



校园文学

2008年中国校园文学精选

肖曦 小月 吴海艳 周晗 程荣 选编

湖北长江出版集团
长江文艺出版社

8 校园文学

2008年中国校园文学精选

肖曦 小月 吴海艳 周晗 程荣 选编

长江出版集团
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字 03 号

图书在版编目(CIP)数据

2008 年中国校园文学精选/肖曦等 选编

武汉:长江文艺出版社,2009.1

ISBN 978-7-5354-3898-0

I. 2… II. 肖… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 177163 号

策划编辑:赵国泰

责任校对:刘慧玲

责任编辑:康志刚 秦文苑

责任印制:左 怡 邱 莉

封面设计:徐慧芳

湖北长江出版集团
出版:长江文艺出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

发行:长江文艺出版社(电话:87679362 87679361 传真:87679300)

<http://www.cjlap.com>

E-mail: cjlap2004@hotmail.com

印刷:湖北省安陆市安师彩印厂

开本:700 毫米×1010 毫米 1/16 印张:19.25 插页:3

版次:2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

字数:248 千字 印数:1—10000 册

定价:26.00 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679308 87679310)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

目录

梦开始的地方



我的香蕉皮王子 滕洋 (3)

Colourful Days 麻宁 (10)

莫小念的花儿男生档案 岑桑 (15)

丑女的“罗曼蒂克” 天际浪子 (21)

“波黑战争”引发的爱情 汨罗江 (24)

勇敢是悲伤的恩赐



下辈子，你不要再做我的孩子！ 合欢开了 (31)

勇敢是悲伤的恩赐 沈嘉柯 (35)

被天空承载的幸福云朵 拈花不笑 (40)

生活从来没有忘记你 楚江雨 (44)

多年以后，岁月静好 张忆凉 (48)



2008年

中国校园文学精选



玻璃鞋上的爱情舞蹈

比巧克力固执的是爱情 任玉瑶 (61)

幸福的距离，在九万英尺的高空 郭威威 (70)

橡树林里的秘密 秋千 (83)

神灯先生赐我三个愿望 婴宁 (89)

你终是放弃了我这只骄傲的苹果 Nee (96)



贝壳里的海

和莫未有关的盛夏光年 迷朵 (103)

彼得潘的马蹄莲开了 蒹葭苍苍 (111)

蒋涵涵的那些青春糗事 姜皓 (116)

假想敌 清清蓝淡淡紫 (120)

I CRY 清慕 (125)

目录

G大调的悲伤

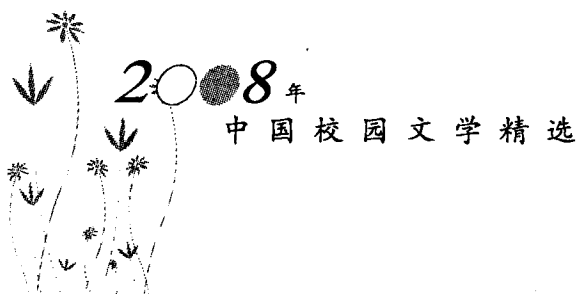


- 苏梨梨的蓝色日记 浪漫灰 (137)
- 如果我们可以一起忘掉维 C 的忧伤 施施小妆 (141)
- 花生味的奥利奥味道像鬼脸嘟嘟 谢三少 (149)
- 你以为戴三条项链就可以变成萨芬吗 于筱筑 (153)
- 请你出现，让我看见 施施小妆 (159)

命运的诗与副歌



- 命运的诗与副歌 短发夏天 (169)
- 七天七年 梵音 (178)
- 辗转在九月的掌纹 Doris·cc (189)
- 乌托邦的拾荒少女 萤火朴素 (194)



彩虹上盛开的花



那些风流年少事 路明 (203)

郭靖与黄蓉的大学生活 佚名 (206)

彩虹上盛开的花 施新颜 (209)

青春没有自以为是的坚强 浅步调 (215)

恋恋魔法纪



冰封谷的封印传说 西门不弱 (223)

镜花水月 紫堇羽 (231)

易主 鸪火凰 (240)

爱在西元前 杨琼 (248)

