



浙江60年研究系列
ZHEJIANG 60 NIAN YANJIU XILIE

进步与秩序

——浙江乡村社会变迁60年

JINBU YU ZHIXU

ZHEJIANG XIANGCUN SHEHUI BIANQIAN 60 NIAN

杨建华 等著



浙江出版联合集团
ZHEJIANG PUBLISHING UNITED GROUP



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE



浙江60年研究系列

ZHEJIANG 60 NIAN YANJIU XILIE

进步与秩序

——浙江乡村社会变迁60年

JINBU YU ZHIXU

ZHEJIANG XIANGCUN SHEHUI BIANQIAN 60 NIAN

杨建华 等著



浙江出版联合集团
ZHEJIANG PUBLISHING UNITED GROUP



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

进步与秩序:浙江乡村社会变迁 60 年 / 杨建华等著.
杭州:浙江人民出版社,2009.10

ISBN 978-7-213-04138-9

I. 进… II. 杨… III. 农村-社会变迁-研究-浙江省-1949~2009 IV. C912.82

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 169235 号

书 名	进步与秩序 ——浙江乡村社会变迁 60 年
作 者	杨建华 等著
出版发行	浙江人民出版社 杭州市体育场路347号 市场部电话:(0571)85061682 85176516
集团网址	浙江出版联合集团 http://www.zjcb.com
责任编辑	金 纪
责任校对	鞠 朗
封面设计	罗信文
电脑制版	杭州兴邦电子印务有限公司
印 刷	浙江新华数码印务有限公司
开 本	710×1000毫米 1/16
印 张	16.75
字 数	28.3万
插 页	2
版 次	2009年10月第1版·第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-213-04138-9
定 价	34.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。

“浙江文化研究工程成果文库”总序

陈平原

有人将文化比作一条来自老祖宗而又流向未来的河,这是说文化的传统,通过纵向传承和横向传递,生生不息地影响和引领着人们的生存与发展;有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法,这是将文化作为人们代代相传的生活方式的整体。我们说,文化为群体生活提供规范、方式与环境,文化通过传承为社会进步发挥基础作用,文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。文化的力量,已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

在人类文化演化的进程中,各种文化都在其内部生成众多的元素、层次与类型,由此决定了文化的多样性与复杂性。

中国文化的博大精深,来源于其内部生成的多姿多彩;中国文化的历久弥新,取决于其变迁过程中各种元素、层次、类型在内容和结构上通过碰撞、解构、融合而产生的革故鼎新的强大动力。

中国土地广袤、疆域辽阔,不同区域间因自然环境、经济环境、社会环境等诸多方面的差异,建构了不同的区域文化。区域文化如同百川归海,共同汇聚成中国文化的大传统,这种大传统如同春风化雨,渗透于各种区域文化之中。在这个过程中,区域文化如同清溪山泉潺潺不息,在中国文化的共同价值取向,以自己的独特个性支撑着、引领着本地经济社会的发展。

从区域文化入手,对一地文化的历史与现状展开全面、系统、扎实、有序的研究,一方面可以借此梳理和弘扬当地的历史传统和文化资源,繁荣和丰富当代的先进文化建设活动,规划和指导未来的文化发展蓝图,增强文化软实力,为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化提供思想保证、精神动力、智力支持和舆论力量;另一方面,这也是深入了解中国文化、研究中国文化、发展

中国文化、创新中国文化的重要途径之一。如今,区域文化研究日益受到各地重视,成为我国文化研究走向深入的一个重要标志。我们今天实施浙江文化研究工程,其目的和意义也在于此。

千百年来,浙江人民积淀和传承了一个底蕴深厚的文化传统。这种文化传统的独特性,正在于它令人惊叹的富于创造力的智慧和力量。

浙江文化中富于创造力的基因,早早地出现在其历史的源头。在浙江新石器时代最为著名的跨湖桥、河姆渡、马家浜和良渚的考古文化中,浙江先民们都以不同凡响的作为,在中华民族的文明之源留下了创造和进步的印记。

