



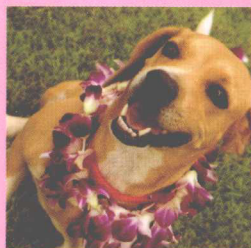
养狗·驯狗与狗病防治

现代家庭生活馆

想让爱犬成为理想的家庭成员吗？想走进爱犬的世界，全方位了解它们吗？本书将会让你读懂爱犬的语言，使你更好地与爱犬交流，建立与爱犬的亲密关系，成为它的好朋友，让它健康成长。

膳书牂文化/编著

- ◎ 驯犬专家经验总结
- ◎ 最科学的驯养方法
- ◎ 进入狗世界的绝妙捷径
- ◎ 享受养犬、驯犬的乐趣



YANGGOUXUNGOUYU
GOUBINGFANGZHI

中国书店出版社

养狗·驯狗与 狗病防治

GOUBING FANGZHI

膳书堂文化 / 编

中国书店出版社

养狗·驯狗与狗病防治/膳书堂文化编. —北京:中国画报出版社, 2009. 11

ISBN 978-7-80220-646-5

I. 养… II. 膳… III. ①犬—驯养 ②犬病—防治 IV. S829.2 S858.292

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 203817 号

版 权 声 明

尽管编者和出版社已通过各种途径向权利人联系并支付了稿酬,但仍有部分权利人无法取得联系。从尊重作者权益出发,希望这些权利人得知本书出版信息后及时与中国画报出版社联系领取稿酬。联系方式如下:

联系人:柳书琴

电话:(010)58779838

养狗·驯狗与狗病防治

出 版 人:田 辉

责任编辑:刘晓雪

出版发行:中国画报出版社

(中国北京市海淀区车公庄西路 33 号,邮编:100048)

策划制作:膳书堂文化

电 话:88417359(总编室兼传真) 68469781(发行部)

88417417(发行部传真)

网 址:<http://www.zghbcbs.com>

电子信箱:cpph1985@126.com

印 刷:北京燕旭开拓印务有限公司

监 印:敖 晔

经 销:新华书店

开 本:700mm×1000mm 1/16

印 张:20

版 次:2010 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80220-646-5

定 价:19.80 元

如发现印装质量问题,请与承印厂联系调换。

版权所有,翻印必究;未经许可,不得转载!



前言

喜欢养狗的人也许都知道这样的一段话：

“在这个自私的世界上，一个人唯一毫不自私的朋友，唯一不抛弃他的朋友，唯一不忘恩负义的朋友，就是他的狗。不问主人是否贫穷或富贵，健康或病弱，狗都会守主人的身旁。只要能靠近主人，不管地面冰冷坚硬，寒风凛冽，大雪纷飞，它会全然不顾地陪在主人身边，哪怕主人无食喂养，它仍会舔舐主人的手和主人手上因抵御这个冷酷的世界而受到的创伤。纵然主人是乞丐，它也像守护王子一样伴随着他。当他所有的朋友都掉头而去，它却义无反顾。当财富消失，声誉扫地时，它对主人的爱依旧如天空中运行不息的太阳一样永恒不变。假如因命运的捉弄，它的主人变成一个无家可归的流浪者，这只忠诚的狗只求陪伴主人，有难同当，对抗敌人，此外毫无奢求。当万物共同的结局到来的时候，死神夺去了主人的生命，尸体埋葬在寒冷的地下时，纵使所有的亲友都各奔前程，眼睛里虽然充满悲伤，却仍机警的守护墓地，忠贞不渝，直至死亡。”

这便是世界上最著名的《狗的礼赞》。

这段话说出了狗对人类忠贞的感情，也说明了人对狗的喜爱，狗不只是简单的宠物，它更多是作为我们的朋友与我们生活在一起的，是我们最亲密的伙伴。

狗是我们人类最忠实的朋友，在与人类长期相依为伴的生活中，结下了深厚的情感。狗不仅憨态可掬，而且还善解人意，特别对于孤独者、老年人和小孩，狗更是知心解闷的好朋友，为生活增添些许情趣和快乐。而作为主人的你，也需要与你的狗建立相互尊重融洽的关系，将你的宠物塑造成为一个有礼貌的、你想要的成熟的狗，将是你的骄傲，每一个人将会羡慕你喜欢你，喜欢你的狗，并且也想拥有它，这也正是你的狗应该得到的。

