

李嘉栋 / 译



# 快乐钢琴 启蒙教程

适用于低龄儿童

## 乐理·A级



威拉德·阿·帕尔默、莫顿·曼奴斯、阿曼达·维克·莱斯科



美国阿尔弗莱德出版公司提供版权



上海音乐出版社出版

图字 09-2005-136 号

图书在版编目(CIP)数据

快乐钢琴启蒙教程:技巧、乐理、课程.A级/  
威拉德·阿·帕尔默、莫顿·曼奴斯、阿曼达·维克·莱斯科编著;  
邹彦、郑艳、李嘉栋译 —上海:上海音乐出版社,2007.4  
ISBN 978-7-80667-978-4

I. 快… II. ①帕… ②曼… ③莱… ④邹… ⑤郑… ⑥李…  
III. 钢琴—奏法—儿童教育—教材 IV.J624.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 035843 号

书名:快乐钢琴启蒙教程,技巧、乐理、课程 A 级  
编著:威拉德·阿·帕尔默、莫顿·曼奴斯、阿曼达·维克·莱斯科  
译者:邹彦 郑艳 李嘉栋

---

项目负责:朱凌云  
责任编辑:朱凌云 胡晓耕  
封面设计:宫超

---

上海音乐出版社出版、发行  
地址:上海市绍兴路 74 号 邮编:200020  
上海文艺出版总社网址:www.shwenyi.com  
上海音乐出版社网址:www.smph.sh.cn  
营销部电子信箱:market@smph.sh.cn  
编辑部电子信箱:editor@smph.sh.cn  
印刷:上海丽佳制版印刷有限公司  
开本:640×978 1/8 印张:14 图、谱、文 112 面  
2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷  
印数:1-7,000 册  
ISBN 978-7-80667-978-4/J·934  
定价:45.00 元

告读者:如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系  
电 话:021-64855582



李嘉栋 译

# 快乐钢琴启蒙教程

适用于低龄儿童

威拉德·阿·帕尔默、莫顿·曼努斯、阿曼达·维克·莱斯科

## 乐理·A级

### 使用说明

1. 本册乐理常识是为配合阿尔弗莱德的《快乐钢琴启蒙教程》而设计的,《乐理·A级》应当在《课程·A级》的学习中完成。
2. 本册与《课程·A级》的内容是一一对应的,在每页的右上角都有说明。年幼的学生可能需要花费一定的时间来完成本册起始部分内容的学习,这些内容可以由教师安排数节课完成。
3. 很多学生很喜欢在书上填空,甚至想超越指定的内容。当然,学生最好在学过本册中的相关内容之后,再学习《课程·A级》中相对应的内容。
4. 尽管乐理常识一般在孩子往往需要一个年龄大些的孩子或成人加以指导,帮助他们读懂所要学习的内容,有时教师更喜欢指导孩子在课堂上学习这些内容。
5. 学前班的孩子们常被分成小组围坐在小桌旁,在每节课前完成乐理常识作业。然后,再到钢琴前继续学习《课程·A级》的内容。

制作:琳达·鲁斯克(Linda Lusk)

图画:克丽斯汀娜·芬(Christine Finn)

艺术指导:泰德·恩格尔巴特(Ted Engelbart)

SMPH

上海音乐出版社



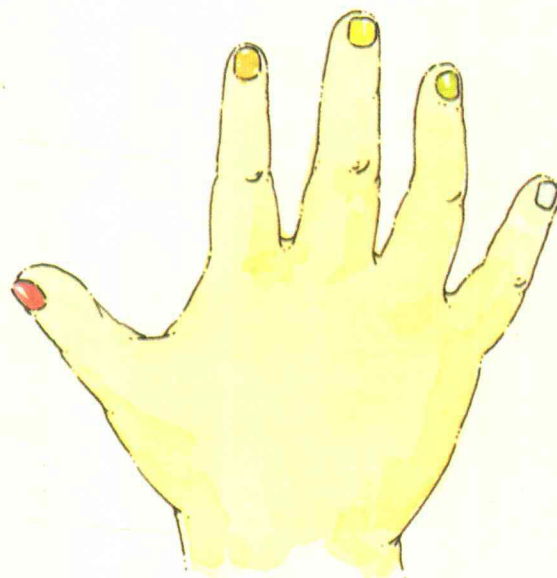
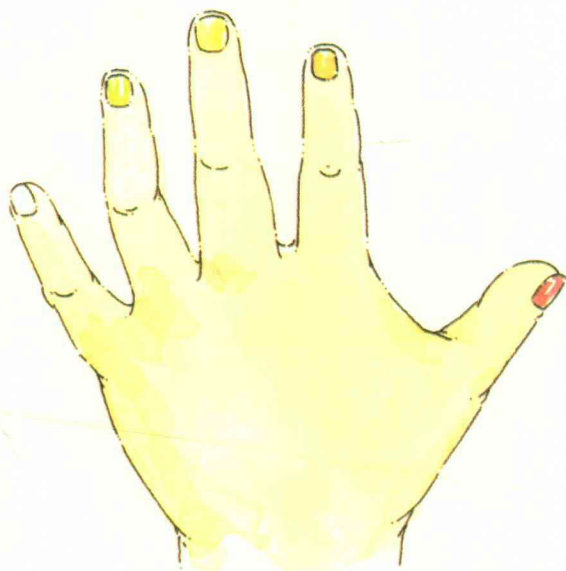
Copyright MCMLXXXVIII by Alfred Publishing Co., Inc.

