

民國史料叢刊

727

張研 孫燕京 主編

社會 · 社會問題

百弊叢書<三>



大眾出版社

圖書在版編目(CIP)數據

民國史料叢刊·張研·孫燕京主編

鄭州·大象出版社·2009.2

ISBN 978-7-5347-5439-5

I. 張... II. ①張... ②孫... III. 中國—近代史—史料—民國

N.K258.06

中國版本圖書館CIP數據核字(2009)第022264號

總策劃 耿相新

責任編輯 楊吉哲 李光潔

封面設計 劉&王

出版 大象出版社(鄭州市經七路25號 郵政編碼450002)

網址 www.daxiang.cn

發行 大象出版社總發行部 電話: 0371-63863551

印刷 北京中獻拓方科技發展有限公司

版次 2009年8月第1版 2009年8月第1次印刷

開本 890×1240 1/32

印張 13.25

總定價 180000.00元

若發現印、裝質量問題，影響閱讀，請與承印廠聯繫調換。

印廠地址 北京經濟技術開發區運成街甲6號

郵政編碼 100176 電話 (010) 67889166

民國史料叢刊

張研 孫燕京 主編

社會·社會問題

K258.06
3
(727)

民國史料叢刊

727

張研 孫燕京 主編

社會 · 社會問題

百弊叢書 ▲三▼

紛潰散。凡擊斃五人生擒二人。

人妖類誌

指嚴

吳興縣所屬含山地方。近日忽有某甲。男扮女裝。頭上戴花。面頰敷粉。醜態百出。令人發噱。往來各鄉村。自言專治一切疾病。應手必愈。一時婦孺咸來。相問則云。係先世仙姬所授。必須女裝行醫。方得有效。有鄉婦某氏。因患寒熱症。譖語喃喃。某甲謂此病有鬼附身。惟予能以術驅除。須酬金一元三角。鄉婦之夫。望其妻之速痊。努力允之。邀入病房。誦經畫符。焚化有如放紙砲。之聲。謂鬼必逃去。不復敢來。此病明日即愈。索酬而去。豈料該家桌上所放之銀鍔。一雙金指環。一事忽然不翼而飛。立卽追問。及在身畔搜出。原物鄉人咸憤怒。羣起飽以老拳。欲扭付警署懲辦。甲一再哀求。始行縱去。

有人在上海電車中拾得卡片其式甚怪亦江湖變相之一種也不知幾許人飽受其誘惑矣卡片式如下

正周雙鳳

(旁注)姑蘇阿彩娘傳授(下

雙行注)

王麻皮長媳包車接送
不靈包退還洋點心在內

面白克路老虎灶後面便是

肚篋之術種種出人意外有上海友人言某日下午東新橋至南京路電車中有一少年衣服華麗彷彿富家公子正目光四射時乃移步近一女郎之前電車轉機勢略傾側女郎忽失聲呼痛少年亟怡色甘言速速陪禮蓋因女郎纖足忽爲少年所蹴也俄而少年下車去女郎始知錢篋已不翼而飛因乃知少年踏腳之時卽乘此下手取物矣幸錢篋貯資無多女郎亦不欲根究嗒焉而去

致戕其生命者不知凡幾。比忽誤染梅毒，下體潰爛，赴某醫院求治，迄未痊可。復加以他症，旋卽名登鬼錄矣。妻方少艾，親炙乃夫，教訓性極淫蕩，卽於某垂絕時，席捲所有，偕所歡遁去。其從兄某，執役某公司，聞耗至爲草草棺，殮而已。說者謂少年害人已多，結局如此，可謂天道報施不爽也。

拆白黨名甚普通，友人某君有數解：謂拆者，拆梢也；白者，不論何事，不名一錢，專一白吃白用也。又作擦白，解蓋若輩，正如藥水之銅噴銀之器，外面好看，實則不啻繡花之枕，必須時時擦之，否則本相畢露，爲人識破，不值半文矣。又當作撒勃，解撒者，出也；勃者，屎也。（如馬勃之類）言若輩無所作爲，一如滬諺所謂撒爛污也。又或作拆敗，解蓋若輩，日以拐騙婦女爲事，致使家破人亡，身敗名裂，是以專一拆敗人家而得此美名。惟其種類甚多，有馬夫。

