

激扬人生智慧，抚慰读者心灵，温情点亮生活  
美文打动人心，分享人生感悟，传播心灵密码

10年  
珍藏

# 智慧意林

篇篇都是贴近生活的温暖故事：关于人际的、心理的、健康的、生命的。它们不仅能教会你如何理  
生活，更能教会你如何热爱生  
何创造自己独特的生活。真正  
《智慧意林》将会带你倾听来  
心灵的声音，教你用自己的心  
去做自己生活



## 丈量幸福

马 华◎主编

触(动)心(底)最(柔)美(的)情(怀)，品(人)生(真)谛，领(略)天(籁)之(音)的(睿)智(哲)思

延边人民出版社

激扬人生智慧，抚慰读者心灵，温情点亮生活  
美文打动人心，分享人生感悟，传播心灵密码

347024  
珍藏

# 智慧意林

一篇篇都是贴近生活的温暖故事：关于人际的、心理的、健康的、生命的。它们不仅能教会你如何理解生活，更能教会你如何热爱生活。真正属于自己的生活。真正属于自己的生活。《智慧意林》将会带你倾听来自灵魂的声音，教你用自己的心去生活，去做自己生活。



## 丈量幸福

马 华◎主编

触动心底最柔美的情怀，品人生真谛，领略天籁之音的睿智哲思

延边人民出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

经典阅读丛书/马华主编, 一延吉: 延边人民出版社,  
2005.1 (2008,4 重印)

ISBN 978 - 7 - 80698 - 375 - 1

I. 经… II. 马… III. 散文 - 近代 IV. I546.84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 139688 号

责任编辑: 崔承范

责任校对: 王 伟

版式设计: 陶 林

**经典阅读丛书**

马华 主编

出版: 延边人民出版社

(吉林省延吉市友谊路 363 号 <http://www.ybcbs.com>.)

印刷: 北京旺鹏印刷有限公司

发行: 延边人民出版社

开本: 710 × 1000 毫米 1/16 印张: 240

字数: 3400 千字 印数: 3000

版次: 2008 年 3 月修订 2008 年 4 月第 2 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 80698 - 375 - 1

定价: 476.80 元 (全 16 册)

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。)

## 第一章 生活印象

- 草台班子里的周冠军 ◎朱秀坤 / 2
- 生活印象 ◎维拉·姜 / 4
- 状告足球 ◎亚 琦 / 6
- 随笔——无须计较 ◎维拉·姜 / 7
- 吴清源留一手 ◎金 庸 / 9
- 真正的死亡 ◎凤 凰 / 11
- 从戒指看你内心秘密 ◎佚 名 / 13
- 智力遗传的秘密 ◎佚 名 / 15
- 保 护 ◎小螃蟹 / 18
- 忘 不 了 ◎维拉·姜 / 20
- 品味自然之美 ◎佚 名 / 22
- 论 孤 独 ◎周国平 / 23
- 无望的希望 ◎维拉·姜 / 24
- 习作 采桑子 ◎维拉·姜 / 26
- 适度贫困 ◎流 沙 / 27
- 就有小人 ◎雷万里 / 28
- 电 梯 里 ◎史蒂芬·罗杰斯 / 29
- 面 容 ◎韩少功 / 31
- 写字 静心 ◎维拉·姜 / 33
- 剩下的事情 ◎刘亮程 / 35
- 男童神功 ◎邓 笛 / 37
- 休 息 ◎维拉·姜 / 38
- 心穷心富 ◎乔 叶 / 40
- 走出别人的脚印 ◎付 军 / 41
- 一个片段，一种交集 ◎维拉·姜 / 42
- 从低处开始 ◎查一路 / 45