本书是作为一本实用而新颖的爱狗人手册与养狗人指南而编撰的，它为



狗是人类朋友详细介绍了多种最适合饲养的犬种，并对其特性、智力和生理构造等方面都作出了生动的描述。对如何挑选好狗、照料小狗、安排狗寓所和狗的食物、狗的美容、狗的调教、狗的交配繁殖、狗的训练、参加狗展以及治疗狗病等各个有关环节，本书都一一提供了亲切而且易于操作的专业意见。而这些知识有的可能是你以前从没考虑过的。本书可以给想养狗的人，提供养狗之前所有必须要仔细考虑的因素，即考虑主人自己的需要，也考虑狗的需要。

本书科学而实用，全面而具体，通俗易懂，图文并茂，非常适合广大养狗爱好者用于家庭养狗。我们希望现在已经养狗的人能从这本非常有价值的书中得到一些有用的信息，帮助他们得到更多的回报，充分享受和狗在一起的欢愉。



目 录

饲养篇	11
第一章 狗的起源与发展	11
一、狗的祖先是谁?	11
二、狗是人类最早驯化的家畜	12
三、我国驯化狗的发展史	14
四、狗与人类的文化生活	15
五、世界养狗现状	20
第二章 狗的品级种类	22
一、狗的种类划分	22
二、犬趣轶闻	26
三、狗展比赛	28
四、世界名犬简介	36
第三章 狗的生理结构与生活习性	75
一、狗的生理结构	75
二、狗的生活习性	85
三、狗的心理行为	88
四、狗的信息表达方式	94
第四章 选狗及养狗前的准备	99
一、狗的选择标准	100
二、如何挑选适合自己的狗	101
三、养狗之前的准备	103
第五章 狗的喂养哺育	105
一、狗的营养需要	105
二、狗饲料的种类	112
三、狗粮的配制原则	114
四、狗的饮食禁忌	117



五、喂哺原则	119
六、喂养注意事项	121
第六章 狗的养护与管理	122
一、狗的日常管理	122
二、不同季节的狗的管理	124
三、不同阶段的狗的管理	125
第七章 狗的繁殖与育种	137
一、狗的生殖器官	137
二、狗的性机能发育	139
三、狗的繁殖方法	140
四、发情与交配	140
五、狗的妊娠与分娩	143
六、预防早产和流产	146
七、狗的避孕措施	146
美容篇	148
第一章 狗的清洁	148
一、狗用洗浴液	148
二、定期给狗洗澡	149
三、狗的牙齿护理	151
四、狗的趾甲护理	151
五、狗毛护理	152
六、狗的耳部护理	153
七、狗的眼睛护理	154
第二章 狗的美容	155
一、狗的美容护理	155
二、贵妇犬的修剪	156
三、梗犬的修剪	157
四、西施犬的修剪	158
五、马尔他犬的修剪	159
六、博美犬的修剪	159
七、科克犬的修剪	160



训练篇	161
第一章 理论基础	161
一、驯狗理论	161
二、驯狗的手段	164
三、驯狗的基本原则	166
四、狗的记忆训练	168
五、狗的专注训练	169
第二章 文明行为训练	171
一、行为良好的犬	171
二、改正不良行为	172
三、纠正不良习惯	173
第三章 指令性训练	174
一、随 行	174
二、游 散	175
三、坐	176
四、前 来	177
五、卧 下	178
六、站 立	178
七、衔 取	179
八、吠叫与安静	180
九、过障碍物	181
十、拒 食	182
十一、游 泳	182
十二、匍 匐	183
十三、抖 毛	184
十四、翻 滚	184
十五、握 手	185
十六、接 物	185
十七、舞 蹈	187
十八、其他技能训练	187
第四章 采食训练	197



