



古典文学名家名作鉴赏丛书

唐宋诗 名篇鉴赏

李永田 编著

昔人已乘黄鹤去，此地空余黄鹤楼。黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠。
晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。

当代世界出版社

宣州谢朓楼饯别校书叔云

弃我去者，昨日之日不可留；
乱我心者，今日之日多烦忧。
长风万里送秋雁，对此可以酣高楼。
蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。
俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览明月。
抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。
人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。

ISBN 978-7-5090-0356-5



9 787509 003565 >

定价：48.00 元



唐宋诗名篇鉴赏

当代世界出版社

图书在版编目(CIP)数据

唐宋诗名篇鉴赏 / 李永田编著. —北京: 当代世界出版社, 2009.9

ISBN 978-7-5090-0356-5

I. 唐… II. 李… III. ①唐诗—鉴赏 ②古典诗歌—鉴赏—中国—宋代
IV. I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 000607 号

唐宋诗名篇鉴赏

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路 4 号 (100860)

网 址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010) 83908400

发行电话: (010) 83908410 (传真) (010) 83908408 (010) 83908409

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京文海彩艺印刷有限公司

开 本: 700 × 1000 毫米、1/16

印 张: 20

字 数: 216 千字

版 次: 2009 年 6 月第 1 版

印 次: 2009 年 6 月第 1 次

书 号: ISBN 978-7-5090-0356-5

定 价: 48.00 元

如果发现印装质量问题, 请与承印厂联系调换。

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载!

前言

诗歌是最早的文学形式之一，其起源可以追溯到文字发明以前的民间歌谣。在中国古代，诗歌受到特殊重视，《诗·大序》云：“正得失，动天地，感鬼神，莫近乎诗。”可见诗歌在中国传统文化中地位之尊崇。

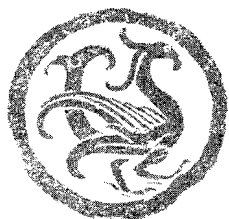
从《诗经》、楚辞、汉乐府、魏晋南北朝民歌，历经千年，诗歌终于走到了唐。

唐代，是我国古典诗歌发展的全盛时期。唐诗是我国优秀的文学遗产之一，也是世界文学宝库中的一颗灿烂的明珠。

唐代诗人，璀璨如满天星斗，诗仙诗圣光耀千古。唐诗的数量，浩瀚如汪洋大海，传世佳作俯拾即是。唐诗的题材非常广泛，从自然现象、政治动态、劳动场景、情感生活、社会风习，直到个人感受，都逃不过诗人敏锐的目光。唐诗的形式和风格丰富多彩，它不仅继承了汉魏民歌、乐府的传统，并且大大发展了歌行体的样式；不仅继承了前代的五言、七言古诗，并且发展为叙事言情的长篇巨制；不仅扩展了五言、七言形式的运用，还创造了风格特别优美整齐的近体诗。

唐人作诗多方营造，辞情兼顾，故有浑雅蕴藉、丰腴洒脱之美。就文学而言，唐诗是一个真实的世界，也是一个理想的梦境。

慢慢的，唐诗的丰腴变成了宋诗的瘦劲，唐诗的蕴藉变成了宋诗的深刻，连天真率性的通脱也要略显曲折。



宋人在唐代诗歌格律完备、意象纯熟、臻于顶峰的情况下，开辟新境，涉足唐人未到之处，另创一格与唐诗形成分庭抗礼之势。宋诗与唐诗不同的就是，人文意象占主导地位；从整体上来说，它追求一种格调，一种典雅的风格。宋诗的美，是一种平淡的美。

与唐诗相比，宋诗之美在气骨，故瘦劲。宋诗以意胜，富于理趣，在诗中蕴含人生哲理，其说理更为透彻。天地万物、嬉笑怒骂皆入文章。“以文字为诗，以议论为诗，以才学为诗。”此亦为宋诗别于唐诗之处。

无论唐诗宋诗，都是中华文化的瑰宝，千年以来，传诵不已，代代传承。

诗歌不仅仅是文学艺术，还是一种文化，一种浸润在中华民族骨子里的生生不息的博大精神。关山大漠，长江黄河，春花秋月，小桥流水，诗人以万里江山为画卷挥毫泼墨；忧国忧民，悲天悯人，儿女情长，游子思乡，皆蕴含诗人的一腔热血满怀情思；或雄浑博大，或浪漫委婉，或直抒胸臆，或峰回路转，首首诗作都溶入了诗人的人生感受；或花前月下，或杜鹃啼血，或喜怒哀乐，或悲欢离合，诗人尽情展示着心灵之广阔、生命之绚烂。

