



歷代曲話彙編

新編中國古典戲曲論著集成

清代編 第一集

俞爲民 孫蓉蓉 ◎ 編

2
黃山書社

全國古籍整理出版規劃領導小組重點資助項目
全國高等院校古籍整理研究工作委員會資助項目
國家“985工程”“漢語言文學與民族認同”哲學社會科學創新基地項目

歷代曲話彙編

新編中國古典戲曲論著集成

清代編 第一集

俞爲民 孫蓉蓉 ◎ 編



黃山書社

图书在版编目(CIP)数据

历代曲话汇编:新编中国古典戏曲论著集成.清代编
(1-5集)/俞为民,孙蓉蓉编.—合肥:黄山书社,2008.8
ISBN 978-7-80707-976-7

I. 历... II. ①俞...②孙... III. 古代戏曲—文学
研究—中国—清代 IV. I207.37

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 101200 号

出版发行:黄山书社

经 销:新华书店

印 刷:安徽新华印刷股份有限公司

开 本:880×1230 1/32

印 张:120.25

字 数:2500 千

版 次:2008 年 9 月第 1 版

印 次:2008 年 9 月第 1 次印刷

定 价:480.00 元(共五册)

目錄

| | |
|------------------------|-----|
| 徐慶卿 | 一 |
| 北詞譜臆論 | 二 |
| 張大復 | 一一 |
| 寒山堂新定九宮十三攝南曲譜凡例(十(九)則) | 一一二 |
| 寒山堂曲話 | 一一五 |
| 譜選古今傳奇散曲集總目 | 一二五 |
| 錢謙益 | 三一一 |
| 列朝詩集小傳(輯錄) | 三二二 |
| 似虞周翁八十序 | 六三三 |
| 跋一笑散 | 六四四 |
| 題徐陽初小令 | 六五五 |
| 眉山秀題詞 | 六六六 |

| | |
|-------------|----|
| 沈自晉 | 六八 |
| 重定南詞全譜凡例 | 六九 |
| 重定南詞全譜凡例續紀 | 七四 |
| 望湖亭 副末開場 | 七七 |
| 沈自繼 | 七八 |
| 重輯南九宮十三調詞譜述 | 七九 |
| 袁于令 | 八一 |
| 焚香記序 | 八二 |
| 盛明雜劇序 | 八三 |
| 南音三籟序 | 八四 |
| 鄒式金 | 八六 |
| 雜劇三集自作小引 | 八七 |
| 丁耀亢 | 八九 |
| 作赤松遊本末 | 九〇 |
| 赤松遊題辭 | 九一 |

| | |
|---|-----|
| 嘯臺偶著詞例數則 | 九二 |
| 查繼佐 | 九四 |
| 九宮譜定總論 | 九五 |
| 湯顯祖傳 | 一〇〇 |
| 赤松遊序 | 一〇一 |
| 李元鼎 | 一〇三 |
| 丁酉初春，家宗伯太虛偕夫人携小女伎過我，演 <u>燕子箋</u> 、 <u>牡丹亭</u> | |
| 諸劇，因各贈一絕，得八首 | 一〇四 |
| 李玉 | 一〇五 |
| 南音三籟序 | 一〇六 |
| 一笠庵批評玉簪記序 | 一〇七 |
| 徐士俊 | 一〇九 |
| 奈何天總評 | 一一〇 |
| 盛明雜劇序 | 一一一 |
| 卓人月 | 一一三 |

| | |
|---------------|-----|
| 新西廂記序 | 一一四 |
| 小青娘情死春波影序 | 一一五 |
| 金聖嘆 | 一一六 |
| 貫華堂第六才子書西廂記序 | 一一七 |
| 讀第六才子書西廂記法 | 一二三 |
| 貫華堂第六才子書西廂記總評 | 一三七 |
| 吳偉業 | 一九九 |
| 秣陵春自序 | 二〇〇 |
| 觀蜀鵲啼劇有感四首(并序) | 二〇一 |
| 清忠譜序 | 二〇二 |
| 北詞廣正譜序 | 二〇四 |
| 雜劇三集序 | 二〇五 |
| 讀離騷序 | 二〇七 |
| 封岳 | 二〇八 |
| 評校元本西廂記序 | 二〇九 |