第五章	定点排便训练	198
第六章	休息训练	199

疾病防治	201
------------	-----

第一章	狗病判断及治疗方法	201
一、	狗病轻重程度简单判断	201
二、	普通病常用治疗方法	206
第二章	狗的卫生防疫	210
一、	饮食管理	210
二、	卫生防疫	211
三、	预防性驱虫	212
第三章	狗的常见传染病及防治措施	214
一、	狂犬病	214
二、	伪狂犬病	215
三、	犬疱疹病毒病	216
四、	犬窝咳	216
五、	犬细小病毒病	217
六、	犬轮状病毒感染	219
七、	鼠咬热	220
第四章	狗的寄生虫病及防治措施	221
一、	蛔虫病	221
二、	弓形虫病	222
三、	焦虫病	223
四、	毛首线虫病	224
五、	钩虫病	224
六、	犬内脏利什曼病	225
七、	犬心丝虫病	226
八、	犬华支睾吸虫病	227
九、	并殖吸虫病	228
十、	癞皮病	228
十一、	犬虱病	229
第五章	狗的内科病防治	230



一、感 冒	230
二、鼻 炎	231
三、牙周炎	231
四、食管梗塞	232
五、胃肠炎	233
六、胃内异物	234
七、胃扭转	234
八、便 秘	235
九、支气管炎	236
十、糖尿病	236
十一、腹膜炎	237
十二、角膜炎	238
十三、耳 炎	238
十四、尿道感染	239
十五、心力衰竭	240
十六、休克	241
十七、贫血	241
第六章 狗的创伤外科防治	242
一、创 伤	242
二、骨 折	243
第七章 狗的生殖疾病预防与治疗	244
一、假 孕	244
二、难 产	245
三、流 产	246
四、子宫内膜炎	247
五、子宫积脓	248
六、阴道炎	249
七、阴道脱出	250
八、子宫脱出	251
九、乳房炎（乳腺炎）	252
十、狗的产后子痫	253
十一、脐 疝	254
第八章 神经性疾病防治	255



一、感觉性癫痫	255
二、情绪性癫痫	256
三、撕咬胁腹	256
四、幻觉性攻击	256
五、惧怕声音	257
六、惧怕人	258
第九章 狗的营养代谢病的防治	260
一、维生素 A 缺乏症	260
二、维生素 B 族缺乏症	261
三、佝偻病（维生素 D 缺乏症）	263
四、维生素 E 缺乏症	264
第十章 荷尔蒙失调	264
第十一章 骨骼疾病	266
第十二章 狗中毒的防治	269
一、灭鼠药的中毒	269
二、腐败食物的中毒	272
三、有机磷农药的中毒	272
四、蛇毒的中毒	273
五、酚中毒	274
六、铅中毒	275
七、初生仔犬的毒奶综合症	275
八、犬食盐的中毒	276
解惑篇	277



饲养篇

si yang pian



狗是一种常见的犬科的哺乳动物，常被称为“人类最忠实的朋友”，近几年来，随着我国生活水平的不断提高，狗更加得到了人们的青睐，养狗已经成为了一种社会时尚，狗的到来，为我们的生活增加了无限的欢乐。

第一章 狗的起源与发展

狗是人类最早驯养的动物之一，也是人类最为喜爱的动物。它能够领会人类的简单意图，有强烈的责任心和服从精神，并能够千方百计地完成主人交给的各项艰巨任务。狗不但可供生物学家进行科学研究，而且在对敌斗争、抗灾排险和反毒斗争中，为我们做出了很多危险而重要的事情，可谓尽了犬马之劳。而且对促进人类发展起到了重大作用。

一、狗的祖先是谁？

狗属于脊椎动物，哺乳纲，食肉目，狗科动物，是人类最早驯化的多用途家畜。在漫长的饲养与驯化的过程中，狗已经成为了人类的朋友，人们把它看成家庭中必不可少的一部分。但是，远古的人类是把什么动物驯化成了今天的狗呢？狗的直系祖先

究竟是什么动物呢？

关于狗的祖先，历来是众说纷纭，至今还没有定论。世界上最为著名的英国博物学家、进化论的奠基者达尔文也曾经对狗做了深入的研究，认为狗是从2个~3个其他灭绝的物种繁衍下来的，是来自于多个野生祖先的后