目录

沙漏里的青春



- 有花儿记得一路的温情 吉安 (255)
王笑天的坚持 王小伟 (258)
苏小宋的王子不骑马 流苏堇 (263)
六一儿童节的 N 个秘密 何湘喜 (268)
我们总会遇见这样一个男孩 沈沧眉 (272)

青葱校园往事



- 大学校园的青葱往事 孙丽 (279)
青春前门，大学后门 朱小滴 (284)
我是北大穷学生 马超 (290)
毕业生 余杰 (295)

梦开始的地方



其实这些问题我大学时就问过他无数次了，可我就是想问嘛！因为他老说，你永远这样问，咱们就能永远记住齐小麦和闵子卿风花雪月的那些事啦！

我的香蕉皮王子

滕 洋

我爸在给我上户口那天忽然想到了自己的奶奶经常教育自己，书中自有黄金屋和颜如玉。他意识到自己吃了没文化的亏：找工作没文凭，做生意又赔本。所以，他给我取了一个非常好听的名字，叫“八斗”。取“才高八斗”之意。这样，我的噩梦就从我爸给我上户口那天开始了。

“听说了吗？咱们学校转来一个叫牛八斗的女生。”

“听说了吗？咱们班转来一个叫牛八斗的女生。”

高中时，我转到Y中前，他们一定是这样议论纷纷的。因为转校第一天的早晨，我来到学校，发现教学楼里我们班的楼道前挤满了人。他们交头接耳窃窃私语——“谁叫牛八斗啊？”“消息准确吗？是今天转来吗？”“怎么一个女孩取这么个名字啊？”是啊，我叫牛八斗，我是今天转来，我是有这么个天怒人怨的名字又怎么啦？！让我替你们说出你们不好意思说出口的话好了。我提着书包低着头走进教室，希望这样可以避开众人的目光。

“快看！新同学！”一个男生叫了一声，暴露了我的目标。

“长得还不错，可惜了，你是叫牛八斗吗？”

“是……”

我想他们或者是啧啧赞叹了或者是唏嘘嗟叹了或者是哄堂大笑了吧。我不记得了，我只记得这16年每到一个新环境迎接这样或好奇或惋惜或讥讽的目光时，我都是一样地难受。当然，我更没指望过英雄救美的故事，从小学他们揪着我的辫子拿圆珠笔在我背上画小人的时候我就没指望过。



2008年

中国校园文学精选

只是那天有点让人意外，英雄真的来了，但是来得有点惊悚。他当然不是踏着五彩祥云或者骑着白马来的，他是踩着一片香蕉皮来的，直接冲入人群，结实得如同一个保龄球一样把包围我的那圈人打散了。至此，所有人的注意力都转移到“保龄球”身上，我趁机溜进教室。

这个人就是我日后的同桌——拥有如偶像剧般梦幻名字的男孩沈嘉豪，只是那天之后，一切都变了。沈嘉豪先生常常在月夜星空下眼含泪水茫然问天，为什么因为偶尔的一次小失误，他堂堂沈嘉豪就变成了“香蕉皮王子”，又称“狐狸小伙子”（因为狐狸狡猾——“脚滑”）。他将这一切归结为“有着噩梦般名字的女孩牛八斗带来的厄运”。所以，从这个角度上说，那天解救我于尴尬之中的狐狸小英雄是憎恨我的。

如果我不叫牛八斗，没准我能好好享受新学校的女生节。

那是一个万里无云的沙尘暴天气……

早晨上学的时候，学生会的男同学在给女生派发小礼物，有人友善地递给我一支长相讨喜的棒棒糖：“同学，节日快乐，请留下你的班级姓名，今天有抽奖活动。”

“不用了不用了。”我连忙摇摇头想要走开。

“有什么不好意思的呢！来，我帮你签名！”“香蕉皮王子”不知道从哪里冒出来，抓过递过来的笔在签名簿上留下“牛八斗，高二四班”的字样。

拿签名簿的男生看了看，一脸严肃一本正经地警告沈嘉豪：“同学，今天是女生节怎么能给女同学取这么难听的外号呢！”