# 右手和左手

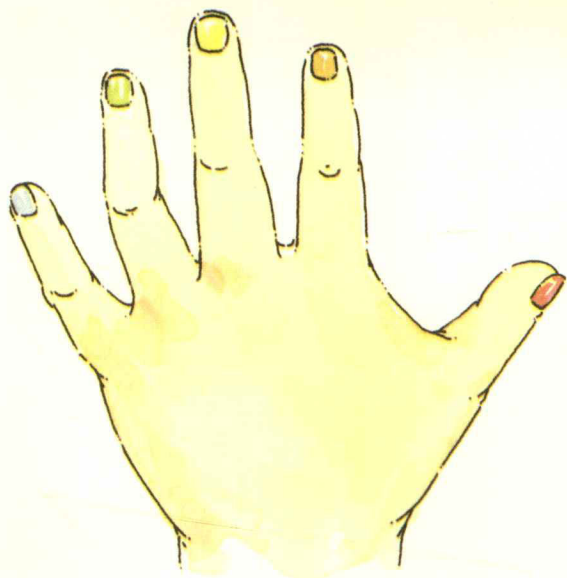
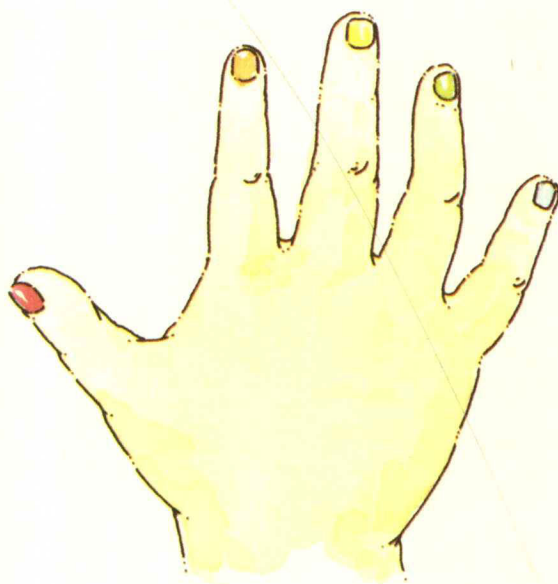
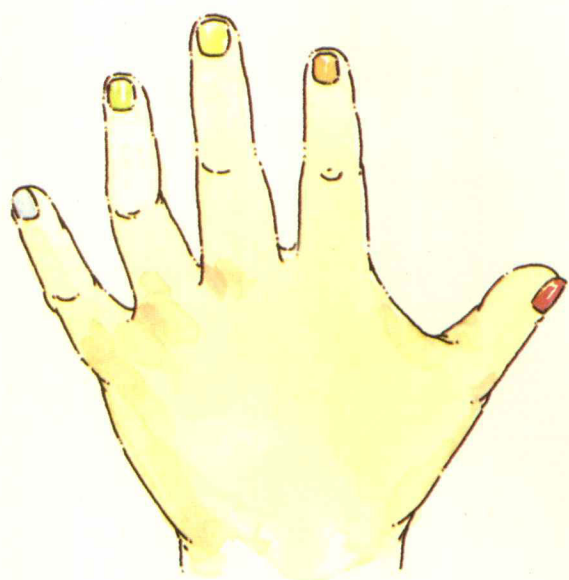
## Left Hand and Right Hand



1. 在下图中的左手手背上写上 LH(左手), 右手手背上写上 RH(右手)。
2. 把你的左手盖在左手图上, 说“左手”。
3. 把你的右手盖在右手图上, 说“右手”。







# 手指编号

## Finger Numbers

同步学习《课程·A 级》第 5 页。

手指被编号为 1—5, 你知道这些数字吗?