代。而英国的另一位动物学家 J. Clutton-Brock 所著的《家畜的进化》中指出,家狗是由野生的北美狼、中国狼、印度狼和欧洲狼直接进化而来,这 4 种狼在不同的地区被人驯化成 10 种类型的狗,目前的家狗,均是这 10 种类型的后代。由此可见,一部分人认为,狗是由一种动物演变而来的,还有一部分人认为,狗是由不同类型的动物演变而来的。但是较多的学者从地理分布、生态习性、交配繁殖等方面因素分析普遍认为,狗是由狼和豺演变而来的。

考古遗传学发现,3500 万年前的狗类动物的牙齿化石与今天的狼、狗、狐非常的相似。第二中世纪的牙齿化石与今天的狗的牙齿几乎没有区别。而狗与今天的狼的体形非常相

像,由此可以看出,狗与狼有着共同的祖先,或者也可以这么说,狼是狗的祖先。只不过是,在野外生存的狼仍然保持着凶猛的习性,但是狗却被人类驯化了。但是,在经历了几万年的时间以后,狗与狼仍有一些共同的基本特征。比如,它们都用摇动尾巴表示心满意足;尾巴夹在中间则表示恐惧;卷起舌头表示愤怒。此外,它们还会感染同样的病,感染同样的寄生虫。

此外,生物学家通过对比狗和狼的脱氧核糖核酸,发现两者的相似性达到了 98%。在古代,狼的品种多大 45 种,狼的品种的多样性,也有利于解释狗的品种的多样性,并且狗和狼在体形、声音、解剖结构上都是极其的相似,几乎很难说出两者存在的差别。

二、狗是人类最早驯化的家畜

在狗的形成发展过程中,人类的作用不可低估,正是由于人类对狼的驯化才使得今天的狗得以发展。狼的驯化导致其行为与生活习性都发生了变化。人们通过世代选育和调教,规范一定的特征和行为,使狼变成了不同类型的狗并用于不同的用途。将狼驯化为狗,是古人类的重大贡献。

关于人与狗的历史渊源也有不同

的说法。有人认为,人类最初把成群的狗作为食物猎取后,将成年、肥壮和凶暴的狗宰杀食用,将幼小、温顺的狗留下喂养育肥,以后这些狗就随从于人,并从中东带到欧洲、大洋洲,后经人若干年的培育、选种,最后驯养为家狗。另有一种说法认为,最初的狗成群地在原始人部落的附近避风寒、栖息,或游窜、寻觅被人遗



弃的皮、骨、肉等，并跟着原始人不断流动而迁移。随着时间的推移，人类的生活方式逐渐由游猎（牧）转变为较稳定的定居，此时，狗和人的关系也发生了变化。一些温顺、服从人安排的狗渐渐被驯服，得到了人的信任，并参与了人类的狩猎活动，如帮助人围追野兽，看守猎物等。这样，通过人与狗的协同狩猎，密切了相互间的关系，并渐渐有了感情，基于这一重要的适应过程，狗经过人类长期的选择和驯养，变成了家狗。

早在 1.2 万年以前的新石器时代，洞穴居住的人类就开始了狗的驯养，并用与今天类似的繁育方式不断地繁衍小狗。那时候，狼的分布没有现在这样广泛。考古发现距今 8000 多年以前，狼与狗的大小和体型已经有了明显的差别。近年发现的一些化石证明了这一点。在罗马时代，这一演变的趋势似有更进一步的加速，当时的狗已具有了现代狗种的许多特征。那时驯服和留养的狗大部分用作狩猎、守护和牧畜之类的工作。至于古代狗的特征和社会作用我们也只能从古代描绘的图画及记载的文字中去考证。

在公元前 4000 年左右，从文献中隐约可见狗帮助人打猎的痕迹，但是其品种至今尚未能考证清楚。此外

还发现了有四五千年历史的狗的雕像。在雕像上，狗带着脖圈，这可能是狗用于打猎最早的证据。在埃及法老的各种艺术品中，能看到与今天狗种相似的图像。从这些艺术品中可以见到灵、腊肠狗的雏形。当时，著名的腓尼基商人将各地的名狗带到了地中海及欧洲中部，因此，在此后的埃及、罗马、雅典等地出现了一大批新的狗的品种。

