

才

貌

緣

天

地

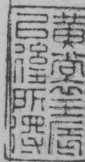
人

才貌緣

古本戲曲叢刊五集

據北京圖書館藏
漱餘軒刊本景印
原書版匡高二〇〇
毫米寬一三七毫米

才貌緣卷上



東山 痴野 填詞

話柄

西江月

少化身輕蝶思。多留骨臥荒堤。詞劍爭雄

和鬪麗。轉眼風流已矣。日暮敲檀娘子。誰思潤筆

呈姬。醉了便歌歌了醉。憑人冷笑寒嗤。

問答

春

歌言近戲規模。敷演俊非真。論香蘊痴

俊俊終。牽。心置。良。年。言。之。一。珍。段。名。成。

三換粧盟月。傾。更。堪。笑。朦。朧。不。辨。紅。姐。鶯。鶯。

又去東。傾。得。春。回。婆。絮。移。宮。換。羽。凝。素。開。陳。
館。逍。遙。白。下。簡。畔。烟。芬。新。紅。纔。點。瘦。馬。旋。跨。提。携。
山。子。淨。胡。腥。哭。遺。珠。還。歸。掌。上。會。合。前。姻。

二美人送笑時便思三鳳

單才子轉盼間就慕雙鴉

獸子青忙碌碌爲誰辛苦

垂節娘喜孜孜倚玉兼葭

第壹齣 諧麗

雙調

花心動

生粉文
蘭上

佳章筆鏤謬自許文光瑛華射

斗袖喜香沾袍思綠染半舒半蹙眉頭年少多情渾

似柳怎禁得孤琴寒樓難迤逗暫諸花館緩待屏樓

鷓鴣天

兩字姻緣一字天芒鞋踏破鐵鞋穿書

生入幕藍橋約雲女何曾下碧田隨浪子學顛

仙昨霄親臥斗牛間自幸得邀瓊女伴小窓深靜

且調鸞小生文蘭字香蘊姑蘇人也蘭昵含芳芝

田毓秀文有波瀾走蒼龍於紙上胷無妬膩吐白

鳳於毫端浪飛千尺桃花英雄堪讓風動三秋桂

馥奔軼獨六細看月輪早攀嬋闕之一枝行將春

樾還慕瓊林之片玉功名幸爾遂意佳偶只是綠

雖然眼底有花終是脚跟無線近來蝶使爭投

奇徧妬因此年登弱冠猶自與京春間旅羈秣

偶向紅樓投情一交意頗臨觴攜彼旋家連日

不得少叙今幸閑適小八叫節娘出來一晤

漱餘軒

二

娘早

來了

海棠春

旦扮和玉上

日高猶自擁鸞稠倩濃睡不消

酒窺人羞薄睇佯整玉搔頭

蝶戀花

一顆櫻桃淺淡描黃金不愛只愛久長

交學画鴉兒猶未了眉尖已作傷春惱旋暖博

爐薰蕙藻酒入橫波困不禁潦倒綉被五更沉睡

好起幃不覺紗窓曉妾用氏本秦淮妓女小字和

玉素有鶻枝之願因無鳳梧之倚茲遇文郎誼切

懷蘭情添佩玉几欲開附尾之談未識肯河洲之

久因而不好啓齒今南宮期促稍間談吐須索宛

轉開言纔好生旦相見介小生旋里勿冗連朝疎

問今晨幸喜閒暇節娘敢祈一曲鳳吟以消膏晝

何如占旦這到也好只是久不閑習指下生疎恐

爲知音汚

耳生好說

雙調

錦堂月

書錦堂

朱甲輕楊金徽慢撥疎吟廢孫不

過曲

就滿指荆生音音韻澁絲緜海上相須索要鳳慕凰

儔莫痴迷勾烟蕩柳豈以濯洗之賤難迢迢尋碧梧

瑤闕依傍雲宙

(生)節娘怎

說這話

腔

頭換邂逅調協空侯悠悠如慕送來音似文速紫

輕迴為締溫銅環幾扣怎停暫就粉移花和那個

井口說是時難迢迢尋碧梧瑤闕依傍雲宙

扮富童上青鸞共寄信黃犬解傳書自家富童

是相公差我請文相公來此已是作見介生

最富童兒到此何幹（雜家）
公多拜上（相公說相公呵）

折海棠

（子姐）

已折蟾枝奇秀平付與秋光嫩爛

（上）

羨墨烟雲藹繭紙光浮恁般的喜事眉頭正好

公浮甌泛斗

（維請相公虎丘一叙）

作畫遊效平原十日錦纜花

洲

（生）怎麼

好擾

仙調入

雙調

玉枝帶六麼

（玉交枝）

飛花墮酒步栖霞殘月在

樓

（六麼）

記當年同剪韭燈篝期有意聚無繇

（我不及作字一）

命當如

想我匆匆未及修迴奏匆匆未及修回奏

〔丑〕要請節娘同去一遊〔生〕席上可有他客〔雜〕止有
塔下李相公一人〔生〕李凝素亦是知己節娘便同
往也不妨多多拜上相公〔雜〕曉得正是觀花邀契
友臨鏡伴知心〔雜下〕〔生〕節娘虎丘景色也是三吳
覽勝

