

EXCELLENT & WONDERFUL
MOVIE BUSINESS WAY

张保文 陈赐贵◎编著

41 部经典电影暗含 41 条不传商道秘籍



化学工业出版社

看电影， 学商道

张保文 陈赐贵◎编著



化学工业出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

看电影, 学商道/张保文, 陈赐贵编著. —北京: 化学工业出版社, 2010. 2

ISBN 978-7-122-06902-3

I. 看… II. ①张…②陈… III. 商业经营-通俗读物
IV. F715-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 191855 号

责任编辑: 曾清燕

责任校对: 宋 玮

出版发行: 化学工业出版社

(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 化学工业出版社印刷厂

720mm×1000mm 1/16 印张 15½ 字数 192 千字

2010 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686)

售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 32.00 元

版权所有 违者必究

序言



乡村，暮色降临，众人吃过饭之后拎条板凳，早早地来到操场上，等着放电影——这是最美好的童年回忆之一。这样的场景我们也能在《天堂电影院》、《电影往事》等经典作品中找到，但是唯有亲身经历过的人才能体会到其中的快乐。

如今，商海沉浮，灯红酒绿，虽然几经波折，我却痴心不改，最大的乐趣不是跟客户一起推杯换盏或是打球寒暄，而是在签完合同之后安安静静地看上一部电影。那是一种奢侈的享受，也是一种纯粹的快乐。

有人说，商业沾满了铜臭味，电影则充满了文艺腔，而我却在二者之间找到了某种共通之处。商业可以用来包装电影，这是毋庸置疑的事实，但电影又何尝不能用来指导商业呢？古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉，书中自有千钟粟。”将这“书”字换成“电影”，我看也未尝不可。事实上，好的电影就跟伟大的文学作品一样，是经得起推敲与套用的。有人能够从《三国演义》中读出管理学，有人能够从《水浒传》中读出经济学，有人能够从《红楼梦》读出心理学，我们怎么就不能从电影中解读出一些商道来呢？

事实证明，这种做法不仅可行，而且还很有趣、很管用。《甜心先生》、《全民超人》等商业色彩比较浓重的电影就不必说了，哪怕是《神枪手之死》、《我曾侍候过英国国王》这些经典的文艺片，也能给我们以商业上的启发。商界中常见的资本运营、成本核算、人脉资源、科学决策乃至企业文化、团队管理，都在各种类型的经典电影中或多或少地得到体现。套用雕塑家罗丹的一句话来说，不是电影里没有商道，而是很多人缺乏一双从中发现商道的眼睛，本书所要做的就是带领大家徜徉电影世界、指点商业江山。

除了一些经典的电影作品，我还选取了不少近年来热映的优秀作品，如《海角七号》、《贫民窟的百万富翁》等。总之，在保证作品质量的前提下，我尽量选取距现在比较近、为更多人熟知的电影作品。但万变不离其宗，选择这些作品都是为了展现商业思维服务的，电影本身只是起到了一个媒介的作用。让商道变得更加有趣、通俗，这才是我写作此书的主要目的。

“君子爱财，取之有道。”但是赚钱方法千千万，经营方式万万千，有巧取，有豪夺，唯有科学地赚钱才是最高明的，唯有守法地赚钱才是最保险的。本书聊借电影这一体裁，跟大家分享一下经商的各种技巧与智慧。但愿你看完此书后能够在电影艺术与商业智慧之间得到双重享受，由衷地说一句：原来，赚钱也可以如此优雅！

编者



序章 境界决定格局，穷人不能有穷思想 1

《律政俏佳人》：境界决定格局，激情成就伟业 2

《大地雄心》：大管家不如小老板 7



第一章 重品行，经商先要学做人 11

《师奶杀手》：小赢凭智，大赢靠德 12

《落叶归根》：以诚立信，一诺千金 19

《毁灭之路》：一行总有一行的规矩 24

《甜心先生》：懂得爱你的客户 29



第二章 人脉是金，准备好你的人脉存折 35

《勇闯夺命岛》：先做朋友，再谈生意 36

《全民超人》：最好的奖杯是口碑 42

《扶桑花女孩》：和气生财，微笑面对每个顾客 48



第三章 吃得苦中苦，方为人上人 53

《永不妥协》：生意都是做出来的 54

《费城故事》：成功源于坚持，财富来自于执著 61

《荒岛余生》：方法总比困难多，发财一定有诀窍 66

《曼谷杀手》：好好学习，用心致富 71

《喜剧之王》：输赢是暂时的，拼搏却是永恒的	78
-----------------------------	----



第四章 学会科学决策，找到生财之道

《世界末日》：敢于做大事	86
《神探》：以专业精神赚钱	92
《顽主》：从困难中发现生财之道	97



第五章 做好资本运营，建设资金大后方

《第一滴血》：白手起家，赚取人生的第一桶金	104
《市政厅》：巧于借势，适时壮大自己	109
《我曾侍候过英国国王》：让小钱生大钱，让“死钱” 变“活钱”	114
《十七岁的单车》：有借有还，再借不难	119



