



《小学语文阅读文库》
第六辑 第十册



LÁO SHĀN DÀO SHI

崂山道士

人民教育出版社

小学语文阅读文库

第六辑 第十册

崂山道士

人民教育出版社

小学语文阅读文库

第六辑 第十册

崂山道士

人民教育出版社小学语文室编

*
人 民 教 育 出 版 社 出 版

新华书店北京发行所发行

国营五二三厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 2.5 字数 34,000

1986年4月第1版 1987年4月第1次印刷

印数 1—56,500

书号：7012·01072 定价：0.36元

说 明

为配合小学语文教学，提高小学生阅读能力，我们编辑了一套《小学语文阅读文库》。这套《文库》分十二辑，每辑十册，共一百二十册；每一辑供一个学期使用。

《文库》第六辑是供三年级第二学期使用的。这辑选编的故事适合三年级学生的年龄特点，内容丰富，形式多样，语言浅近，情节生动。每篇故事都配有题图和多幅插图，难字夹注汉语拼音，个别生僻的词语附有注释。其中部分内容还请中央人民广播电台著名播音员朗读，制成录音磁带，可用于指导朗读，帮助学生学习普通话。

参加编辑本辑《文库》的有：何慧君、陈国雄、张葵、崔峦，审定者是刘国正。

崂山道士

山东滨海有一座著名的崂山，层峦叠嶂，林木葱茏。据说，在那白云缭（liáo）绕的崂山峰顶，居住着有道行的仙人。

离崂山不远的一个县城里，有个姓王的年轻人，出身名门，排行第七。他从小过惯了饭来张口、衣来伸手的日子，直到娶了媳妇还游手好闲，整天想入非非，琢磨着怎样得道成仙，长生不老。他打听到崂山顶上住着仙人，高兴得不得了，立刻收拾好行装，告别妻子，兴冲冲地直奔崂山去了。

王七不辞辛苦爬上了一个高高的峰顶，就见那里有一座古庙。庙门两旁，奇花异卉（huì）争芳斗艳，庙后怪石嶙（lín）峋（xún），万木萧森，浓荫蔽日，真是好一个幽静所在。王七整整衣冠走进庙门，通过古柏参天的庭院，进到大殿。殿上有一位道士正坐在蒲团上打坐，那满头白发一直垂到衣领，银须飘飘，

精神矍 (jué) 驸 (shuò) 。王七不由肃然起敬地上前问话，一听他言语间隐隐含着妙道至理，赶紧跪下叩头，请求道士收他做个徒弟。



“看你那个娇懒样儿，只怕不能吃苦。”
道士慢悠悠地这样说。

“能吃苦，能吃苦。”王七急忙回答。

就这样，他拜了道士为师。

道士的徒弟不少。天擦黑的时候，一个个

都回庙来了。王七挨个儿向这些师兄们见礼，当晚就在庙里住下来。

第二天一早，道士把王七叫去，给了他一把斧头，叫他跟着师兄们去砍柴。王七恭恭敬敬地接受了。一连砍了一个多月的柴，王七的手上脚上都磨出了一层厚厚的老茧，真够受的！他暗暗叫苦，想回家了。



有一天，王七背着柴草回庙，见师父正和

两位客人喝酒。天色很晚了，屋里没有点灯。这时候，他看见师父拿出一张纸，剪得圆圆的，往墙上一贴。那张纸竟变成了清辉朗朗的一轮满月，照得屋子里明光透亮的，连绣花针掉在地上也能看得清清楚楚。王七感到非常惊奇。

客人中的一位，看见徒弟们围在四周侍候，就笑着向道士说：

“今儿晚上咱们喝得挺痛快，让他们也都喝点儿吧。”

道士也很高兴，就把桌上的酒壶交给徒弟们，还说：

“今天你们都尽量喝，管够。”

王七心里想，一屋子七八个人，就这么一小壶酒，只怕一人一杯还分不过来哩，哪能都喝够啊？师兄们也都有这个心思。大家赶着找来大碗，抢着去倒来喝，生怕晚了就喝不着了。可是，你也喝，他也喝，喝过了的还喝，倒来倒去，酒壶里的酒竟一点儿也不见减少。王七觉得纳闷：这可又是一件怪事。