浙江人民在与时俱进的历史轨迹上一路走来,秉承富于创造力的文化传统,这深深地融汇在一代代浙江人民的血液中,体现在浙江人民的行为上,也在浙江历史上众多杰出人物身上得到充分展示。从大禹的因势利导、敬业治水,到勾践的卧薪尝胆、励精图治;从钱氏的保境安民、纳土归宋,到胡则的为官一任、造福一方;从岳飞、于谦的精忠报国、清白一生,到方孝孺、张苍水的刚正不阿、慷慨就义;从沈括的博学多识、精研深究,到竺可桢的科学救国、求是一生;无论是陈亮、叶适的经世致用,还是黄宗羲的工商皆本;无论是王充、王阳明的批判、自觉,还是龚自珍、蔡元培的开明、开放,等等,都展示了浙江深厚的文化底蕴,凝聚了浙江人民求真务实的创造精神。

代代相传的文化创造的作为和精神,从观念、态度、行为方式和价值取向上,孕育、形成和发展了渊源有自的浙江地域文化传统和与时俱进的浙江文化精神,她滋养着浙江的生命力、催生着浙江的凝聚力、激发着浙江的创造力、培植着浙江的竞争力,激励着浙江人民永不自满、永不停息,在各个不同的历史时期不断地超越自我、创业奋进。

悠久深厚、意韵丰富的浙江文化传统,是历史赐予我们的宝贵财富,也是我们开拓未来的丰富资源和不竭动力。党的十六大以来推进浙江新发展的实践,使我们越来越深刻地认识到,与国家实施改革开放大政方针相伴随的浙江经济社会持续快速健康发展的深层原因,就在于浙江深厚的文化底蕴和文化传统与当今时代精神的有机结合,就在于发展先进生产力与发展先进文化的有机结合。今后一个时期浙江能否在全面建设小康社会、加快社会主义现代化建设进程中继续走在前列,很大程度上取决于我们对文化力量的深刻认识、对发展先进文化的高度自觉和对加快建设文化大省的工作力度。我们应该看到,文化的力量最终可以转化为物质的力量,文化的软实力最终可以转化为经济的硬实力。文化要素是综合竞争力的核心要素,文化资源是经济社会发展的重要资源,文化素质是领导者和劳动者的首要素质。因此,研究浙江文化的

历史与现状,增强文化软实力,为浙江的现代化建设服务,是浙江人民的共同事业,也是浙江各级党委、政府的重要使命和责任。

2005年7月召开的中共浙江省委十一届八次全会,作出《关于加快建设文化大省的决定》,提出要从增强先进文化凝聚力、解放和发展生产力、增强社会公共服务能力入手,大力实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等“八项工程”,实施科教兴国和人才强国战略,加快建设教育、科技、卫生、体育等“四个强省”。作为文化建设“八项工程”之一的文化研究工程,其任务就是系统研究浙江文化的历史成就和当代发展,深入挖掘浙江文化底蕴、研究浙江现象、总结浙江经验、指导浙江未来的发展。

浙江文化研究工程将重点研究“今、古、人、文”四个方面,即围绕浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理四大板块,开展系统研究,出版系列丛书。在研究内容上,深入挖掘浙江文化底蕴,系统梳理和分析浙江历史文化的内部结构、变化规律和地域特色,坚持和发展浙江精神;研究浙江文化与其他地域文化的异同,厘清浙江文化在中国文化中的地位 and 与中国文化相互影响的关系;围绕浙江生动的当代实践,深入解读浙江现象,总结浙江经验,指导浙江发展。在研究力量上,通过课题组织、出版资助、重点研究基地建设、加强省内外大院名校合作、整合各地各部门力量等途径,形成上下联动、学界互动的整体合力。在成果运用上,注重研究成果的学术价值和应用价值,充分发挥其认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要作用。

我们希望通过实施浙江文化研究工程,努力用浙江历史教育浙江人民、用浙江文化熏陶浙江人民、用浙江精神鼓舞浙江人民、用浙江经验引领浙江人民,进一步激发浙江人民的无穷智慧和伟大创造能力,推动浙江实现又快又好发展。

