

系统性 实用性 权威性
学之典 练之典 考之典

2010年高考

基本能力 测试

总策划 方清刚
左国辉
主 编 方清刚
张武举

副主编 徐广照 王 燕 李 静 宋希庭

编 委

(排名不分先后)

魏克仿	朱子明	亓恩来	谈 豪	魏忠仁	谷明燕
张春英	张记存	刘之纯	于 慧	李境军	陈文玲
姚振武	郭艳香	杨 伟	刘 兵	丁学军	刘小虎
马金伟	颜华杰	刘富利	任景华	褚银环	梁建中
李 伟	宋佃信	丁雪松	杨海滨	孙智敏	沈 倩
刘祥东	姜瑞平	张桂敏	范金彪	柴 勇	袁来德

济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考基本能力测试/方清刚,张武举主编. — 济南: 济南出版社, 2009. 9
ISBN 978-7-80710-870-2

I. 高… II. ①方… ②张… III. 课程-高中-升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第157902号

出版发行: 济南出版社

地 址: 济南市经七路 251 号 (250001)

网 址: www.jnpub.com

印 刷: 华新印业有限公司

版 次: 2009 年 9 月第 1 版

印 次: 2009 年 9 月第 1 次印刷

开 本: 890×1260 1/16

印 张: 20

字 数: 400 千

定 价: 54.00 元

(济南版图书、如有印装错误, 可随时调换)

出版说明

应广大师生的要求,根据 2009 年山东省高考基本能力测试考试说明,结合近年来山东省高考实际和 2010 届考生状况,通过深入研究和把握 2010 年山东高考基本能力测试命题趋向,编写本书。

本书在内容编写和印刷设计上都颇费匠心,以期广大师生在使用时既实用又方便。

全书共分十九部分。其中第一部分为山东省情,突出山东省的地域性和独特性;第二至第九部分为信息技术、通用技术、艺术·美术、艺术·音乐、体育与健康、综合实践、科学、人文与社会,这些是基本能力测试的核心内容;第十至第十六部分为安全、传统文化、礼仪礼节、交通·旅游·环保、传统道德·民主与法制、中国传统节日、青春期·早恋·网恋,这些既是中学生必备的知识素养,同时也是高考命题和热点设计的重要内容;第十七部分为以上专题的配套训练测试,密切跟踪相关专题知识设题,便于课堂训练和课余自测;第十八部分为四套全真模拟试卷;第十九部分为配套专题测试与模拟试卷的参考答案和解析,集中放置在全书最后。

通观全书,有以下四个明显特征:

一、系统性。全书内容系统完整,丰富充实,几乎涵盖了考试说明以及高考基本能力测试命题可能涉及的所有重要内容。

二、简洁性。本书并非有关教材的简单拼接,而是以考纲为纲,强化核心知识、主干知识的精学精练,条理清晰,重点突出。

三、实用性。本书在体例编排和印刷设计上突出强调使用的方便性,以学为本、以用为本。每页留置的“课堂笔记”栏,便于使用者写记知识重点和学习心得;专题训练测试和模拟试卷部分在印刷时设下裁切线,既方便师生训练测试时裁切使用,又不影响全书的整洁美观。

四、审美性。本书开本较常规的大 16 开还要雄阔大气;内文为双色印刷,图文并茂;每页的资料架,既是高考的重要内容,同时也不失为全书的亮丽点缀。

总的来说,本书知识体系既充实全面,不致遗漏,又简洁精粹,力戒冗繁;设计风格既赏心悦目,寓学于乐,又清爽淡雅,避免哗众取宠;同时也兼顾方便实用,力求做到实用、权威、经典,不失为学、考、练相辅相成、备战 2010 年高考基本能力测试的有益辅助。

限于水平,本书难免有疏漏错误之处,敬请广大读者批评指正。

《考试报》高考命题研究专家组

2009 年 8 月

目 录



第一部分 山东省情

- 模块一 自然地理.....(7)
- 模块二 历史名人.....(12)
- 模块三 山东节会.....(16)

第二部分 信息技术

- 模块一 信息技术.....(20)
- 模块二 计算机与网络知识.....(22)

第三部分 通用技术

- 模块一 技术及其性质.....(29)
- 模块二 设计过程、原则及评价.....(31)
- 模块三 步入设计殿堂展现设计成果.....(32)
- 模块四 结构与设计.....(34)
- 模块五 流程与设计.....(35)
- 模块六 系统与设计.....(36)
- 模块七 控制与设计.....(37)

第四部分 艺术·美术

- 模块一 美术基本概念与外国美术名词.....(38)
- 模块二 民间美术与综合艺术.....(42)

第五部分 艺术·音乐

- 模块一 乐理基础知识.....(48)
- 模块二 各民族民歌和特色.....(49)
- 模块三 民间器乐.....(51)
- 模块四 中国戏曲.....(51)
- 模块五 外国音乐.....(53)
- 模块六 中国音乐及代表人物.....(57)

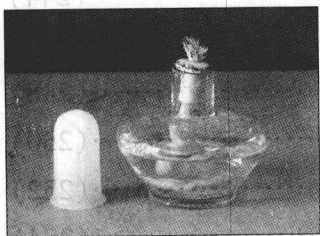
第六部分 体育与健康

- 模块一 体育部分.....(61)
- 模块二 健康部分.....(70)



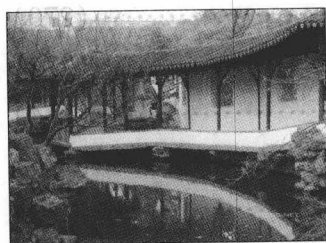
(885)	第七部分 综合实践	
(015)	模块一 研究性学习	(82)
(515)	模块二 社区服务与社会实践活动	(91)

(445)	第八部分 科学	
	模块一 物理	(94)
	模块二 化学	(100)
	模块三 生物	(110)



(825)	第九部分 人文与社会	
(520)	模块一 政治	(117)
(388)	模块二 历史	(127)
(005)	模块三 地理	(137)

(505)	第十部分 安全	(147)
(405)	第十一部分 传统文化	(154)
(508)	第十二部分 礼仪礼节	(166)



	第十三部分 交通·旅游·环保	(175)
	第十四部分 传统道德·民主与法制	(185)
	第十五部分 中国传统节日	(194)
	第十六部分 青春期·早恋·网恋	(203)

(0	一) 山东省情测试(一)	(214)
(2	二) 山东省情测试(二)	(216)
(5	三) 山东省情测试(三)	(218)
(8	四) 山东省情测试(四)	(220)