| | |
|------------------|-----|
| 黃宗義 | 二二〇 |
| 思舊錄(輯錄) | 二二一 |
| 外舅廣西按察使六桐葉公改葬墓志銘 | 二二四 |
| 胡子藏院本序 | 二二七 |
| 青藤歌 | 二二八 |
| 偶書 | 二二八 |
| 聽唱牡丹亭 | 二二九 |
| 陳子升 | 二二〇 |
| 嶺歛題詞 | 二二一 |
| 黃周星 | 二二二 |
| 製曲枝語 | 二二三 |
| 人天樂自序 | 二二六 |
| 李漁 | 二二八 |
| 閒情偶寄(輯錄) | 二二九 |
| 名詞選勝序 | 三四三 |

| | |
|---|-----|
| 香草亭傳奇序 | 三四四 |
| 喬復生、王再來二姬合傳 | 三四六 |
| 曲部誓詞 | 三五二 |
| 與某公 | 三五三 |
| 答陳蕊仙 | 三五四 |
| 復尤展成先後五札 | 三五四 |
| 予改琵琶、明珠、南西廂諸舊劇，變陳爲新，兼正其失。同人觀之，多蒙見許。因呈以詩，所云爲知者道也 | 三五六 |
| 秋日同于勝斯郡司馬、顧梁汾典籍、高鳳翥邑侯，集何紫雯使君署中，聽新到梨園度曲 | 三五六 |
| 虎丘千人石上聽曲（四首） | 三五七 |
| 堵天柱、熊荀叔、熊元獻、李仁熟四君子携酒過寓，觀小鬟演劇，元獻贈詩四絕，倚韻和之 | 三五七 |
| 端陽前五日，尤展成、余澹心、宋澹仙諸子集姑蘇寓中，觀小鬟演劇。澹心首倡八絕，倚韻和之 | 三五八 |

端陽後七日，諸君子重集寓齋，備觀新劇。澹心又疊前韻，即

席和之……………三五九

四方諸友書來，無不訊及新製填詞者，不能盡答，二詩共之……………三六〇

【風流子】 虎丘千人石上贈歌者……………三六〇

虞巍……………三六一

憐香伴序……………三六二

虞鏤……………三六三

風箏誤叙……………三六四

樸齋主人……………三六五

風箏誤總評……………三六六

孫治……………三六七

屋中樓序……………三六八

壘菴居士……………三六九

屋中樓總評……………三七〇

范驤……………三七一

| | |
|-------|-----|
| 意中緣序 | 三七一 |
| 黃媛介 | 三七三 |
| 意中緣序 | 三七四 |
| 杜濬 | 三七五 |
| 鳳求鳳序 | 三七六 |
| 玉搔頭總評 | 三七七 |
| 陸夢熊 | 三七九 |
| 玉搔頭序 | 三八〇 |
| 張賁 | 三八一 |
| 鳳求鳳總評 | 三八二 |
| 胡介 | 三八三 |
| 奈何天序 | 三八四 |
| 王端淑 | 三八六 |
| 比目魚序 | 三八七 |
| 樽道人 | 三八八 |

| | |
|-----------|-----|
| 巧團圓序 | 三八九 |
| 莫愁釣客 睡鄉祭酒 | 三九一 |
| 巧團圓總評 | 三九二 |
| 郭傳芳 | 三九三 |
| 慎鸞交序 | 三九四 |
| 沈自南 | 三九六 |
| 重定南九宮新譜序 | 三九七 |
| 鞠通樂府序 | 三九八 |
| 周亮工 | 四〇〇 |
| 書影(輯錄) | 四〇一 |
| 章丘追懷李中麓前輩 | 四〇八 |
| 復余澹心 | 四〇九 |
| 宋徵璧 | 四一〇 |
| 棣萼香詞叙 | 四一一 |
| 客問十則 | 四一二 |

