

(一) 金币 我国金币,在前清仅有光绪三十二年(1906年)及三十三年(1907年)之大清金币,此币系属试铸性质,用纯金铸造,重库平一两,但未正式使用。此外西藏有藏金,均无从查考,且如凤毛麟角,求之匪易,似亦铸造无多也。

民国以来,正式铸造发行者,有民国五年之唐继尧像拾元、伍元金币,及民国八年之袁世凯像贰拾元、拾元金币,此外如洪宪金、滇字金、山东金等,虽确系官版铸造,似亦不能列为正式发行之品,且当民国五年到民国六年间,金价贬值,当时出现所谓值贰拾元和值拾元金币,故民国五年之唐继尧像拾元金,与民国八年之袁世凯像拾元金,其面值虽同为拾元,而其分量则不相同也。盖金本位既未确定,根本上即不能铸造金币,所以我国之金币,历清代至民国,只可视为一种历史上之纪念物,无所谓为货币也。

此外尚有袁世凯共和纪念金币、袁世凯洪宪飞龙金币、曹錕公布宪法纪念金币、徐世昌仁寿同登金币、孙总理开国纪念币等,均系银模金铸,用以赠送高级官吏,作为纪念之品,并非另有一种之金币模型也。如袁世凯共和纪念金币,其背面均有“一元”两字,岂有重一两之金,而仅值一元者乎,是以银模金铸之明证也。

(二) 银币 我国银币,极为复杂,兹分为七个时期,分别言之:

1. 清乾隆五十七年(1792年),户部奏准在西藏拉萨地方,设立宝藏局,

于乾隆五十八年(1793年)开始铸造乾隆宝藏,此为我国以银铸币之第一种,是为第一时期。

2. 此后嘉庆道光年间,西藏拉萨宝藏局继续铸造嘉庆宝藏及道光宝藏。咸丰年间,上海银商王永盛、经正记、郁森盛铸造上海银饼。同治年间,上海工部局铸造上海银饼,左宗棠、曾国荃铸有漳州军餉,光绪初年,或依湘平,或依吉平,分量成色,均无标准,同时外国银币,如安南银圆、秘鲁银圆、墨西哥银圆、西班牙银圆,以及美国贸易银等,均先后流入中国,中国贸易市场几乎以外国货币为本位,于是光绪十三年(1887年),两广总督张之洞奏准开铸库平七钱三分银币,此币比较外国银币,计重一分,成色亦好。此提高分量,本意欲抵制外币,使人民乐于使用也。不意利之所在,反而促成恶币驱逐良币之现象,故于光绪十六年(1890年)乃改铸七钱二分之龙圆,此为第二时期。

3. 自光绪十六年至光绪三十年间,各省均依照广东办法,铸造银钱二分龙圆。铸额既多,外币自受影响,唯各省各自为政,中央统驭万方,重量和成色,难保无轻重、优劣之差异,遂即发生贴水折扣之弊病,反不如墨西哥银圆之可以通用于全国也,于是又有主张考七二为一两为本位,故在光绪三十年前后,又发现各种库平一两银币,若广东,若湖北,若户部,财政处决定中国银币以一两重为本位,并鉴定丙午大清银币为模型,此为第三时期。

中国近代 银币赏玩

(二)

李强主编



湖南美术出版社

中国近代

银币



赏玩

李强

主编

(二)



湖南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国近代银币赏玩(二)/李强主编. —长沙:湖南美术出版社, 2008.4

ISBN 978-7-5356-2934-0

I. 中... II. 李... III. ①银币(考古)—鉴赏—中国—近代—图录 ②银币(考古)—拍卖—价格—中国—近代—图录
IV. K875.62

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第043446号

中国近代银币赏玩(二)

主 编: 李 强

责任编辑: 郭 煦

出版发行: 湖南美术出版社
(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

制 版: 深圳华新彩印制版有限公司

印 刷: 深圳华新彩印制版有限公司

开 本: 635×965 1/16

印 张: 10

版 次: 2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-2934-0

定 价: 55.00元

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮购联系: 0731-4787105 邮编: 410016