在中世纪，狗经过对各种气候条件的自然适应和高度的选择繁育，形成和出现了许多不同的形态和体型特征。在狗的驯养历史上，真正具有特殊意义和最具明显变化的，仅仅是最近一二百年的时间。至 18 世纪，许多高度聪慧和专门化的狗种已经逐渐形成。19 世纪中期，当狗展和狗类比赛成为养狗者的时尚时，用以比较和判定各个不同狗种的品种标准也随之制订和建立。19 世纪 70 年代，英国的养狗爱好者组建了世界上第一个养狗俱乐部，这一举动进一步推动了狗的品种的标准的制订和确立，并实施了种狗登记和系谱制度，同时也制订了狗展或养狗比赛的各项规则。在英国影响之下，世界许多国家和地区纷纷成立养狗协会，定期举办狗展，大大促进了各国之间狗种的交流。



三、我国驯化狗的发展史

根据其他国家的考证，驯化狗的历史，以色列可以追溯到 10000 ~ 12000 年以前；伊朗追溯到 11000 年以前；美国则在 9000 年以前；丹麦、英国及我国均约在 8000 年以前。在我国被驯养的六畜依次为狗、猪、羊、牛、马、鸡。由此可以看出，狗是最早被驯化的家畜。我国在浙江河姆渡考古中曾经发掘出了狗的化石，这也许便是我国最早的狗，属新石器时代，距今约有 8000 年。

而近些年，在江苏花厅村古墓葬区的墓内，发掘的陪葬品中就有一只狗，距今大约有 5000 多年。同样在我国半坡文化、仰韶文化、龙山文化等古代文化遗址中，也都有狗的化石存在。另外，考古人员在考古过程中发现了一些有关狗的雕塑品，像在河南安阳出土的殷墟墓中，就有白玉质地的小狗；在广东出土的东汉古墓中，还有陶制和木制的狗，其形态各异。在河南发现的殷墟文化中（距今约 3300 年），闻名世界的甲骨文“卜辞”中就有狗的象形文字。甲骨文是我国文字的最早记载，从中即可了解到古人驯化、饲养狗的程度。到了周

代，人们把狗分为三类：一为田狗，是专用来打猎的狗；二为吠狗，是用来看家护院、担任警戒的狗；三为食狗，是用来食用的狗。到了春秋战国时期，养狗又有了更高的发展，《诗经》中记载：“跃跃狡兔，遇狗获子”。而到了汉代，养狗业则更加繁荣，皇宫中还专设有“狗监”等官职，专管皇族的猎狗。汉武帝还曾下令营建“狗台宫”，该宫供朝臣观看“斗狗”，当作一项上层人士的娱乐活动。在三国、两晋、南北朝时期，我国养狗已较普遍，“狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠”的诗句就是例证。三国时曾有“一狗值数十匹，御狗率具纓，值钱一万”的记载，可知狗在当时已很贵重。到了晋代，狗更是受人宠爱的动物，在许多颂狗的诗文中，以西晋傅休奕的《走狗赋》最为精彩——“势若凌青云，目若泉中星，即迅捷其无前，又闲暇而有度。”到了南北朝，皇宫内的狗竟上升到与人一样的地位，狗被皇上赐予为“郡主”等爵位，达到了狗业繁荣的极至。唐代是我国封建社会的鼎盛时期，权贵们生活奢侈豪华，皇帝还建有富丽堂皇的



“五坊”，其中就专设“狗坊”。到了宋代时养狗业又得到了更深一步的发展，饲养规模不断扩大。到了元代，东北地区还出现了狗驿站，即利用狗拉雪橇进行运输和通讯。史上记载人们也曾训练狗捕鼠，“狗拿耗子”的事例，早在春秋战国时期就已出现，后来，随着猫的驯化，“狗拿耗子”的情形才变得越来越少了。历史发展到了明清时期，养狗业达到了一个新的水平，尤其是品种繁育方面，成果突出，培育出了很多世界著名的狗，如中国狮子狗、北京狮子狗和西藏狮子狗等。清末因外侵战乱，致使名狗遭到劫掠，流失海外。到了近代，我