今天,我们踏着来自历史的河流,受着一方百姓的期许,理应负起使命,至诚奉献,让我们的文化绵延不绝,让我们的创造生生不息。

2006年5月30日于杭州

“浙江文化研究工程成果文库”序

赵洪祝

浙江是中国古代文明的发祥地之一,历史悠久、人文荟萃,素称“文物之邦”,从史前文化到古代文明,从近代变革到当代发展,都为中华民族留下了众多弥足珍贵的文化遗产。勤劳智慧的浙江人民历经千百年的传承与创新,在保留自身文化特质的基础上,兼收并蓄外来文化的精华,形成了具有鲜明浙江特色、深厚历史底蕴、丰富思想内涵的地域文化,这是浙江人民共同创造的物质财富和精神财富的结晶,是中华文化中的一朵奇葩。如何更好地使这一文化瑰宝为我们所用、为时代服务,既是历史传承给我们的一项艰巨任务,也是时代赋予我们的一项神圣使命。深入挖掘、整理、探究,不断丰富、发展、创新浙江地域文化,对于进一步充实浙江文化的内涵和拓展浙江文化的外延,进一步增强浙江文化的创新能力、整体实力、综合竞争力,进一步发挥文化在促进浙江经济、政治和社会建设中的作用,具有重要的现实意义和深远的历史意义。

改革开放以来,历届浙江省委始终高度重视社会主义文化建设。早在1999年,浙江省委就提出了建设文化大省的目标;2000年,制定了《浙江省建设文化大省纲要》;2005年,作出了《关于加快建设文化大省的决定》。经过全省上下的共同努力,浙江文化大省建设取得了显著成效。

浙江文化研究工程是浙江文化建设“八项工程”的重要内容之一,也是迄今为止国内最大的地方文化研究项目之一。该工程旨在以浙江人文社会科学优势学科为基础,以浙江改革开放与现代化建设中的重大理论、现实课题和浙江历史文化为研究重点,着重从“今、古、人、文”四个方面,梳理浙江文明的传承脉络,挖掘浙江文化的深厚底蕴,丰富与时俱进的浙江精神,推出一批在研究浙江和宣传浙江方面具有重大学术影响和良好社会效益的学术成果,培养

一支拥有高水平学科带头人的学术梯队,建设一批具有浙江特色的“当代浙江学术”品牌,进一步繁荣和发展哲学社会科学,提升浙江的文化软实力,为浙江全面建设惠及全省人民的小康社会和实现社会主义现代化,提供强大的精神动力、正确的价值导向和有力的智力支持,为提升浙江文化影响力、丰富中华文化宝库作出贡献。

浙江文化研究工程开展三年来,专家学者们潜心研究,善于思考,勇于创新,在浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理等诸多研究领域都取得了重要成果,已设立 10 余个系列 400 余项研究课题,完成 230 项课题研究,出版 200 余部学术专著,发表大量的学术论文,产生了广泛而深远的社会影响。这些阶段性成果,为加快建设文化大省提供了新的支撑力和推动力。

党的十七大突出强调了加强文化建设、提高国家文化软实力的极端重要性,并对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了全面部署。为深入贯彻落实党的十七大精神,浙江省第十二次党代会提出“创业富民、创新强省”总战略,并坚持把建设先进文化作为推进创业创新的重要支撑。2008 年 6 月,省委召开工作会议,对兴起文化大省建设新高潮、推动浙江社会主义文化大发展大繁荣进行专题部署,制定实施了《浙江省推动文化大发展大繁荣纲要(2008—2012)》,明确提出:今后一个时期我省兴起文化大省建设新高潮、推动文化大发展大繁荣的主要任务是,在加快建设教育强省、科技强省、卫生强省、体育强省的同时,继续深入实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等文化建设“八项工程”,着力建设社会主义核心价值体系、公共文化服务体系、文化产业发展体系等“三大体系”,努力使我省文化发展水平与经济社会发展水平相适应,在文化建设方面继续走在前列。

