

苦难是人生的老师。

——贝多芬

面对人生

M I A N D U I R E N S H E N G

陆仙草 著

谨以此书献给那些正在寻求人生真谛的朋友；
献给那些身临逆境与厄运、遭遇坎坷与磨难的朋友；
献给那些失恋与失意的青年朋友！

军事谊文出版社

面对人生

陆仙草 著

军事谊文出版社

③

2
211/

(京)新登字:121 号

书 名	《面对人生》
著 者	陆仙草
出版发行	军事谊文出版社出版
地 址	北京安定门大外黄寺大街乙一号
邮 编	100011
印 刷	北京地泰德印刷有限责任公司
经 销	新华书店
开 本	880×1320 1/32 印张:13.5 字数:300千字
印 次	2005年1月第1版 第1次印刷
印 数	3000册
书 号	ISBN 7-80150-289-2/E·64
定 价	23.00 元

作者赠言

人生是一个做人做事的过程。做人就应做一个正直、善良、诚实、守信、宽容、忍耐、博爱、奉献的人；做事就该做有德、有道、有理、有情、有爱、具真、具善、具美的事，这样才算一个成功的人，也可以说是完美的人生，还可以说是人生的一定境界。

艰苦的生活环境在人生中也是塑造人才的地方。

坎坷与磨难是人生德业长进与升华的最佳时机。

挫折与失败是成功者的必经之路。

逆境与厄运是人生修身、修心、修德的一堂重要课程。

失恋与缺憾是人生走向成熟的一段瑰色路程。

平淡与平凡是平安的人生。

陆仙草

写在前面

人生是一个内涵广泛的课题。它包括求知、创业、修身、处世、婚恋、家庭、工作、生活等等，概括地说，人生就是一个做人做事的过程。人的一生，需要时时地去面对宇宙间的一切阴阳事物，其中包括有形与无形的。人生在世，最主要的是面对他人和自己，而每个人都要面对生与死、正与邪、善与恶、美与丑、苦与乐、悲与喜、爱与恨、离与合、荣与辱等。对知识应欲渴欲求；对事业应敢创敢干，永不言弃；对爱情应至真、至纯、至诚、至美、至深、至久；对家庭应刻意去营造温馨、和睦、和谐与和美的环境。无论你做什么事情都应讲道德、讲奉爱、讲艺术，使人生充满魅力，到达一定境界。

事实上，世间有多少种人，就有多少色彩人生。仅成形成色的就有壮美人生、潇洒人生、浪漫人生、艺术人生、快乐人生、平淡人生、健康人生、堕落人生、高贵人生、卑鄙人生、荒唐人生……总之，人的一言一行在人生的大舞台上无不是在演示人生。

哲学家说，人生是一门学问；

诗人说，人生是一部伟人的哲理诗；

文学家说，人生是一本读不完的书；

军事家说,人生是一场战争;
企业家说,人生是得与失的冒险;
奋斗者说,人生就是与风浪搏斗的那对橹;
劳动者说,人生是耕耘大自然的那头牛;
乐观者说,人生是万绿之源的绚丽花朵;
贪婪者说,人生就是用一切手段尽情占有。

有人说,人生是一首歌;也有人说,人生是场梦;还有人说,人生是个迷.....

儒家认为,人活着为了功名富贵;释家认为,人活着是为了自我解脱,遁入空门;道家认为,人活着是为了长生不老;基督家认为,人活着为了自己待救,同时也济世救人;当代人,有的以各种方式享受人生,有的活着把有限的生命投入到无限的为人民服务之中。

我感到,做人应具备的品德是:正直、善良、诚实、守信、宽容、忍耐、博爱、奉献。我尊崇“修身、齐家、治国、平天下”的理念,信奉“为人民服务”与“富贵不能淫,贫贱不能移,威武不能屈”的人生精神和品格,倡导爱祖国,爱人民,崇尚文明,热爱和平,改造社会,奉献人类的高尚品行。

我是北京人,我爱生我养我育我的这块热土,我更爱这块有情土地上的每一位父老乡亲;我是中国人,我热爱祖国的一山一水,一草一木。我愿成为一只白鸽衔着鲜嫩的橄榄枝,无论在怎样的环境中,真诚地向每一位兄弟姐妹传递和平的信息并真情地道一声平安;我还愿做一棵无名的小草,无论我生长在深山里、峭壁上,还是峡谷中、小溪旁,我将不断地去追求春天,喷吐着绿色的气息,让更多的生命体知