这时候，一位客人向道士说：

“对着月光喝酒，倒是很风雅，可就是冷

清了些，何不把嫦娥请来呢？”

道士一笑，拈起一只筷子来，朝着墙上的月亮扔去。真奇怪，筷子飞进月亮，居然变成了一个美人，飘飘荡荡地从月亮里走了出来。刚出来的时候，她只有几寸高，等飘落到地上，就和真人一样，而且纤（xiān）细秀丽，漂亮极了。她先为客人表演了曼妙华美的霓裳舞，接着又幽幽地唱起来：



“仙子啊，
归来吧，
广寒宫里多么孤寂。
……”

清丽的歌声透出幽怨的深情，十分动人。

一曲唱完，美人又飘飘荡荡地绕着圈儿离地飞起，忽然一下子跳上了桌子。

王七又惊又喜，正睁大了眼睛盯视着，可是，美人不见了，依然只是一根筷子。

道士和客人都高兴得大笑起来。一位客人兴致勃勃地说：

“今儿实在玩得惬意(qiè)意。我这酒是差不多了，能不能到月宫里去喝呢？”

说完，他们三人站起身来，走进了月亮。徒弟们惊愕 (è) 地抬起头，看着他们坐在月宫里说笑畅饮，活象看着映照在镜子里的人影，连眉毛胡须都看得很清晰。

月光渐渐暗下来，终于，什么都看不见了。徒弟点起蜡烛，只见道士独自坐在那里，客人已经没有踪影。桌上还摆着吃剩下来的东西，墙上的那个月亮，不过是一张剪圆了的

白纸。

“喝够了吗？”道士问徒弟们。

“够了。”

“那就快去睡觉吧，别耽误了明天砍柴。”

徒弟们都遵照道士的吩咐退回宿舍去。王七怀着满心的欣喜和羡慕，想回家的念头自然烟消云散了。

又过了一个月，依旧是天天砍柴，道士压根儿没有传授仙术的意思。太苦啦，王七再也受不住了。他去向道士说：

“徒弟跑了几百里路来投师学道，就算学不到长生不死的仙家妙诀(jué)吧，哪怕多少教我一点儿，这一点诚心也有个安慰。现在过去两三个月了，天天只是打柴，徒弟在家里可从来没吃过这个苦。”

道士一听，笑了，向王七说：

“我早说你吃不得苦，这不都应验了。好吧，明天早上就送你下山去吧。”

“徒弟侍奉师父也有些日子了，请师父教徒弟一样小法术，总算不枉(wǎng)自己拜师学艺一场。”王七请求说。

“你想学什么呢？”

“我常见师父走路时，砖墙石壁也挡不住您的去路。只要教我这一招，徒弟就满足了。”

道士微微一笑，答应了，当时就教给他一个咒语，叫王七自己照念一遍。他刚刚把咒语念完，猛然听得道士高声喊道：

“进！低着脑袋直往里闯，别害怕！”

王七果真在离墙几步远的地方，一咬牙直冲过去。哈，分明已经撞到墙壁，竟然没有任何阻拦，回头一瞧，身子早在墙外了。王七这一喜非同小可，赶快进屋向师父道谢。道士拿了点儿钱给他做回家的路费，特别嘱咐他说：

“回去可要慎重，不能随便乱用，否则咒语就不灵了。”

回到家里，王七可是神气得了不得。他大吹大擂夸耀自己怎么在崂山遇上了神仙，又怎么学到了仙家妙法，特别吹嘘（xū）自己练好了一套奇术：不管多厚实的墙壁，准保不费吹灰之力就能穿墙而过。老婆不相信他说的这一套。王七急了，立刻就要做给她瞧瞧，显显自己的本领。他完全照着师父教的，走到离墙几步远

的地方，嘴里念着咒语，念完咒语就低着脑袋直冲过去。糟糕！只听“嘭（pēng）”的一



声，脑袋撞在墙上，撞得两眼火星乱溅，跌翻在地上，爬不起来了。老婆扶起他来一瞧，额头上碰出了鹅蛋大一块青包，止不住又好气又好笑，少不了数落他一顿。王七又羞又恼，再没脸说别的，只好忍着疼大骂老道士不是个东西。