拆白黨戲子拆白黨西崽拆白黨少爺拆白黨學生拆白黨等名目。八旨就其類似者爲之加銜。自南北和議之會開於上海，乃忽有新風氣發生，而於拆白界亦呈變相。每見遊戲場中有口操北音之小鬍子手持司的克者，三五成羣或尾一女子流轉各遊戲場，或遇姿首較佳者，則評頭品足，任意調笑。觀其狀大有狼吞虎咽不看梅花不肯歸之意，殊可笑也。惟若輩初至上海，兩眼墨黑，何敢如此放浪？觀其中必有久居上海新人物爲之倡導，並爲聯合而期成之。然則彼大人先生者，白日高談天下事，黑夜拼命吊膀子，所事未免相去太遠矣。當今適爲四唱和平之時代，故宜謚之曰和平拆白黨。向年常州小北門城下有裝無常鬼嚇人者，此處地本僻靜，人見之輒爲驚暈。一夕有念嚮佛者道過此，乃見有兩無常遙遙對立，因自語曰：「此一無常。」

彼又一無常何無常鬼之多耶假無常聞其言舉頭一望果見一白衣冠者長丈餘危坐雉堞上遂狂叫而逸由是其假無常俱絕迹而行人便之此予幼年所聞於長老者也不謂近接皖友來函偶述瑣事竟有相類者某邑有郊外市集爲菜市必經之路城鄉之人往來孔多而路極窄如兩人對面行時須各側身相讓否則必致阻礙也無何喧傳夜有厲鬼踞某橋堍及某肆垣下行人見之輒棄燈却步落帽遺履種種不一近有一賣餛飩者突於此處見一鬼舌長三寸餘面如絲瓜絡直前迎攫心爲震恐棄擔而逃及轉過牆角未見追趕心頗疑之遂復返身偵視則鬼已去無蹤影惟見有一人負已擔而疾行者追執而搜之則白衣一件紅毡片一塊依然在懷中也痛毆之奪擔而歸衆始知其僞而鬼亦絕迹從此履道坦坦矣

車夫詐欺取財

指嚴

偶談上海之詐騙如毛友因舉一事曰昨傍晚予行經城內石皮弄同安坊時見一黃包車夫席地倚牆而哭哀感動人乃駐足觀之車夫自言今日下午四時許予拉車至此有一美裝少年喚予拉往虹口有恒路某里議定連回轉共資四角及回原處少年下車謂予曰汝稍待車資交女僕送出予等候良久未見送出及進內叩詢各家均稱無此人云云言已抱膝嗚咽予聞其言爲之嘆息不置乃解囊授三角而去移時尾予後者一人笑謂予曰該車夫之事實均係捏造予曾見之數四其語言舉動均與今日無異噫世風澆漓人心不古于此亦可見一斑矣

紐約之擄人魔術

指嚴

文明進步則害人作惡之方法亦進步如美國各大城常有婦女失蹤之事。件屬見報端每無下落惟中國女子尙未聞羅其害者因華僑中移眷者絕鮮求其少而狡者更若鳳毛麟角之難得也近五年中吾華女子赴美游學者漸多則各大城習見之危阱自宜漸加預防不致踏人覆轍故各大城之惡魔窟此後不獨男子所當戒卽在女子亦當隨時隨事細心默察以訪禍患於未然某君云距今四五年前有王姓留美女生暑假屆病紐約之炎蒸將獨往博士墩避暑至期先在下市四十二街總車站給價購票交付行李迨其各事完畢視所佩時計距月台開門時當有十分鐘之餘裕喉間渴甚無以自解乃急向車站中附設之冰琪琳店求喫水而痛飲焉其飲水處爲一平直之白石長台各項水櫃及冰琪琳冰庫等均在長台內側其外

側則銜接成一直線之圓面獨足凳也此王姓女生既就座左右兩方空位亦有少年男子各一人至女生飲未及半置坐旁之手帕不覺自台下墜一回視一俯拾間杯中之水忽現微渦諦視再三若眼花神亂卽之無色近之無臭中心疑怯不敢張皇僞爲不知舉杯沾唇而去忽忽若有所中矣女生乃急趨數武至一路警前操極簡明之英語謂之曰「予本中國學生無一親交若此頓被算中毒如倒速送醫院勿爲匪人冒領」數語方終身卽應聲而倒不意彼兩少年者果藉飾詞交好堅請扶運歸家圖遂其下毒計取之奸謀矣路警聞之一方堅拒所請斥令速去一方示意暗探追蹤而弋捕之迨此兩人拘禁入獄女生已安然自醫院出聞其出院而後仍往博士墩云觀此而知各大城獨行之危險可知也若王女生者有機警之能得鎮靜

之功復擅方言之利宜其得以轉禍爲福矣若才智有不能及此女生者宜在遠行之先預備三數要語習至流轉圓熟以便萬一危急可免目瞪口呆之苦此六萬里外求學術者自衛之一端也

胭脂隊魔窟

指嚴

上海北山西路有婦人尤氏者徐娘風韻河間廣交新歲遊戲因溺情賭博輸去數百金典質釵環未能充數該氏遂異想天開糾集小姊妹等五六人美其名曰胭脂隊假事練習刺繡縫衣實則暗設賭桌專以服裝妖嬈引誘青年者流入局賭博爲事一般登徒子均色授魂與凡充囊而入者罔不垂橐而歸云