| | |
|-----------|-----|
| 余懷 | 四一五 |
| 板橋雜記(輯錄) | 四一六 |
| 寄暢園聞歌記 | 四二三 |
| 徐樹丕 | 四二五 |
| 識小錄(輯錄) | 四二六 |
| 鄒祇謨 | 四三五 |
| 遠志齋詞衷(輯錄) | 四三六 |
| 侯方域 | 四四一 |
| 馬伶傳 | 四四二 |
| 李姬傳 | 四四三 |
| 尤侗 | 四四五 |
| 艮齋雜說(輯錄) | 四四六 |
| 鈞天樂自記 | 四五三 |
| 讀離騷自序 | 四五四 |
| 長生殿序 | 四五五 |

| | |
|------------|-----|
| 倚聲詞話序 | 四五六 |
| 葉九來樂府序 | 四五七 |
| 梅村詞序 | 四五八 |
| 名詞選勝序 | 四六〇 |
| 百末詞跋 | 四六一 |
| 第七才子書序 | 四六二 |
| 毛聲山 | 四六四 |
| 第七才子書琵琶記自序 | 四六五 |
| 第七才子書琵琶記總論 | 四六七 |
| 第七才子書琵琶記參論 | 四八九 |
| 第七才子書琵琶記批語 | 四九八 |
| 毛先舒 | 五五六 |
| 南曲入聲客問 | 五五七 |
| 詩辯坻 詞曲(輯錄) | 五六四 |
| 閱曲偶書 | 五六九 |

| | |
|-----------|-----|
| 寬裳曲辨 | 五七〇 |
| 又貽陸冰修書 | 五七〇 |
| 答友論韻學通指書 | 五七二 |
| 再與友論韻書 | 五七六 |
| 答顧寧人論并韻書 | 五八〇 |
| 與蕪湖蕭尺木書 | 五八一 |
| 止友作傳奇書 | 五八四 |
| 寄李笠翁書 | 五八六 |
| 毛奇齡 | 五八七 |
| 西河詞話(輯錄) | 五八八 |
| 西廂記考實 | 五九二 |
| 西廂記跋 | 五九五 |
| 辨毛稚黃韻學通指書 | 五九六 |
| 文犀櫃院本序 | 六〇二 |
| 長生殿院本序 | 六〇三 |

| | |
|------------|-----|
| 擬元兩劇序 | 六〇四 |
| 何孝子傳奇引 | 六〇五 |
| 姜肩吾效金元樂府題詞 | 六〇七 |
| 吳肅公 | 六〇八 |
| 明語林(輯錄) | 六〇九 |
| 朱彝尊 | 六一一 |
| 靜志居詩話(輯錄) | 六一二 |
| 王士禎 | 六三五 |
| 池北偶談(輯錄) | 六三六 |
| 孫郁 | 六四一 |
| 雙魚珮凡例記略 | 六四二 |
| 天寶曲史凡例 | 六四三 |
| 張雍敬 | 六四五 |
| 醉高歌自序 | 六四六 |
| 醉高歌總論 | 六四九 |

| | |
|---------|-----|
| 醉高歌總評 | 六五一 |
| 文體一致題辭 | 六五三 |
| 洪昇 | 六五五 |
| 長生殿自序 | 六五六 |
| 長生殿例言 | 六五六 |
| 鬧高唐自序 | 六五八 |
| 揚州夢序 | 六五九 |
| 孔尚任 | 六六〇 |
| 桃花扇小引 | 六六一 |
| 桃花扇小識 | 六六一 |
| 桃花扇本末 | 六六二 |
| 桃花扇凡例 | 六六五 |
| 桃花扇綱領 | 六六七 |
| 桃花扇齣末總批 | 六七一 |
| 劉獻廷 | 六八七 |