

JIAJU ZAOXING—YISHU

傢具造型藝術

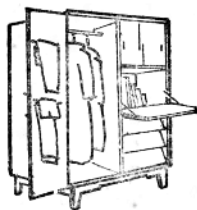
江西人民出版社

典

傢具造型藝術

江西省工艺美术研究所编

（内部发行）



江西人民出版社

家具造型艺术

江西省工艺美术研究所编

江西人民出版社出版

(南昌百花洲3号)

江西省新华书店发行 江西新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/16 印张6.75

1976年12月第1版 1976年12月江西第1次印刷

印数：1—30,000

统一书号：15110·14 定价：0.60元

毛主席语录

思想上政治上的路线正确与否是决定一切的。

一切群众的实际生活问题，都是我们应当注意的问题。

为人民服务

前 言

家具是广大人民群众的重要生活用品之一。在毛主席无产阶级革命路线指引下，特别是无产阶级文化大革命以来，家具在设计、生产、节约用材、采用新工艺等方面，都有了新的发展和提高。为了总结交流我省各地家具造型设计的经验，批判在家具设计生产中存在的造型华而不实、结构制作繁琐、用料浪费、追求成套等错误倾向，从而在生产实践中认真贯彻轻工业部颁发的木家具统一标准，进一步达到合理配料，节约用材，加速机械化生产。我们收集了近年来各地区生产的一些家具式样，并设计了一部分办公和家庭日用家具，编辑成册，作为一种技术资料，提供给家具设计生产单位和从事这项工作的同志参考。

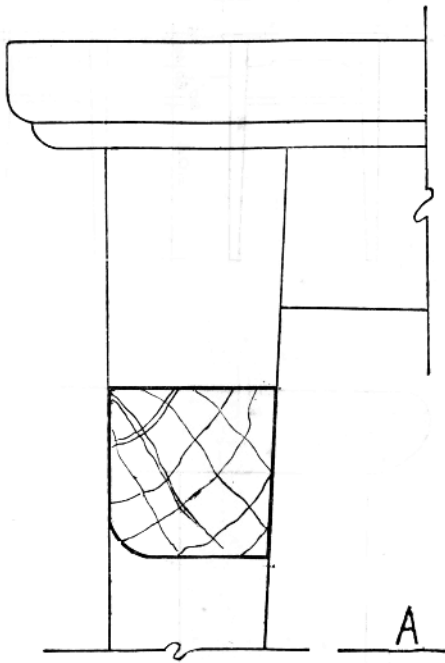
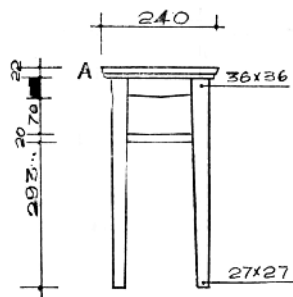
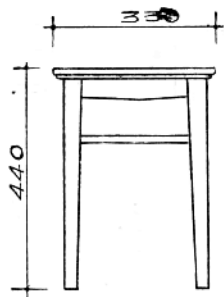
由于我们水平有限，在选择和设计中还存在一定的缺点和不够完善之处，请同志们提供宝贵意见，以便今后改进。

本图集在编辑过程中，得到各有关地区、单位、厂社的大力支持，谨在此表示感谢。

江西省工艺美术研究所

目 录

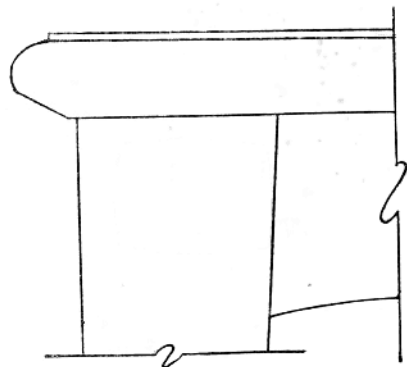
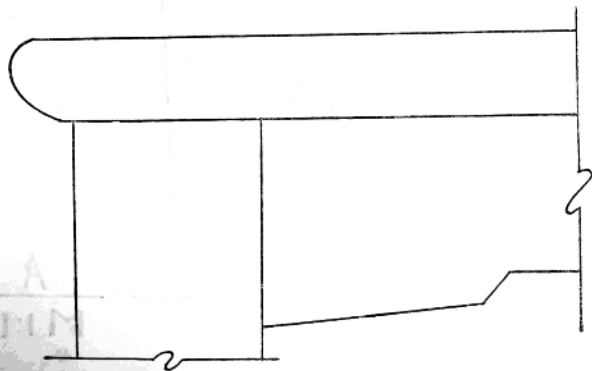
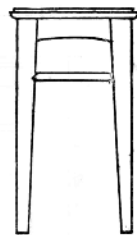
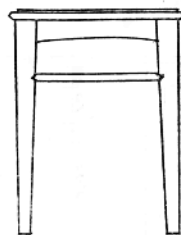
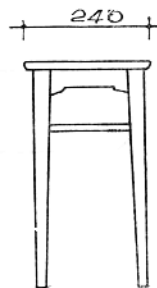
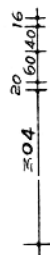
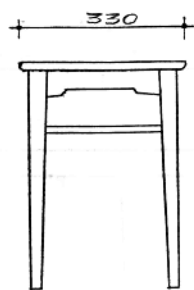
方凳、方桌、圆桌·····	1—6	高低柜·····	51—54
办公桌·····	7—13	大衣柜·····	55—63
书柜·····	14—19	多用柜·····	64—73
软椅、翻面椅、折椅、扶手椅、茶几、 沙发·····	20—28	箱柜、衣柜、被柜·····	74—77
双人床·····	29—34	其它·····	78—81
床头柜·····	35—40	家具线角的运用·····	82—85
小衣柜·····	41—48	拉手、嵌板结构·····	86—88
单立柜·····	49—50	脚的式样·····	89—94
		油漆小常识·····	95—97