道珍惜生命，善待生命；我是龙的传人，我深爱这个古老而文明的民族，我愿与这个民族中的每一个成员携起手来一起把这个民族打造成世界上最优秀的民族；我是地球上宇宙间的一个小生命，我向往，我愿望，我期待，天永远是蓝的。我渴望，我期盼，我追求，在这个地球上所有的生命体，在属于我们自己鲜花烂漫的绿色家园中共享蓝天、丽日、白云、朗月与星斗，直到永远。永恒。

来吧！朋友们，让我们一起在已有的基础上去开发更加绚丽的美好人间！

陆仙草

2003年7月

目 录

第一部分 积德行善才能走好人生 /001

佛是人,不是神,他的含义可以说是“智慧”和“觉悟”,或者说“自觉觉他”。菩萨就是:凡是抱着广大的志愿,要将自己和一切众生一齐从苦恼和愚痴中救度出来而得到彻底觉悟的人,就叫做菩萨,也就是“自度度他”的人。

一 红螺寺的启蒙 /002

竹子精神●人生的楷模●近代高僧彻悟与印光●银杏树悄悄地告诉你●红螺山的启示。

二 简单的佛法知识 /033

简单的佛法知识是:五戒、四摄、十善、八正道、十二处等。

三 佛教文化与现代社会的关系 /042

“在新世纪、新时期,宗教团体和爱国宗教界人士要弘扬宗教的优良传统,进一步挖掘宗教教义中符合社会进步要求和时代发展的积极因素,进一步探索与社会主义社会相适应

的途径和方法，与时俱进，不断迈出新步伐，为维护民族团结、社会稳定和祖国统一，为全面建设小康社会和中华民族的伟大复兴作出新贡献”

第二部分 人生在世 /046

人的生存和生活是形形色色的，概括地说，人生就是一个做人做事的过程。

有人说，生命像条河，人生就是一段走不完的长征。也有人说，人生是一本书，还有人说，人生是一张考卷等等。总之，在人的一生中，无不是辉煌与平庸、成功与失败、平坦与坎坷、快乐与痛苦、幸福与悲惨等百色百味伴随着。因此，我们每个人都要认识人生、善待人生，挑战人生、操纵人生、打造人生。

做人就应该做个成功、出色、脱俗的人。做个好人就得有善意、善言、善行；做个聪明人就得具备灵气和悟性；做个能人就得具备天赋和天才。

一 正直和善良是做人的基本品行 /047

正直就是有正义感和道德观念。做人就要首先从正直做起，也就是持正义做个有道德的人。善良就是心地纯洁，没有恶意。正直和善良是做人的基本品行。

1. 人生就是一个做人做事的过程 /047

2. 时代是阴阳的产物 /048

3. 成功与出色的人生是用坚定的信心和顽强的毅力挺出来的；美好的人生是靠经受苦难的磨砺、承受残酷的打击，拼搏、奋斗出来的 /052

二 诚实和守信是做人的根本 /060

没有诚信就没有可靠的支持，就不可能成就辉煌的人生。

三 宽容和忍耐对写好人生是有重要作用的 对成就大业也是离不开的 /062

宽是广大；容就是容纳和包含的意思。宽容就是宽大的心胸和气量。忍就是把痛苦的感觉或某种情绪抑制住，把苦难和不幸的遭遇等勉强承受下来。

宽容和忍耐是一种人格的魅力，它不仅是对自己缺点的正视，而且也是对自身力量的自信。

1.历史上的忍者鉴赏 /063

历史上的大材之忍 ●卧薪尝胆 ●史家绝唱 ●宰相肚里能撑船 ●大度之忍——孟尝君 ●唾面自干——姜师德 ●浪漫之忍——魏晋风 ●旷达之忍——苏东坡 ●达观之忍——陶渊明 ●坚忍不拔、虔诚不懈的法师——玄奘

2.我在坎坷与磨难中的忍不是为了成名，而是为了生存，为了寻找和完善自我价值 /084

我是个平时不会忍，事小时不知道忍，事大了，严重了才知道去忍的人。从内心里去忍才算真忍，从表面上忍，而内心里还存有一定的障碍，这不算忍。

对委屈和冤枉以及遭欺、遭贬、遭骗，不但要忍，还要以德、以恩报怨，才是正道，才是佛说的善业。有位俄国人（奥斯特洛夫斯基）曾经说过：“只为家庭活着，这是禽兽的私心；只为一个人活着，这是卑鄙；只为自己活着，这是耻辱。”