	信息技术测试(一)	(218)
	信息技术测试(二)	(220)
	通用技术测试(一)	(222)
	通用技术测试(二)	(224)
	艺术·美术测试(一)	(226)
	艺术·美术测试(二)	(229)
	艺术·音乐测试(一)	(232)
	艺术·音乐测试(二)	(234)
	体育与健康测试(一)	(236)



体育与健康测试(二).....	(238)
综合实践测试(一).....	(240)
综合实践测试(二).....	(242)
科学测试(一).....	(244)
科学测试(二).....	(246)
人文与社会测试(一).....	(248)
人文与社会测试(二).....	(250)
安全测试(一).....	(252)
安全测试(二).....	(254)
传统文化测试(一).....	(256)
传统文化测试(二).....	(258)
礼仪礼节测试(一).....	(260)
礼仪礼节测试(二).....	(262)
交通·旅游·环保测试(一).....	(264)
交通·旅游·环保测试(二).....	(266)
传统道德·民主与法制测试(一).....	(268)
传统道德·民主与法制测试(二).....	(270)
中国传统节日测试(一).....	(272)
中国传统节日测试(二).....	(274)
青春期·早恋·网恋测试(一).....	(276)
青春期·早恋·网恋测试(二).....	(278)



第十八部分 山东省基本能力模拟试卷(一).....	(280)
山东省基本能力模拟试卷(二).....	(286)
山东省基本能力模拟试卷(三).....	(292)
山东省基本能力模拟试卷(四).....	(298)

第十九部分 参考答案	
(一).....	
(二).....	
(一).....	
(二).....	
(一).....	
(二).....	
(一).....	



课堂笔记

区北部汇流而成的大明湖和位于市区南部的著名佛教圣地——千佛山交相辉映,构成了济南“一城山色半城湖”的独特风景线。

大明湖

大明湖是济南三大名胜之一,是泉城重要的风景名胜和开放窗口,它位于市中心偏东北处、旧城区北部。“四面荷花三面柳,一城山色半城湖”是大明湖风景的最好写照。

趵突泉



趵突泉位居济南“七十二名泉”之首,被誉为“天下第一泉”,位于济南趵突泉公园泺源堂之前。趵突泉是最早见于古代文献的济南名泉,清朝刘鹗《老残游记》载:“三股大泉,从池底冒出,翻上水面有二、三尺高。”著名文学家蒲松龄则认为趵突泉是“海内之名泉第一,齐门之胜地无双”。

齐烟九点

千佛山位于市区南部,古称历山,相传虞舜曾耕稼于此,故又称舜耕山。在千佛山西路盘山道中段,有一座飞檐丹柱的牌坊,正面匾额上是“齐烟九点”4个大字。“齐烟九点”语出唐代大诗人李贺的《梦天》诗中“遥望齐州九点烟”一句,通常指站在千佛山上所能看到的济南市北部区的9座小山。

灵岩寺

灵岩寺坐落于泰山西北麓,位于济南市长清区。始建于东晋,佛教底蕴丰厚,自唐代起就与浙江国清寺、南京栖霞寺、湖北玉泉寺并称“海内四大名刹”,并名列其首。

城子崖龙山文化遗址

世界遗产

2. 故宫 位于北京市区中心。旧称紫禁城,是明、清两代的皇宫,也是我国现存规模最大最完整的古建筑群。始建于明永乐四年至十八年(1406~1420),后经多次重修与改建,仍保持原有布局。占地72万多平方米,建筑面积约15万平方

位于济南市章丘龙山镇,1928年发现,出土陶器、石器、骨器、磨光黑陶和灰黑陶,被称为“黑陶文化”,又命名为“龙山文化”。

2. 青岛



青岛位于山东半岛南端,是中国重要的经济中心城市和沿海开放城市,是国家级历史文化名城和风景旅游、度假胜地。

崂山

崂山,古代又曾称牢山、劳山、鳌山等,位于山东半岛东南部,距青岛市中心约40公里。崂山的主峰名为“巨峰”,又称“崂顶”,是我国漫长海岸线上唯一的一座高度在千米以上的山峰,因而崂山又被称为“近海名山”。崂山地区的宗教是道教和佛教两大体系,尤其以道教在崂山地区流传的时间最久远。崂山的上清宫、下清宫、太清宫等也是青岛著名的名胜古迹,是著名的道家观宇,蒲松龄笔下的绛雪就是出自上清宫。

天柱山摩崖石刻

天柱山著名的刻石是郑文公碑,刻于鸾峰直上、鹤岭横悬的一块天然巨石上。其书法极为精湛,清代中期以来,著名书法家都极为推崇,有“魏书之冠”之誉。

胶南琅琊台

琅琊台位于胶南市,是两千多年前古人缘琅琊山夯土筑就的。郦道元在《水经注》中描绘当时的琅琊台“孤立特显,出于众山上,下周二十余里,傍滨巨海”。春秋战国时期,琅琊是齐国的重要城邑。秦始皇统一中国后曾3次登临,并立石刻颂秦功业。徐福东渡日本也始于此,是重要的历史文化景点。

3. 淄博

淄博市位于山东中部,历史悠久,是齐文化的发祥

米,屋宇9000余间,周围宫墙高10余米,长约3千米,四脚矗立风格绮丽的角楼,墙外有宽52米的护城河环绕。整个建筑群气势宏伟豪华,布局开阔对称,内外装饰壮丽辉煌,是我国古代建筑艺术的精华。

1987年被列入《世界文化遗产名录》。

地,国家历史文化名城。临淄为春秋五霸之首齐国的故都,因齐国最早兴起蹴鞠运动,临淄被国际足联认定为世界足球起源地。中国历史上第一本手工业方面的专著《考工记》、第一本农业方面的专著《齐民要术》以及最早阐述服务业的专著《管子》都是在这块土地上写成的。

淄博资源丰富,已发现矿产 53 种。铝矾土、耐火黏土、化工石灰岩、陶瓷土、煤、铁等储量大、品位高,均为山东的主要产地。

聊斋城



聊斋城是以园林为表现形式,以聊斋故事为主题的组群式的大型名园景区,它位于淄博市淄川区洪山镇蒲家庄,这里是世界短篇小说之王蒲松龄的故里。

4. 泰安

泰安地处鲁中山区,是山东省中部一座著名的文化旅游城市,境内的泰山是国家重点风景名胜区。泰安也因泰山而得名,从古语“泰山安则四海皆安”中来,寓意“国泰民安”。

泰山



泰山雄峙于中国的东方,古称“岱山”,又名“岱宗”,为五岳之尊,素有“五岳之首”、“天下第一山”之誉。泰山自然景观雄伟壮丽,历史文化博大精深。

在中华文明五千年的历史长河中,由于历代帝王封

禅和民众朝拜,给泰山遗留下极为丰富的人文景观,使泰山成为“华夏文化”的缩影。1987 年,泰山被联合国教科文组织首批列入世界文化与自然双重遗产名录,成为全人类的瑰宝。