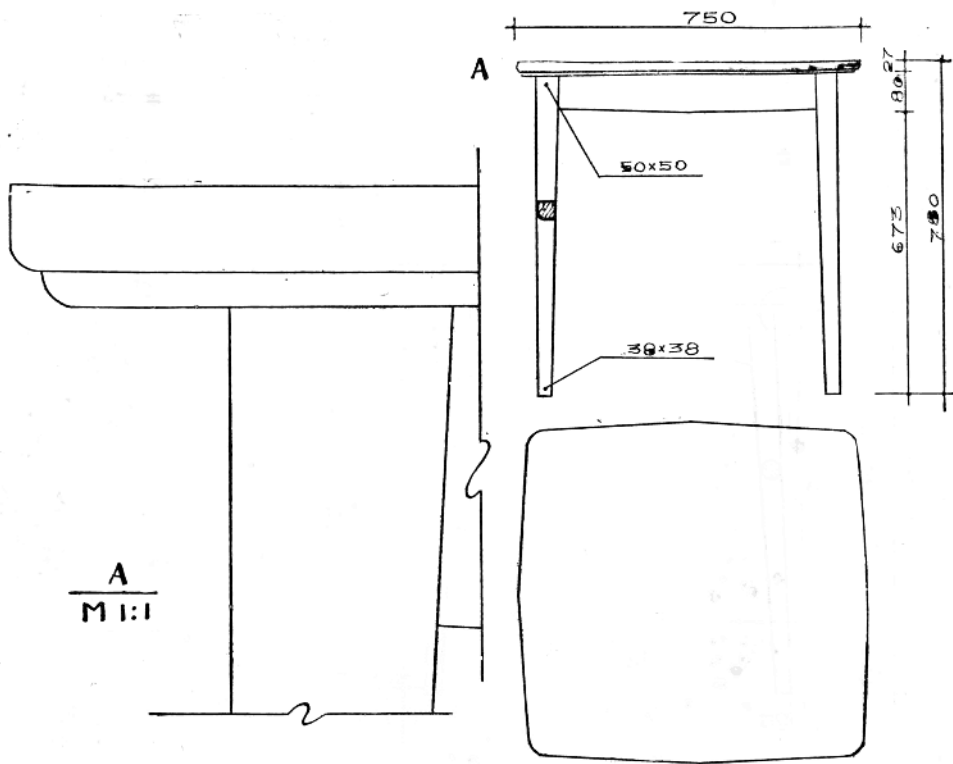


A
M 1:1

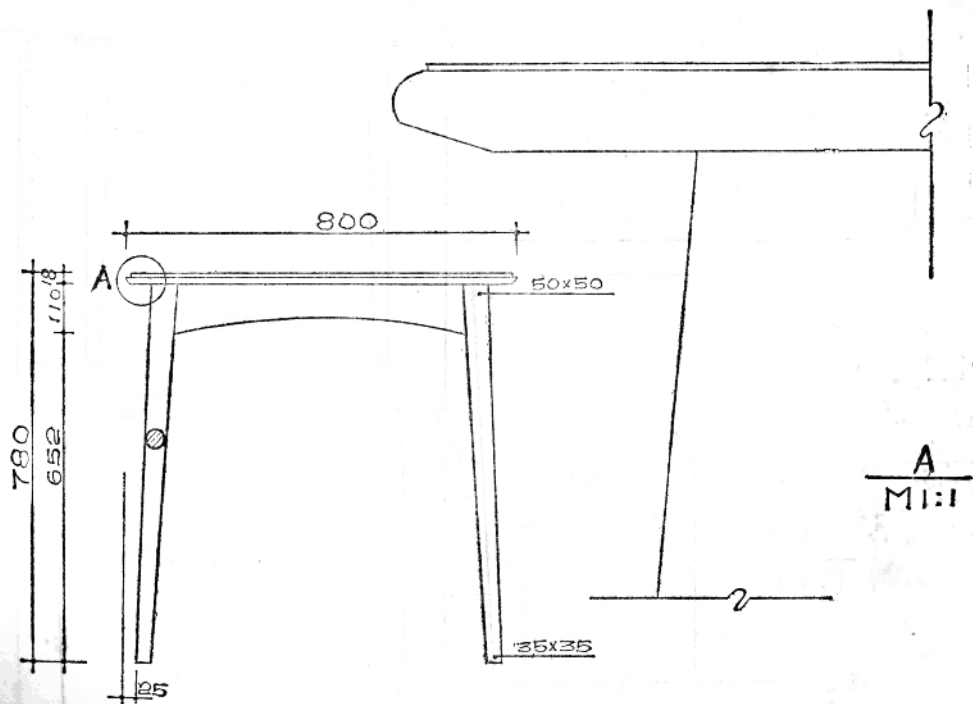
方
凳

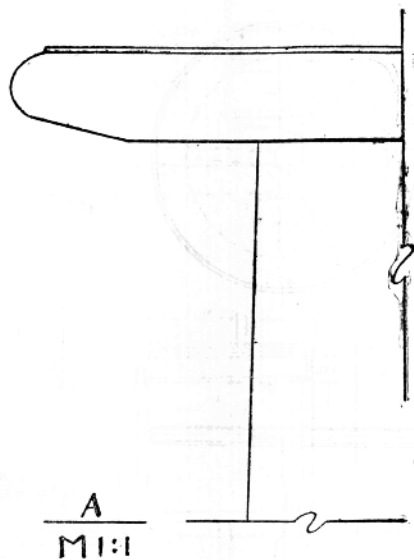
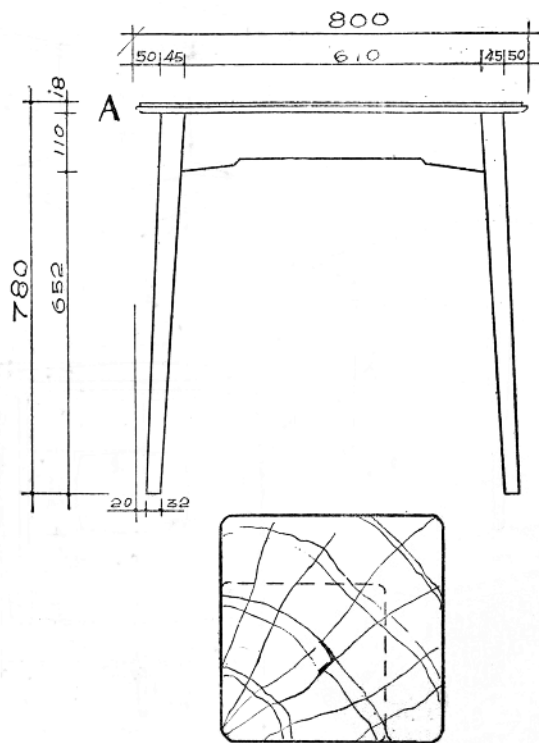
方
凳