人生最可贵的就是广善，人生最高贵的就是博爱，为了这个善和爱所做的一切就是脱俗的。正视过去，珍视今天，打造未来才是一个人的良好心态。

四 面对社会也要面对自己 /105

面对社会就是与社会打交道，也是我们常说的“为人处世”。面对自己，就是改造自己，战胜自己，打造自己。

1. 童年的特点是天真；童年面对的是大自然，是父母 /105

2. 成年人面对祖国就要热爱祖国、建设祖国，就要加强道德建设 /109

3. 作为公民需要树立正确的世界观和人生观，珍惜人生，追求高尚。全心全意地为人民服务是崇高的品德 /114

4. 社会公德是每个人都应该遵守的。文明礼貌、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵纪守法等都是公德规范 /124

五 面对恋爱 /130

青年人应树立正确的恋爱观和爱情观，严肃地对待恋爱和婚姻，处理好婚恋关系。

恋爱是人生中必然要遇到的，爱情是人生中的重要组成部分，也是美好而神圣的。每个青年人要正确地把握，用理智和道德来操纵它。

六 面对失恋 /134

失恋是人生长河中一朵绚丽的浪花

1. 我的初恋使我奋起 /134

2. 我的第二次失恋险些让我倒下 /138

片一、渣沱河边；片二、志华在病中；片三、她病了；片四、一个不平常的夜；片五、夕阳下的河边；片六、暑假里，他在姑妈家与小妹度过了一个日夜；片七、他在家乡的河边度过了一个清秋夜；片八、他在生活中遇到了磨难，离开了乳山庙；片九、他们最后一次相聚在志华的家里，五更时，他们同时同步做了一个相同的梦；片十、他和她用泪水浇灌的爱情小树随着季节也走向了冬天。

3.家庭的偏见与环境的变化改变了她。几年后，志华在组成家庭的同时，离开了他从事近 17 年的教师工作 /303

4.失恋和失爱的痛苦是壮美人生中一种超值的注射剂 /311

5.读书和流浪是排解精神痛苦与内心创伤的一种途径 /312

七 善待自己 珍视生命 以健康的心态去生活 /328

放弃是一种境界；豁达、乐观是健康向上的心态；善待人生，善待生命是做人的本分；快乐地生活是人生的真谛。

1.善待人生，放弃痛苦；善待生命，快乐生活 /328

2.做人要有人格，用魅力打造的人生更有魅力 /340

3.挖掘生活艺术，展现人生品格，提高生活质量，活出自己的人生价值与风采 /341

八 爱情 婚姻 家庭产生人生 /347

爱情是上帝赐给人类最美好的奖赏。爱情的魔力能使两个相爱的人生死相许、生死相依。真正的爱情应是灵与肉的交感与交融。

结婚是人生中一座神圣的里程碑。夫妻是由两个有缘型生

命体组合成的一个整个生命体。婚姻是两个有缘人的生命之约，是家庭的基础，爱情的中继、生命的延续。

家庭是一种精美的瓷器，做成它很费事打碎它却很简单容易，而修复它是困难的，而收拾那些碎片又很麻烦。

1. 爱情是个迷，有多少人就有多少种爱情 /347
2. 婚姻产生人生 /356
3. 夫妻之间应和睦共处，彼此关心，互相信任 /359
4. 平平淡淡是婚姻，和和美美是夫妻 /362
5. 珍惜夫妻情缘，不要轻易离婚 /365
6. 情人与小蜜在现阶段还不能成为时尚文化 /366
7. 家是一个静谧的港湾，是一片温馨的芳草地。男人和女人需要彼此了解，相互欣赏 /368
8. 孝敬老人，养育子女是夫妻共同的责任 /377

九、家教是一门科学也是一门艺术 /379

家是人生的起点，家庭是“龙凤呈祥”的学校，是未来成功者的摇篮。贝多芬说：“我不知道比教养一个孩子成人更神圣的职责了。”在良好的家庭中，父母善良和睦、互敬互爱 and 互让是教育影响的主要力量。

1. 父母是孩子成长的第一任启蒙老师，父母的美德是儿女最大的财富 /379
2. 溺爱会给孩子造成不良的后果 /380
3. 父母之间和谐的气氛是滋润孩子幼小心灵的雨露 /382
4. 社会的良好风尚与环境是青少年健康成长的基地 /383
5. 关爱青少年的成长是家庭、学校、社会的共同责任 /388

十、经商与做人都需要学问和艺术 /390

现今的时代，是商品时代、经济时代，每个人都在这个时代里生存与生活着。因此，商品经济是每个人应有的意识，也是每个人必修的课程。做人、做事、做生意都要讲艺术，艺术就是魅力，就是高尚的境界。