网址: <http://www.arts-press.com/>

电子邮箱: market @arts-press.com

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。



序 言

中国历史源远流长，纵观其多元化文明的开始，银币的发展成就了货币历史文明的进程。

货币是商品交换的产物。在原始社会末期最早出现的是实物货币，春秋战国时期，随着商品经济发展，金属铸币奠定了统治地位。战国时期已确立布币、刀货、蚁鼻钱、环钱四大货币体系。随着人口的大量增加，农业、手工业的发展，商业更加兴盛，官府商业和私人商业都得到了发展。《周易》记载：“日中作市，……交易而退，各得其所”，“商人通费，倍道兼行，夜以续日，千里而不远”（《管子·禁藏》）成为当时商业的盛况。《史记·平准书》记载：“农工商交易之路通，而龟贝金钱刀布之币兴焉。……虞夏之间，金为三品：或黄、或白、或赤、或钱、或布、或刀、或龟贝。”可见，在氏族社会时期就已经有金、银、铜货币流通。

据《史记·越世家》载，楚国有“三钱”、“三金”之币。所谓“三金”就是指铜币、银质和金质的货币。银质的货币还没有发现实物，金质的货币就是郢爰。先秦时期的经济发展有了很大的提高，诸侯国各自为政，铸行货币。云梦竹简《金布律》记载：“官府受钱者，千钱一釜，以丞、令印印，钱善不善，杂实之。……百姓市用钱美恶杂之，勿敢异。”钱币形状各异，轻重不一，并且有优有劣，换算困难，给当时的商品流通造成了极大的困难，金银等贵金属作为“硬通货”长期为人们所欢迎。

20世纪60年代中期，湖北江陵楚墓出土了外包金银箔铝饼的殉葬冥币，说明楚国已经使用了圆饼形式的银铸币。1974年在河北战国时中山国遗址发掘出银质贝币4枚。

同年在河南省扶沟县古城村出土了18块银布币，其中空首布1块，平首布17块，均为春秋战国时期中国古代的银铸货币实物。

最早见于官方文献的法定银币是汉武帝元狩四年（公元前119）铸造的白金三品。公元10年，王莽进行第三次货币改换，规定实行“五物”、“六品”、“二十八品”。五物是金、银、铜、龟、贝；六品是金货、银货、龟货、布货、泉货、贝货；二十八品是金货一品，银货二品，龟货四品，布货十品，泉货六品，贝货五品。

魏晋至隋唐，银币已在一定范围内使用，1955年在南京光华门外黄家营5号六朝墓出土有银五铢2枚，是仿照铜钱而制，可以作为历史佐证。

唐到五代，白银已出现正式进入流通的趋向，在岭南交广地区，“买卖皆以银”。1970年在西安何家村唐代窖藏出土了银质“开元通宝”421枚。此外还出土了安庸调银饼等。1956年陕西西安大明宫又出土了苗奉倩、杨国忠进奉的五十两大银铤。1962年陕西蓝田县关村庙还发现一块“壹铤重貳拾两”的小银铤。

宋代，银币已成为国家法定货币的一种通行全国，也是当时纸币的兑现基金。1955年湖北黄石市石寨山出土了宋代银铤293件。1958年内蒙古昭乌达盟巴林左旗也曾出土了5件宋代银铤。湖南长沙出土的“庆元通宝”银钱及传世的“太平通宝”银钱均属赏赐馈赠及娶亲时的撒帐钱或洗儿钱等。金章宗承安二年（1197）曾铸造“承安宝货”银币，1981和1985年在黑龙江省先后发现了5枚金代“承安宝货”银铤。此外，还发现过正隆、大定、奉和年间的银铤。