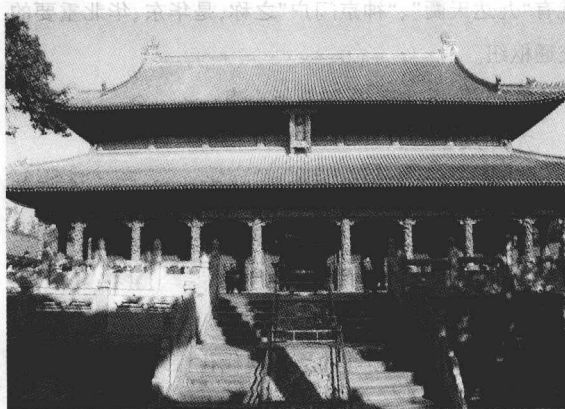
矿产资源

泰安是中国石膏、自然硫和花岗石的主要产地,石膏产量居亚洲之冠;泰山花岗石因赋有“稳如泰山”、“重于泰山”之意,北京人民大会堂、天安门广场、人民英雄纪念碑等中国著名建筑均采用泰山花岗石。

5. 济宁

济宁位于山东省西南部,地处苏、鲁、豫、皖 4 省结合部。济宁作为孔孟桑梓之邦、文化发祥之地,自古被誉为“孔孟之乡,礼仪之邦”,历史文化悠久,旅游资源丰富。

三孔



“千年礼乐归东鲁,万古衣冠拜素王”。曲阜之所以享誉全球,是与孔子的名字紧密相连的。曲阜的孔府、孔庙、孔林,统称“三孔”,是中国历代纪念孔子,推崇儒学的表征,以丰厚的文化积淀、悠久历史、宏大规模、丰富的文物珍藏,以及科学艺术价值而著称。“三孔”被联合国教科文组织列为世界文化遗产,并被收入《世界遗产名录》。曲阜被世人尊崇为世界三大圣城之一。

二孟

二孟,即孟庙和孟府,位于邹城市,是历代祭祀孟子的庙宇和孟子嫡系后裔居住和生活的地方,亦称为亚圣庙、亚圣府。孟母“择邻三迁”的故事即发生于此。

少昊陵

少昊陵(黄帝之子、上古五帝之首少昊的陵墓)位于寿丘北门外。宋政和元年,对少昊陵以石护砌,呈金字塔

世界遗产

3. 莫高窟 位于甘肃省敦煌市鸣沙山东麓断崖上。俗称千佛洞,是世界上现存规模最大的佛教艺术宝库。始凿于前秦建元二年(366),以后历代相继凿建。洞窟分上下 5 层,高低错落,依次排列,南北长 1600 多米。其形制主要有禅窟、中

心柱窟和覆斗顶窟。现存已编号洞窟 492 个,壁画 4.5 万多平方米,彩塑 3000 余尊,唐、宋木构建筑 5 座。1900 年于藏经洞发现西晋至宋代经、史、子、集各类文书绘画作品 5 万余件。莫高窟集建筑、绘画、雕塑于一体,是我国内容最丰富的石窟艺术宝库。1987 年被列入《世界文化遗产名录》。

课堂笔记

状,被誉为“东方金字塔”。

鲁国故城

公元前11世纪,周公姬旦被分封于曲阜,建立了鲁国,山东省至今简称“鲁”,即源于此。

微山湖

微山湖由微山、昭阳、独山、南阳4湖连接而成,又称“南四湖”,是全国十大淡水湖之一,被誉为“鲁南明珠”。

矿产资源

济宁矿产资源丰富,已发现和探明储量的矿产有70多种。以煤为主,其次为石灰石、石膏、重晶石、稀土、磷矿、铁矿石、铜、铅等。

6. 德州

德州市位于黄河下游北岸,山东省的西北部。自古就有“九达天衢”、“神京门户”之称,是华东、华北重要的交通枢纽。

特产:德州扒鸡、乐陵金丝小枣。

7. 日照

日照市地处中国沿海中段,山东半岛南翼,东临黄海,隔海与日本、韩国相望。日照因“日出初光先照”而得名。

石臼港

石臼港是中国新建的大型现代化深水煤炭输出港,是我国拥有的第一个10万吨级煤炭专用深水泊位港口。为兖(州)石(臼)铁路终点。位于山东省东南部日照市东海岸,濒临黄海。

8. 潍坊

潍坊又称鸢都,位于山东半岛中部,是著名的世界风筝都。蓝宝石和地下卤水储量均居全国首位。

杨家埠木版年画



世界遗产

4. 秦始皇陵 位于陕西省西安市临潼区骊山北麓。陵墓建于公元前246年至公元前208年,现存墓封土高40米。陵园布局仿秦都咸阳,分内外两城,内城周长约2.5千米,外城周长约6.3千米。兵马俑

杨家埠木版年画始于明朝末年,繁荣于清代,至今已有400多年历史,与天津杨柳青、苏州桃花坞并称“中国民间三大木版年画”。

风筝

风筝起源于战国时期。公输般制作了“鹊”或“鸢”,其原材料是极薄的木片或竹片。汉朝以后,由于纸的发明和应用,在制作风筝时,逐渐以纸代木,称为“纸鸢”。五代时,又在纸鸢上系竹哨,风吹竹哨,声如筝鸣,故以后称“风筝”。

山旺国家地质公园

公园位于临朐县境内,以闻名世界的山旺古生物化石为特色。山旺古生物化石主要保存于中新世山旺组硅藻土层中,其种类之多、保存之完整为世界罕见,被中外专家誉为研究中新世的“综合实验室”。硅藻土独具“万卷书”之称。

