

# 化妆改变女人命运



(日)密坦小姐著  
霍光译

抓住幸福面相的72个建议



化 妆  
改 变 女 人 命 运

北方文艺出版社

# 黑版贸审字 08-2009-109号

原书名：72のアドバイス 幸せをつかむ人相占い入門

“72 NO ADVICE: SHIAWASE O TSUKAMU NINSO URANAI NYUMON”  
by Mademoiselle Mi-tan.

Copyright © Mademoiselle Mi-tan, 2009

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Setsuwasha Co., Ltd.

This Simplified Chinese edition published by arrangement with  
Setsuwasha Co., Ltd., Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo  
through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd.

版权所有 不得翻印

## 图书在版编目 (CIP) 数据

化妆改变女人命运 / (日)密坦小姐著;霍光译.-哈

尔滨: 北方文艺出版社, 2010.3

ISBN 978-7-5317-2421-6

I. 化… II. ①密…②霍…III. 女性-化妆-基本知识

IV. TS974.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第010007号

## 化妆改变女人命运

作    者	[日]密坦小姐
译    者	霍光
责任编辑	王金秋
封面设计	烟雨
出版发行	北方文艺出版社
地    址	哈尔滨市道里区经纬街26号
网    址	<a href="http://www.bfwy.com">http://www.bfwy.com</a>
邮    编	150010
电子信箱	bfwy@bfwy.com
经    销	新华书店
印    刷	北京佳信达欣艺术印刷有限公司
开    本	787×1092 1/32
印    张	3.5
字    数	120千
版    次	2010年3月第1版
印    次	2010年3月第1次
定    价	24.00元
书    号	ISBN 978-7-5317-2421-6

## 序言



你怎么观察自己的脸呢？

是不是觉得每天都一样呢？

比如，今天脸色比较不错，化妆得好，看起来很漂亮等。

今天的脸和昨天不一样，明天的也和今天不一样。人的脸是每天不断变化着的，但通过人的脸仍然可以在一定程度上看出一个人天生的气质和运气。

这是一本通过面相为您解读人生的书。通过从脸型到耳朵共72种类型，为您简单明了地解说面相与化妆的密切关系。你只要对着镜子一边看书一边对照自己的脸就可以了。此外，本书不仅介绍相面，还介绍了一学就会的开运化妆技巧。

本书介绍的化妆技巧是根据我模特生涯中的化妆经验和为别人提建议的经验中积累的，希望大家可以通过这些追求到自己的幸福。相面的一个特点就是通过一些小窍门就可以转运。

希望通过本书的介绍，可以帮助您了解自我、提升自我、为自己打造一个更加美好的未来。

一定会有新发现的哦！

密坦小姐

## 目 录

---

序言	3
所谓“相面”是指?	8

<b>脸型</b>	
脸型告诉你的性格	12
圆脸	14
鹅蛋型脸	16
水滴型脸	18
长脸型	20
倒三角型脸	22
贝斯型脸	24
下颚突出型脸	26

<b>额头</b>	
额头告诉你的性格	28
宽额头	30
窄额头	31
突出的额头	32
发际处呈弧形	33
发际处呈直线	34
发际处是 M 型	35
发际处呈富士山形状	36
发际无规律型	37

<b>眼睛</b>	
眼睛告诉你的性格	38
大眼睛	40

---

小眼睛	41
单眼皮	42
双眼皮	43
内双眼皮	44
吊眼梢	45
外眼皮下垂	46
眯眯眼	47
眼距宽	48
眼距窄	49
眼睛外凸	50
眼睛深陷	51
大眼皮	52
小眼皮	53
浓睫毛	54
提升运气的化妆术	55

---

<b>眉毛</b>	
眉毛告诉你的性格	56
直眉	58
吊眉	59
八字眉	60
Λ型眉	61
圆滑的弓形眉	62
长眉 / 短眉	63
浓眉 / 淡眉	64
眉间距宽 / 窄	65
提升运气的化妆术	66

---

鼻子	鼻子告诉你的性格	68
	蒜头鼻	70
	鹰钩鼻	71
	尖鼻子	72
	段鼻	73
	小孩儿鼻	74
	高鼻 / 矮鼻	75
	长鼻 / 短鼻	76
	宽鼻 / 窄鼻	77
	鼻孔大 / 小	78
	提升运气的化妆术	79

嘴	嘴告诉你的性格	80
	嘴角向下	82
	嘴微张	83
	嘴歪	84
	牙龈露出	85
	大嘴 / 小嘴	86
	嘴角向上 / 向下	87
	嘴唇厚 / 薄	88
	提升运气的化妆术	89