1

2

3

4

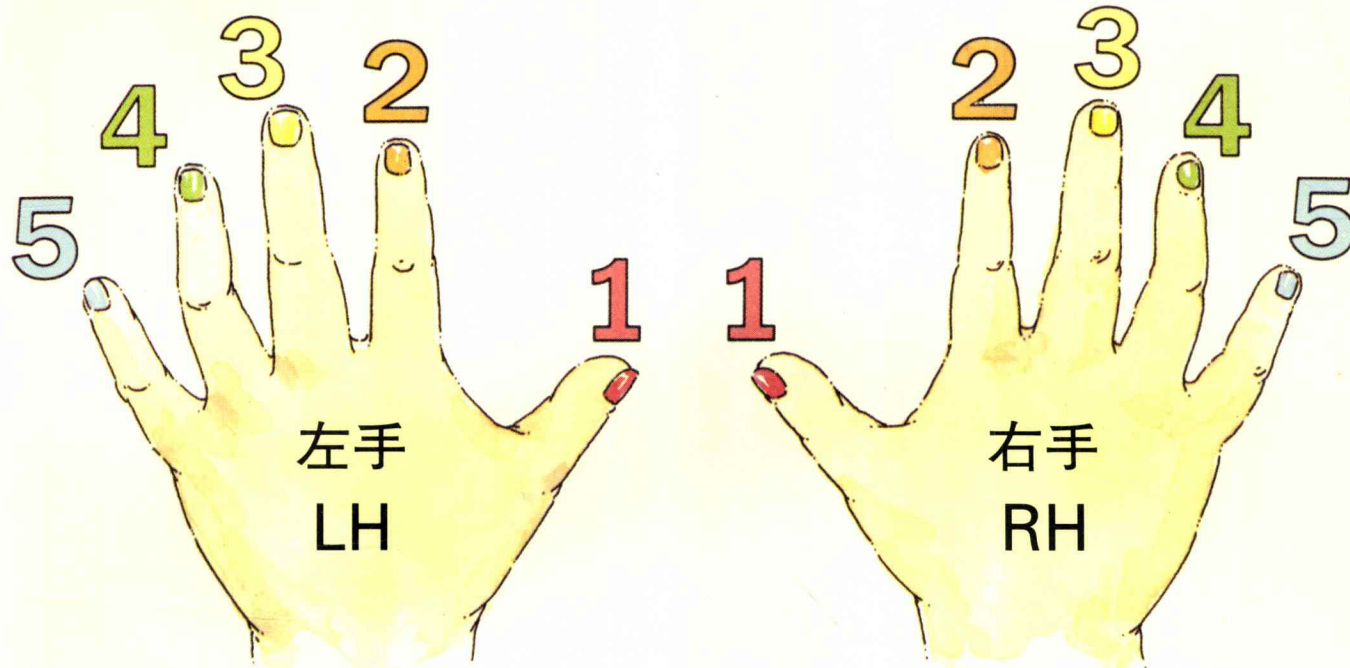
5

1. 把 1 涂成红色, 2 涂成橘黄色, 3 涂成黄色, 4 涂成绿色, 5 涂成蓝色。

5 4 3 2 1 1 2 3 4 5

大拇指的序号是 1。

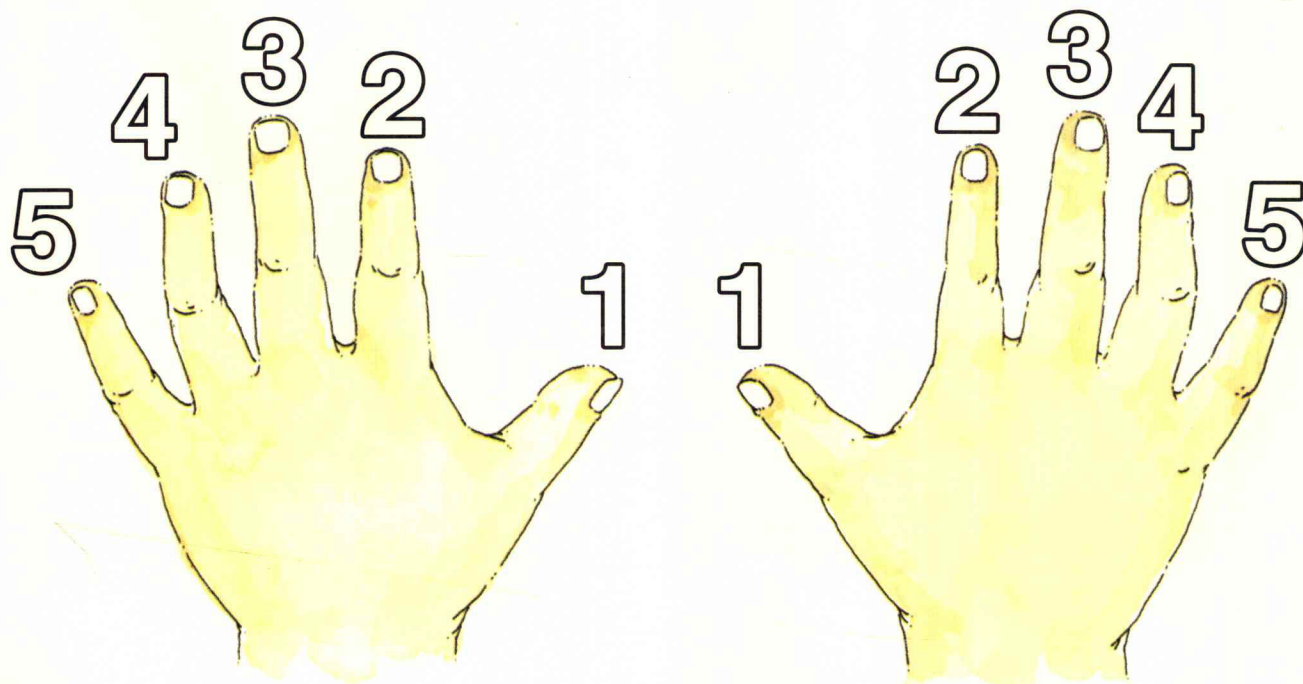
大拇指以后的手指序号依次为 2、3、4、5。



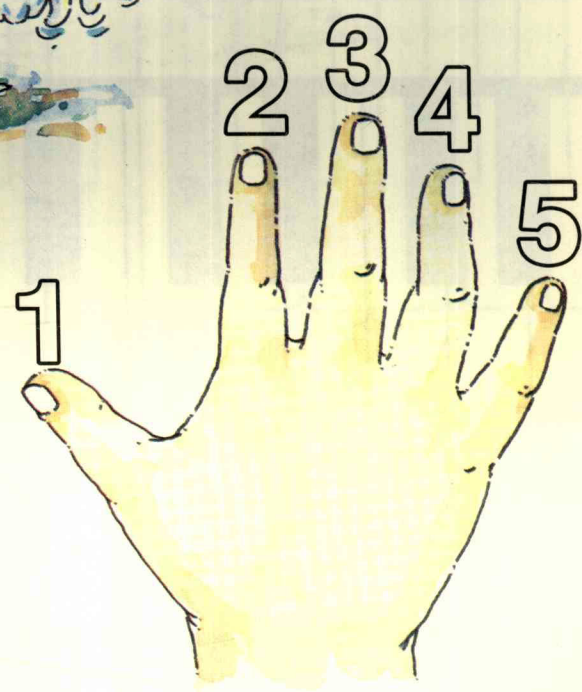
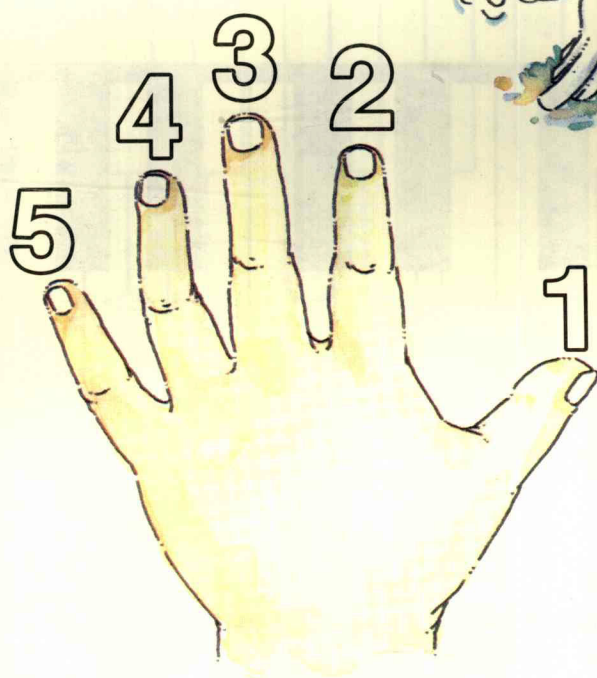
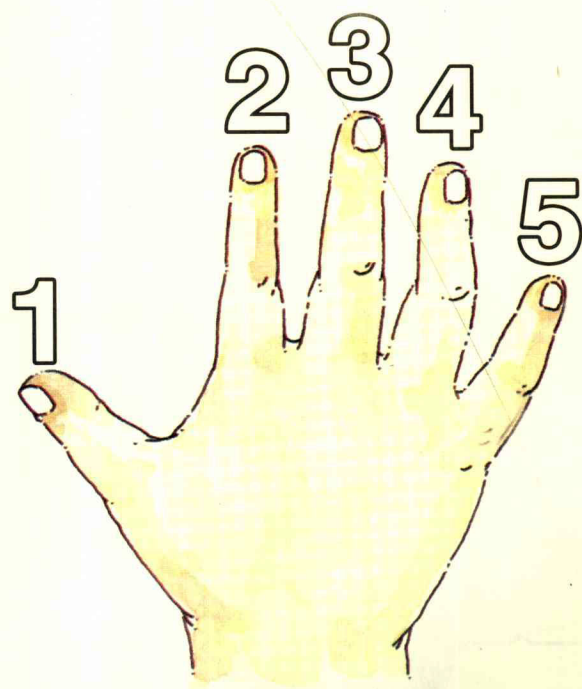
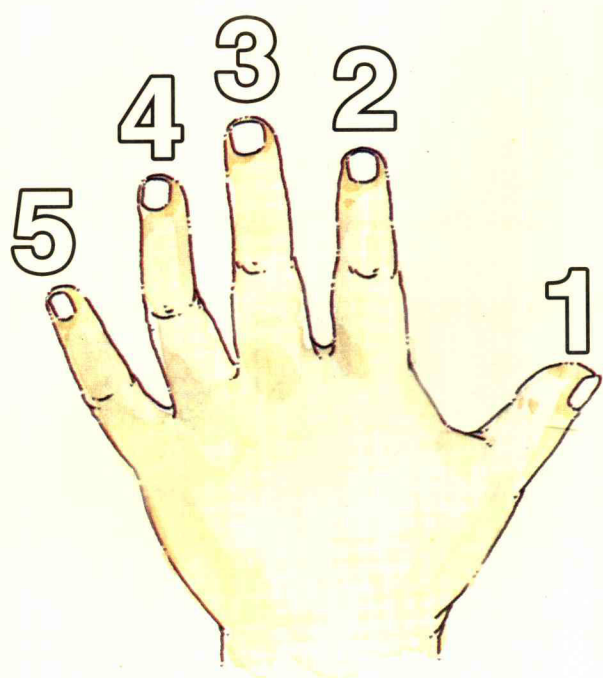
2. 在下图中的左手手背上写上 LH(左手), 右手手背上写上 RH(右手)。

