

邓皓著

湖南文艺出版社

留在
青春
美华

地带

I267.1
151

邓皓著

留在青春华美地带

湖南文艺出版社



留在青春华美地带

邓 皓 著

责任编辑：陈新文

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市河西银盆南路 67 号 邮编：410006)

湖南省新华书店经销 湖南省新华印刷三厂印刷

*

2000 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

开本：850×1168 1/32 印张：9.75 插页：2

字数：219,000 印数：1—7,000

ISBN 7-5404-2394-3

1791 定 价：16.00 元

若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换

我们常常是忙于赶路，而顾不得看看身后走过的旅程。

只因为目标在远吗？但，你想过没有，有时人生所有的负累恰恰系于你认定的前方的目标。

其实，你已经走过的那段路程，你已经感受过的每份心情，再回过头来细细回味，真的是别有一番况味。

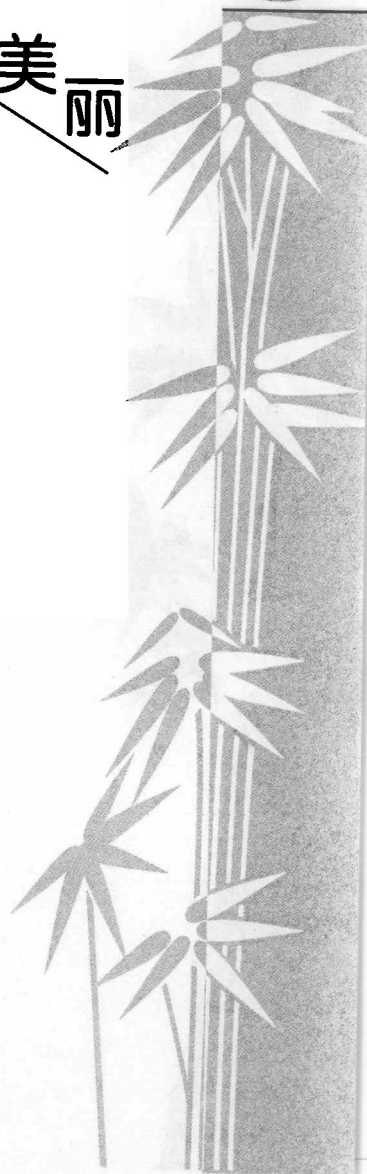
比如回眸青春的美丽。

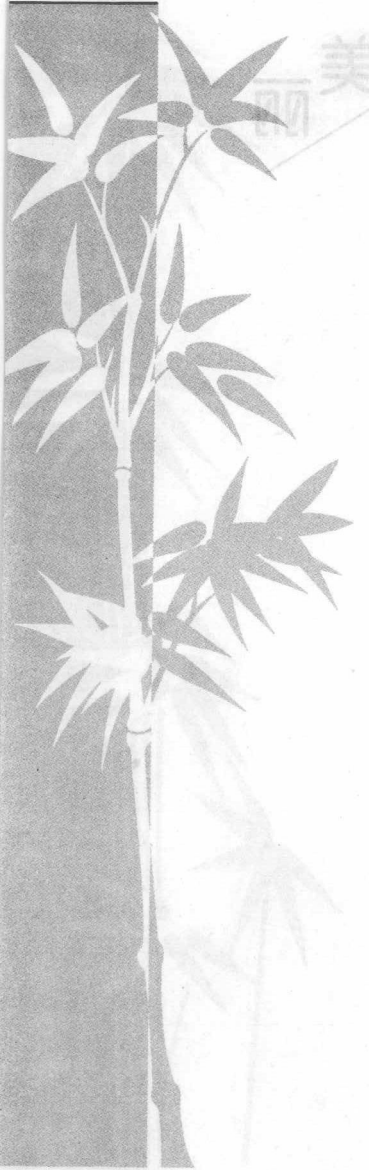
便不得不提及你现在看到的我的这本书。

这本书里收集的文章，全是我早些年写成的。它们形成于20世纪的80年代末与90年代中期这段时间区域里。现在想来，那时我写的文章真是有些洛阳纸贵的味道啊！可就是这些真实记录了我最华美的青春印痕与心灵感受的文字，我让他们压在我的书橱的最低层，许久不曾想起，更是不曾看到了。