百弊叢書卷四十七

僧尼百弊

誅奸

僧尼自命佛徒理當四大皆空六根清淨一心頂禮不染塵緣庶幾功德圓滿超昇極樂天國事雖近於荒誕要不失爲獨身修行之善人此等僧尼志趣高尙見解超脫何弊可言其次者或以抱負多才投時不利憤而生厭世之心高隱名山不問治亂或以青春賦寡自傷薄命退而修來身之福青燈古佛永避紅塵若此亦不愧我佛所謂善男子善女人然而今之僧尼大異於是

今日各地僧尼當其幼年時代或因父母窮苦鬻諸寺院或爲匪徒拐誘賣

作徒弟在己原無出家度世之心。一旦年齒日長智識日開迨塵心既動一切淫惡之事遂無所不爲。記者揭其弊而貢諸世正爲若輩作當頭棒喝。非不畏拔舌地獄故意誣譖也。

(二)僧之弊 各省叢林古刹其中僧衆多者數百少或數十住持之養尊處優儼然一富家翁也。凡入廟布施者大都顯宦富商之眷屬功德壇通年常設鐘鼓銚鉞之聲無時或絕擇僧衆中面目清秀口角伶俐者派充知客應接來賓其職務猶各團體開會時之招待員也。任知客之僧人必住持心腹遇施主有財有勢者應酬周到延入精潔僧房款待優美素齋并招呼住持出與周旋種種恭維無異官場中下屬之媚上司不悅其心不止如是大施主願解惶囊有重金佈施焉並且遇有事故可借其力以爲護法前年浙

省某叢林有藏匿婦女之事案初發覺地方官雷厲風行擬驅逐僧衆發封
寺院旋該叢林住持奔走某巨紳之門從中說項僅逐去一僧了案又有金
陵某寺住持僧幼年曾侍張南皮迨南皮總督兩江該僧進署叩賀并拜謁
夫人等修主僕禮也厥後南皮如夫人輩恆到該寺設齋頗有所施捨一時
香火之盛爲省垣冠於是一般官僚各使其太太姨太太小姐少奶奶等恆
來往寺中冀與總督內眷接近作升官發財之捷徑南皮在寧數年聞因此
而得差得缺得頗不乏人其時甯屬某知縣貪婪殃民爲地方告訐南皮始
擬參辦某知縣聞信攜重金奔求該寺住持轉輾夤緣卒以撒任了事厥後
南皮亦漸知該僧招搖勒令住特別院並禁止內眷出轎此僧人交結官紳
之弊也

官紳之外爲僧人所歡迎者厥爲婦女其中又分二種觀念一爲多財者一爲多貌者多財則利其佈施吾國婦女性質對於可憐之婢僕可憫之親隣不肯發一點慈悲心若勸其蓋殿宇裝金身以結來世緣以消身後罪靡不慷慨解囊雖整千累百亦所不恤故僧人遇此等婦女諂媚逢迎一如對待官紳至多貌婦女之所以歡迎之故實不堪聞問而且引誘之手段竟堪與滬上折白巨魁齊驅並駕此種穢褻之事本不足汚我筆墨但不爲揭破則內幕沈沈恐受其污穢者靡有底止發其覆而摘其奸所以垂儆戒也

昔浙江省某巨室主人曾任綸扉蓄姬妾數輩其第八姬尤翹楚也平居言動尚無輕狂態惟素性佞佛在京時認某寺老和尚爲師父每遇觀音誕日地藏生日各種盛會必往隨喜有時卽下榻寺中此乃婦女禮佛之恆事不但

主人無疑卽旁人亦莫知其有秘密之事也。且主人於羣姬中八姬尤寵幸。故私蓄之富亦爲羣姬冠。後主人退歸林下。姬亦隨之返杭。未及一年而天竺山下有大叢林發見牆垣高聳房屋幽深諸尊菩薩金碧輝煌計其所費約六七萬金。問所從來八姬一人捐助而爲該寺住持者卽其京中所認師父也。人於是竊竊私議。主人有第四姬。人殊狡猾。微聞其事。託詞求子。亦時往該寺隨緣。且與住持格外殷勤。該僧本普度衆生之旨。居然許觀玉佛象。參歡喜緣。并舉八姬。叢中隱私悉以相告。八姬素視師父爲禁臠。知爲四姬。分去杯羹。大起醋波。一日二人相值寺中。始而諂讓。繼而扭毆一場。蚌戰其事。遂哄傳於世。聞該僧擅成容術。於牀第間非尋常男子可比。此四八兩姬所以爭持不肯捨去也。