元代，白银的货币作用日趋发展，发行纸钞的准备金也用白银为本位。这时期白银已经确立了它的货币地位，成为元代民间的通货之一。至元三年（1266）开始将银铤称为“元宝”。元代还曾铸造过“大朝通宝”、“至元通宝”、“元贞通宝”银钱及一种寺庙所造的供养钱等。

明代，白银已体现出价值尺度和流通手段这两种基本的货币职能。白银最终排挤了纸币，并取代铜钱，成为流通中的主要货币，形成了以银为主、以铜钱为辅的银、钱并行的货币制度。明代铸有大小不同的银钱，如“永乐通宝”、“万历通宝”、“天启通宝”等。

银元俗称洋钱、大洋，即用银铸成的货币。银元源于9世纪的欧洲。银元作为外来币流入我国，始于明万历年间。16世纪，西班牙在其殖民地墨西哥铸造的“本洋”首先流入我国。十八世纪末，十九世纪初，中国海禁渐开，随着外贸日益繁盛，墨西哥、荷兰、葡萄牙、美国、日本等国家的大量银元，乘虚涌进中国市场。据不完全统计，迄止1910年在华使用之外国银元已逾十五种，数量达十一亿元之巨。外商大量输入重七钱二分、成色约百分之九十三的银圆，与重一两、成色百分之九十三点五的中国银两等量交换，套取大量银铤出口，尤以鸦片贸易剧增，巨额白银外流，银价暴涨，危及国计民生，银元已成为西方列强控制中国政治经济与财政金融的重要工具。中国朝野有识之士纷纷提出改革建议，力主中央政府统一铸造银圆，限制洋银流通，阻截白银外流，挽救国家经济。

乾隆57年（1792年），清廷令行西藏地方政府，设炉鼓铸地区



性流通货币——“乾隆宝藏”，用以驱除曾长期流通于该地区之廓而喀（尼泊尔）劣质银币。“乾隆宝藏”银币是中国历史上首枚形制、重量、成色等皆由中央政权明文统一规定、严格督造并广泛使用之银质流通铸币。

道光、咸丰、同治、光绪各朝，在福建、台湾、浙江、上海、湖南等省，先后仿铸了各种式样的“银饼”和“银钱”行用。

光绪八年（1882），吉林省首先用新式机器压铸过银圆，称为“厂平”，不久即废，未正式通用。光绪十四、五年间（1888～1889）两广总督张之洞奉命在广东创办钱局，购置机器，仿照墨洋的重量、成色和式样，用机器大量铸造，开我国自制银元之先河。各省纷纷效仿，自铸本省的“龙洋”。光绪二十五年（1899年），在北京筹办“京局”（即中央造币厂），拟铸“庚子京局制造光绪元宝银币”，次年毁于八国联军入侵。光绪二十九年（1903年），又建天津户部造币总厂，铸大清金币、大清银币、大清铜币通行天下。宣统二年（1910），颁布“币制则例”，规定银圆为本位币，单位为圆。清代银圆面有“光绪元宝”、“宣统元宝”或“大清银币”字样，背刻铸蟠龙纹图案。每枚重库平七钱二分，含纯银9成。在流通中按个计数使用。据统计，清末铸银圆总计达2.8亿枚。

1911年，辛亥革命成功，1912年1月，中华民国临时政府在南京成立，民国政府将原江南省厂改为财政部管理，铸行孙中山先生侧面肖像，面值分为壹圆、贰角、壹角之“中华民国开国纪念币”。1914年12月，财政部天津造币总厂首铸新版袁世凯侧面头像银币，俗称“袁大头”，计有壹圆、中圆、贰角、壹角、五分共五等币值。

1927年，国民政府复都南京，政府停铸“袁头币”，改以民国元年版孙中山像开国纪念币旧模，略

改英文币铭等，由南京、天津、浙江、四川等造币厂鼓铸，暂为替代。后国内政令渐趋统一，财政部开始于上海筹建中央造币厂，着手拟定新版银本位币设计方案，委托奥地利、英国、美国、意大利、日本五国代刻孙像民国十八年（1929年）帆船图案银币币模，交杭州造币厂试铸之。1933年3月，国民政府正式下令一律改用银本位币，通令全国执行。至此银本位币制得以确立。同年，上海中央造币厂开铸俗称“船洋”币值为壹元之新版银本位币。