其他

高密剪纸、高密扑灰年画、临朐铁花、寿光蔬菜、青州摩崖石刻(全国最大、人无寸高——“寿”)等。

9. 枣庄

枣庄市地处鲁中南低山丘陵南部地区,属于黄淮冲积平原的一部分。

抱犊崮

抱犊崮位于山亭区东南部,距枣庄市驻地23千米,素有“鲁南小泰山”、“天下第一崮”之称。同时抱犊崮又是革命根据地,著名的铁道游击队即在此创建。

矿产资源

枣庄境内已探明地下矿藏36种,其中煤、石膏地质储量丰富。

10. 临沂

临沂市位于山东省的东南部,境内自北而南有鲁山、沂山、蒙山、尼山4条主要山脉。临沂是山东省面积最大的市,拥有鲁南地区最大的民航机场。蒙阴县有我国最大、最早的金刚石原生矿。

蒙山

蒙山,古称东蒙、东山,属于泰沂山系,位于蒙阴县南部,是山东境内的第二高峰,素称“岱宗之亚”。古为宗教文化名山,是华夏文明的发源地之一。

银雀山汉墓竹简

金雀山和银雀山均系汉代重要墓地,《孙子兵法》和

坑位于秦始皇陵东侧,是秦陵的大型陪葬坑,1974年被发现。现已挖掘4个坑,面积共2.5万余平方米。坑内陪葬大量与真人真马等同大小的陶制彩绘兵马俑和当时实战使用的各种兵器,出土文物达万件之多。1987年被列入《世界文化遗产名录》。

《孙膑兵法》竹简都是在银雀山一号墓发掘出土的,简文为隶书。

11. 莱芜

莱芜市位于泰山东麓,是革命老区,是沂蒙山革命根据地的重要组成部分。解放战争时期,因陈毅元帅、粟裕将军指挥的“莱芜战役”而名载史册。

莱芜自然资源丰富,素有“钢城煤都”之称,其中煤炭储量4亿吨,是山东省重要的煤炭产区;铁矿石储量4.8亿吨,占山东省总储量的1/3,在全国占重要地位。

齐长城遗址



春秋战国时期,齐国为防御鲁、楚的进攻,在南部边境建筑了绵延千里的军事屏障——齐国长城。齐长城西起济南市长清区,“横跨泰山,绵地千里”,途经莱芜,于今青岛市黄岛区直达黄海,史称千里齐长城。其中保存最好的是莱芜段。

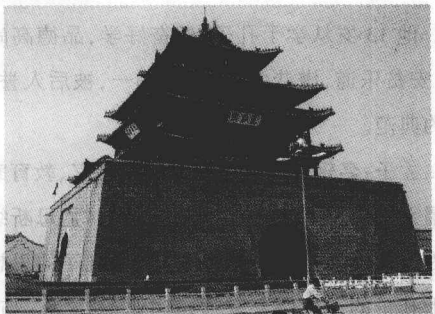
12. 滨州

滨州市位于黄河下游、鲁北平原,地处黄河三角洲腹地,是山东的北大门。

沾化县被国家命名为“中国冬枣之乡”和“冬枣原产地”,成为中国最大的冬枣生产基地。

滨州市石油和天然气储量丰富,是全国第二大油田——胜利油田的主采区。海岸线长240千米,是山东省重要的原盐生产基地。

13. 聊城



世界遗产

5. 周口店“北京人”遗址 位于北京市房山区周口店龙骨山,是中国旧石器时代的重要遗址。1927年开始发掘,洞内曾发现3个完整的头盖骨和一些残骨,是北京猿人和山顶洞人化石的发现地。山

聊城市位于山东西部,有“江北水城”的美誉,是一座历史悠久的文化名城。

文明、清两代是聊城历史上的辉煌时期,曾数次兴工开通会通河,临清和聊城因漕运发达而成为沿运九大商埠之一。临清运河钞关是明、清两代中央政府设于运河督理漕运税收的直属机构,也是目前仅存的一处运河钞关。

聊城著名景点及物产有:聊城山陕会馆、临清舍利塔、清真寺、鳌头矶、东阿曹植墓、阳谷景阳冈、海源阁及东阿阿胶等。

14. 菏泽

菏泽古称曹州,位于山东省西南部,地处黄河下游,境内除巨野县有10平方千米的低山残丘外,其余均为黄河冲积平原,地势平坦,土层深厚,属华北平原新沉降盆地



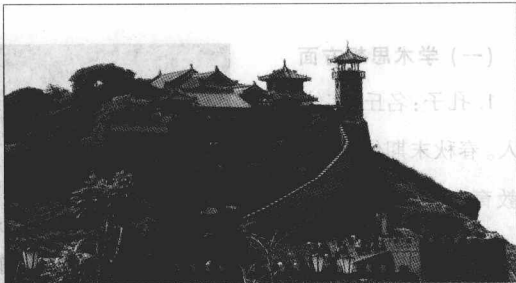
的一部分,是著名的“牡丹之乡”、“戏曲之乡”、“武术之乡”和“书画之乡”。

菏泽矿产资源种类较多,已探明境内石油储量和天然气占全省石油、天然气资源潜在总量的12.49%。煤炭地质储量55.71亿吨,是华东地区发现储量最多、煤质最好的煤田。

15. 烟台

烟台地处山东半岛中部,古称之罘(亦为芝罘),是中国古代早期文化发祥地之一。烟台建城有600多年历史,公元1398年,为防海寇侵扰,在芝罘筑狼烟台,又称狼烟台,烟台由此而得名。

蓬莱阁



素有“人间仙境”之称的蓬莱阁,自古便是秦皇汉武求仙访药之处,广为流传的“八仙过海”的传说便源于此。

顶洞人代表一万多年前新人的类型,是研究人类进化的重要实物资料。建国以来,又陆续发现了北京猿人化石、打制石器和用火遗迹等新材料,是研究人类发展史和中国原始社会史极其珍贵的资料。1987年被列入《世界文化遗产名录》。

课堂笔记

因为蓬莱阁的神奇景象和宏伟规模,与黄鹤楼、岳阳楼、滕王阁并称为“中国四大名楼”。阁内文人墨宝、楹联石刻不胜枚举。蓬莱阁现已是国家重点文物保护单位。

长岛,历称庙岛群岛、长山列岛,位于胶东和辽东半岛之间,黄海、渤海交汇处,素有“人间仙境,海上仙山”之称。

16. 威海

威海市位于山东半岛东部,三面濒临黄海,拥有中国城市中最长的海岸线,是中国最大的水产城市,也是中国著名的港口及旅游城市,是中国沿海开放城市之一。由于在“改善人居和城市环境方面的突出贡献”,荣获 2003