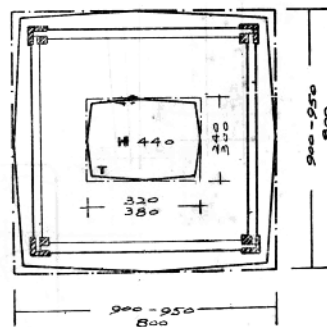
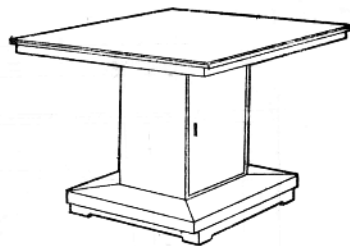
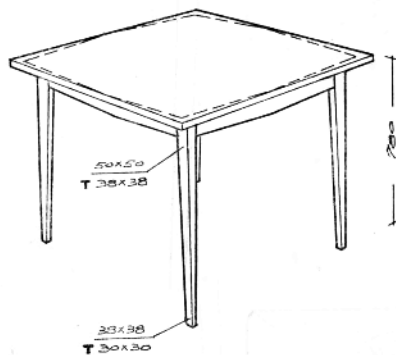
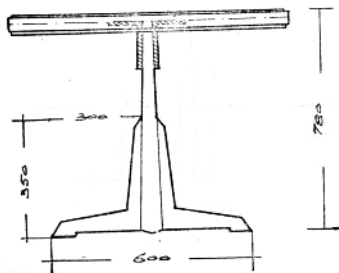
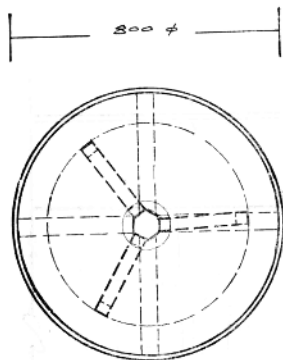