1935年11月，国民政府决定“自本月4日宣布以中央、中国、交通三行所发钞券为国家法币，所有完粮纳税及一切公私款项之收付，概以法币为限”。至此旧有银本位制度被不兑现纸币流通制度所替代。白银在法律上已不再作为流通货币并退出中国货币流通领域。但是在国内仍然流通着银币。

第二次国内革命战争时期，中华苏维埃工农政府也铸造过自己的苏区银币。

新中国成立后，中央人民政府采取一系列的措施，稳定人民币的比值，中国人民银行限期收兑全部银币。正由于人民币的比值日益稳定，从而促成了银元在我国最终退出币制历史舞台。

1980年开始，由中央人民银行铸行了很多种类别的纪念与非纪念银币，虽象征性镌刻面值，为法定货币，但已不参与实际货币流通，很多银币收藏价值已经大大升值，早已不按面值兑换了。

中国银币的历史，上下数千年，历史上铸币问题错综繁多，流通情况也千差万异，同一种银币重量、成色、尺寸也有差别，其种类、版别极为纷杂。中国的银元种类在短短的100多年历史中达600多种。较有代表性的品种有光绪元宝、宣统元宝、大清银币、袁头银币、孙头银币及黎元洪、徐世昌、

曹锟、段祺瑞等纪念币和中国苏维埃银币等。

晚清银币以光绪币为代表，“光绪元宝”的正面镌有“光绪元宝”，字下为“库平七钱二分”，中间有小满文，背面为蟠龙，但各省制造的大小并不统一，市场上收藏价格相去甚远。民国期间的银元主要是袁头像币和孙头像币孙船像币。

中国共产党领导的苏维埃政权也先后在中央苏区、鄂豫皖、闽浙赣和川陕等地铸有中国苏维埃币，正面多为镰刀、斧头图形和“全世界无产阶级联合起来”等字样，是非常珍贵的革命历史文物。

银元除“壹圆”主币外，还有半元、二角、一角、五分、一钱、二钱、三钱等辅币，一些较为稀珍、品相成色较好的品种，在投资市场也常有不俗表现。

近年来近代银币价格逐渐上扬，交易日趋活跃，银币的收藏价值和市场潜力大有活动余地。目前，我国部分近代银币的价格与国际市场的价格相比，还远远没有到位，还具有很大的升值空间。

随着中国社会的进步，生产力的发展，商品经济的繁荣，民众的收入增加，人们手中的储备金日益增多，很多人开始考虑投资方向和内容。近代银币收藏具有投资风险小、增值稳定、交易灵活等特点，已经成为人们投资的重要对象。

“乱世储黄金，盛世行收藏。”由于银币具有不同的历史背景，富含历史文化内涵，多有纪念意义，更是硬通货，任何时候都具有一般等价物的性质，故而被收藏界视为珍品。

现在，银币是中国货币收藏的重要币种之一。希望本书能够为喜好收藏银币的朋友们带来一种官感的认识，从而激发社会的收藏热情，使中国历史文化中的一支——银币文化——得以发扬光大，那将是编著者的幸事。

（本书在编辑过程中，得到海内外有关艺术品拍卖公司和收藏、鉴赏家的大力支持和帮助，在此一并表示衷心的感谢。）



道光元年 (1821年) 道光寶藏
美品
市场参考价:RMB 800
成交价:RMB 896

三十三年东三省造光绪元宝三
钱六分
极美品至今未使用
市场参考价:RMB 4,000
成交价:RMB 4,704



三十三年东三省造光緒元
寶七錢二分
极美品
市场参考价:RMB 4,500
成交价:RMB 5,824



乾隆五十八年 (1793年) 乾隆寶藏
中型銀幣
极美品
市场参考价:RMB 500
成交价:RMB 1,008



(非原大)



