

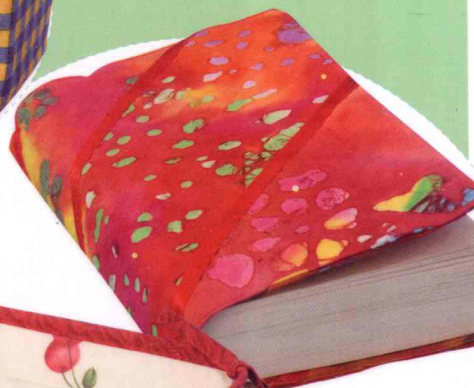
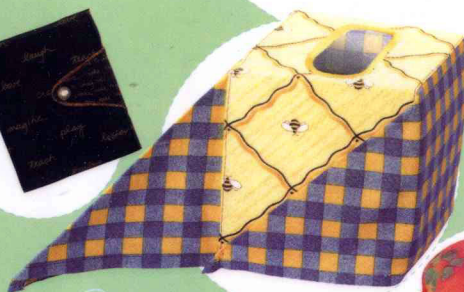
家居布艺巧手做

家居布艺用品

Fast, Fun & Easy
HOME ACCENTS

15 Fabric Projects to Decorate Any Space

【美】帕姆·阿彻 (Pam Archer) 著
传神 译



化学工业出版社

家居布艺巧手做



家居布艺用品

Fast, Fun & Easy
HOME ACCENTS

15 Fabric Projects to Decorate Any Space

【美】帕姆·阿彻 (Pam Archer) 著
传神 译



化学工业出版社

· 北京 ·

本书以实作图片解说每一个制作步骤,教读者快捷、有趣、轻松地制作各种实用、美丽、时尚个性的家居用品,共15个作品,包括遥控器收纳布袋、围裙、布艺纸巾盒套、布相框套、布书皮、布桌垫等。即使是初学者阅读本书也能轻松做出自己的家居布艺。

图书在版编目(CIP)数据

家居布艺用品/[美]阿彻(Archer, P.)著;传神译.—北京:化学工业出版社,2010.1
(家居布艺巧手做)

书名原文:Fast, Fun & Easy Home Accents: 15 Fabric Projects to Decorate Any Space
ISBN 978-7-122-06311-3

I.家… II.①阿…②传… III.布料-手工艺品-制作 IV.TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第122466号

Fast, Fun & Easy Home Accents: 15 Fabric Projects to Decorate Any Space/by Pam Archer.
ISBN-10: 1-57120-324-9

Copyright©2009 by C & T Publishing. All rights reserved.

Authorized translation from the English language edition published by C & T Publishing Inc through
Mystar Agency.

本书中文简体字版由 C & T Publishing 授权化学工业出版社独家出版发行。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分,违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号:01-2009-2726

责任编辑:郑叶琳

封面设计:尹琳琳

责任校对:吴静

版式设计:北京水长流文化发展有限公司

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印刷:北京方嘉彩色印刷有限责任公司

装订:三河市万龙印装有限公司

889mm×1194mm 1/24 印张3½ 字数64千字 2010年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:19.80元

版权所有 违者必究

献辞

谨以本书献给我的爸爸威廉A·霍宁。您的力量、爱、鼓励和智慧永在。

致谢

感谢C&T公司的Cyndy Rymer, Diane Pederson、Jan Grigsby和Amy Marson，感谢大家在这一创造性的努力中给予的建议和支持。

Jean Chandler和Sarah H. Lajoie，感谢你们无私的友谊、坦诚和“治疗性”的散步。

感谢Marsha McClintock和Barbara Weiland，感谢你们的友谊、支持和指导。

感谢波兰“梦之队”，一个很棒的团队，都是著名的织物艺术家，我很荣幸能成为其中的一员，非常感谢大家的见解、专业知识和支持。

特别感谢Linda Griepentrog。

感谢我生活中的好男人，Mike、Scott和Brent Archer以及我的兄弟，Fred和Bill，你们的支持、见解和幽默使我坚持了下来。

谢谢妈妈给予我的爱和指导。

非常感谢Nancy Jewell和Husqvarna Viking的工作人员，感谢他们的支持和他们出色的Viking Designer牌1号缝纫机。

前言

创造一个个性化的空间

为家里添加饰品，无论是您的或其他人的，就是创造一个舒适的、个性化的空间。更换一些饰品，可以使一个房间焕然一新、与时俱进。选择好色彩和面料可以增添房间的活力、营造一个平静的世外空间。

