢这本书。

本书的作者为吴静芳丝网花工作室，这是一支由东华老年大学丝网花师资班的师生共同组成的丝网花创作团队。在2008上海民族民俗民间文化博览会期间曾小试牛刀，初获小胜。为此特在英特网上的新浪博客(<http://blog.sina.com.cn/donghuasiwanghua>)名义发布了一个名曰“东华丝网花风采”的专辑，作为中国丝网花历史发展的一个小小记录和见证。本书中绝大部分作品也正是在民博会期间被广大市民认可了的胸花品种基础上引伸和拓展而成。工作室除吴静芳本人外，还有于燕民、王桂凤、凌文仪、严蓉蓉等，其中王桂凤为本书的主要负责人。

东华大学老年大学教师

吴静芳



## 目 录



- ④ 颁奖典礼/31
- ⑤ 世博盛会/33
- ⑥ 上海欢迎你/35
- ⑦ 志愿者之歌/37

### 1

#### 准备工作/6

- ① 丝网花胸花材料和工具/7
- ② 基本操作工艺/15

### 2

#### 庆典礼仪/23

- ① 开幕志禧/24
- ② 佳宾云集/26
- ③ 喜庆闭幕/28

### 3

#### 文艺风情/39

- ① 上海人家/40
- ② 文艺频道/42
- ③ 新上海人/46
- ④ 西洋文艺/48
- ⑤ 勇士之花/49
- ⑥ 篝火晚会/50
- ⑦ 石库门文化/51
- ⑧ 时装发布会/52
- ⑨ 文艺汇演/56

## 4 白领光彩/58

- ① 纯真年华/59
- ② 淑女风范/60
- ③ 革新派/62
- ④ 都市派/63
- ⑤ 新都市派/64
- ⑥ 青春永驻/65
- ⑦ 夏奈儿山茶/68
- ⑧ 新长征突击手/69
- ⑨ 2010光荣花/70
- ⑩ 冷艳/72
- ⑪ 风流寡妇/73
- ⑫ 另类文化/75
- ⑬ 正统派/77
- ⑭ 景泰兰/79
- ⑮ 长青果/82

## 5 休闲时光/83

- ① 闲情逸志/84
- ② 小家碧玉/85
- ③ “祝您旅途愉快”/89
- ④ 少女情怀/92
- ⑤ 淡泊人生/93
- ⑥ 飞鸟之家/94
- ⑦ 小虫儿飞飞/95
- ⑧ 爬宝宝/96



## 6 婚礼进行曲/97

- ① 白头到老/98
- ② 柔情蜜意/98
- ③ 相亲相爱/100
- ④ 金玉良缘/102
- ⑤ 碧玉满堂/103
- ⑥ 情意绵绵/104
- ⑦ 永恒的爱/107