光緒三十三年 (1907年) 东三省造
光緒元寶一錢四分
极美品至今未使用
市场参考价:RMB 600
成交价:RMB 33,600

1838年—1850年道光年铸足纹
銀餅 (台灣老公銀)
面“十”字版,背有戳記二处,此种銀幣
戳記均较多,此币仅打有二处戳記,未
对品相造成影响,十分少见,带原光,近
未使用,难得
市场参考价:RMB 50,000
成交价:RMB 448,000





吉 林 省



光绪十年 (1884年) 吉林机器官局
监制厂平半两

毛龙版, 极少见, 极美品至今未使用

市场参考价: RMB 70,000

成交价: RMB 95,200

清朝之机器局本系兵工厂, 但初铸银币时由机器局承办, 后才更为银元局, 光绪十年 (1884年) 吉林地方因制钱欠缺甚多, 影响市面交易, 吉林将军希元上奏开铸银元以利民生, 奏准后机器局随即铸有厂平一两、七钱、半两、三钱、一钱、共五种银币, 此五种面额银币均稀见。



1898年吉林省造光绪元
宝三钱六分

土“吉”版, 极美品

市场参考价: RMB 300

成交价: RMB 784



光绪三十三年 (1907年) 东三省造
光绪元宝三钱六分

极美品至今未使用

市场参考价: RMB 2,500

成交价: RMB 12,320



1898年吉林省造光绪元宝中
心花篮一钱四分四厘

极美品

市场参考价: RMB 300

成交价: RMB 5,376



东三省造光绪元宝三钱六分
较少见, 极美品

市场参考价: RMB 5,000

成交价: RMB 10,080



1898年吉林省造光绪元宝中
心花篮七分二厘 (大字版)

极美品

市场参考价: RMB 300

成交价: RMB 5,824

1898年吉林省造光绪元宝七
钱二分

土“吉”版, 美品

市场参考价: RMB 500

成交价: RMB 3,360





吉林省



1898年吉林省造光緒元寶中心花籃七錢二分

大字版, 極美品

市場參考價: RMB 1,800

成交價: RMB 3,136



三十三年東三省造光緒元寶三錢六分

極美品

市場參考價: RMB 2,000

成交價: RMB 3,136



吉林省造(已鑄)光緒元寶七錢二分

美品

市場參考價: RMB 3,000

成交價: RMB 3,360



吉林省造(1900庚子)光緒元寶七錢二分

極美品至今未使用

市場參考價: RMB 3,000

成交價: RMB 3,920



1898年吉林省造光緒元寶中心花籃三錢六分

美品

市場參考價: RMB 300

成交價: RMB 560



1898年吉林省造光緒元寶中心花籃七錢二分

小字版, 極美品

市場參考價: RMB 1,500

成交價: RMB 11,760





吉林省



庚子(1900年)吉林省造光緒元寶
中心太極圖一錢四分四厘

極美品

市場參考價:RMB 300

成交價:RMB 1,904



己亥(1899年)吉林省造光緒元寶
一錢四分四厘

美品

市場參考價:RMB 300

成交價:RMB 560



庚子(1900年)吉林省造光緒元寶
中心太極圖三錢六分

美品

市場參考價:RMB 500

成交價:RMB 1,008



己亥(1899年)吉林省造光緒元寶
七分二厘

極美品

市場參考價:RMB 300

成交價:RMB 3,920



吉林省造(庚子)光緒元寶中心花
籃一錢四分四厘

英文CANDAREEN中D反置,五彩包
裝,極美品

市場參考價:RMB 560

成交價:RMB 896

吉林省造(庚子)光緒元寶七錢
二分

近未使用至完全未使用,吉林市此品
相難得

市場參考價:RMB 6,000

成交價:RMB 100,800



吉林省造(庚子)光緒元寶
三錢六分

極美品

市場參考價:RMB 1,200

成交價:RMB 1,344



己亥(1899年)吉林省造光緒元寶
三分六厘

美品

市場參考價:RMB 300

成交價:RMB 1,456



1898年吉林省造光緒元寶
中心花籃七分二厘(小字
版)