饰品也可以反映季节的变化，春天使用更淡和更明亮的颜色、夏天使用较深的颜色、秋冬季使用丰富的色调……同一家居饰品，用不同的面料、颜色和装饰将产生不同的效果。不要忘记，从大到小，将自己的感受通过缝纫发挥出来，是一种了不起的方式！

所以，不管你是装饰自己的房间还是制作一件称心的礼物，尝试做一两个饰品吧！喜欢的颜色和面料开始，愉快的将它们搭配在一起。你会发现这一切竟是这么简单轻松。

作者



帕姆·阿彻住在波特兰，俄勒冈，已为人妻，是两个孩子的母亲。当还是小孩子的时候，她就喜欢摆弄一些碎布。当知道缝纫时，就爱上了这一行。

获得服装面料专业的学士学位后，帕姆开始了她丰富多彩的零售管理工作。之后，成为一名自由职业者，为一家主流图案饰品公司做国家代言人，从此创建了高校时尚营销项目。

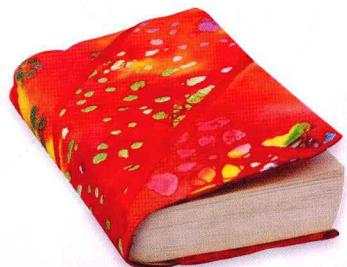
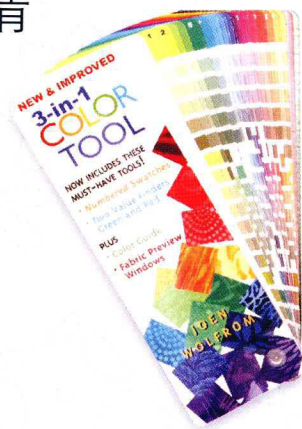
目前，她是一位自由职业作家，为Sew News Creative Machine Embroidery和Clotilde's Sewing Savvy杂志撰稿。她也是C&T出版社《布艺包袋》一书的作者。



目录

Contents

- 01 | 用布料营造心情
- 17 | 填充物
- 22 | 轻松的装饰
- 28 | 书桌的装饰





- 44 | 院子里的装饰
- 52 | 厨房乐趣
- 60 | 创意装饰物
- 70 | 打造自己的空间



用布料 营造心情

走进家门感到轻松、畅快，这就是家。

你营造的环境带给你家的感觉。

让你轻松地环顾房间的每一处。

饰品拥有的有趣的图案、漂亮的颜色和一目了然的风格使人感到舒适和亲密。当你缝制饰品时，将这些元素添加进去是件简单的工作。能够最完美地展现你的喜好和个性的地方无疑就是你住的地方。只要你知道喜欢什么，你就很容易做到这一点。但是如果你不知道自己喜欢什么，即该怎么办？怎样做才能做出最恰当的选择，使你的住所变得品味独到呢？

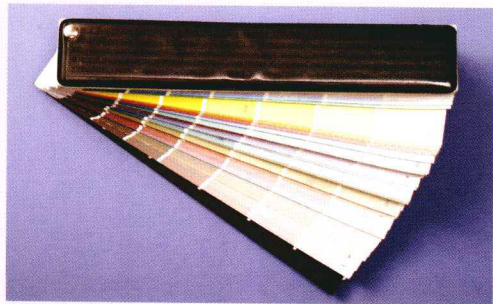
有很多方法可以展现一个房间的外观。第一看功能。例如，卧室需要安静；缝纫间需要工作空间和良好的照明；饭厅应易于清洁。第二要为房间的组合加入想要的感觉。例如，粉色代表女性，而书房可能会感觉需要一个更男性化的处理。

一旦设定好一个房间的功能和感觉，就要考虑其他的事情了。需要新的颜色来改变心情吗？家具是否要重新安排，以创造一个更舒适的空间？而有时候，只是简单地把几个配件放在一起就会增加层次感。