年度“联合国人居奖”。

威海刘公岛是我国著名的海防重镇,是清末北洋水师总部——北洋海军提督署驻地。

成山头位于山东省荣成市龙须岛镇,其脉绵延入海,也是我国海岸线的最东端。被誉为“亚细亚—太阳升起的地方”,又称“中国的好望角”。

17. 东营

东营市是万里黄河入海的地方,是共和国最年轻的城市。拥有黄河冲积的新生淤地——黄河三角洲,是中国第二大油田——胜利油田驻地,有丰富的石油、天然气资源和海洋资源。

黄河水体纪念碑又名《AGEPASS—黄河的渡过》,位于东营市东城清风湖南岸、广利河北岸。它是中国旅美艺术家陈强策划、东营市市政管理局兴建的大型观念艺术作品,是世界上第一座大型水体纪念碑。

模块二 历史名人

重点

1. 了解山东古代名人及其科技文化贡献。
2. 了解山东近代名人。

山东是中国古代文化的发源地之一,从古至今,这里人杰地灵、名人辈出,曾产生过许多的思想家、科学家、政治家、军事家、文学家和艺术家。

一、古代名人

(一) 学术思想方面

1. 孔子:名丘,字仲尼,鲁国人。春秋末期伟大的思想家和教育家,儒家学派的创始人,被誉为世界十大思想家之首。孔子的主要思想包括:“礼”(从天子到庶人,人人必



须遵守的行为规范)、“仁”(孔子思想学说的核心。“仁”即“爱人”、“己所不欲,勿施于人”)、“大同”(“和而不同”)、“教”与“学”。

2. 曾子:名参,春秋末年鲁国人,被尊称为曾子。以孝著称,曾提出“慎终(慎重地办理父母的丧事),追远(虔诚地追念祖先),民德归厚”的主张。又提出“吾日三省吾身”的修养方法,著述有《大学》《孝经》等儒家经典,后世儒家尊他为“宗圣”。

3. 颜子:春秋末鲁国人。亦称颜渊,孔子最得意的弟子。孔子弟子三千,贤者七十二,颜子被列为七十二贤之首。他 13 岁从学于孔子,勤奋好学,品德高尚,德行出众,安贫乐道,谦恭慎独,言行如一,被后人誉为仁德君子的典范。

4. 孟子:名轲,邹城人,伟大的思想家、教育家,战国时期儒家代表人物之一。“孟母三迁”、“孟母断织”等故事成为千古美谈。孟子继承并发扬了孔子的思想,成为仅次于孔子的一代儒家宗师,有“亚圣”之称,与孔子并

世界遗产

6. 承德避暑山庄与周围寺庙 位于河北省承德市,又称“承德离宫”、“热河行宫”。建于清康熙四十二年至乾隆五十五年(1703~1790)。占地 560 余万平方米,建筑物达 110 余处,为清代帝王夏日避暑和处理政

务的场所。分宫殿区和苑景区两部分,周围环绕长 10 千米的石砌宫墙。宫殿区分正宫、东宫、松鹤斋、万壑松风等四组建筑。正宫的澹泊敬诚殿全为楠木结构,各种大典均在此举行,是我国现存占地面积最大的古代帝王宫苑。1994 年被列入《世界文化遗产名录》。

称为“孔孟”。著有《孟子》一书,主要思想有:民本(他提出“民为贵,社稷次之,君为轻”);仁政(仁政思想是孟子政治思想的核心);王道(是孟子提出的国家政治的最高理想);性善论(人之初,性本善;性相近,习相远。性善论是其伦理思想和政治思想的根基)。

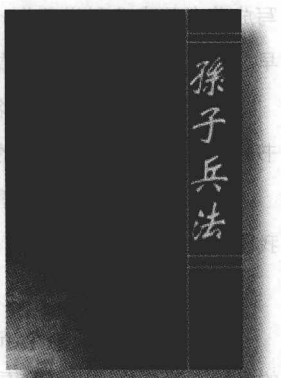
5. 墨子:名翟,春秋末战国初鲁国人。古代思想家、墨家创始人。据《墨子》可知墨子思想主要包括:①兼爱非攻;②天志明鬼;③尚同尚贤;④节用。

(二) 政治军事方面

1. 管仲:春秋时期齐国著名的政治家、军事家。任齐国上卿(即丞相),被称为“春秋第一相”,辅佐齐桓公成为春秋时期的第一霸主。其言论见于《国语·齐语》,另有《管子》一书传世。

2. 晏婴:高密人,春秋后期一位重要的政治家、思想家、外交家。以有政治远见和外交才能、作风朴素闻名诸侯。司马迁非常推崇晏婴,将其比为管仲。

3. 孙武:惠民人,被后人尊崇为“兵圣”。孙武曾辅佐吴王夫差取代晋国成为霸主,更留给后世一部不朽的军事名著《孙子兵法》。历代兵学家、军事家无不从中汲取养料,用于指导战争实践和发展军事理论。《孙子兵法》在世界上也久负盛名。



4. 吴起:定陶人,战国初期著名的政治改革家。后世把他和孙子连称“孙吴”,著有《吴子》。《吴子》与《孙子》又合称《孙吴兵法》,在中国古代军事典籍中占有重要地位。

5. 孙臆:郾城人,战国中期杰出的军事家。孙武的后代,曾与庞涓同学兵法。庞涓为魏惠王将军,忌其才能,骗他到魏,处以臬刑,故称孙臆。“围魏救赵”取得桂陵大捷,“攻魏救韩”在马陵大破魏军,庞涓自杀。著作有《孙臆兵法》。

6. 诸葛亮:沂南人,三国时期蜀国杰出的政治家、思想家、军事家,千百年来成为智慧的化身。主要著作有:《前出师表》《后出师表》《隆中对》。诸葛亮娴熟韬略,多

谋善断,长于巧思,曾革新“连弩”,作“木牛”、“流马”,还推演兵法,作“八阵图”。

7. 戚继光:登州人,明代著名抗倭将领、民族英雄,与俞大猷齐名。于闽、浙、粤沿海诸地抗击来犯倭寇,历10余年,大小80余战,终于扫平倭寇之患。世人称其军队为“戚家军”。