耳朵	耳朵告诉你的性格	90
	耳朵大 / 小	92
	耳朵厚 / 薄	93

## 目 录

耳朵宽 / 窄	94
耳唇大 / 小	95
提升运气的化妆术	96

### 其他

黑痣	98
皱纹	100
牙齿	102
皮肤	103
头发	104
指甲	108

参考文献	110
后记	111

### 专栏

内心充实的人容颜也会熠熠生辉	27
你现在的化妆和着装搭配吗？	67
千万不能忘记的皮肤护理	97
装饰品也可以开运！！	109

所谓“相面”是指？

面相占卜由来已久  
与东西洋无关



大家都认同第一印象非常重要的说法吧。当然，并不是说只要外表好内在不重要，而是说外表可以体现出内在品格，外表十分干净利落的人，内在也应该不坏吧。反过来说，内在品德端正的人，其优良的品德也会从外表看出来。

通过这种“外表”来解读人的性格和运势的，就是所谓的“面相学”。

虽然都叫做“面相学”，但是可以按照西方和东方来分类。

西方的面相学起源于希腊，最远可以追溯到毕达哥拉斯、柏拉图、亚里士多德等哲学家。之后，18世纪后半期瑞士的牧师拉瓦特尔出版了将人的外貌和性格联系起来的书，产生很大影响。这成为面相学研究的契机，成为了延续至今的“西方面相研究”的基础。

东方面相研究的基础也十分久远，发祥地被认为是印度或是中国。在日本1420年左右，僧人天山阿阇梨著《先天相法》，发扬了面相研究。在此之后，面相研究一直持续到江户时代，当代的研究方法也得以确立。

我们当代人的相貌也随着时代变迁发生着很大的变化。经常有人说日本人的相貌逐渐西方化，相貌可以体现出环境、文化、食物等的不同。也就是说，相貌可以体现出时代的变迁。从面

相角度来说，相貌看起来很古板的人应该有着传统的思想，追求传统的东西；相反，善于创造的人，其容貌看起来肯定很机灵。

## 面相改运不仅仅为专业人士准备 任何人都可以用来激活相貌、开运哦！

在过去，化妆是使用基本色将容貌整体改变；现在则通过可以将脸上五官激活的混合色搭配来化妆。当然，化妆也会有各个时期不同的流行趋势，现在已经不是那种憧憬着艺人的妆容的时代了，我们可以模仿但是要配合着自己的相貌来因地制宜，这样可避免不自然的妆容。

现在的流行趋势是：化妆已经不仅仅是面部的艺术，还包括服装在内的全身的搭配。即使是知道自己适合化什么妆的人现在也可根据杂志特刊、电视节目等掌握一些化妆技巧。现在已经不是只有专业的艺人才能掌握专业化妆的时代了。

在“序言”中，我跟大家说过“人的面部是不断变化的”。受环境和文化的影响，人的相貌会不断变化。除此之外，还有一个影响人相貌的重要因素。

那就是“时间”。从婴儿到老年人年龄不断变化，人的相貌自然也会变化。

采用适当的保养方法、在比较好的环境中或者爱情滋润下成长的人，相貌也会向好的方向变化。出生的时候长相不好，因此人生就不幸，绝对没有这样的道理。为什么这么说呢，因为人的相貌会随着时光的流逝发生变化。过着洋溢着幸福的日子，相貌也会变得光彩照人。即使现在生活不如意，通过能够滋养内心的妆容也可以获得幸福的生活。

## 真诚体现内心的妆容是成功的秘诀

讲点题外话，说说自己的经验。

我过去曾经是模特。那时用吊眉的化妆方法化妆，给周围的人一种十分冷漠的印象。或者可以说，可能有人觉得我那时“令人害怕”。那时工作繁忙，每天心情都很紧张，周围环境也带来很大压力，所以才会化那样的妆。当时没办法适应模特界那种通过排挤旁人来推销自己的“险恶”方式，如果不上舞台就吃不上饭的日子，脸色差自不必说，身体也经常出问题。在十分紧张的工作日程中，每天都觉得背后有人在使劲地追赶，整天都神经兮兮的，根本不能形成自己所期望的性格，和周围朋友相处得也不尽如人意。

那时，我决定从模特领域发展到现在的面相学界。虽说是进入了完全不同的环境，但通过这个变化，我“想要带给人幸福”的想法和性格得以实现，周围的人都说我“现在的生活方式更好”、“你变得更加开朗了”。我的妆容也从那种冷酷型转变成温柔自然型。可能是由于这个原因吧，也有很多人开始与我交谈了。