（本文根据蒲松龄《聊斋志异》改编）



蛐 蛐 儿

明朝的宣德皇帝朱瞻（zhān）基，是一个很能想出些歪点子来胡折腾的浪荡天子。他的嘴随便这么一动弹，可就不得了啦。因为他是金口玉言呀！他的话是圣旨（zhǐ）呀！这位万岁爷随兴所至的小折腾，往往就变成了老百姓流离失所的大灾难。

比如这位朱皇帝，忽然想起要斗蛐蛐儿解闷。皇帝带头，宫里一哄而起都斗开了蛐蛐儿，接着就下令各地每年都要进贡（gòng）上等的蛐蛐儿。偏巧华阴县的县太爷弄到了一只特等呱（guā）呱叫的蛐蛐儿上贡。于是，龙心大悦，县太爷喜庆高升。华阴县的老百姓从此可就遭了殃（yāng），按规定年年要向宫里供奉特等蛐蛐儿了。

省里的大官儿严格奉行，华阴县的县太爷更加严厉地限令下级按时交差，否则当堂脱了

裤子打屁股。于是，从县太爷到执掌毛头板子的差役，又都有了新的生财之道。凡是拿蛐蛐儿来交差的，不论好坏，得先交银子开路。交不了差又怕挨打的，更得靠银子求情，有了银钱，板子也就软了。可怜，不少小当差的为了蛐蛐儿闹得倾家荡产，下面的小百姓就更惨了。

这种小当差的叫里正。有点儿办法的都躲着这个倒霉的差事，说什么也不肯干。

县里有个叫成名的人，是个书呆子，考了好



几次秀才也没考上。别人都不敢当里正，他让人家三弄两弄，就傻里傻气地当上了。不到一年，他家里的那点儿财产就叫蛐蛐儿的差事折腾光了，县里的老爷还一个劲儿催逼他交特等蛐蛐儿。成名没有那副狠心肠去欺压老百姓，但又拿不出银子去孝敬各级老爷和公差，一天到晚只有坐在家里愁得要死。他的老婆也急得没法，向成名说：

“愁死了有什么用？还不如自己动手去抓抓看，说不定还能抓住个蛐蛐儿顶数。”

成名一听，这话倒是不错，就带着装蛐蛐儿的竹筒出去了。他专找断墙荒草的地方，翻石头，探窟窿，早出晚归，各种办法都使尽了，整天弄得汗泥一身，毫无结果。偶然抓住过三只两只，都是些不中用的肉头，要不就是又小又弱的劣等货。县太爷三天一限，五天一追，十多天中间，打了成名一百板子。可怜这个读书人被打得两腿血肉模糊，溃烂成脓，连床也下不来了。他每天趴在床上，又痛又急，无计可施，只想一死了事。

这时候，村里来了个驼背巫（wū）婆。乡

下人有了急难，上天无路，入地无门，这巫婆便成了他们的依托。成名的老婆急忙带着几个钱来求巫婆问神。只见院子里，婆婆妈妈，媳妇闺女，乱哄哄挤作一团，生意极好。那巫婆住的屋子里垂帘密闭，神妙莫测，只把一个香案摆在帘子外面。求神的人自己恭恭敬敬在案前烧香磕头，如数交钱。那巫婆在旁边装神弄鬼，口中念念有词，不多时候，帘儿里面就扔出个小纸条，上面或是写着四言八句，或是画幅画儿，就算是大神给求神人指引的妙道真言。成名的老婆挤到前面，交了钱，虔（qíán）诚恭谨地烧了香，磕了头，心里默默祈求菩（pú）萨（sà）保佑丈夫，消灾免难。巫婆装模作样一番，帘儿里也照样扔出了一张纸条。这张纸条上面画着一座大殿，大殿后面还有小山，又画着一个癞蛤蟆。成名的老婆战战兢兢拾起纸条来，看了半天也不明白菩萨的神意。她急匆匆赶回家来，把纸条交给丈夫细看。成名毕竟是读过书的，经他反复揣摩，忽然大有所悟，心想，莫非这是菩萨指引我去抓蚰蚰儿的地点。他左思右想，村里哪有这样的大殿呢，只有东头那个小