## 7 帽花/108

- ① 永不凋谢/109
- ② 大家闺秀/112
- ③ 五彩洋兰/113
- ④ 妩媚小花/115
- ⑤ “吾郎”花开/116

## 8 其他/117

- ① 彩色畅想/118
- ② 纯美时代/119





# 准 备 工 作

## ① 丝网花胸花材料和工具



单色和多色丝网



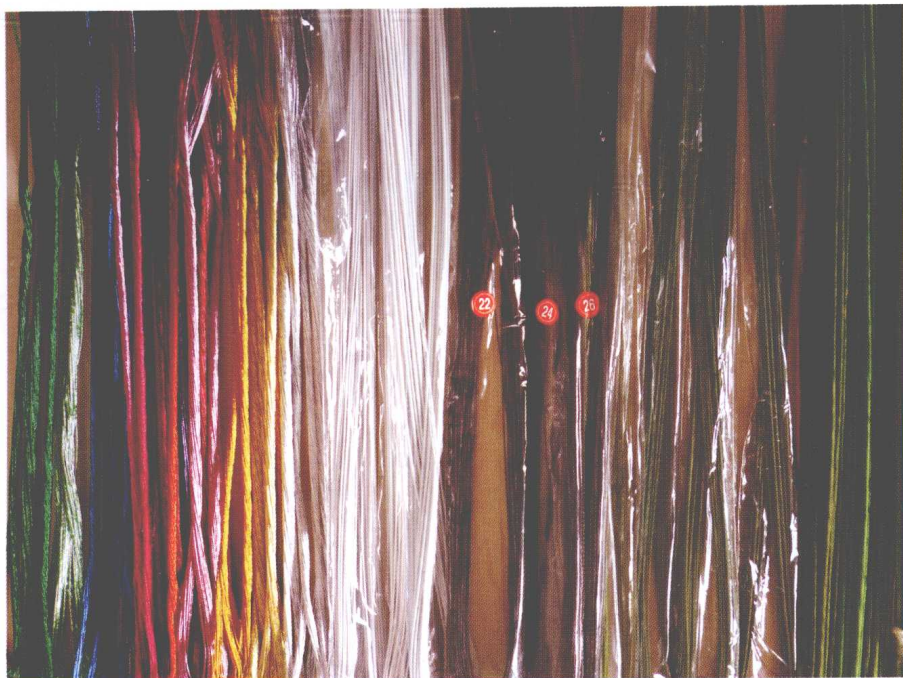
镶嵌闪光丝网

准

备

工

作



28# ~ 14#铁丝



扭扭棒 (学名: 毛根、毛条)