(三) 文学历史方面

1. 左丘明:鲁国人,学识渊博,备受孔子推崇。编写《春秋左氏传》《国语》,成为珠联璧合的历史文化巨著。

2. 东方朔:惠民人,西汉文学家。他性格诙谐滑稽,爱好喝酒,自称是避世于朝廷的隐士。

3. 孔融:曲阜人,孔子二十世孙,东汉文学家。孔融少时成名(孔融让梨)后被曹操所杀。孔融是东汉末年一代名儒,继蔡邕为文章宗师,魏文帝曹丕誉之为“建安七子”之首。

4. 王粲:邹城人,汉末文学家,“建安七子”成就最突出者。能诗能赋,以《七哀诗》最有名。

5. 左思:临淄人,西晋文学家。其《三都赋》颇被当时称颂,造成“洛阳纸贵”。

6. 刘勰:莒县人,南北朝时期著名的文学理论家。著作《文心雕龙》。

7. 李清照:章丘人,南宋女词人。有《易安居士文集》《易安词》,后人有《漱玉词》辑本,今人有《李清照集校注》。

8. 辛弃疾:济南人,南宋词人。以豪放为主,与苏轼并称为“苏辛”。今人辑有《辛稼轩诗文钞存》。

9. 张养浩:济南人,元代著名散曲家。诗、文兼擅,而以散曲著称。

10. 蒲松龄:淄川人。清代小说家,创作出杰出的文言短篇小说集《聊斋志异》,被郭沫若誉为“写鬼写妖高人一等,刺贪刺虐入木三分。”

11. 孔尚任:曲阜人,孔子第六十四代孙。清朝著名的文学家、戏曲作家。创作的《桃花扇》“借离合之情,写兴亡之感,实事实人,有凭有据”。时人将他与《长生殿》作者洪升并论,称“南洪北孔”。

12. 王士禛:桓台县人,清初杰出诗人。博学好古,能鉴别书、画、鼎彝之属,精金石篆刻,诗为一代宗匠,与朱彝尊并称。

世界遗产

7. 孔府、孔庙、孔林 位于山东省曲阜市。曲阜孔庙为我国最早、最大的祭祀孔子的祠庙。占地约10万平方米,殿堂466间。主要建筑物有金、元两

代的碑亭、明代建造的奎文阁和清代重修的大成殿。孔府与孔庙毗邻,为孔子后裔直系子孙衍圣公住宅。孔林为孔子及其后裔的墓地,立有历代颂扬孔子的碑刻。1994年被列入《世界文化遗产名录》。

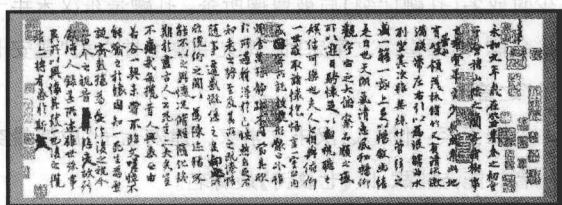
课堂笔记

13. 谢榛：临清人。明代著名文学家、文论家。他的著作主要有：《四溟诗集》、《四溟诗话》等。谢榛的文艺理论思想主要体现在《四溟诗话》中。

14. 傅以渐：聊城人，清朝一代名相、知名学者、历史学家。清朝开国后第一位状元。民间传说，傅以渐曾以家书“千里家书只为墙，让人三尺又何妨？长城万里今犹在，不见当年秦始皇”化解自家与邻里纠纷，留下了6尺“仁义胡同”的美谈。著名历史学家、历史语言研究所创始人、台湾大学前校长傅斯年为其后人。

15. 王懿荣：烟台人，首先发现甲骨刻辞，并断为是古代文字，是我国第一代甲骨学家。

(四) 艺术方面



1. 王羲之：临沂人，东晋伟大的书法家，被后人尊为“书圣”。他对真书、草、行诸体书法造诣都很深。最好的作品首推《兰亭集序》，被誉为“天下第一行书”。其夫人和7个儿子都善于书法，其小儿子王献之与父齐名，人称“二王”。

2. 展子虔：惠民人，隋代杰出画家。现藏于北京故宫博物院的《游春图》被认为是其传世之作，这也是现存的最早的卷轴画。

3. 颜真卿：临沂人，唐代杰出的书法家。创立的“颜体”楷书与赵孟頫、柳公权、欧阳询并称“楷书四大家”，与柳公权并称“颜筋柳骨”。

4. 张择端：诸城人，北宋画家。所绘《清明上河图》，描绘当年汴京近郊在清明时节社会各阶层的生活景象，是一件具有重要历史价值的优秀风俗画。



世界遗产

8. 西藏布达拉宫 位于西藏自治区拉萨市。是我国著名的宫堡式建筑群，藏传佛教名寺。海拔3000多米。为纪念唐朝文成公主和西藏松赞干布的婚事而兴建，已有1300多年历史。宏伟壮丽的布达拉宫建筑依山垒砌，宫殿高13层，达117米，全由花岗岩砌成。飞檐金顶，雕梁画栋，气宇非凡，是西藏最珍贵的宗教、艺术和文化宝库。内有宫殿、佛堂、习经室、寝宫、灵塔殿、庭院等。全部建筑群楼重迭，殿宇嵯峨，气势雄伟，体现了藏式建筑的鲜明特色和汉藏文化融合的一些风格。1994年被列入《世界文化遗产名录》。2000年11月与2001年12月，大昭寺和罗布林卡作为布达拉宫历史建筑群的扩展项目被批准列入《世界遗产名录》。

5. 高凤翰：胶州人，扬州八怪之一。工于山水、花卉。传世画迹有南京博物院藏《层雪炉香图》轴、中央美术学院藏《秋山读书图》轴等。

6. 刘墉：高密人，清朝书画家、政治家。帖学之集大成者，为清代四大书家之一。

(五) 科学技术方面

1. 甘德：战国时期天文学家、中国天文学的先驱，与石申各自写出一部天文学著作。后人把这两部著作结合起来，称为《甘石星经》，是现存世界上最早的天文学著作，是世界最早的恒星表。

2. 鲁班：春秋末鲁国人，民间常称他为鲁班，尊为“巧圣先师”。鲁班的发明创造包括：云梯（古代攻城用的器械）、钩强（古代水战用的争战工具）、木鸢（以竹木为材的飞翔器械）、木工工具（现在沿用的曲尺，被称为“鲁班尺”）。

3. 贾思勰：寿光人，北魏末期和东魏的农业科学家。写成著名的农业科学著作《齐民要术》，是我国现存最早、最完整、最系统的古代农业科学著作。

4. 氾胜之：曹县人，著名农学家。著有农书《氾胜之书》，一般认为是我国最早的一部农书。

5. 王桢：东平人。所著《农书》，又称《王桢农书》，是我国古代四大农书之一。

(六) 医学方面

1. 扁鹊：齐国渤海人，战国时医学家，中国传统医学的鼻祖。创造总结出：望（看气色）、闻（听声音）、问（问病情）、切（按脉搏）四诊法。

2. 淳于意：临淄人，西汉初著名医学家。他在医学上最伟大的贡献是创立了“诊籍”，也就是我们今天所说的病历。

3. 王叔和：邹城人，魏、晋著名医学家。写成我国第一部完整而系统的脉学专著《脉经》，使脉学成为中医诊断疾病的一门科学。他还整理东汉著名医学家张仲景当时已散失不全的医著《伤寒杂病论》一书，流传至今。