一个诗人就是一个传奇，一首诗歌就是一个世界。中华民族素以诗之国度而闻名，今撷唐宋双峰之华彩篇章，以期略展吾诗国风貌，与读者共享。唯水平与学识之限，恐不尽如人意，权作抛砖引玉吧。另外，编写过程中，错误和疏漏亦在所难免，敬候广大读者指正。

目 录

唐诗名篇

王 绩

野 望 2

王 勃

送杜少府之任蜀州 3

骆宾王

在狱咏蝉 4

卢照邻

曲池荷 5

杨 炯

从军行 5

陈子昂

登幽州台歌 6

杜审言

和晋陵陆丞早春游望 7

赠苏绾书记 8

宋之问

题大庾岭北驿 8

渡汉江 9

沈佺期

杂 诗 10

张若虚

春江花月夜 11

张九龄

感遇十二首（其一）..... 12

感遇十二首（其七）..... 13

望月怀远 13

孟浩然

秋登兰山寄张五 14

夏日南亭怀辛大 15

夜归鹿门歌 15

宿业师山房待丁大不至 16

望洞庭湖赠张丞相 16

秦中寄远上人 17

宿桐庐江寄广陵旧游 17

早寒有怀 18

留别王维 18

与诸子登岷山 19

过故人庄 20

岁暮归南山 20

春 晓 21

宿建德江 21

宴梅道士山房 22

王之涣

凉州词 22

登鹳雀楼 23

贺知章

咏 柳 24

回乡偶书 24

刘眘虚

阙 题 25

祖 咏

望蓟门 25

终南望余雪	26
綦毋潜	
春泛若耶溪	27
李 颀	
古从军行	28
古 意	28
送陈章甫	29
琴 歌	30
听董大弹胡笳弄兼寄语房给事	30
送魏万之京	32
王 湾	
次北固山下	32
王 翰	
凉州词	33
崔 颢	
黄鹤楼	34
长干行四首（其一、其二）	34
行经华阴	35
王昌龄	
从军行	36
出 塞	36
长信怨	37
春宫怨	37
闺 怨	38
塞上曲	38
塞下曲	39
芙蓉楼送辛渐	39
王 维	
送 别	40
青 溪	40

渭川田家	41
老将行	42
桃源行	43
洛阳女儿行	45
辋川闲居赠裴秀才迪	46
酬张少府	46
送梓州李使君	47
过香积寺	47
山居秋暝	48
终南别业	48
归嵩山作	49
终南山	49
观 猎	50
汉江临眺	50
使至塞上	51
赠郭给事	52
积雨辋川庄作	52
鹿 柴	53
竹里馆	53
鸟鸣涧	54
杂 诗	54
相 思	54
山 中	55
少年行四首（其一）	55
少年行四首（其三）	55
九月九日忆山东兄弟	56
秋夜曲	56
送元二使安西	56
李 白	
蜀道难	57

将进酒	59
行路难	60
关山月	61
长干行	62
玉阶怨	63
清平调词三首	63
塞下曲	64
静夜思	65
春 思	65
子夜吴歌	65
长相思（其一）	66
长相思（其二）	66
秋浦歌十七首（其十五）	67
赠孟浩然	67
赠汪伦	68
闻王昌龄左迁龙标，遥有此寄	68
庐山谣寄卢侍御虚舟	69
梦游天姥吟留别	71
金陵酒肆留别	73
黄鹤楼送孟浩然之广陵	73
渡荆门送别	74
送友人	74
宣州谢朓楼饯别校书叔云	75
下终南山过斛斯山人宿置酒	76
登金陵凤凰台	77
望庐山瀑布	77
望天门山	78
客中作	78
早发白帝城	79
夜泊牛渚怀古	79