当前,浙江文化建设正站在一个新的历史起点上,既面临千载难逢的机遇,也面对十分严峻的挑战。如何抓住机遇,迎接挑战,始终保持浙江文化旺盛的生命力,更好地发挥文化软实力的重要作用,是需要我们认真研究、不断探索的重大新课题。我们要按照科学发展观的要求,全面实施“创业富民、创新强省”总战略,以更深刻的认识、更开阔的思路、更得力的措施,大力推进浙江文化研究工程,努力回答浙江经济、政治、文化、社会建设和党的建设遇到的各种新问题,努力回答干部群众普遍关心的热点问题,努力形成一批有较高学术价值和社会效益的研究成果。

继续推进浙江文化研究工程,是一件功在当代、利在千秋的事业。我们热

切地期待有更多的优秀成果问世,以展示浙江文化的实力,增强浙江文化的竞争力,扩大浙江文化的影响力。

2008年9月10日于杭州

前 言

在中国文化中,60年是一重大纪年甲子。中华人民共和国建立是一部史诗般伟大事件,她成立以来,云水激荡,磅礴起伏,风雨坎坷,大潮奔涌,迎来了第一个甲子纪年。其状可歌可泣,其史荡气回肠。本项研究只是截取这个甲子浙江区域变迁长河中乡村社会发展的一段流程,作历史的描摹、轨迹的追踪和逻辑的呈现。

社会变迁(social vicissitudes)来源于西方发展社会学和现代化理论,现已成为社会科学和人文科学中普遍使用的一个重要概念,也是中国社会学理论中较有代表性的理论之一。“社会变迁”在社会学中主要是指社会结构的整体性、根本性变迁。它不是指社会某个领域的变化,而是指社会生活具体结构形式和发展形式的整体性变迁。我们如果把社会结构理解为社会生活和社会制度的规律性的(相对)稳定状态,那么社会变迁即可称为社会结构、社会关系、社会生活、社会观念、社会制度的变化。并且这种变迁的实现往往不是通过暴力的强制手段或大规模的群众运动,而是通过发展生产力和确立新的社会经济秩序来完成的。

中国社会的根基在乡村、在农民,中国的社会发展问题主要是乡村的社会发展问题,中国现代化发展的主体内容也正是中国乡村社会的变迁。这不仅因为在区位结构上乡村占据绝对的多数,而且因为乡村生活模式和文化传统的任何细微变化都显示了现代性因子在乡村社会的扩展,即使工业化、城市化进程,本质上也仍是乡村社会变迁的过程。

本书研究的基本问题就是60年来浙江区域乡村社会变迁,或者说,是现代性因子在乡村社会、在村民的日常生活中的渗透与扩展。我们将通过这样的研究来努力实现对60年浙江乡村社会变迁的探索性分析,讨论城市化与农村工业化加速背景下的新情况以及乡村社会重建、村落经济重组、日常生活变迁的进一步发展趋势。我们以为,若要科学地把握中国区域乡村社会的变迁,就必须要从家与村的结合原理来研究乡村内部的社会结构,同时研究乡村外部的市场和政府对乡村社会变迁的影响,研究乡村与城市和市场以及国家的

互动关系,研究传统与现代元素的互动关系,如传统网络的市場化和“非国家空间”的生成,从而把握乡村社会变迁的内在逻辑。

我们的研究坚持马克思主义的历史唯物论。按照马克思主义的历史唯物史观看来,“人们奋斗所争取的一切,都同他们的利益有关”。“引起伟大历史变迁的行动”^①的动因,不是别的,正是人民群众。我们认为,在浙江乡村 60 年社会变迁中,凸现了人民群众是历史变迁的真正动力。

我们的研究坚持历史与逻辑相统一,经验事实与理论演绎相统一,运用历史的分析方法,审视浙江乡村社会变迁 60 年的逻辑演进,提炼 60 年浙江现代化发展的演进逻辑。我们根据历史演进中的“社会事实”建构浙江乡村 60 年的进步与秩序框架,我们努力将实证调查的个案材料、文献资料与理论逻辑演绎相结合,将经验事实与理论阐释相结合,以使我们的研究与阐释符合经验事实与逻辑演绎。

我们的研究所遵循的学术原则是:

1. “社会事实”的原则。像迪尔凯姆那样,始终如一地摆脱一切预断,“把社会事实作为物来考察”。我们将把研究的根基建立在坚固的“社会事实”的基础上,而不是建立在已有的概念、理论或规则上。我们从最便于进行科学研究、最能体现“社会事实”的日常生活的方面着手研究村落社会,再通过循序渐进的作业,逐渐把研究更加推向深入,抓住很难为人们所完全掌握的这个社会现实。我们实际上是一个社会现象的“拼凑者”,将村落 60 年发生的社会事实拼凑成一幅图画展示给读者。其中既有社会事实本身复杂、密集、浓缩的“质”,也有研究者个人合乎逻辑的意义解释。

2. 年鉴学派的精神。布罗代尔对资本主义社会发展历程的年鉴是忠实的记录,是人们对整个西方社会一种大历史的通透感。在中国,要研究当代社会发展历程,没有这种年鉴式的收集方法是不足以展开其他任何学术研究的,它是整个研究的现实起点。坚持将研究对象放在普通群众,重视基层社会的历史。社会史从传统史学研究社会精英和政治史转向研究社会一般成员的普通群众,加强对社会群体的研究,提倡研究“来自下层的历史”,或者说把“从下向上看历史”作为原则。这种研究方法将人民大众的日常生活,诸如对待生老病死的态度、家庭和社区生活纳入视野。通过日常生活的叙述,直观地展示出他们生活的基本样式及其变化。可以与其他人的日常生活对比来叙述,并在对日常生活琐细叙述的背后,努力发现隐藏其后的一些变量,如时间安排,

^① 《马克思恩格斯全集》第 1 卷,人民出版社 1995 年版,第 82 页。

空间格局,基本的关系网络。

3. 社会变迁的理论。根据这种理论,中国社会的现代化进程可以归结为社会结构整体性的制度变迁。社会变迁理论主要依托于社会的现代化与发展这个坐标体系,当今的社会变迁创造了一种在前进的召唤和传统的召唤之间的永恒的摇摆,进步与传统、存在与行动、归属与成就之间的平衡被打翻了。我们惯之称之为现代性、人道主义或民主的东西,其特征乃是整合。因此,进步与秩序就成了人们关注与追求的发展目标。这也正是浙江乡村社会 60 年变迁的一条内在逻辑。我们的全部工作就是去证实一些我们以为已经证明,但实际上还没证明的现象。我们不想简单地将社会现象当作论述的终点。因此,本项研究以社会变迁为视角,以浙江乡村社会 60 年发展为案例,来揭示其演进历程,分析其现代变迁的经验和规律,探讨其给我们的启示,以此来逻辑性地阐述浙江乡村社会变迁的内在逻辑与外在张力。

本项研究是省社科规划办重点组织的“纪念新中国成立 60 周年”重大研究项目之一,我主持的国家课题“经验中国:五十年乡村社会变迁”所做的大量田野调查为本项研究提供了很好的基础,本项研究也可说是“经验中国”课题研究的继续与深化。本项研究由我策划、负责,本书的总体框架、逻辑结构、研究大纲、章节内容都由我提出,并审稿、统稿和定稿。

本书共分 6 章,每章撰写者如下:

第一章第一、二节由杨建华、姜方炳、李传喜撰写,第三节由杨建华撰写;

第二章由杨建华、姜方炳、李传喜撰写;

第三章由秦均平撰写;

第四章由张申龙撰写;

第五章第一节由汪浩、杨建华撰写,第二节由王锋、杨建华撰写,第三节由陈文庆、杨建华撰写,第四节由陈文庆、王锋、汪浩撰写;

第六章由卢福营、应小丽、孙琼欢撰写。

浙江省社会科学院调研中心钟其助理研究员为本书做了许多行政性的工作,张秀梅为本书做了一些技术性工作。

本书得到了浙江省社科联党组书记陈荣同志、浙江省社科联邵清副主席、浙江省社科规划办王三炼副主任的大力支持,可以说,没有他们的扶持和鼓励,也就不可能有今天奉献给大家的这份成果。本项研究得到了课题评审专家的学术指导,他们对本课题的研究提出了很多重要而宝贵的意见,为本课题研究顺利开展提供了学术支持。本项研究还得到了湖州师范学院熊晓红教授的鼎力支持。