二、近现代名人

1. 武训:冠县人,近代著名平民教育家。以行乞的方式集资兴办义学,现在全国共有7省30多处学校以武训命名,有些山东民众甚至直呼武训为“武圣人”。

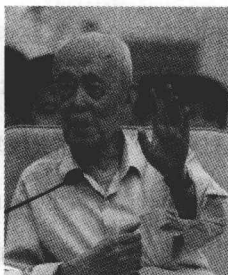
2. 张自忠:临清人,著名抗日爱国将领,国民革命军第三十三集团军总司令。1940年与日军浴血奋战,殉国于宣城境内十里长山,是抗日战争中中国战场阵亡的中国最高将领。



3. 宋哲元:乐陵人,著名抗日爱国将领。“九一八”事变爆发后,指挥第二十九军将士在长城要隘喜峰口、罗文峪与日军展开血战,因喜峰口大捷而震动全国。“卢沟桥事变”后,他发誓“宁为战死鬼,不做亡国奴”。1940年病逝于绵阳。冯玉祥、沈尹默、于右任为墓碑题词。朱德和彭德怀联名挽联:“一战一和,当年变生瞬间,能大白于天下;再接再厉,后起大有人在,可勿忧乎九泉。”



4. 季羨林:临清人,著名的古文字学家、历史学家、东方学家、思想家、翻译家、佛学家、作家。他精通12国语言。曾任中国科学院哲学社会科学部委员、北京大学副校长、中国社科院南亚研究所所长。被国人誉为“国学大师”、“学界泰斗”、“国宝”。



5. 丁肇中:日照人,实验物理学家。主要从事高能实验物理、基本粒子物理、量子电动力学、 γ 辐射与物质的相互作用等方面的研究。他最杰出的贡献是在1974年,与里希特各自独立地发现了J/ ψ 粒子。为此,他们共同获得了1976年诺贝尔物理学奖。



6. 焦裕禄:淄博人,中共兰考县委书记、革命烈士。1964年,焦裕禄被肝癌夺去了生命,年仅42岁。1966年,《人民日报》发表长篇通讯《县委书记的榜样——焦裕禄》,全面介绍了焦裕禄的感人事迹,同时还刊登了

《向毛泽东同志的好学生——焦裕禄同志学习》的社论。1990年5月10日,《人民日报》发表了《领导干部要学焦裕禄》的社论,在神州大地再次掀起学习焦裕禄的热潮。焦裕禄同志是各级干部特别是领导干部学习的榜样。



7. 张海迪:济南人,山东省作家协会创作室一级作家。张海迪因患脊髓血管瘤造成高位截瘫,但她身残志坚,勤奋学习,热心助人,被誉为“当代保尔”。她是中国一代青年的骄傲,也是中国残疾人的杰出代表。2008年,张海迪当选为中国残联第五届主席团主席。



8. 孔繁森:聊城人。1979年,时任地委宣传部副部长的孔繁森主动报名到西藏工作。1994年发生车祸,以身殉职。他牺牲后,江泽民总书记亲笔题词“向孔繁森同志学习”。



9. 臧克家:诸城人,中国现代著名诗人,代表作《烙印》。

10. 乔羽:济宁人,词坛泰斗,代表作《我的祖国》《难忘今宵》等。



11. 张建启:曹县人,中国酒泉卫星发射中心主任、中国载人航天工程发射场系统总指挥、指挥部指挥长。曾参与组织指挥“亚洲一号”、“风云一号”、“澳星”、“神舟”号飞船等大型航天卫星发射试验100多次,获得“中国载人航天工程突出贡献奖”。



世界遗产

9. 武当山古建筑群 位于湖北省丹江口市,古称太和山。方圆400千米,有七十二峰、三十六岩、二十四洞等胜景。主峰天柱峰海拔1612米,峰奇谷险,洞室幽邃。山上有属于道教的巨

大古建筑群,主要有八宫、二观、三十六庵堂、七十二岩庙等。峰顶建于明代的金殿,以铜铸鎏金著称,是我国现有的最大的铜质建筑珍品之一。武当山为武当派拳术发源地。

1994年被列入《世界文化遗产名录》。

模块三 山东节会

重点

1. 了解山东传统节会。

2. 掌握新兴节会。

传统节会

传统节会多为各地庙会、山会发展而来,其规模、影响都比一般庙会、山会要大、要广。山东这类节会举要如下:

1. 济南千佛山庙会

济南风俗,每年夏历九月九日重阳节,人们要到千佛山登山,站在“赏菊岩”上赏菊。自元代开始,就定九月九日为千佛山庙会。千佛山附近盛产柿子,尤以大盒柿为最著名。庙会期间,正值大盒柿成熟上市,赶庙会者多买柿子而归,故千佛山庙会有“柿子会”之称。每年庙会期间,从山脚下到山腰兴国禅寺间一千米多的山路两旁,有固定和流动摊位 1000 多个,经营日用百货、土特产、风味小吃、工艺美术品等,来自省内外的民间艺术团体在庙会上表演杂技、马戏、歌舞等,人流如潮,热闹非凡。

2. 济南药市会

济南药市会在清初就已经兴起,是全国三大药市会之一,规模比河北祁州(今安国)、河南禹州略小。旧时,济南趵突泉南门偏西有药王庙,传说夏历四月二十八日是药王生日,每年这天,药商、药农和民众多到药王庙祭

祀,庙内主持雇戏班演戏,观者如堵。药商、药农便携各种中草药和中成药来此出售,其他商人也携各种商品来此交易,买卖者多达上万人,遂形成以药王庙为中心的庙会。因庙会以买卖药材为主,后又称为“药市会”。赶会的人逐年增多,会址便由趵突泉南门移到山水沟、三合街、正觉寺街、双龙街、券门巷、祭坛巷一带。1931 年,济南市国药业公会成立后,药市会改从夏历三月二十日开始,会期一般 10~15 天。赶济南药市会的主要是东北、华北、华南等省市及山东各地的药农、药商,韩国仁川等地的药商当年也有来赶会的。“七七”事变后,药市会逐年衰败,直到济南解放后,药市会才逐渐恢复。建国后的十几年内,药市会兴盛,每年赶会群众多达几十万人次。1966 年“文革”开始,有几百年历史的济南药市中止。70 年代末,济南千佛山庙会恢复,药商、药农多赶千佛山庙会,中草药交易遂成为千佛山庙会的一部分内容。