准

备

工

作



各式花芯



各色纸胶带、棉花、皱纹纸、化妆棉

准

备

工

作



各色尼龙丝线、塑胶枪、强力胶



各色装饰丝带和彩珠

准  
备  
工  
作



自制各式花蕾



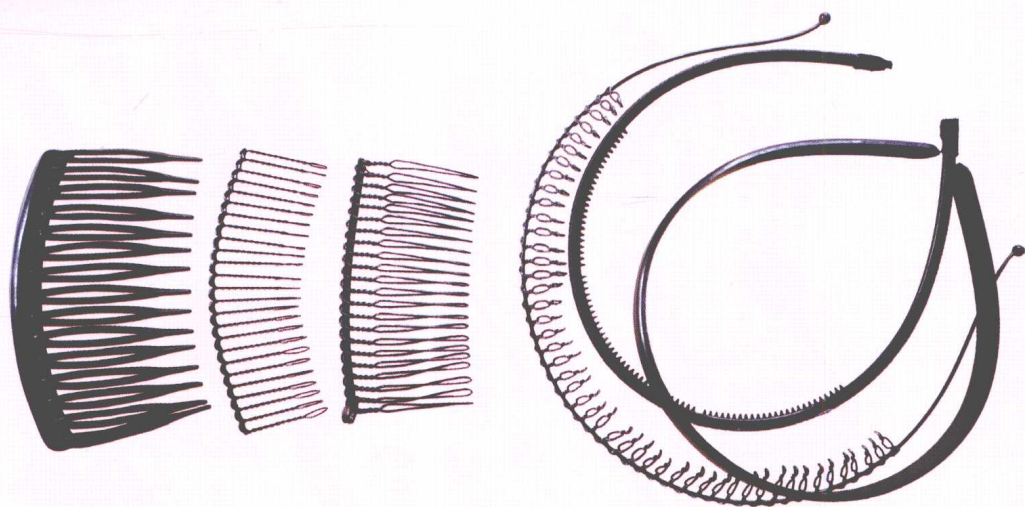
部分配件

准

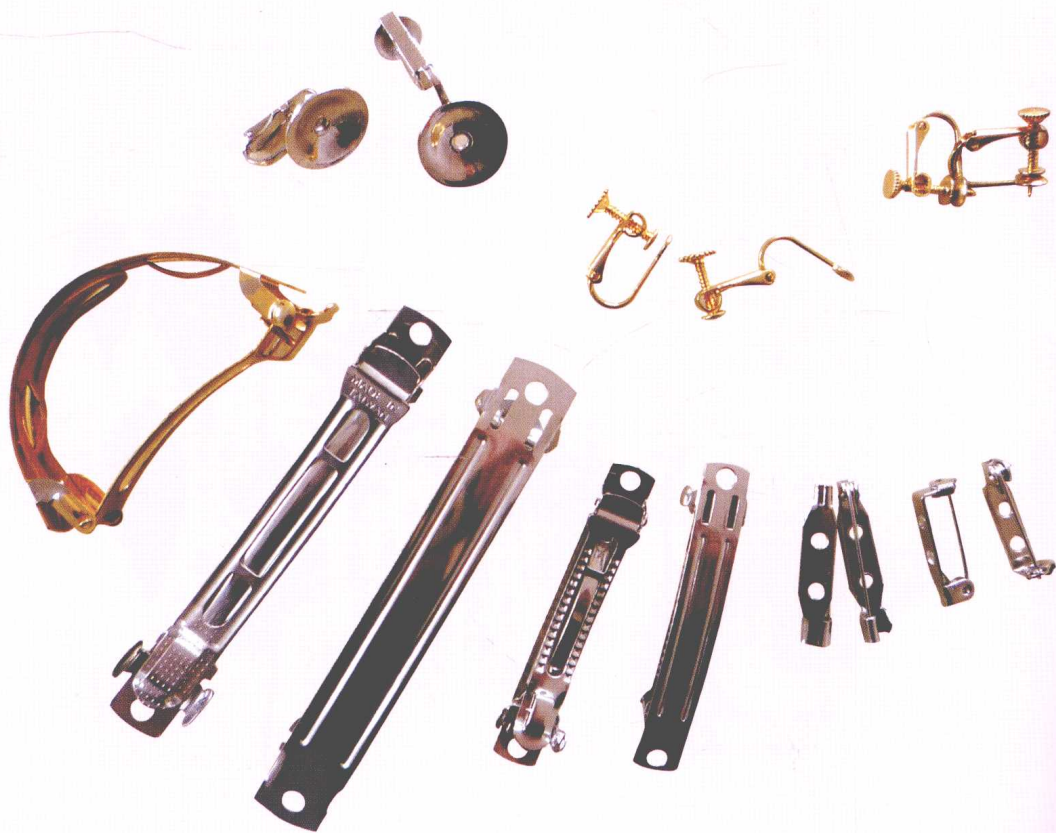
备

工

作



固定头花用插梳与发箍



固定头花、耳花用配件

准

备

工

作



自左至右：空心钢针、长嘴剪刀、  
短嘴剪刀、尖嘴钳、斜口钳、夹钳



自左至右：绕曲线用粗细竹针，八件套套筒、十六件套套筒、  
六件套彩色套筒（日本），侧视套筒（中国）

准

备

工

作



用竹针绕成曲线后适度拉直，再用套筒作成圆形后的网丝