1. 香港商人李嘉诚出生于广东省潮安县府城面线巷一座古宅里的书香世家 /390

2. 李嘉诚的成功来源于他的做人之道 /391

3. 做生意是一门艺术 /392

4. 学识与修养是人内在的精华，是精神的完美体现，是人格魅力的真正源泉 /394

5. 人格操守是事业最可靠的资本 /395

6. 经商需要点子与机智 /396

7. 李嘉诚说：“知识决定命运” /398

8. 道德与诚实是商人第一美德 /401

9. 人情是一笔不可估量的财富 /403

10. 每天都过感恩节是一种最佳心态 /404

11. 李嘉诚富贵不忘乡亲 /405

十一 文明与和平是人类的最高目标 /407

全世界人类实现文明与和平是人类共同的美好理想和伟大目标。当我们每个人都用真情、爱心和双手去把一个家庭、一个地区以及这个世界栽满鲜花的时候，那时，我们人人都成了这个世界上的一朵鲜花。

后 记 /411

第一部分

积德行善才能走好人生

佛是人，不是神，他的含义可以说是“智慧”和“觉悟”，或者说是“自觉觉他”。菩萨就是：凡是抱着广大的志愿，要将自己和一切众生一齐从苦恼和愚痴中救度出来而得到彻底觉悟的人，就叫做菩萨，也就是“自度度他”的人。

一 红螺寺的启蒙

1990年10月，我由教育部门改行到北京市怀柔红螺寺从事旅游开发工作，很快就对这块人间净土产生了感情，在接触佛教文化过程中，逐步对佛文化产生了兴趣，不由得就想研究一下佛教这门传统文化。近些年来，在拨乱反正，改革开放，倡导实事求是的发展过程中，人们的观念发生了很大的变化，在生活水平趋近小康的同时，在国内各佛教旅游胜地的香火也旺了起来，各行各业的人们步入了寺院与佛教旅游境地，无论是行政官员、经商老板、工人、农民、还是部队士兵、在校学生、打工从艺的异族，还有海外的华侨与外宾等，不知他们出于什么心理心态，都出现在佛教旅游胜地。特别是在黄金周及双休日宗教旅游胜地的人数还在增加，据有人调查统计，有的人在一年中定时定次地到佛教胜地朝山拜佛。（仅2003年正月初一那天，据不完全统计，红螺寺的香客就达17000人。）面对这种形势，我作为一名置身佛教旅游胜地的工作人员，道义告诉我，我有责任竭我所学、所知、所悟、把佛教文化中符合社会进步要求与时代发展的积极因素告诉人们；让人们在欢快的旅游中了解佛学、佛文化与现代社会的关系；了解佛学、佛文化与人生的关系；把一些益于社会、益于人生的简单佛教文化常识讲给人们，避免盲目地产生迷信思想步入歧途，抵制那些利用宗教、在宗教掩盖下进行的违法犯罪活动与危害社会、危害人民的歪词邪说，保证社会主义的精神文明与物质文明的正常建设，保证经济建设的顺利进行，让佛文化在人生中发挥其

应有的作用。

下面，就让我们从书面上畅享一下红螺寺所特有的景色。

红螺寺在唐朝时叫“大明寺”，明朝时改为“护国资福禅寺”。后来源于它的民间传说，被人们称为红螺寺。该寺是一所皇家寺院，历代住持都是皇帝命派。该寺历属禅宗，专设净土道场，又因为净土宗是好学易修的法门，也有称它为莲宗的。红螺寺不光以悠久的历史，古老的树木，四季优美的环境取悦于游人，更主要的是这里曾经高僧云集，人才辈出。从唐到清就有三十八世方丈住持。1951年至1988年夏，这里一直是怀柔师范学校的场所，三十七年里为社会为祖国输送了诸多正直、德才兼备的人民教师。

1. 竹子精神

来到红螺寺，一进大门，首先入目的就是一片碧绿、生长茂盛的竹林。到目前整个院内已接近一百万株。每一片都郁郁葱葱、生机勃勃，足以令游人感到赏心悦目，心旷神怡了。

这些竹子被人们称为古刹一奇景。在佛门称之为修竹。据史料记载，原山门外那片竹子是元代的云山禅师亲自带人由南方徒步运来种植于此。到1693年康熙皇帝到此，看到此竹长得青翠茂盛，清秀挺拔，龙心大悦，当即命随从官员去数那些竹子。官员数过之后，即刻报上：613根。《光绪顺天府志》记道：“康熙二年，圣驾临幸，设御座于山亭，亭下有竹甚茂，上命内侍记其数，凡六百余竿云。”可见这片竹林已有近七百年的历史了。而今每到晚霞绚丽，山林落彩，百鸟归林的日暮，竹影摇曳，古林旁溪水淙淙，到处都散发着古老的气息。曾有不少往来人为此泼墨挥毫。近代程宗颐先生赞道：

古寺依瑶岑，森森竹径深。

寒皋飞堕叶，荒渚舞翔禽。