3. 东岳庙会(泰山庙会)

东岳泰山为五岳之首,是佛、道并存的神山。泰山脚下的岱庙,供奉着泰山神——东岳大帝。传说夏历三月二十八日为泰山神生日,历代帝王多于这天在岱庙举行封禅大典。帝王的庆典活动、佛道的宗教活动以及民众的朝山进香活动,在岱庙一带形成了以贸易活动和娱乐活动为主要内容的东岳庙会。宋元以后,东岳庙会成为北方规模最大、影响最大的庙会,泰安也成为重要的商品集散地,元、明时期成为华北最大的骡马交易市场。

历史上的东岳庙会盛况,史籍中有不少记载。明末清初张岱在《岱志》中记述:“东岳庙……阔数百亩。货郎

世界遗产

10. 丽江古城 位于云南省丽江纳西族自治县。始建于宋末元初(公元 12 世纪末~13 世纪中叶),面积 16 平方千米,是纳西族聚居地。有黑龙潭、五凤楼等名胜古迹,建国后曾发现“漓江人”石。古城四周青山环绕,黑龙潭水分 3

条支流穿越古城而过,途中又分成条条细流入墙绕户,与散点状井泉构成一个完整的水系。闻名遐迩的东巴象形文字、绘画、音乐、舞蹈、东巴经等,内涵丰富,是研究纳西族独特的居住环境、地方历史文化和民族民俗风情的宝贵实物例证。1997 年被列入《世界文化遗产名录》。

掎客,错杂其间,交易者多女人稚子。其余空地,斗鸡,蹴鞠,走解,说书,相扑台四五,戏台四五,数千人如蜂如蚁,各占一方,锣鼓讴唱,相隔甚远,各不相溷也。”民国年间,每年庙会期,善男信女远道而来朝山进香者不绝于途,山中居民多出香蜡纸镲,生意最盛。沿途乞丐甚多。建国后,庙会转化为物资交流大会,“文革”中中断。

1986年,泰安市恢复了泰山庙会,地点改在泰山环山路上,以红门、王母池为中心。新的庙会保留了传统庙会的一些内容,又充实了新的内容和新的特色,集游、玩、吃、乐、经济贸易于一体,规模和影响在逐年扩大。

4. 淄博灯会

淄博元宵灯会历史悠久,在清代就已闻名全国。建国后灯会一度中断,1986年正式恢复,地点在淄博人民公园。盛况空前,大型灯组 and 小型花灯交相辉映,大放异彩。

在传统的元宵灯会的基础上,为配合淄博陶瓷琉璃艺术节,1989年9月5日至10月5日,在淄博人民公园举办了“首届淄博金秋灯会”。灯会以“欢乐的淄博”为主题,展出了37座大型机械灯组和近千盏小型民族花灯。大型灯组主要有“金马腾飞”、“聊斋趣园”、“三龙闹海”、“许仙游湖”、“云雾仙阁”等。灯会期间接待中外观众50余万人次。从此之后,淄博每年举办两次灯会,一次是元宵灯会,一次是金秋灯会,以灯为媒,交四方宾朋,招八面客商,进行规模宏大的经济贸易活动。

1992年9月,淄博又举办了首届全国花灯邀请赛,有成都、重庆、武汉、南京、天津、济南、淄博等8个城市参加,共展出48组大型彩灯和近千盏民间工艺灯,国内外宾客云集,热闹非凡。

5. 胡集书会

胡集是惠民县(古为武定府)东南最大的一个集镇,农历二、七逢集,每年夏历正月十二是春节后的头一个

大集,这天必开始举行灯节书会。胡集书会从元朝兴起,至清初极盛,一直沿袭至今,已有700余年的历史。

书会分为前节、正节、偏节。例定正月十二逢集时书会开始。正月十一之前,来自德州、惠民、济南、淄博、烟台、沧州、石家庄、保定、唐山、北京、天津、内蒙、辽宁、黑龙江、江苏、河南等地的说书艺人,带着乐器和被褥,便三三两两云集胡集。一些业余的曲艺爱好者随之而到,散住在镇上各客栈中。艺人们来胡集的途中,沿途说书卖艺,这称为“前节”。正月十二一大早,各路说书人便都来到集上,摆下摊子,扯旗挂牌,各自登场献艺。上午10时,鼓乐四起,鞭炮齐鸣,书会正式开始,由这天一直到正月十六,为“正节”。这期间有正月十五元宵节,当地民间还有跑龙灯、扭秧歌、踩高跷、抬芯子、杂耍、武术等传统艺术表演,书会达到高潮。书会正节期间,艺人的演出要价最高。书会上曲种丰富多彩,有西河大鼓、木板大鼓、毛竹板书、评书、渤海大鼓、山东快书、山东琴书、渔鼓书等。胡集附近村镇的农民特别爱好听书,一大早起来说书,把说书人围得里三层外三层。各村并派出内行人到书会上挑选中意的节目,再邀请艺人到本村演唱,由本村人付给报酬。从正月十二晚间起,一连几天,各村的白天和晚上都有艺人说唱,若主人挽留,艺人就继续说唱下去;若主人不留,艺人就再赶正月十七的大集书会。从十七日至二十一日,称为“偏节”,偏节过后,书会才散场。书会期间,艺人们互相拜年,交换书目,切磋技艺,收徒拜师,极富乐群敬业精神。书会散后,艺人们又沿途卖艺归去。翌年正月十二,艺人们又从四面八方来到胡集相聚。

“文革”期间,历史悠久、闻名全国的灯节书会被迫中断。1988年夏历正月十二日,书会又正式恢复,此后一年比一年红火。胡集镇政府拨款30多万元,修建了一个大型曲艺厅,为书会提供了一个良好的演唱环境。

世界遗产

11. 平遥古城 位于山西省平遥县。始建于西周宣王时期(公元前827至782),明洪武三年(1370)建城为方形,墙高约12米,周长6.4千米,面积2.25平方千米,有瓮城、垛口、敌楼、角楼等城防设施,以及魁星楼、点将台、关

帝庙等附属建筑。明、清两代均有补修,但基本上还保持明初的形制和构造。城内街道、市楼、商店等仍保留原有形制,是研究我国明代县城建置的实物材料。

1997年被列入《世界文化遗产名录》。