可见，我们内心的麻木常常是让我们忽略了的。

当我再一篇篇重新读到它们时，我觉得它们是那么的亲切，温软可人，而又在几分陌生中惊喜地发现：我的心灵在愉快的阅读中感染了几分





年轻——我说的陌生是因为多年过去，我几乎不相信有些文章是我写的。

记得好像有位台湾诗人如此说过：人所一生所拥有的财富，只不过是到了年老的时候，有一笔丰厚的可供回忆的往事，把它精致地风干了，做成记忆下酒的饭菜。

说得多好的一句话啊！这句话让我折服于我的责任编辑的慧眼——在我文风和人生得到不少改变的今天，也就是当我已经很长时间不再写青春散文时，就是他让我整理出这本青春散文读本。

这不仅仅是因为有了这本书与我同时推出的《留在青春华美地带》的最新文章天然接壤、比照，让关注我的读者可以完整地看到我写作及人生的渐进过程，看到一个作家的真实成长与成熟，而是因为我在整理这本书的过程中，蓦然发现：只有在你人生青涩的年代，你才会带着激情和真诚去记录下最多的你真实感受和体验的东西，你的才情和技巧才在写作中将变得不太重要。

所以，尽管我承认我以前的文章

比之今天的文章，在技巧和表达上有逊色之处，但我并不嘲笑它们，也不为之气短——一个人真正为心灵活着的时间都不会太长，我怎么会去淡漠一个作家极为宝贵的真正用心写作的那段华美时光呢（现在带着真正的情感为心灵的欢喜和伤痛在写作的还有几个人啊！）？

是的，年轻的时候，我们那么真切地觉悟：幸福不过是一种唾手可得的简单的事情。但，长大了，我们就不免嘘叹：幸福为什么总在离我们遥不可及的地方呢？是呀，为什么呢？不是幸福本身难以寻觅了，而是我们的心已经不可盛容很简单纯粹的幸福了。所以，我们常常能听到那些达观而睿智的贤者如此说：保持你年轻的心态吧，你就会在生活中时时得到快乐的体验。

留在青春华美地带，这话是温情而浪漫的，但，谁说我们就做不到呢？比喻说，你读着我的这本书的时候，你的心不就感染得快乐了吗？而一本书里蕴藏的快乐体验，比之生活本身，那真是微不足道的呀！



目 录

回头的美丽(代序)

A 卷 成长履痕

- 2 为青春的美丽浅唱低吟
- 5 纯情经典
- 12 黯然的花季
- 17 一人有一个梦想
- 20 寒夜星光
- 26 吻你，只吻额头
- 35 青春岁月里的三个里程碑