第六章 把握无限商机，为做大做强积蓄力量

《海角七号》：经商也要趁东风	126
《拯救大兵瑞恩》：有胆，更要有识	131



第七章 精打细算，巧经营四两拨千斤

《洛城机密》：比别人早走一步	136
《夏洛的网》：创新，打造别人不具备的优势	143
《胜利大逃亡》：精于打算，追求成本最小化	148
《利欲两心》：把行业做精做细	153
《小鞋子》：巧打时间差	159



第八章 营销才是王道，卖的永远是创意 163

- 《西雅图夜未眠》：每个人都是潜在的客户 164
- 《双层公寓》：让客户无法拒绝你 169
- 《梦想照进现实》：顺着顾客心意，方能完成交易 174
- 《闻香识女人》：细节决定营销成败 181
- 《逍遥法外》：先予后得，赢得大利 188



第九章 创业时难守亦难，细水长流求共赢 193

- 《神枪手之死》：不求赚得多，只求赚得久 194
- 《贫民窟的百万富翁》：永远寻找市场空缺 201
- 《这个杀手不太冷》：洞悉市场的风吹草动 207
- 《老爷车》：学会感情投资，赢得稳定回报 212
- 《伪钞制造者》：别把鸡蛋放在同一个篮子里 218



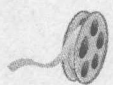
第十章 视赚钱为享受，经商也是种生活 223

- 《幸福终点站》：经商也是一种生活方式 224
- 《孤男寡女》：不要透支你的爱情、亲情和友情 229
- 《雨人》：懂得感恩，适时回报 234

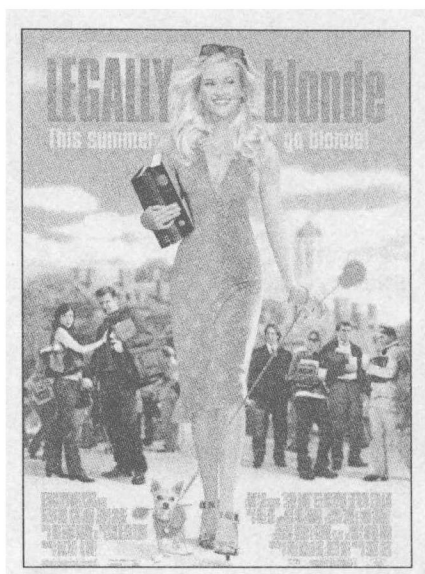
excellent movie & wonderful business way

序章 境界决定格局，穷人不能有穷思想





《律政俏佳人》：境界决定格局，激情成就伟业



电影在线

艾丽（瑞茜·威瑟斯彭 饰）拥有羡煞旁人的美貌——金发，白肤，高挑，打扮入时，就像一个精美的芭比娃娃。她的男友沃纳（马修·戴维斯 饰）条件也不俗，拥有显赫的出身和出众的外表。意外的是沃纳根本就没把艾丽当成终身伴侣，在他眼中，艾丽只是一个花瓶，除了漂亮别无所长。于是他考上哈佛法学院之后，甩了艾丽，与前女友重拾旧爱。艾丽不甘心，也千方百计地考上了哈佛，她要用行动来证明自己并非徒有外表。哈佛的学习生活非常枯燥，而且这个金发美人还处处受到歧视。但是令大家大跌眼镜的是，艾丽居然干出了一番事业。实习期间，艾丽积极刻苦，与各种丑恶现象作斗争，并发挥自己的聪明才智，帮助律师打赢了一场大官司，

从而一举成名。这时候，沃纳跑来道歉，并再次向她求爱，但遭到拒绝。对于艾丽来说，过去的都已经过去，现在她要开始属于自己的新生活了。



电影商道

●【片段一】

艾丽是个金发美女，在加州大学洛杉矶分校主修时装，担任女大学生联谊会会长，还在夏威夷小姐比赛中得过亚军。她的生活无忧无虑。不料，男友沃纳忽然提出了分手，因为他出身政治世家，五代都是参议员，他不希望以后娶一个“花瓶”为妻。艾丽为此一度陷入了情绪低谷，不能自拔。有一天，她随朋友去美容店的时候得知沃纳的哥哥与一位名校法律系的女生订了婚。她忽然有了个新主意：我要上哈佛法学院，这样才能重新挽回沃纳。

打定主意之后，艾丽决定申请加入哈佛法学院。

老师：哈佛法学院？

艾丽：嗯。

老师：那是三所顶尖大学之一。

艾丽：我拿了满分。

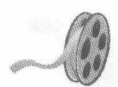
老师：对，但你是主修时装采购的，哈佛对你擅长的圆点花纹历史不会感兴趣。你需要什么支持？