我一脸尴尬，沈嘉豪却在一边哈哈大笑：“你新来的吧，连牛八斗这么如雷贯耳的名字都没听说过啊。”

沈同学甚至还拍了拍我的肩膀：“是吧，牛八斗同学，我虽然外号难听，但是外号只是外号啊，不像有些人的名字啊……啧啧。”

这世界上如果有地缝，我一定亲手把沈嘉豪塞进去，再穿着钉子鞋反复踏过他扒着地缝边缘不让自己掉下去的手，以消我心头之恨。亲爱的沈嘉豪同学，你知道我为什么从小到大绞尽脑汁保持着不让自己考入年级前100名吗？你又知道为什么我从小到大都没有参加过一次选举活动吗？你又知道为什么从小到大我都没有写过一封信吗？因为那样，会让我的名字出现于光荣榜告示栏通讯栏等各种公开场合。可今天你却让我的名字……不过我发誓，如果下午那件事情不发生的话，我还没有那么讨厌你。

Y中女生节这天的下午，照例是停课。整个学校布置得如同游园会，我本来是想回家的，但是有消息称：这次女生部的主席很强悍地请到了情歌王子林峰来表演。哪个女孩不迷林峰呢？长得帅，唱歌深情，他几乎是大众情人。我有他的每张CD，我收录他的每次访谈节目，我还去听过他的演唱会，我是个彻底的“风靡（峰迷）”。为了迎接偶像林峰，很多女生还特意回家换了好看的裙子，在这个万里无云的沙尘天……

林峰来的时候，我第一个看见了他的保姆车。当时很多女生在尖叫，因为虽然有了可靠消息，但是没有人指望大明星林峰真的能来我们这个学校。林峰抱着吉他上台的时候，全世界都在尖叫吧，我的心都颤抖了：林峰可真帅啊，笑起来像能把人融化一样温暖。

女生部部长款款上台和林峰握手寒暄，欢迎“校友林峰回到母校表演”，林峰微笑着演唱了新专辑的部分曲目，那些穿着漂亮裙子的女孩们挤在前面不停地挥动双手高喊着“林峰，林峰，我们爱你”。疯了，真是疯了，这些平时埋头书本的女孩这个时候把淑女姿态都打包压缩踩在脚底下了。

“因为林峰的时间有限，所以下面我们进行最后一个活动，也是给大家的一个小惊喜。”女生部部长笑着说，“今天早晨在校门口签名的女生们，你们注意了！”

下面在尖叫。

女生部部长接着说：“我将抽取一个幸运的名字，上台和林峰合唱一首《安妮》！并且，还有一个小小的惊喜，我卖个关子，先抽名字。”

全场安静屏息凝神注视着那只抽取名字的手，林峰站在一边拿着麦克风微笑，我的心在抽搐，不过，隐隐有点不祥的预感，那种感觉像是……一只乌鸦正站在我的墓碑上嚎叫。

“我抽到的这个名字是……高二四班……呃，牛八斗！”女生部部长的声音不知道为什么颤抖了：“下面我们有请牛八斗同学。”

我不知道自己是怎样上台的，我就看见沈嘉豪在人群中巴掌拍得格外起劲，像个臭流氓那样冲我吹口哨，这个变态……我发誓，不是一双钉子鞋能解决的事情了！站在台上的一瞬间，我的心情很复杂：我觉得自己就是被王子拯救的白雪公主，只不过公主的名字叫牛八斗。

“嗯，来之前呢，你们的部长大人交给我一个任务，就是《安妮》这首歌里所有唱到‘安妮’的部分要换成与我同台合唱的女孩的名字……所



2008年

中国校园文学精选

以，我想……”林峰在台上微笑着说。

台下有人在窃窃私语，几个女孩笑了起来，不知道谁唱了一句“八斗，我不能失去你……”当时我的感觉是有点崩溃，但是音乐已经响起来了，不知道哪个挨千刀的塞给我一只麦克风。于是就有了下面的歌：