姐姐掉僥僥〔好姐〕燦爛擲桃錦、油整翠、妍綠深紅、厚

傳觴十坐九、坐謳〔川撥〕相流映竹外樓、綠依依淡、月

几浮綠依依、淡月光浮走龍蛇、古賢蹟留〔僥僥〕數到

無還、有有信錦帆花鳥也風流、

〔只怕〕只怕晒質不堪卉、
〔爭妍〕花叢鬪彩

獸醜靈芸影欲偷〔生〕休得謙謙自秋、只怕西子

八坐右

歡情如酒復如泉

慢道青蛾愛少年

架上芳紅期不散

常得君家帶笑然

第二齡

憶女

商調

逍遙樂

外扮唐世鳳
雜扮隨從上

霏霏髮有絲籠罩烏紗尚

罕知矍鑠誰云如老驥暫時里下登山躡展柳景花

期

枕帶泉林俗慮澄懶將文筆醉溪藤歸來未減麗
公樂目給河東酒十升老夫左中護唐世鳳是也
本貫江右籍寄崑山丹心捧日妙手補天烟靄玉
爐時惹宮袍而散腹雪高仙掌每凌簪筆以生花

漫蘭臺石室之奇煥王猷于世表典金簡玉函之
秘傳入語于人間望重蒼生眷隆丹陛近因抱病
請假暫且逍遙閭里賢妻蘇氏頗稱四德有女宛
英母訓習嫻年方及笄未諧伉儷從小卜算說他
必逢快婿因而鳳卜無緣龍乘有待這也是姻嫁
所注勉強不得當直的傳話請夫人小姐到園亭
上來雜噯

作傳話介

雙調

秋夜雨

老扮唐夫人上

瓊樹懶庭除喜桂花一片垂飛

引旦扮宛英上

簡點纖眉整頓花鈿要寫雙心字芳香拂鬢

撲彩蝶飛飛不去

見介外雲滿青山風滿塘老臨鸞怕整髮如霜
猶憶玉堂揮彩筆合今朝相對翠屏長老相公

遂意無官尚慳有子止生一女任他秋月春花
鳳卜驚求却怎生是好外夫人我豈不知古

女及時父母望歲
未得佳兒此心快快

金落索金梧 瀟瀟懸仕車愁鎖蕭聲細文富三

兀是金珠氣怎生紫作朱東甌 不諧題月桂仙蘭

作世媒雲霄器聳無佳針線箱 是這等日駛窓欄老

德輿解三旦 休縈繫眉 須要游優艇泛女蘿露

莫担慮孤棹無依寄生 以不得楊枝細

前腔老旦 你壯心勝日初莫景衰秋矣麟趾懸斯熊夢

無些異誰爲掌上珠鳳思雛向憶花奴問月娥戀香

粉蝶名園裏味盡金鬚滿徑稀旦 休躊慮有時移

親

木咏螽斯看画图百子橫披難兄弟萊衣戲

〔外〕女兒講得有理夫人莫要悶懷呀我到忘懷了
昨日鄭姨夫家着人來請我們遊虎丘夫人女孩
兒可同去麼〔老〕女孩兒常時懷
想惜玉侄女便同去一叙也好

南宮
過曲

劉潑帽

〔外〕遊驄幾度當時憶但登臨懶性徧宜

烟雲深戀衣羅薛且急塵機拚不上麒麟去

前腔

〔老〕

秋光幾日黃花地且做個艇泛鴟夷眠鷗海

上無非是一任停移東西似瀟湘水

〔旦〕

眉尖黛低橫秋思冤因依半句羞題鞦韆笑

輕語怕待風欹吹漏了傷情意

丹楓幾樹隱漁磯

漆園夢蝶乍蘧蘧

一腔心事難形口

萬斛愁腸盡屬眉

第三齡 駿情

雜扮稍永上 阿郎配得子阿娘好兩意相投快活子
介老農看人頭何事多勞碌弗如有一毫來子介哈
一毫我阮小二撐子一世航從勿得個醉今日送文
大爺去虎丘亭相且等我儂叩個醉醺醺道猶未了
大爺出
艙來了

中呂 過曲 駐馬泣

生占旦 攜手上市聽 駐馬

颼颼金風促起流紋細錦

鱗只見野烟含樹江日凝山疊翠連程彩霞映碧染

櫻唇流雲襯白鋪葉錦

泣顏

畔疎籬殘菊零金繫衰

楊草笠漁舡

(雜)大爺到子舡哩(生)懶哥可上舡探知富相公來
未(丑)曉得(丑下)(生)節娘你看中流簫管夾舡謳歌
且不要題他那一帶霧翳青松雲籠碧岫委實好
景也(占旦)正是我想來依淡思濃處繁以靜相公
寓意正與人不同(丑上)着意尋不見有時還自來
富李二相公俱到了(生)快請下舡相見罷小生扮
李疑素淨扮富子青同上(介)眼底烟波燦欲流相
看勝景爽宜秋(朝川庄好無人繼獨許裴生伴此
遊)(小生)小生李疑素是也(淨)小生富子青是也(下
舡相見介)(小生)這就是節娘了(生)正是荷蒙寵召
携陪清話(小主)久慕芳姿幸瞻江佩(占旦)惶愧(淨
我們上舡賞玩賞玩如何(生)到也妙極(上舡介)(淨
亭

露槿香、蘅迷渺秋容四望新、只見光搖蜨、竦