艾丽：我不需要，我要去上哈佛。

老师：那好吧，你需要……教授的郑重推荐，以及极好的入学论文。

艾丽：对。

老师：法学院入学公开考试至少要175分。



艾丽：我曾担任贴身内衣比赛评委。相信我，我能应付这一切的。

一天晚上，有一位美国富豪举办了盛大的舞会，要为他美丽的女儿挑选一个东床快婿。不过，他的女婿可不是那么好做的，因为“候选者”要经受一场严峻的考验，从一个养着几条鳄鱼的池子里游过。正当许多人害怕得连连后退的时候，只听见“扑通”一声，有一个人掉进了水池，并以惊人速度向对岸游去。不一会儿，他就在对面安全上岸。人们兴奋地围拢上去，正打算向他道喜，不料他却左右张望，愤怒地叫道：“哪个混蛋把我推下水池的？”

这虽然是一个笑话，但在生活中却有无数的翻版。很多成功人士在回顾他们的发家史时，并不认为他们当时就梦想着挣大钱、发大财，而是穷得没办法，被逼上了“梁山”。一些企业家在回忆他们当初下海经商的经历时说，就是想让家人过得好一点，让孩子上得起好学校，于是辞职下海了。浙江威力打火机有限公司的老板徐勇水便是这方面的典型。有人问他：“你创业成功的动力是什么？”他直爽地回答道：“就是为了赚钱，过上好日子。”正是这种为了让自己、让家人过得好一点的思想迫使他们不敢轻易放弃，而是全力以赴，努力拼搏，终于闯出了一片天地。

艾丽本来胸无大志，但是生活同样把她逼上了绝境：男友觉得她是个中看不中用的“花瓶”，无法跟他高贵的身份相配。为了给自己争口气，也为了给所有的金发美女争口气，她才决定改变自己，去报考哈佛法学院。但做事光有想法是不够的，就如同一个人光想着改变生活困境，是无法发大财的，关键是你还要有决心、有魄力，能够拿出实际行动来。

●【片段二】

艾丽打赢了许多律师想都不敢想的官司，从而一举成名！她的前男友沃纳也回心转意，希望与她重归于好。

沃纳：我错了。你是我要的女孩。

艾丽：是吗？

沃纳：是的。宝宝熊，我爱你。

艾丽：我一直在等你这么说，但如果我想成为律师事务所的合伙人，我不能有个笨蛋男朋友。

艾丽潇洒地甩了沃纳。此时的她已经不是那个为了挽回男友而努力学习的人了，她自己的人生目标，相信凭自己的能力一定能闯出一片属于自己的天地，而不再需要依靠男人。

一个人选择经商，可以有多种理由，比如说为了追求财富，为了改善生活，为了赢得别人的尊重，但是只有高尚的情操能够让他走得更远。这就像艾丽上哈佛法学院一样，一开始，她只是想抢回自己的男友，后来则是为了争口气，最后却发现自己不能为了别人活着。靠着这样的觉悟，她找到了人生的目标。一个有志于做大生意、当大企业家的人也是如此，他的眼光会渐渐不再局限于金钱、名誉或地位，而是逐渐转移到更有利于国家和社会的事情，致力于改变全人类的生活。

日本著名企业家松下幸之助觉得他的企业之所以还有生存的必要，就是为了给人们提供更加便利的生活；世界首富比尔·盖茨认为微软的目标是改变人类的生活习惯，让每一个办公室都有一台电脑；汽车大王福特的梦想则是让每一个人都买得起汽车……境界决定格局，激情成就伟业，正是这些伟大的梦想帮助他们建立起一个个庞大的商业帝国。



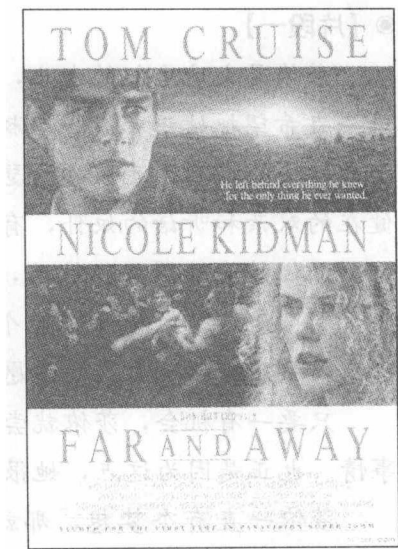
商道规则

经商，一样需要有理想。只有站在理想的基石上，我们才能看



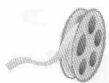
得更远，走得更稳。不要害怕别人的打击，不要担心困境的阻碍，只有你自己想去做，你才会激发出无限的潜能，逼着自己一步步地走向成功。