3. 为数字填色: 1. 红色, 2. 橘黄色, 3. 黄色, 4. 绿色, 5. 蓝色。

4. 为手指甲涂上与数字相匹配的颜色。





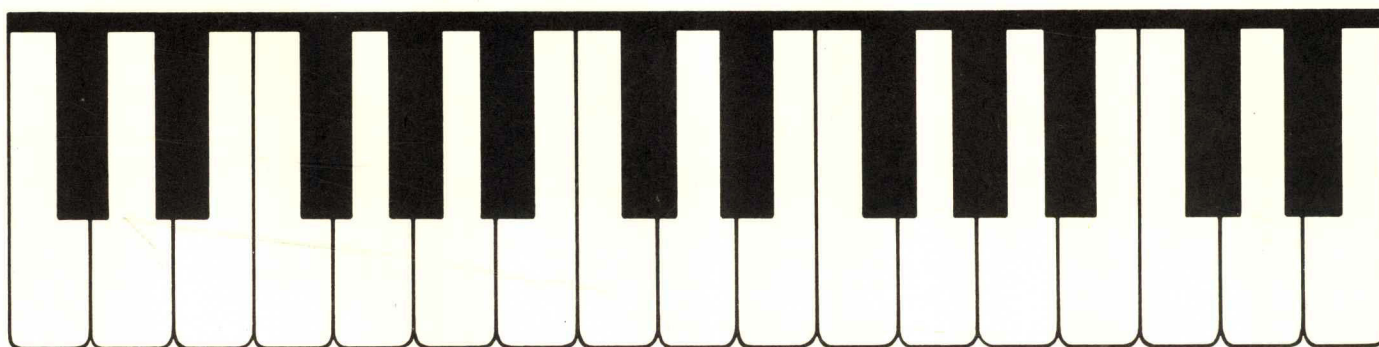
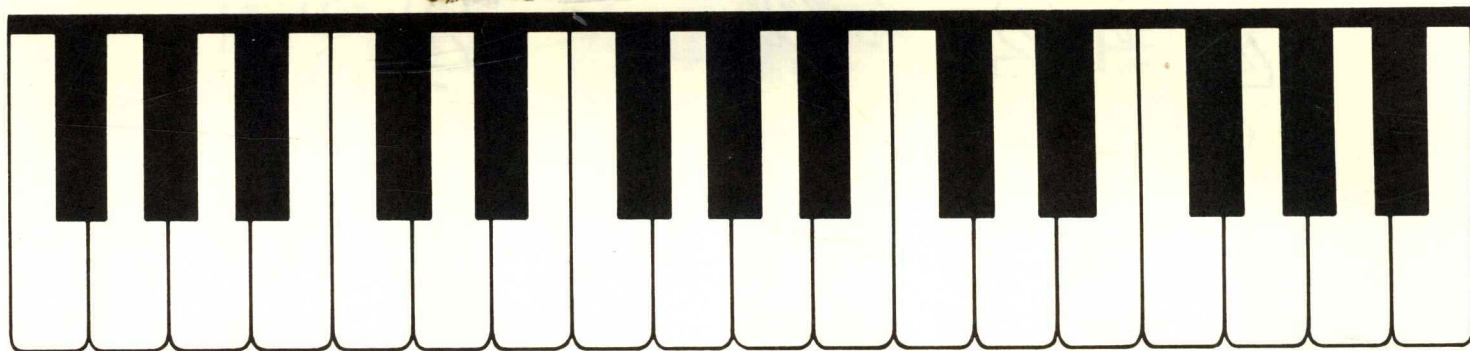


5. 弯曲手指, 并将左手放在本页中任何一幅 LH(左手)图片上, 手指弯曲。用右手敲敲左手 1 指, 接着是 2 指、3 指、4 指、5 指。
6. 用右手完成相同的任务, 将它放在本页的 RH(右手)图片上。确认你的手指是弯曲的。用右手敲敲 1、2、3、4、5 指。
7. 如果你愿意的话, 请用铅笔或蜡笔在第 2 页和第 3 页的手指上写上序号。