極美品

市場參考價:RMB 300

成交價:RMB 5,824





吉 林 省



己亥 (1899年) 吉林省造光緒元宝
三钱六分

极美品

市场参考价:RMB 500

成交价:RMB 8,960

吉林省造 (辛丑) 光緒元宝七钱二分

面有打印, 美品

市场参考价:RMB 1,500

成交价:RMB 2,128



吉林省造 (1901辛丑) 光緒元宝七钱二分

近未使用至完全未使用, 吉林币此品相难得

市场参考价:RMB 6,000

成交价:RMB 72,800



庚子 (1900年) 吉林省造光緒元宝
中心花籃三分六厘

美品

市场参考价:RMB 300

成交价:RMB 3,584



庚子 (1900年) 吉林省造光緒元宝
中心花籃三钱六分

极美品

市场参考价:RMB 500

成交价:RMB 896



庚子 (1900年) 吉林省造光緒元宝
中心花籃七分二厘

美品

市场参考价:RMB 300

成交价:RMB 1,792

庚子 (1900年) 吉林省造光緒元宝
中心花籃七钱二分

极美品

市场参考价:RMB 1,500

成交价:RMB 33,600





吉 林 省



庚子 (1900年) 吉林省造光绪元宝
中心花籃三錢六分

美品
市场参考价:RMB 500
成交价:RMB 560



辛丑 (1901年) 吉林省造光绪元宝
三錢六分

小头龙版, 极少见, 极美品
市场参考价:RMB 500
成交价:RMB 4,704



壬寅 (1902年) 吉林省造光绪元宝
一錢四分四厘

原光, 近未使用至完全未使用
市场参考价:RMB 300
成交价:RMB 2,464



辛丑 (1901年) 吉林省造光绪元宝
一錢四分四厘

极美品
市场参考价:RMB 500
成交价:RMB 1,456



壬寅 (1902年) 吉林省造光绪元宝
七錢二分

极美品
市场参考价:RMB 1,500
成交价:RMB 33,600



辛丑 (1901年) 吉林省造光绪元
宝三錢六分

极美品
市场参考价:RMB 500
成交价:RMB 1,344



吉林省造 (辛丑) 光绪元宝三
錢六分

带原光, 极美品至今未使用
市场参考价:RMB 1,000
成交价:RMB 3,360





吉林省



吉林省造(癸卯)光緒元寶三錢六分
極美品
市場參考價:RMB 800
成交價:RMB 1,344

吉林省造(1903癸卯)光緒元寶七錢二分
近未使用至完全未使用, 吉林幣此品相難得
市場參考價:RMB 6,000
成交價:RMB 145,600



吉林省造(壬寅)光緒元寶七錢二分
近未使用至完全未使用, 吉林幣此品相難得
市場參考價:RMB 6,000
成交價:RMB 168,000



吉林省造(辛丑)光緒元寶三錢六分
帶原光, 近未使用, 吉林銀幣好品相者難得
市場參考價:RMB 1,500
成交價:RMB 2,128

癸卯(1903年)吉林省造光緒元寶七錢二分
極美品
市場參考價:RMB 300
成交價:RMB 5,824



癸卯(1903年)吉林省造光緒元寶一錢四分四厘
極美品
市場參考價:RMB 300
成交價:RMB 2,800

壬寅(1902年)吉林省造光緒元寶三錢六分
極美品
市場參考價:RMB 600
成交價:RMB 1,568





吉 林 省



吉林省造无干支缶宝光绪元宝
七钱二分、三钱六分、一钱四分四厘、七分二厘(各一枚)