国的乡村、牧区居民养狗也多了起来，城市居民则几乎不养狗，只在个别大中城市曾利用狗来开办商业性的娱乐场所。

上世纪 90 年代初，随着人民生活水平的逐渐提高，我国兴起了一股很强的养狗热，人们养狗的热情空前高涨起来，城市居民的养狗量日渐增加，这对养狗业的繁荣起到了很大的促进作用。据粗略统计，现在我国的养狗量已高达 1.5 亿只以上，位列世界之首。各地还自发组建了一些有关养狗的组织，并定期举办一些交流活动，如养狗场、狗市场、爱狗组织或狗赛等。

四、狗与人类的文化生活

在人类社会发展的过程中，狗始终与人类有着不可分割的联系。它们协助人类完成了一项项艰巨的任务，留下了许多与人类文化交融的记载。

1. 狗与新闻

近些年伴随着养狗的热潮，国内外一些报刊杂志、出版社和一些电视媒体纷纷编发以狗为题材的新闻、书刊和剧本。如《神州狗业》、《华夏狗业》、《中国养狗杂志》、《爱狗之友》和《狗界之声》等。在法国，20 世纪

80 年代关于狗的专著就达 60 余种，而杂志《家狗生活》、《狗》、《三千万朋友》等更是在全世界热销。

2. 狗与影视

狗最早登上银幕是在 20 世纪初。现在狗的形象在影视片中越来越多。20 世纪 80 年代末是美国影视界的“狗片展”，几乎每部影像片都会有狗的形象出现，侦探片和商业广告片更是多之又多。观众对狗的喜爱程度有的甚至胜过爱电影明星，几只较为著



名的狗，竟然也有大批的崇拜者。1988年美国专门拍狗的影片就有3部，较为成功的有“超级狗星”比杰克斯出演的《篮球手》；而《本杰之猎》更是创下了票房一亿七千多万元人民币的票房。国内国外关于狗题材的影视作品越来越多，如美国大片《沉默的朋友》，英国电视剧《带狗的警官》，我国的电视剧《篱笆·女人和狗》、电影《卡拉是条狗》、日本的《导盲犬小Q》等。狗的影视题材之多，证实了狗在人们心目中的地位，也折射出它巨大的商业价值。

▶ 3. 狗与通信

在我国民间流传着“黄耳传书”的故事。西晋文人陆机，赴洛阳当官时带着一条名为“黄耳”的狗，千里送家书，为家人报平安，它成为脍炙人口的良好典范，以后人们更是以“黄耳”作为良狗的代名词。张翥在《余伯畴归渐东简郡守王居敬》中有诗赞：“家信十年黄耳狗，乡心一夜白头鸟。”

元代的时候统治阶级开始启用狗来送信，进行信息交流。当时各地的驿站除使用马牛外，还有“狗驿”，驯养了上千只狗用以邮递。如今的邮电事业虽已高度发展到了取消电报，人手一部手机联络的地步，但用狗送信

的方式还未完全消失，像在捷克的一些偏僻地区，到了冬季，暴风雪使邮车无法驶入，当地人就用狗拉上小雪橇，将邮包送到偏僻的居民家中。

狗作为人类的宠物，也是邮票上面的明星，它的邮票品种及数量很多，是个热门的题材。各国先后发行了很多关于狗的邮票。像苏联为随火箭试验进过太空的小狗“莱易柯”发行过邮票；1982年日本也发行过狗邮票；1979年美国也发行了导盲狗图形的邮票。1982年我国发行了狗年邮票，这是第一轮十二生肖系列邮票中的第3枚，面值8分，还有小本票100万个；1994年发行了甲戌年的两枚狗年邮票，是第二轮十二生肖系列中的邮票。

▶ 4. 狗与音乐

肖邦是举世闻名的作曲家，他也喜欢狗。有一次，肖邦在客厅内看到小狗在不停旋转追咬自己的尾巴，而且越来越快……他因小狗的旋转产生了灵感，一支圆舞曲的旋律在他脑中形成，并很快制作完成，这就是著名的《小狗圆舞曲》。

▶ 5. 狗与体育

狗拉雪橇的比赛于1932年被正式列为冬季奥运会的比赛项目。而为