# 两个黑键

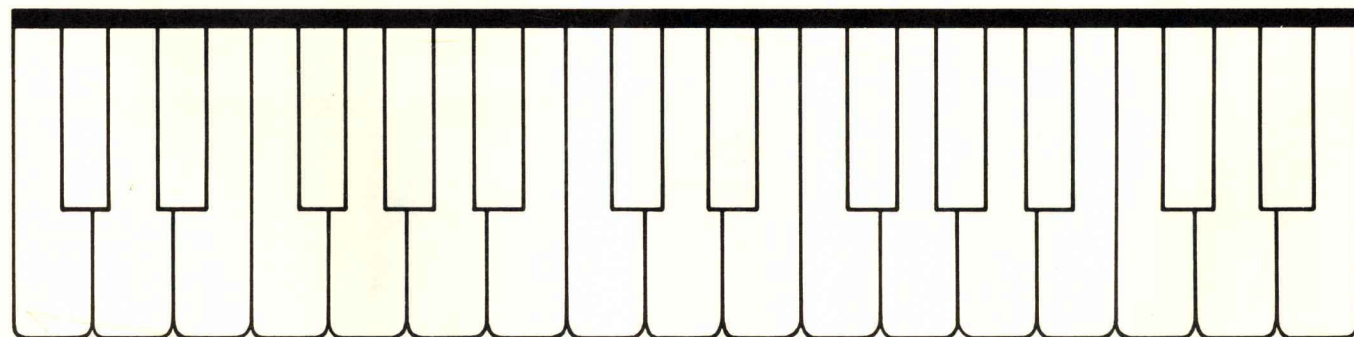
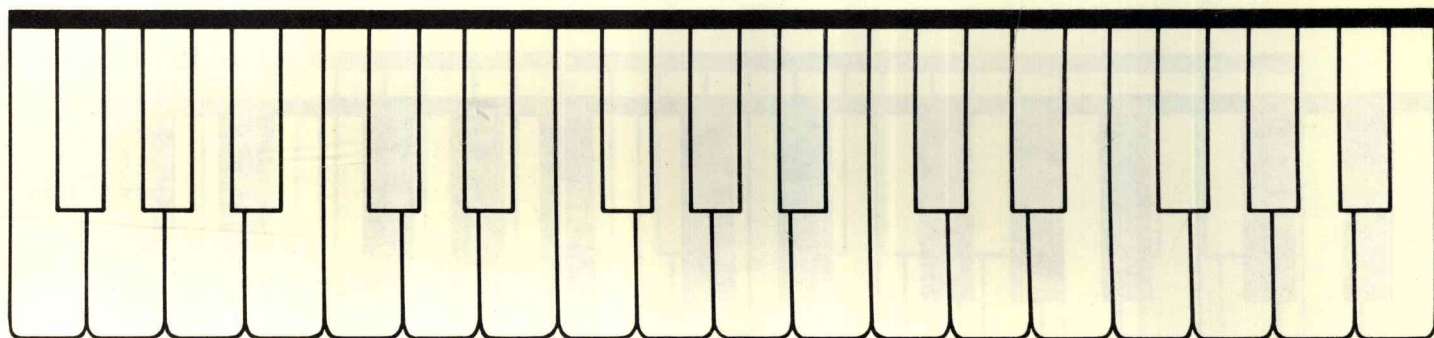
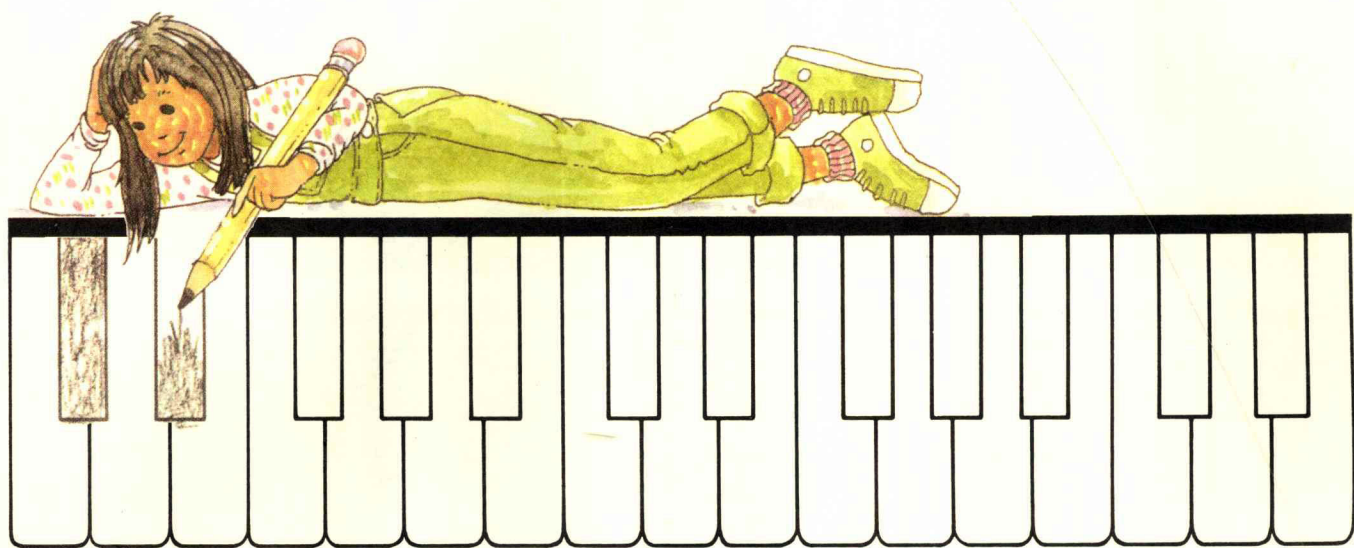
## 2 Black keys

1. 用铅笔或蜡笔在下面的键盘上圈出两个一组的黑键。





2. 用黑色的蜡笔或铅笔, 将两个一组的黑键涂黑。

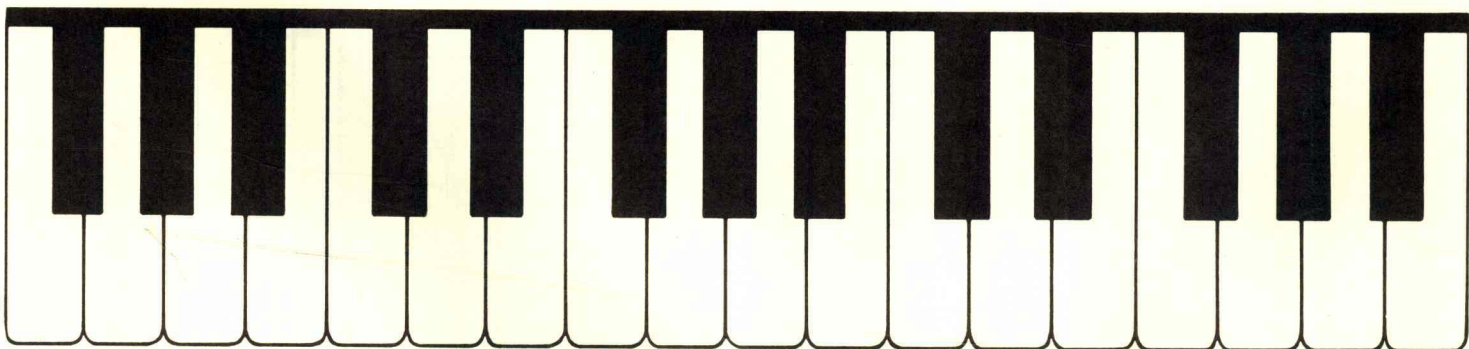
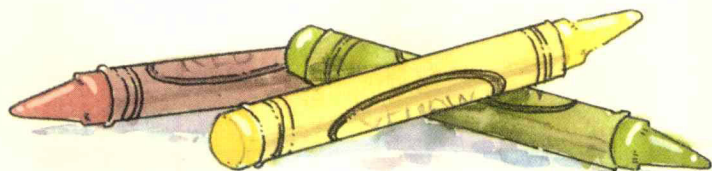
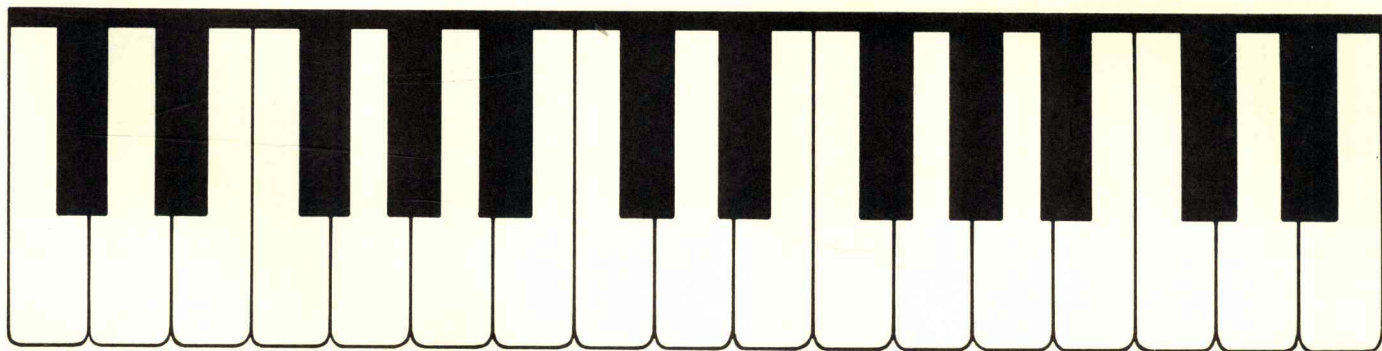