## 第二章 一种孤独

- 一念之间 / 48
- 徒步徽杭古道 ◎佚名 / 50
- 一个人的百年 ◎维拉·姜 / 52
- 西部阳光灿烂 ◎孔祥祥 / 54
- 不可爱的小孩 ◎闫正露薇 / 56
- 彼德的忏悔 ◎常忠喜 / 58
- 一种孤独 ◎维拉·姜 / 60
- 善意的字眼 ◎黄永玉 / 62
- 深渊中 ◎杨泓 / 63
- 尊重 ◎佚名 / 66
- 画脸 ◎临川柴子 / 67
- 汤唯：蜕变的精灵 ◎郑义常措 / 69
- 异乡人 ◎维拉·姜 / 72
- 用心去舞蹈 ◎胡玉龙 / 74
- 善意的缺席 ◎绿叶 / 76
- 停不下来的恐惧 ◎戈舟 / 77
- 雨 ◎维拉·姜 / 80
- 挖兰花 ◎安妮宝贝 / 82
- 谁愿意做莫扎特 ◎李察 / 84
- 给太后的礼物 ◎姜钦峰 / 85

## 第三章 丈量幸福

- 练一双慧眼 ◎张香玉 / 88
- 袖珍的“西兰王国” ◎赵莉 / 90
- 丈量幸福 ◎维拉·姜 / 92

- 这里就是“开始” ◎维拉·姜 / 93
- 好一朵茉莉花 ◎陈文海 / 95
- 花心购物与诚信危机 ◎肖复兴 / 97
- 12岁的友谊 ◎曹文钰 / 99
- 一个走运的人 ◎秦文君 / 101
- 枯死的大富翁 ◎叶念伦 / 103
- 一颗雪白的羊头骨 ◎宽城 / 105
- 藏在衣服里的阳光 ◎王瑞芬 / 108
- 重生 ◎维拉·姜 / 109
- 被放弃的财富 ◎陈大超 / 110
- 同情害死人 ◎李德裕 / 112
- 你在佛前求了多少年 ◎梁雪云 / 113
- 学会在诱惑面前说不 ◎清风慕竹 / 114
- 身体 ◎狴月 / 115
- 触摸彩虹 ◎李浅予 / 117
- 藏者 ◎贾平凹 / 118
- 我们什么都不缺乏 ◎鹿忆鹿 / 120
- 一位边地作家说马 ◎谢友邨 / 122
- 堪培拉公园里的烧烤炉 ◎俞敏洪 / 124
- 产房里的致命信仰 ◎陈诺 / 126
- 攀上正确的梯子 ◎尹玉生 编译 / 129
- 不参加同学会 ◎周云龙 / 131
- 我都做了些什么啊 ◎伊然 / 132
- 清炒人生 ◎艾美丽 / 134

#### 第四章 沙漠之殇

- 人间硬骨当如是 ◎张长菊 / 136
- 皮影王 ◎宗利华 / 138

# 目 录 Contents

- 是谁毁了他 ◎孙国彦 / 140
- 死亡使者 ◎妙笔生花 / 142
- 有魅力的人赢在起跑线上 / 144
- 马云：一个网络狂人的财富轨迹 ◎陈 亮 / 146
- 选择一种“穴居”生存方式 ◎潘振华 / 150
- 多了一层白膏泥 ◎高兴宇 / 153
- 孤独的尼采 ◎佚 名 / 155
- 积 木 ◎王鼎钧 / 157
- 不让世界改变自己 ◎乖女瑶瑶 / 158
- 假如刘翔不能夺冠 ◎佚 名 / 159
- 沙漠之殇 ◎陈 俊 / 160
- 那么骄傲的暗恋 ◎安 顿 / 163
- 提 问 ◎莫小米 / 164
- 犹大的另一个秘密 ◎红 马 / 165
- 飞过窗口的年轻人 ◎周 晔 / 167
- 蓝眼睛，棕眼睛 ◎唐若水 / 170
- 表演跳海的人 ◎邓祚礼 / 172
- 猴 子 ◎张鸣跃 / 176
- 双脚的见证 ◎张子力 / 179
- 抱歉，你不能不知道的 24 小时信息狂 ◎黄俊杰 / 181

## 第五章 自然絮语

- 没有人替你买单 ◎上善若水 / 186
- 带刺的巢穴 ◎星 竹 / 188
- 泡沫碎无声 ◎谢国忠 / 190
- 你为什么不叫卓玛？ ◎张祖文 / 192
- 名 医 ◎谷艳峰 / 195
- 取舍的原则 ◎尹玉生 / 197