B 卷 隽永小语

阳光很好的下午

44

谈 心

46

善待生命

49

竭尽全力

51

海，蓝给它自己看

53

心灵制高点：境界

55

揩拭心灵

57

岁月无声

59

61 别挡住了我的阳光

63 赢在执著

65 辨析高贵

67 落叶不只在秋天

69 给心灵安个家

C 卷 青春思绪

72 邓皓青春语录

77 虔 诚

81 我在心里唱歌

83 智者无言

85 发 现

88 甘当书囚

91 启蒙老师

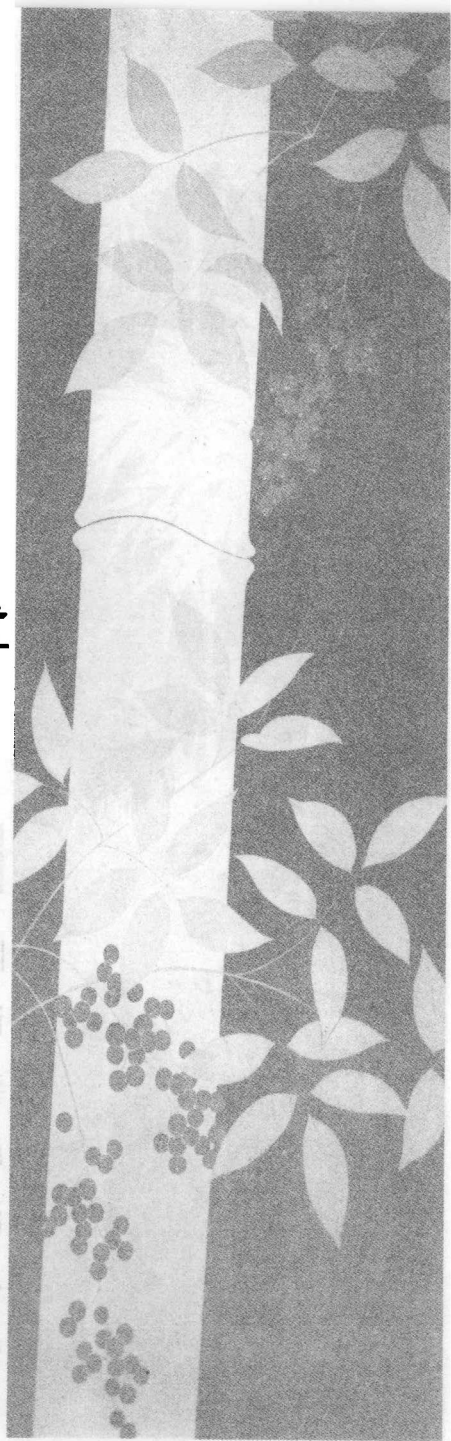
94 认识美丽

96 拒绝感动

99 再回到从前

102 听郑智化唱歌

105 随意话名人





不悔选择 110

让自己忙碌起来 114

赢自己一把 118

美丽三要素 120

父爱也温柔 122

楼下有人 125

D 卷 故人旧事