在此,我们对以上所有的领导、专家和老师表示最诚挚的谢意。

杨建华

2009 年 8 月 30 日于杭州东河

浙江文化研究工程指导委员会

主 任 赵洪祝

副主任 夏宝龙 王国平 巴音朝鲁

李 强 黄坤明 郑继伟 张 曦

成 员 胡庆国 马林云 陈一新 胡 坚 金兴盛

刘希平 钱巨炎 乐益民 杨建新 钟桂松

陈 荣 林吕建 郑仓元 童 健 胡祖光

梅新林 许 江 邵占维 张金如 陈德荣

孙文友 徐止平 孙建国 梁黎明 张鸿铭

陈荣高

目 录

CONTENTS

第一章 浙江乡村社会60年变迁轨迹 / 1

第一节 新中国建立初期浙江乡村社会发展(1949—1957) / 1

第二节 人民公社时期浙江乡村社会发展(1958—1983) / 13

第三节 改革开放后浙江乡村社会发展 / 29

第二章 浙江乡村社会60年变迁特征与逻辑 / 57

第一节 浙江乡村社会60年变迁特征 / 57

第二节 乡村社会60年发展的内在逻辑 / 66

第三章 乡村社会结构变迁 / 90

第一节 乡村社会结构变迁历程 / 90

第二节 浙江乡村产业、就业结构变迁 / 98

第三节 浙江农村家庭结构变迁 / 107

第四节 浙江农村阶层分化与社会流动 / 111

第五节 浙江乡村社会结构变迁的启示 / 118

第四章 乡村居民生活变迁 / 121

第一节 农民家庭收入变化 / 121

第二节 农民生活消费变化 / 132

第三节 农民生活变化的启示与展望 / 140

第五章 乡村公共产品建设 / 147

第一节 乡村公共基础设施建设 / 147

第二节 乡村公共产品的建设发展 / 157

第三节 乡村社会保障事业的发展 / 183

第四节 乡村公共产品建设的特点与启示 / 190

第六章 乡村社会治理变迁 / 204

第一节 乡村治理体制的转换 / 204

第二节 乡村基层公共权力组织的演变 / 219

第三节 乡村社会治理变迁的特点和启示 / 239

参考文献 / 247

第一章

浙江乡村社会 60 年变迁轨迹

第一节 新中国建立初期浙江乡村
社会发展(1949—1957)

一、新社会秩序建构

1. 社会新秩序建立与恢复生产

浙江省地处中国东南沿海长江三角洲南翼,自然条件优越,具有亚热带“雨热同步,光温互补”的气候优势,土地类型复杂,作物种类繁多,有利于农业生产经营,是一个综合性的农业区域。早在几千年前,这里就有了较为发达的作物生产和手工业作坊。但是,这块面积狭小而又地形复杂的土地上负载着几千万的人口,人地关系十分紧张。^① 加上天灾人祸,近代以来的浙江农村经济屡遭摧残,广大农民的生活陷于贫困之中。1936年,浙江的经济发展虽曾出现过一个高峰,然而,这一年全省工农业总产值也就只有27亿元,粮食总产量仅690万吨(138亿斤)。之后,由于日寇侵华和内战爆发,经济连遭破坏。1948年出版的《浙江经济年鉴》记载:“本省农业几呈支离破碎,徒具残余之躯

^① 浙江省东西和南北的直线距离均为450公里左右,陆域面积10.18万平方公里,为全国的1.06%,是中国面积最小的省份之一。另外,地形复杂,山地和丘陵占70.4%,平原和盆地占23.2%,河流和湖泊占6.4%,耕地面积仅208.17万公顷,故有“七山一水两分田”之说。在人口方面,1953年浙江省第一次人口普查人数为2241.58万,1964年第二次人口普查为2831.86万,1982年第三次人口普查为3888.46万,截至2008年11月1日零时,浙江省的常住人口为5116万,年末全省常住人口为5120万。1984年,浙江人均耕地面积只有0.68亩,不到全国平均水平1.5亩的一半。资料来源:浙江省经济研究中心编:《浙江省情(1949—1984)》,浙江人民出版社1986年版,第47页。