- 流浪的狗 ◎陶 沙 / 199
- 自然的絮语 ◎普里什文 / 201
- 你凭什么坐在这里 ◎陈鲁氏 / 202
- 匕 首 ◎尤 今 / 204
- 黑和绿的对峙 ◎蒋子龙 / 205
- 江 南 好 ◎周海亮 / 207
- 伤 口 ◎沈 双 / 209
- 生命的囚笼 ◎陈 胜 / 211
- 在快乐过期之前 ◎羽清雪 / 203
- 参与孩子的挥手游戏 ◎余秋雨 / 214
- 心中的 18 洞 ◎杰克·埃菲尔 / 215
- 一个人的比赛 ◎孙开元 / 217
- 那一漏，我心中的痛 ◎廖良兵 / 219
- 牵 手 ◎王 简 / 221
- 真 爱 ◎姜 莉 / 223
- 2008，你准备好了吗？ ◎韩 冬 / 224
- 琉 璃 爱 ◎张 娜 / 227
- 陈忠实后悔留情面 ◎莫清华 / 230
- 九寨重重 ◎刘醒龙 / 231
- 螳螂命运交响曲 ◎林月鑫 / 233

## 第六章 心灵的方向

- 心灵的方向 ◎陈 胜 / 236
- 女议员与清洁工 ◎徐恒足 / 238
- 女 先 生 ◎青 铜 / 240
- 一生有你陪伴 ◎〔法〕大卫·塞尔旺-施莱伯 / 243
- 黑夜是何时结束的 ◎朱 芳 / 245
- 妈妈的秘密 ◎〔日〕赤川次郎 / 246

# 目 录 Contents

- 你现在就是 ◎李 践 / 248
- 学会感恩才能学会生活 ◎刘晓婷 / 250
- 苹果比维生素 C 好吃 ◎赵启正 / 251
- 我的葬礼 ◎王 悦 / 252
- 旗? 厨帘? 玉布? ◎王光强 / 254
- 约翰逊投其所好 ◎卓 然 / 255
- 小泽征尔的坚持 ◎施雪钧 / 257
- 父 子 ◎程习武 / 259
- 另类的玛氏 ◎薛 峰 / 261
- 爱让死神慈悲 ◎谢胜瑜 / 263
- 共同的门 ◎陈前芳 / 266
- 爱在岁月里柔韧穿行 ◎韩玉华 / 268
- 我的命运不在鸡窝里 ◎梅 子 / 271
- 站到前面来 ◎葛 闪 / 274
- 幸运源于出众 ◎瓮彦君 / 276
- 我不是教你懒 ◎我 我 / 278

# 第一章

## 生活印象

天才永远存在人民中间，

就像火藏在燧石里一样，

只要具备了条件，

这种死的石头就能够发出火花来。



——司汤达



## 草台班子里的周冠军

◎朱秀坤

他们依然在坚持，哪怕在草台班子里也要撑下去。也许有一天，他们的名字会家喻户晓，但更多的最终必然归于尘埃。

生  
活  
印  
象

在老家的草台班子上看到一个参加过央视“星光大道”的演员，这让我多少有些意外。刚一出场，惯于煽情的主持人便举着他与主持人毕福剑的大幅彩照，向大家强调，他可是得过周冠军的。观众却有些不买账，闹哄哄的，得过周冠军的多了去了，那又怎么样？

002

音乐响起，他开始唱，唱得质朴而深情，甚至用上了山西方言，将“就”唱成了“啁”。他的嗓音洪亮，情感又饱满细腻得让人仿佛看到了痴情汉子紧锁的眉头，怅惘的目光。说真的，他唱得不错。只是台下依然有人在说笑，有人在起哄，若无其事地吃东西。他大概已经司空见惯，又唱了一段淮剧《板桥应试》，一板一眼中唱出了郑板桥的超然与清高。

演出完毕，谢幕之后，观众朝外走，他们又忙碌起来，收拾整理东西，听说他们就睡在后台，明天还得赶下一个村镇。他们有一辆破旧的卡车，上面装着全部家当，包括锅碗瓢盆和衣服被褥，那是他们生活的根本与保障。