我的情况可能是比较极端的，环境、妆容都发生了改变，通过倾听自己内心的声音，我的面相发生了很大的变化，因此，如果有人对自己的面相不满意，觉得虽然不讨厌但想做出某些改变。可是又不知道应该怎么做时，请不要太悲观。如果很难改变环境，我们大可通过妆容来改变自己的面相，通过妆容来达到理想的自我。

化妆时，要对自己的相貌扬长避短。

化妆是将人的相貌向好的方向改变的方式。通过本书介绍的开运化妆术，让自己更加自信吧。还有，自己满怀自信的话，身体就会散发出积极向上的灵气。灵气是无论谁都具有的东西，积极的灵气可以指引人生的方向。

赶快来改变自己的妆容吧！能否将天生的运气变得更好就掌握在你自己手里。请你自己努力来化出更好的面相妆。

## 面相检查的关键是要全面 通过检查自己的面相可能会发现另一个自我

现在我来教大家如何鉴别自己的面相和他人的面相，并判断面相是好还是坏。相面不仅仅是观察相貌的每个部分，还要观察整个相貌五官是否平衡。脸部由脸型、眼睛、眉毛、鼻子、耳朵、嘴等部分构成，每个部分都有很重要的作用并代表了很深的意义（这些内容我们接下来会进行说明）。并不是“只要眼睛长得好运势就会好”，掌握脸部的整体特征才是十分重要的，比如眉形，它占整体比例是多少才合适等，虽然都是比较粗略的问题但十分重要。这些部位在化妆的时候要特别注意。

面相占卜能够清晰地看出某人的长处和短处。也许还会有令本人都十分惊讶的新发现呢。

好，我们就先说到这。现在让我们一起去寻找不同的你，一起做一次面相占卜之旅吧。

## 脸型告诉你的性格

Faceline



# 脸型是面相占卜的第一步

## 脸型透露人生的秘密

## 伤疤和皱纹的位置十分重要

脸型是最容易了解的部位。

脸型聚集了很多信息，包括自己和自己见过的人，这些信息对于了解一个人非常重要。甚至连此人的能量场和生命力、运气等都会体现出来。

了解一个人的关键点有额头、太阳穴、下颚宽度、颧骨形状等。这种分类方式源于中国古代的“五行思想”。“五行思想”认为万物都是由金、木、水、火、土五种元素构成。

以这种思想为基础，我们把脸型分成八类。  
 ① “倒三角形”属木；  
 ② “三角形”属火；  
 ③ “正方形”属土；  
 ④ “长方形”属金；  
 ⑤ “圆形”属水；  
 ⑥ “鹅蛋型”属金水混合；  
 ⑦ “钻石型”属木火土混合；  
 ⑧ “心形”属木火水混合。

这八种类型相对于八种性格，本书中选择了女性常见的“圆形”、“鹅蛋型”和“倒三角形”的三种，并加上了水滴形、长脸形、贝斯形，以及下巴形状比较特殊的下颚突出形。

脸可以分成上中下三部分。

首先，从发际处到眉毛上部叫做“天庭”。从天庭可以看出人生年少时的运气。天庭饱满较宽的人，运势很好，是少年得志型成功模式。人际关系上也能得到上司、长辈等人的垂爱和忠告。

接下来，从眉毛到鼻子的下部，也就是脸的中间部分叫做“中

庭”。这部分可以体现出人的中年运气和财运。

最后，鼻子下部到下巴尖端叫做“下庭”。下庭体现了晚年运以及和朋友、家人、同事等的人际关系。

除此以外，还有将脸分成左右两部分来看阴阳平衡的方法，为面部各个部位诊断年龄的“流年法”等方法。

仅仅脸型就将人的性格表现得很全面，如果和眼睛、嘴等部位综合起来看，会进一步了解某个人的性格特征。

从脸型中的一部分——下巴，也可以看出人生。特别是人的地位。

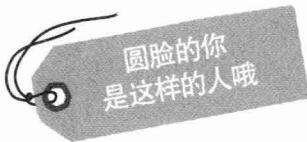
比如，下巴圆鼓的人，如果下巴的肌肉结实，就是可以得到很高的家庭地位的人。即使人生经历有很多波折，也会遇到好丈夫成为好妻子。和家人的感情深厚，能够过上幸福的生活。拥有非常深厚的爱情，不会批判或否定对方。也很招周围人的喜欢。

伤疤和褐斑也会给人带来好运或者厄运。

脸上长褐斑往往表示遇事不顺，斑开始消减表示灾难开始消失。

一般来讲，幸福的相貌是皮肤没有伤疤和皱纹，眼睛和嘴各个部位看起来都很大气。虽然可以说脸部各个部分越大气越好，但是，如果不符合脸的整体比例也会产生能力过盛的现象，这点需要注意。