# 三个黑键

## 3 Black Keys

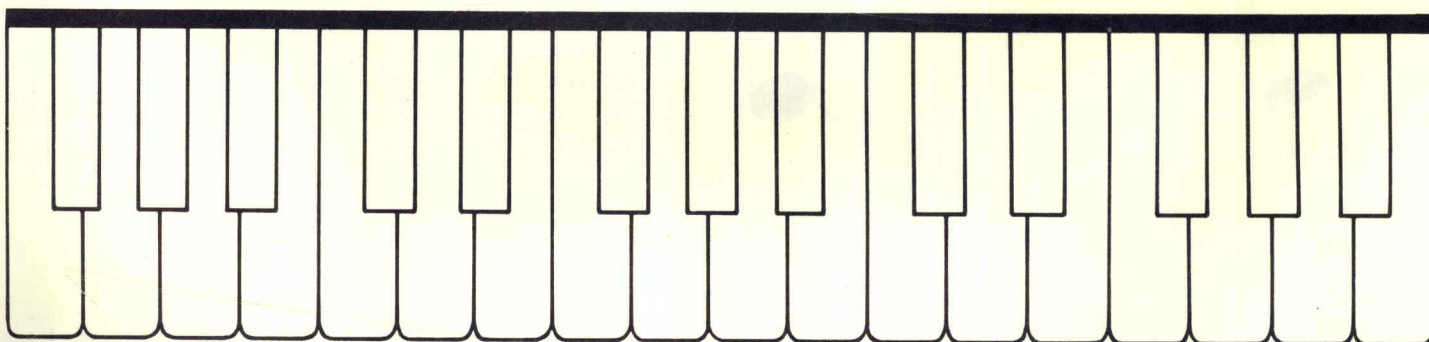
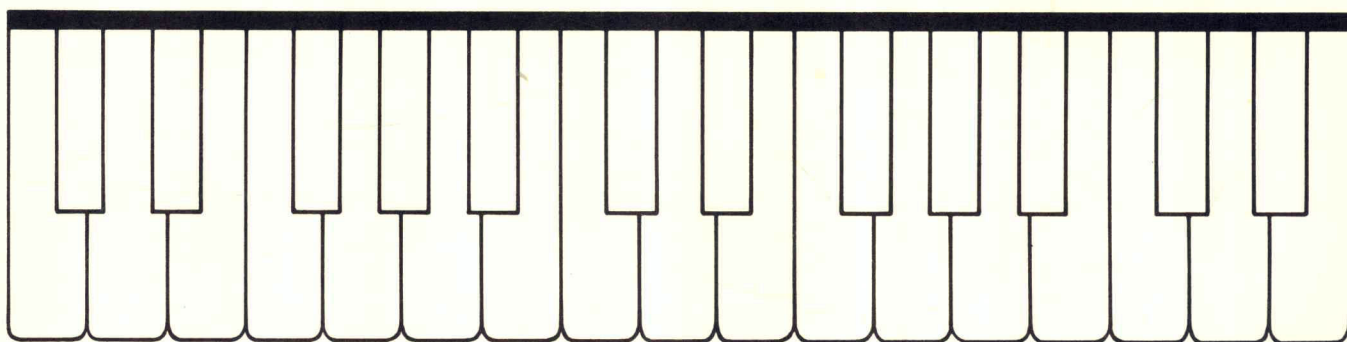
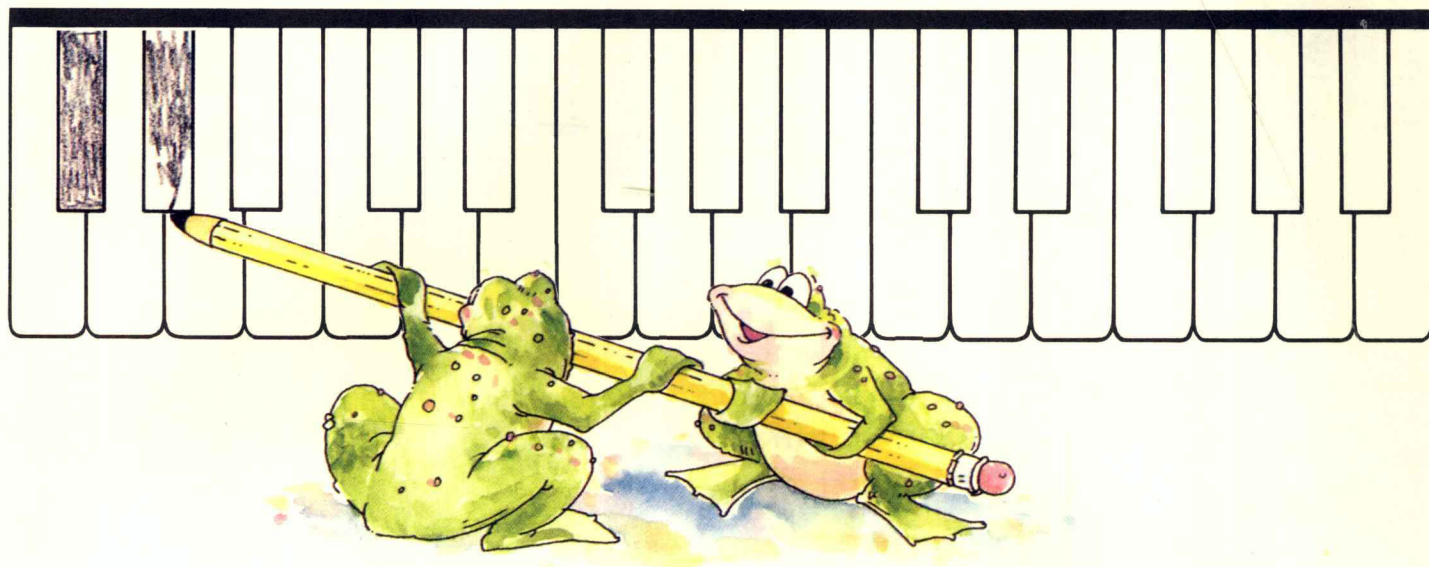
同步学习《课程·A 级》第 7 页。