月下独酌	80
独坐敬亭山	80
访戴天山道士不遇	81
怨 情	81
听蜀僧濬弹琴	81
春夜洛城闻笛	82
高 适	
燕歌行	83
封丘作	84
别董大二首(其一)	85
送李少府贬峡中王少府贬长沙	85
宿王昌龄隐居	86
常 建	
题破山寺后禅院	87
刘方平	
月 夜	87
春 怨	88
岑 参	
白雪歌送武判官归京	88
走马川行奉送封大夫出师西征	89
轮台歌奉送封大夫出师西征	90
寄左省杜拾遗	91
和贾至舍人早朝大明宫之作	92
山房春事二首(其二)	92
逢入京使	93
碛中作	93
杜 甫	
望 岳	94
兵车行	95
饮中八仙歌	96

春日忆李白	97
前出塞九首（其六）	98
丽人行	99
月 夜	100
春 望	101
哀江头	101
赠卫八处士	103
石壕吏	104
佳 人	105
梦李白（其一）	106
梦李白（其二）	106
月夜忆舍弟	107
蜀 相	107
客 至	108
春夜喜雨	108
茅屋为秋风所破歌	109
赠花卿	110
江畔独步寻花	110
戏为六绝句（其二）	111
奉济驿重送严公四韵	112
闻官军收河南河北	112
登 楼	113
绝句四首（其一）	113
旅夜书怀	114
八阵图	114
咏怀古迹	115
登 高	116
观公孙大娘弟子舞剑器行（并序）	116
登岳阳楼	118
江南逢李龟年	119

野 望	119
元 结	
石鱼湖上醉歌（并序）	120
刘长卿	
逢雪宿芙蓉山主人	121
听 琴	122
送灵澈	122
秋日登吴公台上寺远眺	122
送李中丞归汉阳别业	123
饯别王十一南游	123
寻南溪常道士	124
新年作	124
江州重别薛六、柳八二员外	125
长沙过贾谊宅	125
自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄元中丞	126
钱 起	
省试湘灵鼓瑟	127
赠阙下裴舍人	127
送僧归日本	128
谷口书斋寄杨补阙	128
张 继	
枫桥夜泊	129
韩 翃	
寒 食	130
同题仙游观	130
韦应物	
淮上喜会梁州故人	131
初发扬子寄元大校书	131
寄李儋元锡	132
寄全椒山中道士	132

秋夜寄丘二十二员外	133
赋得暮雨送李曹	133
长安遇冯著	134
夕次盱眙县	134
东 郊	135
送杨氏女	135
滁州西涧	136
柳中庸	
征人怨	137
戴叔伦	
江乡故人偶集客舍	137
司空曙	
云阳馆与韩绅宿别	138
喜外弟卢纶见宿	139
贼平后送人北归	139
皎 然	
寻陆鸿渐不遇	140
卢 纶	
塞下曲六首（其一）	141
塞下曲六首（其二）	141
塞下曲六首（其三）	141
塞下曲六首（其四）	142
晚次鄂州	142
送李端	142
顾 况	
宫 词	143
孟 郊	
列女操	144
游子吟	144

崔护

题都城南庄 145

李贺

李凭箜篌引 146

雁门太守行 146

南园十三首（其五） 147

南园十三首（其六） 148

金铜仙人辞汉歌（并序） 148

马诗二十三首（其五） 149

老夫采玉歌 149

柳宗元

登柳州城楼寄漳、汀、封、连四州刺史 150

溪居 150

江雪 151

晨诣超师院读禅经 151

渔翁 152

韩愈

山石 152

八月十五夜赠张功曹 153

谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼 154

左迁至蓝关示侄孙湘 155

早春呈水部张十八员外二首（其一） 156

李益

喜见外弟又言别 156

夜上受降城闻笛 157

江南曲 157

张籍

节妇吟 158

没蕃故人 158

秋思 159

王 建

新嫁娘词三首（其一）..... 159

元 稹

遣悲怀三首 160

行 宫 161

离思五首（其四）..... 161

刘禹锡

蜀先主庙 162

西塞山怀古 162

酬乐天扬州初逢席上见赠 163

竹枝词二首（其一）..... 164

秋词二首 164

竹枝词九首（其七）..... 164

浪淘沙九首（其六）..... 165

元和十年自朗州至京，戏赠看花诸君子 165

再游玄都观 166

乌衣巷 166

春 词 166

贾 岛

剑 客 167

题李凝幽居 167

忆江上吴处士 168

寻隐者不遇 169

李 绅

悯农二首 169

白居易

赋得古原草送别 170

轻 肥 171

卖炭翁 171

长恨歌 172