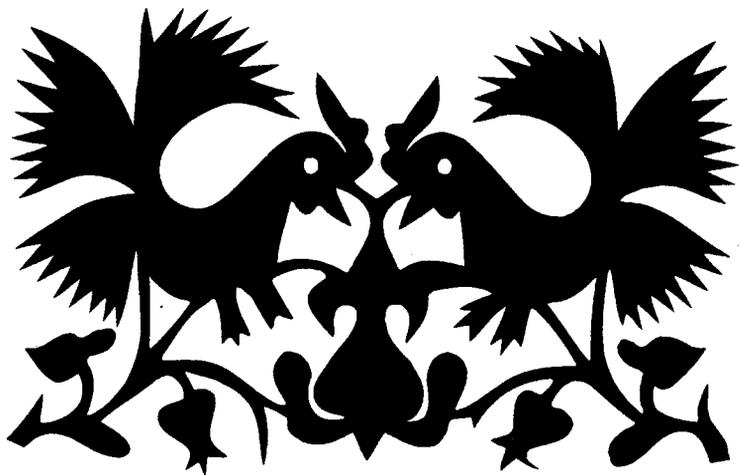
回家的路上，想想那位“星光大道”的周冠军，他唱得多好啊，但他的生活却和他扮演的那些角色有着如此的落差。

这倒让我记起了山西大同的另一名得过央视青年歌手大奖赛冠军的王凤云，那时我在大同当兵，王凤云到部队演出，唱民歌，唱晋剧，甚至唱南方的越剧、黄梅戏，她那特有的女声，实实在在地迷死个人！但她也就在大同一带有名，并不能在全国打响。说是没人捧，没有后台，缺少包装。有一次我探亲回家，坐的是硬座，一抬头，看到有个缩在角落里、裹了件黄色军大衣的身影觉

人生的价值，即以其人对于当代所做的工作为尺度。——徐玮 /名人名言/

得面熟，仔细一看，可不就是她，满脸的憔悴与沧桑，全然不似舞台上的光彩与美艳。我没敢打扰，怕她难堪。

这么多年来，我不知王凤云是不是还在歌唱，也许正如那位“星光大道”周冠军一样，在草台班子里演唱？我不得而知。然而他们依然在坚持，哪怕在草台班子里也要支撑下去，为心中的梦想歌唱，为喜爱他们的观众歌唱，为天生对歌唱本身的痴迷而歌唱。也许有一天，他们的名字会家喻户晓，但更多的却是飞絮一般，最终归于尘埃。但无论如何，我敬重他们，与那些靠什么潜规则走红的演员相比，在观众的心目中，他们永远是最高贵的，他们的歌声在民间最受欢迎。





## 生活印象

◎ 维拉·姜

我为自己的贪婪寻了一个理由  
骄傲在理由里，成就不灭的神话  
我捧着这个理由，好象被埋葬在土里  
蚯蚓在我的头顶爬来爬去  
呼吸着肮脏的泥土，黑暗里身边还有一堆烂树叶，  
神话却在脑子里愉快的泛舟  
微笑

你看到的是我无比灿烂的笑容  
绚烂的礼服下，是没有沧桑的躯体  
皮肤和心灵的距离，很遥远  
用光年的距离来计算也无法测量  
我巧笑嫣然，你闻不到我腐朽的味道  
虚伪在面具下熠熠生辉，翩翩  
起舞

这一天，我蜷缩在马桶上，哭泣  
黑夜里，找不到一颗叫明亮的星星  
我的眼睛失去了光明  
寒冷的手指夹着一支叫“成功”的香烟，燃起  
盒子里那页叫“手纸”的家伙

耻笑灰烬的丑陋，偷偷的  
唱歌

没有毒蛇的诱惑，我好奇的眨巴着眼睛  
在食物里放了一枚叫“真实”的毒药  
我用鲜红的色彩去点缀，品尝出来的结果  
虚伪和真实原来是世代相传的姻亲  
刻意掩藏，做为长辈的“虚荣”  
就毫不犹豫的穿上牛皮做的靴子  
踏上脆弱的身体，绞痛白花花骨髓惩罚  
无知

人多的声音就如同冰做的匕首，刺上了脊梁  
疼痛却在花园里，发了芽  
长成了叫“玫瑰”的花朵  
贪婪和虚伪构造了我的玫瑰花园  
风在时空中洗涤了我的黑暗  
只留下魔鬼刻意说出来的孤独  
我在鲜花里，寻找到了天堂遗落下来的  
城堡