《大地雄心》：大管家不如小老板



电影在线

1882年，一位出身佃农的爱尔兰青年约瑟，其父因地主草菅人命而死，他想要为父亲报仇却徒劳无功，却因此结识大地主的女儿莎侬。追求个性自由的莎侬说服一直向往有一块自己的土地的约瑟与之一起去美国开创自由的新生活，可刚到美国时的种种遭遇使两人得到一块属于自己的乐土的愿望日益成为一个空想，两人在日常生活中还经常由于矛盾而争吵，但同时也产生了一种微妙的情感。后来，约瑟和莎侬被迫分开了，但他俩从未忘记自己的梦想。多年后，两人重逢。独立的莎侬与约瑟再次振作起来，一起登上了开拓新土地的征程。他俩来到了俄克拉荷马州，在那里，只要赛马圈地便可获取个人的土地。于是，约瑟倾囊购马，与莎侬策马奔驰，两



电影商道

◎【片段一】

莎侬是大地主纪的女儿，跟很多英国富贵家庭一样，她的父母一直希望把她培养成一名淑女，然后嫁给像地主管家史蒂芬一类的绅士。跟贫困无依的约瑟相比，莎侬实在是太幸运了，她有健在的双亲和听话的奴仆，有富裕的家境，还接受了多种才艺的培训。但莎侬过得并不快乐，她渴望骑马，但是经常受到限制，父母觉得她这么做根本不像个淑女；她喜欢快节奏的美国音乐，母亲却希望她按照自己的意愿弹些舒缓的轻音乐……

只要一有机会，莎侬就尝试摆脱双亲的束缚，做自己喜欢的事情。也正是因为这点，她很欣赏敢于顶撞史蒂芬的约瑟。

莎侬一直有个梦想，那就是到美国去，寻找一片自由的土地，开拓完全属于自己的事业。她在逃跑时，拉上了约瑟。

穷小子约瑟和富家女莎侬原本属于不同的世界，但是机缘巧合，他们走到了一起，只为他们有着类似的遭遇，那就是不自由。约瑟因为没有自己的土地，饱受地主阶级压迫，父亲被打死，房子被焚毁。莎侬虽然衣食无忧，却做事不自由，这得听妈妈的，那得考虑社会影响，总之就是极力压抑自己的个性，做一个众人眼中的英国淑女。但是，来自大洋彼岸的一张广告改变了这一切：在刚刚开发的美国，那儿有一大片无主之地，只要你想去，你就能拥有一片属于自己的土地，从此过上自由自在的生活。这激发了莎侬的无限遐想，一心想要逃离的她不忘拉上约瑟，因为她觉得约瑟也是一个不自由却有勇气反抗的人。当然，约瑟在路上还可以为她所差使。

很多人开始经商不也是这样吗？或者原有的职业无法保障正常的生活需求，或者自己的才华与个性受到压制，渴望在新的环境中

得到自由，从而走上了经商之路。很多人走出原单位，成为个体户，便大抵是这种思想在行动上的体现。对于他们来说，寻找一块像未开发的美国一样的平台，是至关重要的。在这块平台上，他们可以施展才华，能够公平竞争，做自己的主人。

●【片段二】

约瑟跟着莎侬来到美国波士顿之后，落魄无依，莎侬随身携带的银餐具也被人偷走、抢光。这时候，约瑟想到了码头上一个小孩子的话：这附近有专门收留爱尔兰人的老大！在小孩子的带领下，两人来到了这位老大迈克·凯利的俱乐部。迈克是个拳击爱好者，很欣赏约瑟在维护莎侬时所表现出来的格斗技巧，于是欣然同意收留他们。迈克把他俩安顿在妓院的一个房间里，男的去打拳，女的去屠宰场做工。

跟在英国本土不同，他们在这里虽然一无所有、生活贫寒，却可以利用自己的双手去拼搏。莎侬拔一天鸡毛可以赚几美分，约瑟因为拳术了得，一天可赚4美元之多。一开始，他们挺知足的，但是时间一长，他们发现自己干得再苦再累，却总也无法摆脱贫困。直到有一天，约瑟输了一场赌注惊人的拳击比赛，老板迈克一气之下把他们开除了，还把他们赶出了住所，拿走了他们所有的钱。

由于遭遇意外，约瑟与莎侬的“创业”计划被打乱了，被迫打工维生。对于这样的生活，约瑟一开始是感到十分满足的，因为比起在英国的生活，现在的状态不知要好上多少倍，有工作，能赚钱。但是不久他就发现，自己得完全听命于“带头大哥”，否则就会被剥夺所有财产和工作机会，甚至连容身之处都没有。由此可见，想要生活有保障，想要过上安定的生活，我们还是得自己当老板。有一个人一直想成功，为此，他做过种种尝试，但都以失败告终。为此，