不同大小的叶片



组装前将根部收紧

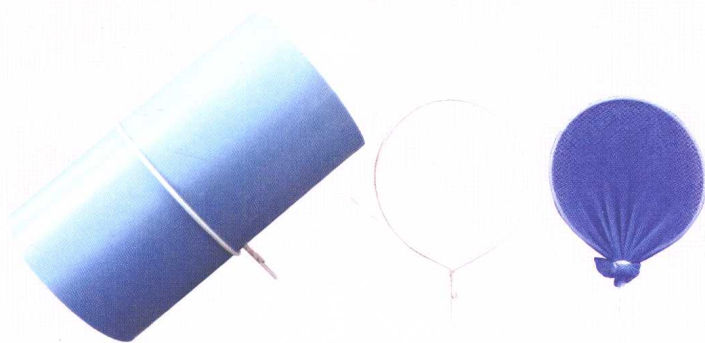
准

备

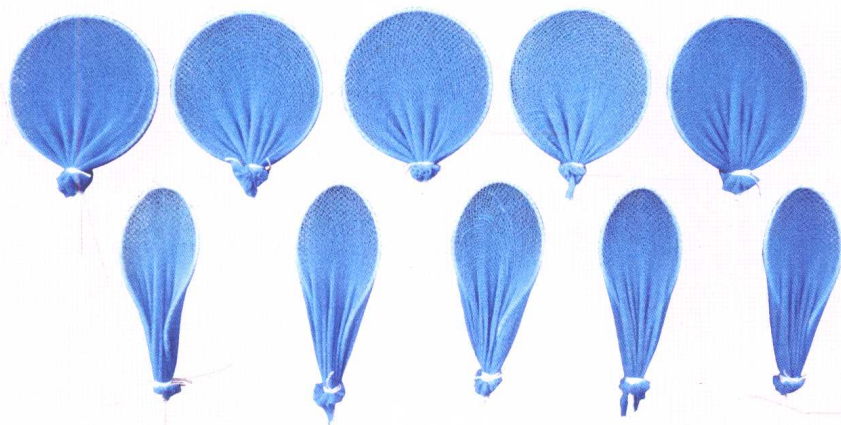
工

作

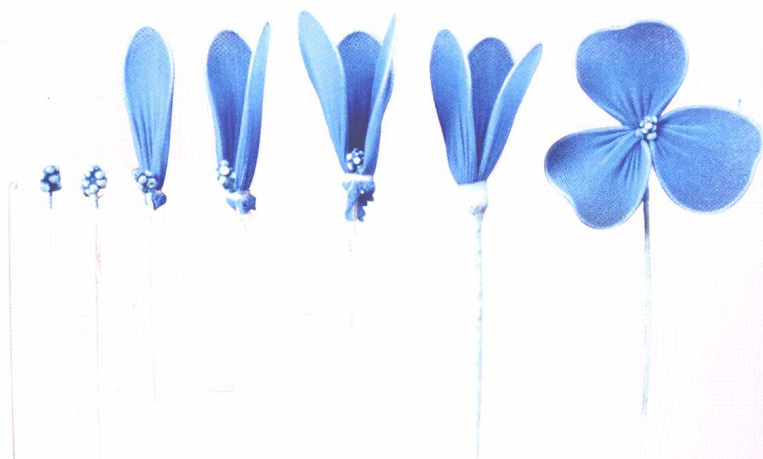
## ② 基本操作工艺



绕线圈和网丝



网丝后（结扎组装前）将花片根部收紧



花朵作法：（自左至右）将铁丝弯成钩状，并与花芯组合，然后依次逐片将花瓣用尼龙丝线扎好，再用纸胶带包扎，最后修饰造型

准

备

工

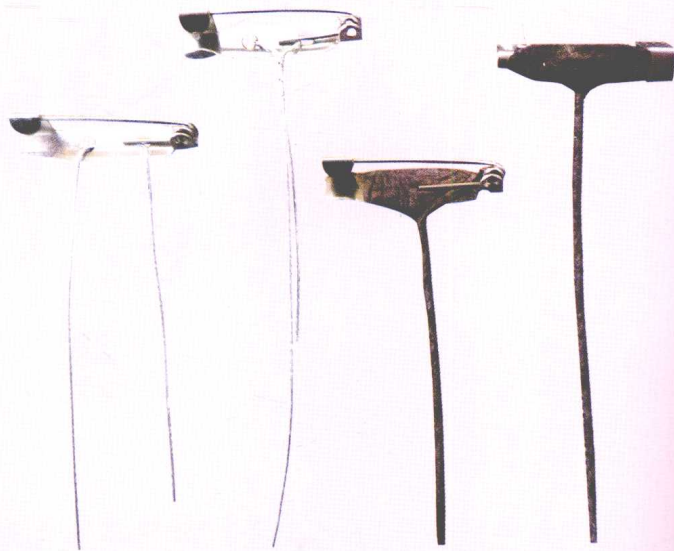
作



用指尖捏出形态  
各异的兰花



用五朵兰花与两片  
黑叶组成的胸花



胸针与铁丝的固定方法

准

备

工

作