颜色

颜色在装饰缝纫中很重要。当一种颜色与另一种颜色搭配，成为一种色彩图案，这就决定了房间的主题。

你的房间是否需要全部翻新或者调和几样配件。快速地浏览一下色彩理论将助你一臂之力。



调色板，必不可少



三合一色彩工具

色彩理论101

色彩轮或三合一色彩工具是一种宝贵的缝纫和装饰工具，以简化颜色挑选过程。

当挑选颜色时，请记住这几条建议。

□ 浅色先行，使物体显得更大。深色欺骗眼睛，使物体看上去比实际的小。

□ 黄色的基色是暖色，蓝色的基色是冷色。

□ 灰、黑、米黄和白色都是中间色。这些基本的颜色容易搭配其他颜色，要么强化要么弱化所选色调。

□ 单色配色方案使用变化的单一颜色，例如淡蓝色、蓝色和深蓝色。

□ 三元色配色方案是搭配色轮上的等距离颜色，如红色、黄色和蓝色或橙色、绿色和紫色。

□ 补充色配色方案采用四轮对立，如红色和绿色或橙色和紫色。

□ 类似的配色方案依赖于色轮上相邻的颜色，如红色、红橙色和橙色或蓝色、蓝绿色和绿色。

理想的图案

家居装饰布料有多种颜色、质地、重量、编织和磨光。每个都提供其自身意义上的风格。看杂志和家庭装饰书籍或光顾一个家居装饰商店都是很好的方法，还可以关注潮流趋势以及专家们如何成功地将布料的配件搭配在一起。

在选择家用装饰布料时，要记住以下几点。

第一，大多数家用装饰布料是54英寸^①宽。不像缝制面料或服装面料，幅面宽度较窄。这种宽幅面在装潢家具或制作窗帘时可以避免因布料不够而重新拼接，而且还可以横向利用。例如，制作一个50英寸长的窗帘，就可以裁剪一块面料宽度与窗户长度相等的面料。在制作窗帘时，横向利用面料可节省布料。这种既省

① 1英寸=2.54厘米，下同。

时又省钱的方法只能用于非定向编织布料。具有定向纹路或有绒毛的布料，如灯芯绒（单向定向纹路）不适合横向使用。

第二，绒毛面料，如棉绒，常需要额外的码数，因为所有布料都需在同一方向裁剪以来保持色彩一致性。测试布料绒毛，用手触摸表面。如果在一个方向感觉光滑，另一个方向感觉不光滑则是绒毛布料。从一个方向看时，绒毛布料颜色要深一些。

第三，大多数装饰面料需要干洗，而一些特殊成品，如上浆或抗染色面料，则往往只需简单护理。下面列出一些最常用的装饰面料，以及它们的特点和使用建议。但也不必局限于此，在床单面料和制衣面料中也可以找到许多不错的面料。

亚洲印花

这些红色、金色和带有黑色饰品的皇家式面料使用缝纫线缝制效果最好。它们可搭配其他丝质面料、雪尼尔和动物图案印花。这些印花可使用的范围较小，可以用在配件、桌面、枕头和小椅子上。而亚洲棉印花比它们闪亮的搭配图案更随意，也不那么正式。



亚洲印染品

蜡染

蜡染布料更具休闲风格，与帆布、粗布、棉布或斜纹粗棉布一起使用时非常适合做枕头或桌布。



蜡染比较休闲

锦缎

稠密的编织纹理显得很正式。这些面料采用颜色叠加编织法，展现出色泽的明暗。或用两种不同的颜色编织，使外观与众不同。用有光泽的条纹搭配锦缎，看上去既富贵又传统。



锦缎用于正式场合



雪尼尔花哨的纹路

雪尼尔

其花哨的纹路和色块给家居配件、窗帘、盖毯和枕头增添了温暖和触感。这种织物有点像变色龙，容易适应各种环境。华丽的面料加上非彩色的几何图形很有时代特色。



帆布、鸭绒、斜纹布

帆布、鸭绒或斜纹棉布

这些休闲面料都经久耐用，触感柔和，尤其适合有儿童或者动物的房间，能保护家具。从大沙发软垫到窗帘、枕头和餐桌，这组面料都适用。

仿皮革、仿皮毛和麂皮绒

以低廉的价格提供皮革和绒面革的外观，这些面料有的质地光滑、有的有绒毛、有的则具有令人愉悦的印花。这组面料可以与各种质地的材料搭配，从传统样式到兼收并蓄的蔷薇果样式皆可，但最适合的还是用于裁剪讲究的服装。



人造面料

花卉棉布（聚乙烯印花）

这些面料用途广，从轻质的折叠餐巾到厚重的羽绒被或优雅的餐厅窗帘都适用。但要注意印花图形大小要与空间和背景协调。印花图形大，则摆放在恰当的位置使之能够成为家具中最令人愉悦的部分，或者用在较大的枕头和配件上。印花图案较小时最好用于小的部件。



花卉印花——极致的美丽