

瓜叢鹿藏畱精廬故叢物

(清)梁維樞撰

# 玉劍尊聞

上海古籍出版社

瓜蒂庵藏明清掌故叢刊

玉劍尊翁

上

(清) 梁維樞撰

上海古籍出版社

瓜蒂庵藏明清掌故叢刊

玉劍尊聞

(全二冊)

(清) 梁維樞撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

此書在上海發行所發行 浙江蕭山許賢印刷廠印刷

開本 787×1092 1/32 印張 24

1986年6月第1版 1986年6月第1次印刷

印數：0,001—3,000

統一書號：10186·653 定價：5.50元

## 《瓜蒂庵藏明清掌故叢刊》序

我感覺到發現好書，也和發掘地下文物一樣。發掘古物，須有考古家用科學方法有步驟地、精細的探測。尋訪好書，也必須有精於版本目錄學，熟於學術常識和社會背景的明眼人，才能搜輯到。因為「胸有成竹」，才能挑選出好竹；如果胸無成竹，茫無所知，就是有好書擺在前面，也會「如入寶山，空手而回」。我二十多歲開始，「簪筆備書」，從事教學和科研工作，追隨於傅藏園（增湘）老人和徐森玉、鄭振鐸以及趙萬里諸先生之後，游於藝苑之林。從圖書館和私人藏書家及書店中，遇見難得而珍貴的書籍，就作為教材，向他們請教。他們總是熱心誠懇，「耳提面命」，隨時教導於我。我就把他們所說的話記下來，久而久之，對於書籍的好壞、版本時代的先後，也略知一二。可惜的是，我家本寒素，為了奔走衣食，養老哺幼，不得不省吃儉用。偶而獲得一點稿費，得以絡續購到一些零星的書籍。至於善本書籍，佳繫名鈔，我自然是買不起的，只能拾些人棄我取、零篇斷縑的東西。好比買瓜，人家得到的都是些甘瓜珍品，我不過是檢些瓜蒂而已。所以我起的書齋之名，以前由工資和稿費所入買書，叫「備書堂」，後來干脆就叫「瓜蒂庵」，名副其實而已。

我素來喜歡研究明清史和兩漢史乘，尤其嗜好明清時代的野史筆記，和漢魏以

來金石磚瓦碑刻。因之我搜輯的資料，就從這方面着手。解放以前，我已經搜輯了多種，因為奔走南北，謀求衣食，多半失去。解放以來，承黨和政府培養教育，得以專心致力於教學和科研工作，工資和稿費所入，都拿來購碑帖書物，積累漸多。十年浩劫時期，幸未損毀。到了「四凶」翦除，撥亂反正，建設「四化」，承黨的關懷，派我到大江南北採訪書籍，作為科研參考的資料，所見的較多了，其中也發現了人們所不注意的所謂「斷爛朝報」，我就收了進來，因之「盈架累屋，儼然成聚」了。偶與知友呂貞白、包敬第同志談及寒齋所藏野史碑乘以及詩文集等書，亦頗有同好之感。乃就笥中所藏，選出十種，定為《瓜蒂庵藏明清掌故叢刊》，承上海古籍出版社允為影印，公諸同好，並請加以批評。倘荷不棄，仍將嗣出續刊，使先哲遺澤，不致湮沒於世云。

一九八二年五月二十日，安陽謝國棟議於北京團結湖畔之瓜蒂庵

# 目 次

吳偉業序	一
錢棻序	一
錢謙益序	二
引	二
卷之一	三一
卷之二	三三
卷之三	八三
卷之四	八三
卷之五	一四三
卷之六	二二三
卷之七	二八九
卷之八	三四一
卷之九	四四三
	五三一
	六〇一

二

卷之十.....  
玉劍尊聞跋.....  
謝國楨.....六八三  
一

梁水部玉劖尊聞序

往余客京師好攜拾古人嘉言軼行  
散見於他籍流傳於故老者以增益  
其所未聞迺有笑余者曰甚矣子之  
勞也今以子一日之內出入禁闈公  
庭之論列私家之晤語誠筆而存之

皆足以爲書迺必舉數世或數十世  
濶遠而荒忽者整齊而補輯焉雖用  
意之勤其人與其事則固已往而不  
可追矣不亦難乎余心贊其語退而  
爲歲杪日記有成帙矣久之朋黨之  
論作士大夫所聚訟而爭持者黑白

同異紛糾龐雜既不足取信而飛言  
微辭咸目之以怨謗余之書雖藏在  
篋衍不以示人恐招忌而速禍則盡  
取而焚之未幾天下大亂公卿故人  
死亡破滅其幸而存如余者流離疾  
苦精神昏塞或於疇人廣坐間徵一

二舊事都不復記憶於是始悔其書  
之亡而不可復及也已水部真定梁  
公慎可別十八年矣今年春再相見  
於京師出所著玉劖尊聞集以示余  
曰子爲我敘之夫古之立言者取其  
講道論德用口語相傳授自典謨以

降至於孔孟左丘明穀梁公羊諸書  
皆是也聖人不作諸子迭興乃務爲  
文章競著作假借緣飾不必其中之  
所欲言卽得失無所攷正家乘野史  
則又屬之稗官史家之所不取遭兵  
火易世代散亡放佚百不一存兔園

之小儒據事直書鮮識顧避病在僻陋而寡聞其稍有聞者忌諱疑惑輒逡巡勿敢出無怪乎書之不就可勝嘆耶梁公之祖貞敏公爲名太宰大司馬致政里居者二十年自公爲兒童時習聞先朝掌故長而與趙夢白

先生游先生一代偉人其緒言遺論  
可指數而述也旣而子弟位卿貳傅  
法從出入兩朝百餘年來中外之軼  
事皆耳聞目給若坐其人而與之言  
無不可以取信而公爲人又忼爽軒  
豁少年好畋獵聲酒馳逐燕趙之郊

折節讀書官禁林被黨錮志氣不少  
挫歸所居雕橋莊杜門著述且十載  
家世貴盛修勅醇謹踰於素門寒士  
而聽其論辨則恢奇歷落滾滾不休  
噫公之書其本於爲人者如是是足以傳矣余旣論次是編而因以告後

之人使知一書之成於斯世不爲無  
助各宜愛惜其所聞遵公之所以得  
而毋蹈余之所以失也

順治乙未秋日年家弟吳偉業題



勵常之未殊自平家榮與翰業顧

而畏諭余文祖以夬也

姐若宜爻卦其視間莫空爻以卦

丈人爻取一書文如伏謙卦不為無