1. 圈出 3 个一组的黑键。





2. 用黑蜡笔或铅笔, 将三个一组的黑键涂黑。

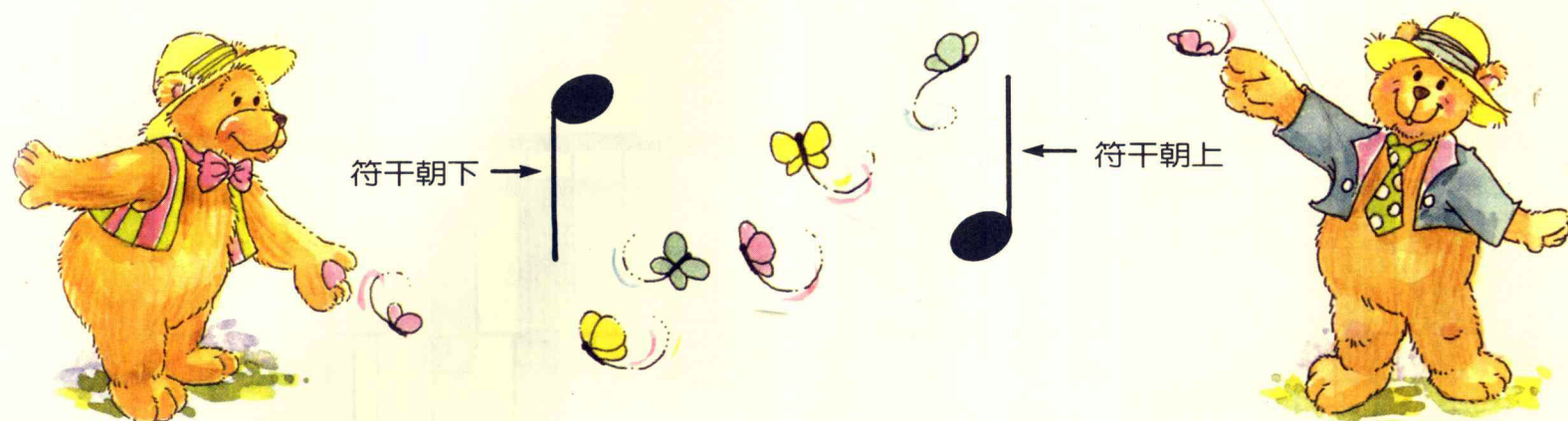


# 四分音符

## Quarter Notes

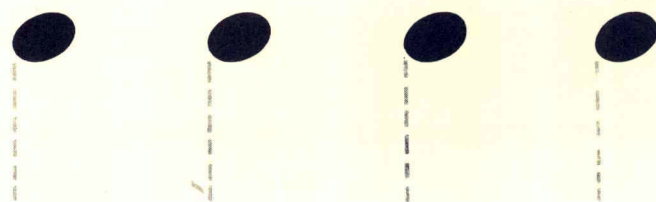
同步学习《课程·A级》第8页。

四分音符由黑符头和符干组成。符干既可朝上也可朝下。



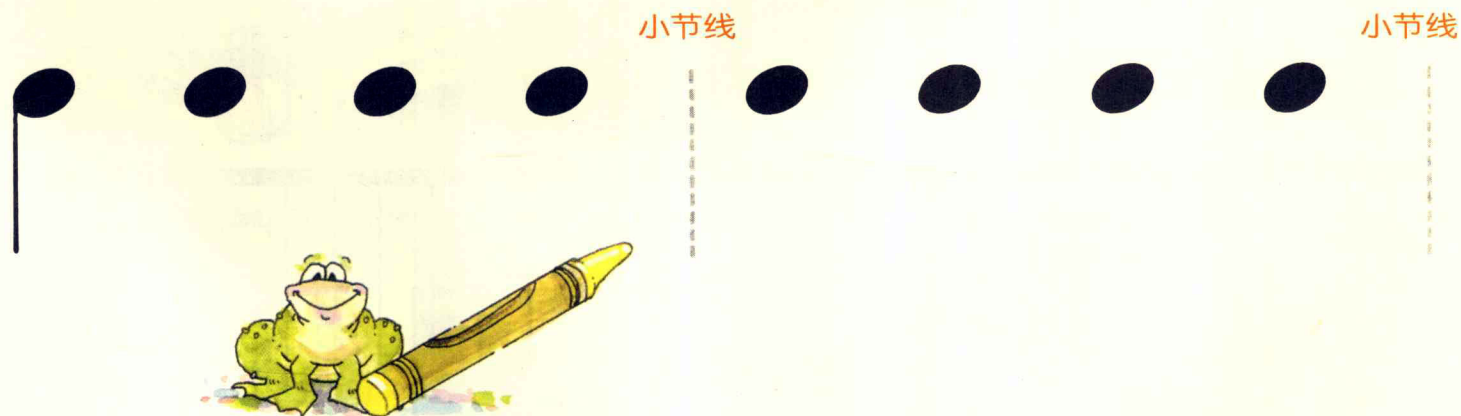
朝下的符干,在符头的左边。

1. 描出这些朝下的符干。



小节线将音乐分成均等的小节。

2. 为符头加上朝下的符干,并描出小节线。



3. 上面的每个小节中有几个四分音符? \_\_\_\_\_

4. 拍(或敲)上面的每个音符一次,每个音符数“1”。



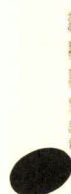
# 继续学习四分音符

同步学习《课程·A 级》第 9 页。

## More Quarter Notes

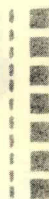
朝上的符干在符头的右边。

1. 描出这些朝上的符干。

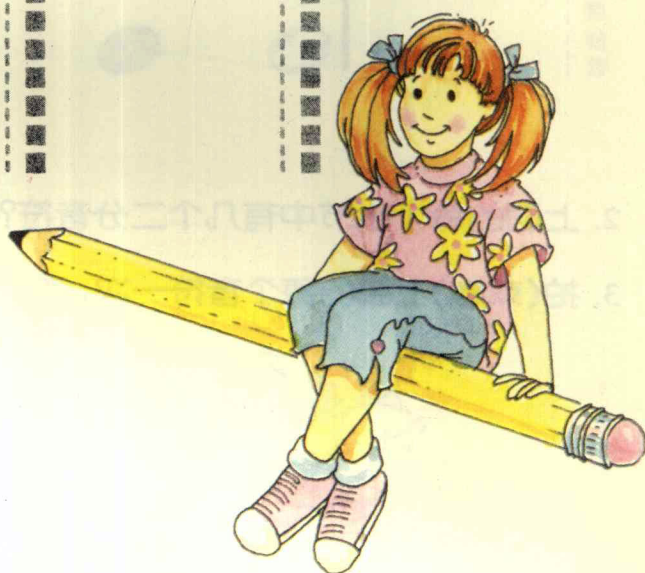


终止线(双纵线)用在乐段的末尾,它由一根细线和一根粗线组成。

2. 描出这些终止线。



3. 为符头加上朝上的符干,并描出小节线和终止线。  
在末尾用终止线。



4. 上面的每个小节中有几个四分音符? \_\_\_\_\_

5. 拍(或敲)上面的每个音符一次,每个音符数“1”。

# 二分音符

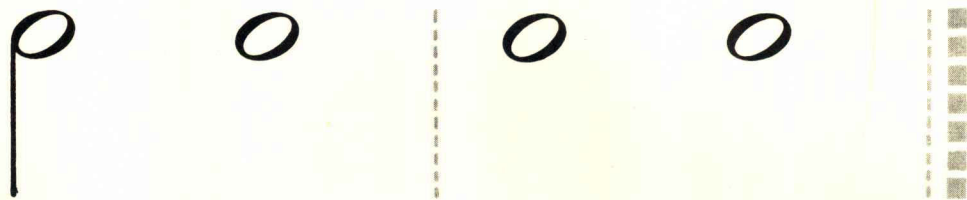
## Half Notes

同步学习《课程·A 级》第 10 页。

二分音符由白符头和符干组成。



1. 为符头加上朝下的符干,使之成为二分音符,并描出小节线和终止线。

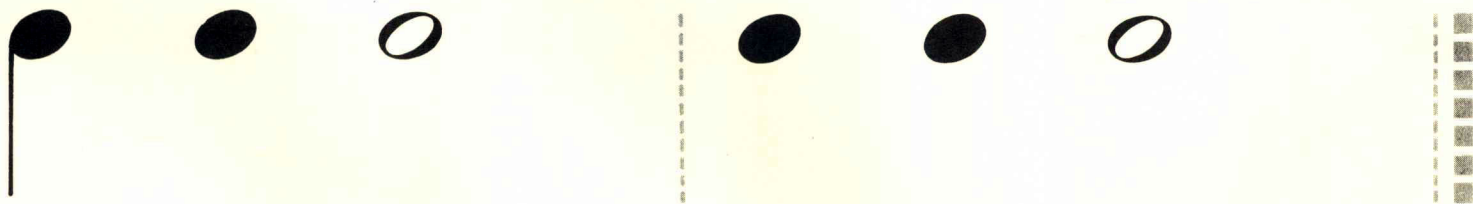


2. 上面的每个小节中有几个二分音符? \_\_\_\_\_

3. 拍(或敲)上面的每个音符一次,每个音符数“1、2”。



4. 为符头加上朝下的符干,并描出小节线和终止线。



5. 拍(或敲)上面的每个音符一次,四分音符数“1”,二分音符数“1、2”。