谎言根本无须在意，就如同陌生人的猜忌  
他们燥乱的影子被智慧女神的光明  
钉在了遥远的墙壁呻吟  
挣扎着撕裂肉体逃离  
我冷漠高傲的昂起我的头颅，等待  
岁月见证不朽的传奇哪怕成为  
白骨



## 状告足球

◎亚琦

一堵墙，它是障碍，但如果把它当做垫脚石，你便站在了同行的最高处。

生活印象  
英国麦克斯亚州有一个妇女向法庭控告，说她丈夫迷恋足球已达到了无以复加、不能容忍的地步，严重影响了他们的夫妻关系，要求生产足球的厂商赔偿她精神损失十万英镑。本来这一指控毫无道理，方没想到她在法庭上竟然大获全胜。

原来，公关顾问向最初对这一指控置之不理的厂商建议：不妨利用这一离谱的案例大造声势，利用她的指控向人们证明该厂生产的足球的魅力之大。

果然，这一奇特的官司经传媒大肆渲染后，该厂名声大震，产品销量一下子翻了四倍。老板惊喜地对记者说：“想不到我们仅花了10万英镑就做了一次绝妙的广告。”

这就好比蚂蚁驮着体积比它大100倍的稻草艰难爬行，却能在遇到鸿沟时将稻草架在上面轻松过去。



## 随笔——无须计较

◎ 维拉·姜

23 个小时都在做一个乖小孩儿，有一个小时不听话的顽皮  
他是个坏孩子么？

做对了 100 件事情，是不是就不会再有 101 个困难出现  
如果我是一个坏小孩儿，正在 101 里  
是该游戏，还是哭泣？什么时候是结局？会是 102 么？

经常笑就一定快乐么，快乐和笑不笑之间有等号么？  
经常哭就一定难过么，为什么很多快乐的时候也会流泪  
为什么往往被一些现象迷惑  
受他们的累

天黑了，我以为所有的声音都可以跟随太阳 一起落到山的后面  
不会再吵我  
没想到 月亮来了 跟随了那么多繁忙的星星  
注定了 黑也是白 白也是黑  
选择真的很重要么 可以缺少太阳 还是月亮？  
拉一朵云 过来 就可以把他们永远遮挡么？

如果把“难过”说出来，就可以当没有发生，那么“开心”要怎么办呢？  
把“开心”说出来，如果也变成了没有发生过，那该有多可怜呢  
哭多少次 笑多少次 付出多少 得到多少…

一切都是定数的 最近我一直感觉 在减少  
如果什么都没有了 还会活着么？  
时间过的这么快， 怎么日子变的这么深长？  
心里面有点荒凉 大概需要更多的鼓励 才可以坚持到下一秒

如果是我 谦逊的站在天的一边 霞光还会来做伴么  
如果是我 温柔的栖在枝的高处 会生出翅膀飞翔么  
如果根本就没有“如果”  
妄想就是自欺欺人的梦想 几乎连荆棘里仅存的果子  
也差一点落下  
吃饭的时候 感动不再饥饿的幸福 睡觉的时候 感谢黑夜的安抚  
这样 就足够了 101 个日子到来 又有什么关系？

没有什么是永远不变的  
雨水的日子不一定有雨落下来 霜降的日子也不一定有霜降临  
人们也不是我想象中的善良 更不是我能想象到的肮脏  
我们只是徘徊着 不知道身处何方  
明天我还是我么？ 你确定明天依然是你么？

没有什么人可以帮助我们 穿过那片常说的心的沙漠海  
没有什么人可以陪着我们 走遍天涯海角 走到地老天荒  
说出来的故事 不一定是回忆 放在心里面的 也未必是不朽  
今天 你们在我的心里 明天 也许我们的心里什么都没有了  
不要失望 我们 还拥有昨天

一切都在循环不止 一切都改变了模样 无须道沧桑  
树的家 安在泥土里 叶子掉下来 是回家 不用话悲伤  
今天的不快乐 在明天到来的时候 就留到了昨天 不用在惦念  
就这样过吧 没有最好的 当然也就没有最坏的 不用再计较