心上的坟 130

放心去飞 135

看云的女孩 139

祝勇：纯情的大男孩 142

梦里落花 147

给别人一个机会 152

有种活法叫随缘 156

倒霉蛋曹德 160

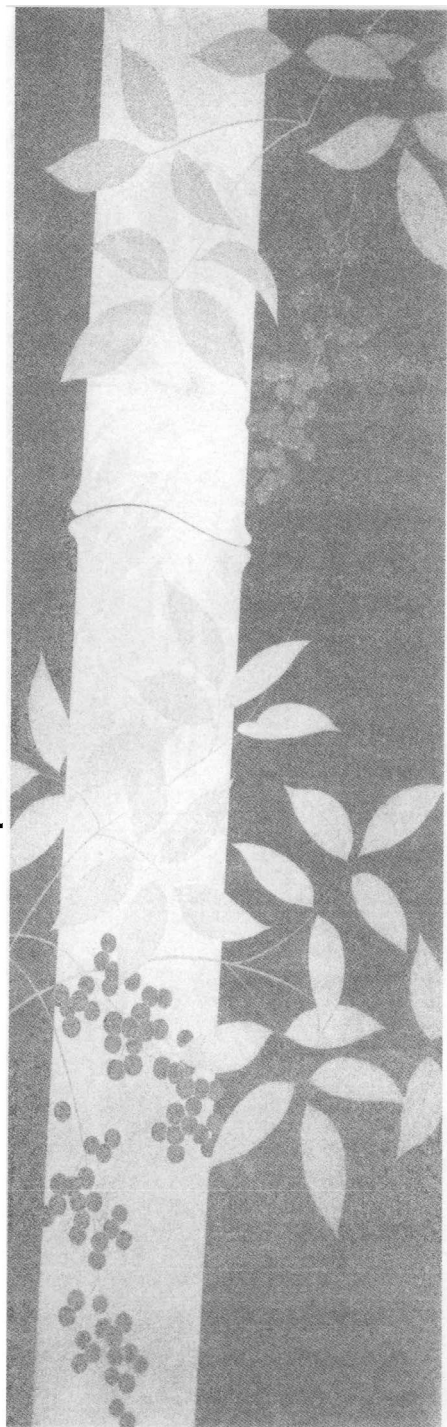
E 卷 漫步经心

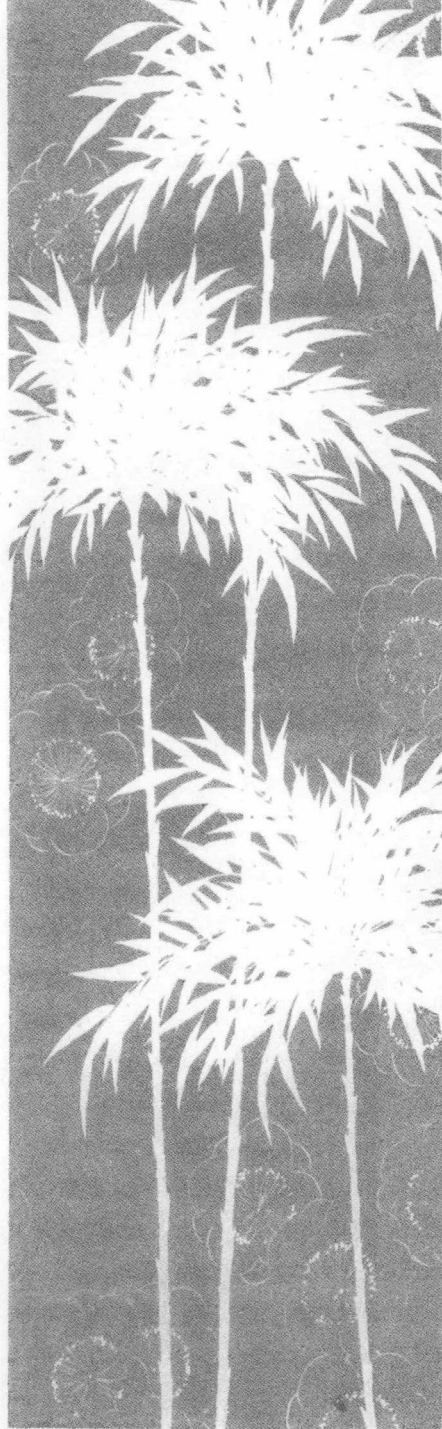
私语人生 168

- 172 舒展你的心灵
176 水珠中的世界
179 人性的力量
184 漫步经心
186 给爱和我爱的人
189 平淡的美丽
193 后来，后来呢？
196 爱一个人的错

F 卷 怡情时刻

- 200 独对夕阳美好
203 我 的……
207 最美的景色是心情
210 问 心
213 一个人的时候
216 年 轻
218 晓风怡人
221 为贞操祈祷的夜晚
226 相见不如怀念