# 继续学习二分音符

## More Half Notes

同步学习《课程·A 级》第 11 页。

1. 为符头加上朝上的符干,使之成为二分音符,并描出小节线和终止线。



2. 上面的每个小节中有几个二分音符? \_\_\_\_\_

3. 拍(或敲)上面的每个音符一次,数“1、2”计数。

4. 为符头加上朝上的符干,并描出小节线和终止线。

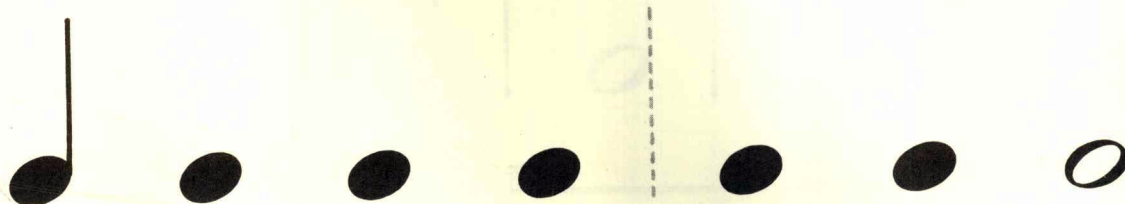


5. 拍(或敲)上面的每个音符一次,大声数拍子。

6. 为符头加上朝下的符干,并描出小节线和终止线。



7. 为符头加上朝上的符干,并描出小节线和终止线。



8. 拍(或敲)出上面 6.和 7.中的每个音符,大声数拍子。

# 全音符

## Whole Notes

全音符只有白符头,没有符干。

同步学习《课程·A 级》

第 13 页。



1. 上面的每个小节中有几个全音符? \_\_\_\_\_

2. 拍(或敲)上面的每个音符一次。数“1、2、3、4”。

3. 为下面的黑符头加上朝下的符干。全音符不要加符干。



4. 拍(或敲)上面的音符,大声数拍子。

5. 为下面的黑符头加上朝上的符干,全音符不要加符干。



6. 拍(或敲)上面的音符,大声数拍子。

7. 拍(或敲)下面的音符,大声数拍子。



8. 上面第一小节的音符是 \_\_\_\_\_ 音符。

第二小节的音符是 \_\_\_\_\_ 音符。

第三小节的音符是 \_\_\_\_\_ 音符。



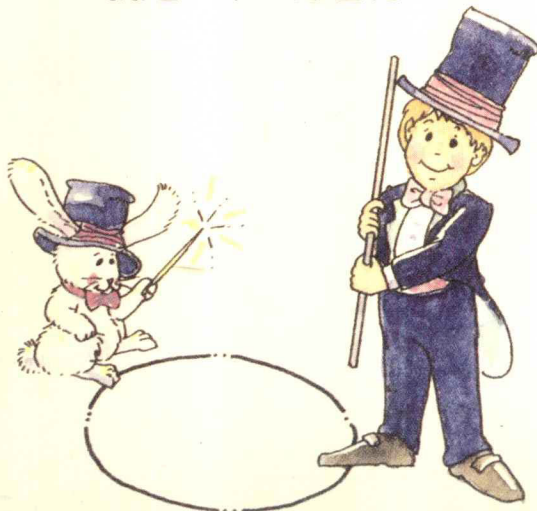
# 音符魔术!

## Note Magic!

画一个椭圆，  
就是一个全音符!



加上一根小棍，  
就是一个二分音符!



把椭圆涂黑，  
就是一个四分音符!



1. 在下面的空白处至少再画三个全音符。



2. 给上面所有的音符加上朝上的符干。

它们现在是什么音符了? \_\_\_\_\_ 音符。

3. 用铅笔或蜡笔在符头里填上黑色。

它们现在是什么音符了? \_\_\_\_\_ 音符。

4. 拍(或敲)下面的音符,大声数拍子。



5. 上面第一小节的音符是 \_\_\_\_\_ 音符。

第二小节的音符是 \_\_\_\_\_ 音符。

第三小节的音符是 \_\_\_\_\_ 音符。