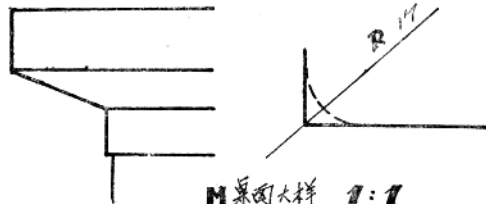
方
桌



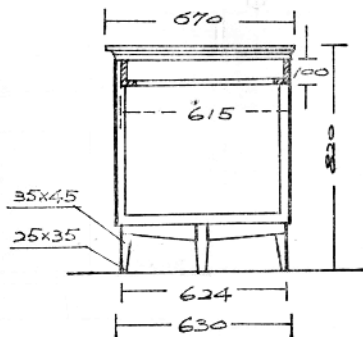
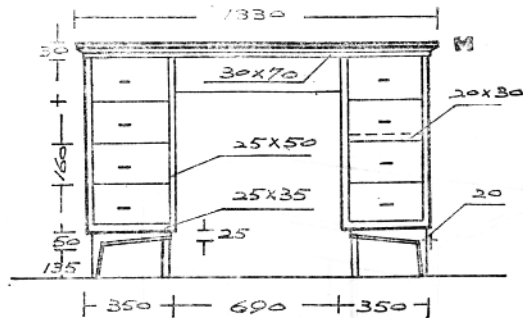


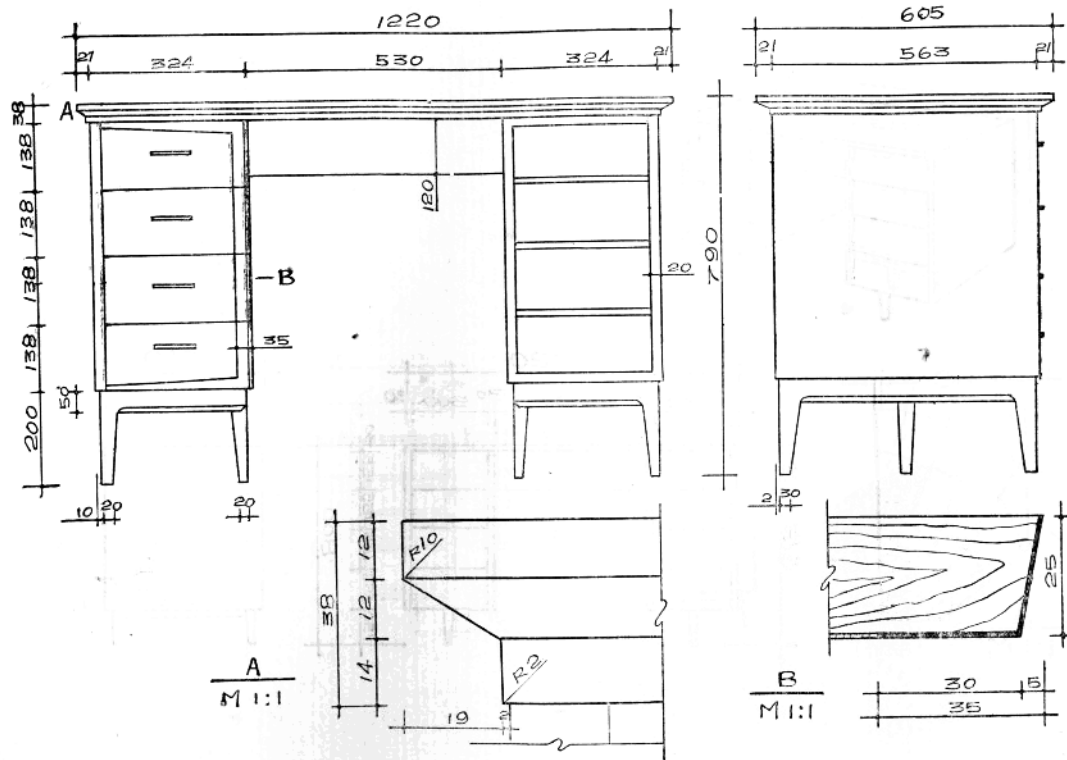
圓桌、方桌





M 桌面大样 1:1





办公桌