爱的方程 230

蓝色的柔情 233

女孩子的信 237

闲散的日子 243

G卷 心灵之韵

师之祭 248

快乐着你的快乐 254

今晚，我独坐舞池边上 257

感 动 261

隐 痛 266

我的灵魂穿着一双草鞋 270

对生命的另一种怜惜 274

生命不能承受之重——与友人书 277

最是真情女儿梦 282

默读父亲 287

附录：

像皓月一样深情、幽远 祝 勇 292

纸上的月亮与镜中的诗人 洪 烛 296

邓皓写作年表 299

A

卷



成长履痕

为青春的美丽浅唱低吟

再深的夜，也有不眠的窗。

面对摊在桌上的洁白的稿笺，这一刻，我的心无法宁静了。

一直以为命运划上 27 道年轮之后，我的心不敢在阳光下裸露了。

时时地感觉到自己有些“老”了。

经常听到一些年少的朋友对我说：真羡慕你能写出那么多美丽的文章。

我说：用我所有的文章换你的年轻好不好？哪怕是回过头来又多了几





年失败的经历。

人生只有一个 15 岁。一个 18 岁。甚至一个 20 岁。而我只能无奈地看它们走远，而且永不回来。

人世间没有比拥有青春本身更弥足珍贵的。没有。年轻时纵使犯错也怡然自得。而且上帝都报以宽容——因为有足够的时间修正。

在我的衣橱里有朋友送的一千多元一套的皮尔卡丹西服，有价值八百元一双的意大利皮鞋，还有二百多元一根的真牛皮带。那是我旅居香港的一位大款朋友给我的生日礼物。朋友希望我能好好守住我的青春。但我一直没有动过它们。我找不到那种渴望当“雅皮士”的心情。年深月久而又心力交瘁的笔耕生涯，啃噬得我的心已习惯投靠平淡了。

可我刻骨铭心地记得，我曾经是怎样一个渴望美丽的少年，甚至一颗心曾为寻求美丽弄得沟沟坎坎。

想起我 14 岁刚进高中那年，学校流行穿白跑鞋。当然不是现在的“耐克”、“王牌”、“背靠背”之类的标牌的档次的。不过三四元钱一双而已。我家穷，又是从乡下到城里念书，班上就我没有。每次上操，操场上白刷刷一片。我脚上母亲缝的那双厚帮布鞋便格外刺眼。

我的心被渴望美丽的自尊刺痛了。何况我在班上还是班长。

一个星期天，我跑了三十里地回到家，对我父母说：我要买双白跑鞋。

父亲便勾勾着头叹气，母亲便转过身去抹泪。末了，父亲只有搬出许多的道理来开导我：好孩子是不该比吃穿的，好好念书才是正道。我记得父亲还说出了一句足可以引为名



言的话：不喝牛奶的孩子也一样长大。

我心一软，又连夜两手空空走了三十里地回到学校。

可是，父亲恰恰忘记了一点：一个憧憬美丽的孩子与渴望上进并不矛盾呀！而且，人生的花季永远只有一次！

元旦那天，班上组织了一个别开生面的“PARTY”。我心里痒痒地，却悄悄地避开了。

晚会开始了，我躲在教室不远处的一片小竹林里，看着窗口透过来红红绿绿的光，还有同学们的欢声笑语，我仰着头泪流满面，一颗少年的心被美丽刺伤得伤痕累累。

而一切的一切，仅仅因为我没有一双和大家一样的白跑鞋呀！

.....

后来，我写了一篇小说《妈妈，我要一双白跑鞋》发表了。一些男孩子看过了，问我：少年的你真的为一双白跑鞋而流泪吗？

我无言以对。我想一个人的一生对于美的追求，就像一棵树之于春天。只有在春天树才会在乎风雨的侵袭，因为只有在春天才会花红叶绿的啊！

突然想起一位诗人说过的一句话：对于青春而言，如果生活不是美的，毋宁把生命拿走。

是啊，你 18 岁不快乐了，怎么可以设想等到 60 岁可以弥补？

朋友，守住你青春的快乐啊！

纯情经典

在我心灵的版图上，有着极为脆弱的一隅。它在我生命的最初诠释了纯情，也为我展示了感情的无邪和美好。而且，时光荏苒，世事沧桑，我一直为此情深而眷恋。我甚至时常在想我能摆脱浮躁铅华而清心寡欲地写一些冷静端庄的文字，是否与那段情感的洗礼有关？哲人说过：神圣的情感往往神圣了人的生命。

那是一段少年的情结，美好而沧桑。