# 脸型 圆脸



心口一致  
很受周围人喜爱  
但缺少计划性



圆脸的人是心境平和的和平主义者。一般不说招人厌恶的话，也不怎么抱怨。不会给自己树敌。

但是，需要注意的是你有些缺乏计划性哦。即使已经树立大目标，往往做不好其后详细的实施工作。因此，有时会将刚刚计划好的事情半途而废。总是觉得“车到山前必有路”。

在人际交往中，待人接物非常友善，也很善于与人交流，是营造热闹气氛的高手。可以让大家玩得很开心，是个十分豪爽的人。

另一方面也十分野性。尤其是对待“食”和“性”比较感兴趣。因此，有时会因受诱惑失去理性。这正是因为你是个随性的人呀。通过感觉来行事也没错，但是如果完全跟着感觉走的话，就会缺乏理性的思考。

你能够毫无困难地将自己的想法传达给别人。表里如一，因此很受人欢迎。但陷入窘境之后往往一个人处理不了，很快就想找人来帮忙。很热心帮助别人，但仿佛想得到更多。经常通过周围朋友的帮助获取成功。

# Love

恋爱化妆术

POINT!

提升恋爱运的关键是眼线。将眼线的中间部分稍微画粗些。

圆脸的人十分有魅力，追求的人很多。想吸引自己的意中人，眼部是关键！眼睛传达出爱的心意。炫耀夺目的眼神会将意中人乖乖地俘虏！眼睛无神的时候也是运气不好的时候。为了将不好的运气一扫而光，可以将眼线藏在眼睫毛下面，中间画粗一些。然后，在眼角用银色粉打高光。下眼皮的眼线不画，将上下的睫毛涂上浓黑色的睫毛液，展现自己高雅的一面吧！

# Career

工作化妆术

POINT!

将工作放在第一位的人应将信任放在第一位。场合不同眼影的颜色也要不同。

如果你依赖心较重、总是多一事不如少一事的话，在脸颊上打上橙色的腮红吧！橙色可以焕发出干劲。

脸颊代表在公司的认可程度和自己的地位。脸颊柔软丰满者是福相，可以获取很多财富。

眼影用米色或者茶褐色可以得到他人的信任。如果你是从事服装业或者艺术相关工作的人，推荐使用茶褐色中的金褐色。不同的场合需要更换不同的眼影。做企划的时候，可以使用代表知性的蓝色。

# Money

财运化妆术

POINT!

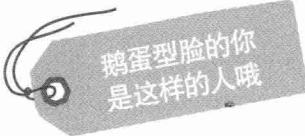
圆脸的人，能赚很多钱，但也很容易散财。在鼻梁打上高光粉可以避免这种情况。

只要有钱就会花，如此豪爽的性格确实没存钱的命。这“稳健”二字最不适合用在你身上了。部分圆脸的人虽然也有很高的社会地位，但是这大都是得益于贵人相助。

要想提高自己的存钱才能，控制住自己花钱，最好在鼻梁打上高光粉。尤其是想节省开销的人，将额头和鼻子之间的T字区也涂上高光粉。生活方式会发生翻天覆地的变化。鼻尖发红代表陷入贫困，可以用粉底液修饰遮盖，亮出自己的华丽。这些是提升财运的关键。

# 脸型

## 鹅蛋型脸



总是带给人十分轻松的感觉  
让周围的人感觉到身心放松  
合作伙伴年长者佳



鹅蛋型脸的人是那种用情深，会站在对方的立场考虑的人。很善于察言观色，不会强烈否定或者批判别人。平易近人，替人着想。

鹅蛋型脸的人下颚漂亮，做事既有运气又有计划性。如果下颚丰满的话，这可是事业有成的证明哦！但是，将梦想付诸行动是十分重要的。你的性格经常不紧不慢，应该表现出自己的行动力和积极性。

鹅蛋型脸的人有一个特点：经常会得到周围人的帮助。你属于那种不经意间就可以得到别人帮助的面相。无论公私都能和周围人融洽相处，并在相处的过程中成长，获取成功。工作上的偷懒和小错误很容易获取谅解。看起来不是十分伶俐，但是正是这种稳重温和的性格带给周围人温馨的感觉。

和比自己年长的人相处融洽的话，到了晚年运气会节节攀高。夫婿也选择比自己年长者为佳，会生个乖宝宝，拥有幸福的家庭生活，父母与子女的关系也会如朋友般融洽。很少遇到婚嫁难题，即使只是同居，也会和另一半建立良好的关系。