八斗，我不能失去你
八斗，我无法忘记你
八斗，我用生命呼唤你
永远地爱你

这个过程中，林峰尽量深情地看着我，他做得很绅士，但是唱到“八斗，我不能失去你”的部分时，我还是明显感觉到了他的嘴角在抽搐，他在痛苦地憋着不让自己笑出来。台下的人都在笑，连我自己都想笑了：牛八斗的传奇估计足够写入校史了。

我有点佩服我自己，我坚持唱完了这首听起来有些耻辱的歌。林峰在掌声中退场了，拥挤的人潮随他去了。凌乱的舞台上留下我，空荡荡的观众席上站着有些窘迫的沈嘉豪。

“沈嘉豪你这个王八蛋！”我冲着麦克风大喊，只是那个时候它已经没有声音了，它被切断了电源如同我嘶哑的声音一样让人听不懂在说什么。

从那天之后，我就开始拒绝跟我的同桌沈嘉豪说话。沈嘉豪不是没跟我道过歉，但那些道歉在我看来怎么能抵消那首影响力巨大的歌呢：经常会有闲极无聊的男生在宿舍楼里吼上一嗓子“八斗，我不能失去你”。偶尔也会有结伴而行的女生轻轻哼这样一句，再和同伴会心一笑。但这件事带来的好处是，伟大的牛八斗同志终于不再将自己的名字藏着掖着了，她豪华绚丽地登上了年级前100名的光荣榜，甚至收到了真真假假的表白信。

时间总是“咻”的一下就消失不见了，寒假很快就到了，这一年的农历新年下了大雪。沈嘉豪突然打电话到我家——

“八斗，你听我说完再挂电话，你今天晚上一定要看电视台采访林峰的节目，就这些。新年快乐。”

本来我也打算看的，只是沈嘉豪说完这些后我更好奇了。不过，沈嘉豪一如既往地让我失望了，那晚的电视节目跟我之前看过的任何一个林峰的访谈节目没有什么不同。如果非要说有什么不同，那么好吧，节目的最

后林峰演唱了《安妮》这首歌，勾起了我的惨烈回忆，我想电视机前的每个Y中人都一定会会心地笑，他们甚至还跟家里人讲起了这个笑话。如果沈嘉豪就是为了这个让我看电视的，那么，他的目的达到了。

第二天，我是被冻醒的。我迷迷糊糊地睁开眼睛，发现我妈正抱着双臂站在窗前往外看，我穿好衣服站起来，顺着我妈的视线看向窗外，院子里站满了看热闹的人，雪地上是深深浅浅用脚踩出的几个字“八斗对不起”，沈嘉豪正像个保护现场的警察一样跑来跑去不让围观的人踩到他的劳动成果。

我妈妈长叹一口气：“八斗，你是不是……谈恋爱了？你可是马上要上高三了……”

我的脑袋“嗡”的一下就大了。沈嘉豪你是属白痴的吗？还是你是故意的啊！我觉得你一定是故意陷害我。这下好了，在学校丢人也就算了，人还丢到家里来了，这下整个小区都误会我了。在事态扩大前，我赶紧下楼把沈嘉豪拉到小区外面的快餐店。

“这下该原谅我了吧，八斗。”沈嘉豪不无得意地看着我，擦着满脸的汗。

“你是故意来气我的吧！你在学校欺负我还不够啊！”

“你们女孩就是麻烦，我为跟你道个歉这么大的脸都丢了，你还不满意吗？祖奶奶！”

“生气的该是我吧，香蕉皮死狐狸，你给我的生活带来多少麻烦！我以后再也不想见到你了！你走吧，我求你了。”我不知道自己该歇斯底里还是嚎啕大哭。

沈嘉豪沉默了一下，接着说：“如果以后我从你面前消失，你能原谅我吗？”

“你对我做的这些事是为了让我原谅你吗？我看不是，所以谈不上什么原不原谅！”

我不想再跟眼前这个人多说一句话了。我还是赶紧回家比较好，在沈嘉豪的气场内我的人格尊严随时处于危险状态。我转身的时候，沈嘉豪在身后说：“八斗，我要出国念书了，我不想临走你还误会我。”

我转过身，深情款款地看着沈嘉豪：“是啊，你要走了，你走了我就得原谅你了，偶像剧里不都是这么演的？我告诉你沈嘉豪，你尽管走好我不送了，日本韩国不算远，你最好走到两极赤道地球背面去，我以生命起



2008年

中国校园文学精选

“誓我不想再见到你。走吧！再见！”

所以，沈嘉豪真的去了地球背面。所以，我真的没再见沈嘉豪。谁在乎呢，有些人在你生命中出现一下，不过是让你感到自己有多无助，沈嘉豪就是我生命中这样一个——总让我觉得自己是个耻辱的人。

后来，我高三了，像所有人一样我高考、上大学，只是大学阶段我没再受到名字的困扰，我的大学同学都亲热地叫我“牛奶”。我依然迷林峰，只是歌手更新换代的速度太快，还没到大学毕业，他们已经觉得我的品位是复古。

大学毕业后，我进了电视台，每天的工作按部就班地进行。台里这个春天的大事是办了超级选秀活动，各级歌手逐层选拔，前三名可以跟知名唱片公司签约被包装成歌手。当然，这事跟我没什么关系，我是体育频道的嘛。我更加不关心选秀，我已经不再是当年那个站在台下为林峰尖叫的小姑娘了。台里的同事们说今年有个不错的选手，刚从澳洲留学回来，唱歌很有一套，长得也很帅，是个当明星的料。

决赛那天，我被调过去帮忙。在剪辑室堆着大量资料，都是决赛现场要用的素材。我抽出一卷素材带，播放出来，居然是当年林峰的采访。

“林峰会到现场吗？”我激动地问。

“不是，这卷带子里有我们的一个选手，当年出现他画面的那段剪辑了没播，正好今天晚上放。”带我干活的前辈头也不抬地说。

我继续看那卷素材带，当年被减掉的有很多，我甚至在观众席中看见了当时的沈嘉豪，主持人提问的时候他迫不及待地站起来问：“请问林先生还记得上次回母校演出和一个叫牛八斗的女孩合唱过一首歌吗？”

林峰努力想了想：“我最近演出很多，不太记得你说的这件事了。”

沈嘉豪又抢着说：“不管你还记不记得，这个女孩因为上次跟您的合唱受到了很大的困扰。主要是因为，原因我就不再多说了。我想在这里跟她道个歉，并且希望你能唱一下我写的这首歌。”

沈嘉豪从包里掏出几页折叠得工工整整的纸，主持人接过去递给林峰，林峰打开看了一眼——

“《八斗》？这个歌名有点怪，不过我会考虑的。”

说完就把那几页纸塞进了口袋里，继续和主持人谈笑风生，他语锋锐利，反应敏捷，看起来特帅。

我心里有点别扭，原来当年沈嘉豪让我看的是这部分内容，只是非常

不凑巧地被剪掉了。这时候走廊里响起匆忙的脚步声，我知道选秀节目的直播开始了，一个前辈推开门：“准备得怎么样了？先别弄了，到现场来帮帮忙。”

我跟着前辈走进直播现场的时候有点头晕目眩，那种感觉像是十年前高中时那个看林峰现场表演的我又回来了。

台上站着的人有点面熟，他是个大号的沈嘉豪，站在那里自信满满——

“今天走到这里很不容易。我在国外是学商科的，唱歌是因为高中时候自己的无知让一个女孩受到了伤害。今天这首歌，送给当年的女孩，希望她能原谅我当年的无心之举，一首《八斗》送给你们。”

我愣住了，静静地呆立在那里听沈嘉豪唱完一首歌：

我们那里有个姑娘叫八斗
长得美丽心地好
只是名字让人不好受
但善良的姑娘我想过
白雪公主也可以叫八斗……

歌词并不完整，但是配合上嘻哈曲风刚刚好，整个会场的人都在骚动。我想是现场的气氛太热烈，让我的眼睛热出了汗。

牛八斗不知道当年的沈嘉豪曾多么用力地让自己原谅他，而现在的沈嘉豪也不知道，牛八斗已经改了名字，她现在叫做牛怡宝。关于当年的那个名字，最值得纪念的，就是一个男孩长达十年的道歉了。

谢谢你，香蕉皮王子。

（摘自《少女》）