极美品

市场参考价:RMB 1,600

成交价:RMB 2,800



甲辰(1904年)吉林省造光绪元宝
七钱二分

极美品

市场参考价:RMB 2,000

成交价:RMB 6,160



壬寅(1902年)吉林省造光绪元宝
三钱六分

极美品至今未使用

市场参考价:RMB 500

成交价:RMB 24,640

甲辰(1904年)吉林省造光绪元宝
七钱二分

极美品

市场参考价:RMB 1,500

成交价:RMB 7,616



甲辰(1904年)吉林省造光绪元宝
七分二厘

美品至极美品

市场参考价:RMB 800

成交价:RMB 11,200

癸卯(1903年)吉林省造光绪元
宝七钱二分

极美品

市场参考价:RMB 2,000

成交价:RMB 33,600





吉林省



癸卯 (1903年) 吉林省造光绪元宝
三钱六分

美品

市场参考价:RMB 500

成交价:RMB 3,136



吉林省造 (甲辰) 光绪元宝三
钱六分

极美品

市场参考价:RMB 800

成交价:RMB 1,120



吉林省造 (甲辰) 光绪元宝七
钱二分

极美品至今未使用

市场参考价:RMB 2,500

成交价:RMB 5,600



吉林省造 (甲辰) 光绪元宝七钱
二分

极美品

市场参考价:RMB 4,000

成交价:RMB 4,480



乙巳 (1905年) 吉林省造光绪元宝
七钱二分

带原光, 极美品至今未使用

市场参考价:RMB 2,500

成交价:RMB 145,600



甲辰 (1904年) 吉林省造光绪元宝
三钱六分

近未使用至完全未使用

市场参考价:RMB 1,000

成交价:RMB 15,680





吉林省



乙巳 (1905年) 吉林省造光緒元宝
一錢四分四厘

極美品

市場參考價: RMB 300

成交價: RMB 1,792



丙午 (1906年) 吉林省造光緒元
寶七分二厘

美品

市場參考價: RMB 300

成交價: RMB 2,464



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝三
錢六分

極美品

市場參考價: RMB 1,500

成交價: RMB 1,680



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝七錢
二分

近未使用, 此币好品相者难得

市場參考價: RMB 3,000

成交價: RMB 5,824



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝七錢二
分

近未使用至完全未使用, 吉林省此品

相难得

市場參考價: RMB 6,000

成交價: RMB 112,000



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝七錢二
分

五彩銀光極美品至今未使用

市場參考價: RMB 10,000

成交價: RMB 22,400



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝七
錢二分

極美品至今未使用

市場參考價: RMB 2,500

成交價: RMB 6,720





吉林省



丙午 (1906年) 吉林省造光緒元宝
三錢六分

美品

市場參考價: RMB 500

成交價: RMB 1,680



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝三錢六分
帶原光, 近未使用, 吉林銀市好品相者
難得

美品

市場參考價: RMB 1,500

成交價: RMB 1,680



吉林省造 (乙巳) 光緒元宝七錢
二分

美品

市場參考價: RMB 2,000

成交價: RMB 2,464



丙午 (1906年) 吉林省造光緒元宝
七錢二分

極美品

市場參考價: RMB 2,000

成交價: RMB 9,184



乙巳 (1905年) 吉林省造光緒
元宝三錢六分

極美品

市場參考價: RMB 500

成交價: RMB 672



丙午 (1906年) 吉林省造光緒元宝
七錢二分

極美品

市場參考價: RMB 2,500

成交價: RMB 212,800





吉林省



丙午 (1906年) 吉林省造光绪元宝
三钱六分

美品

市场参考价:RMB 500

成交价:RMB 2,128



吉林造 (戊申) 光绪元宝中心2—
钱四分四厘

带原光, 极美品至今未使用

市场参考价:RMB 800

成交价:RMB 14,560



丁未 (1907年) 吉林省造光绪元宝
七钱二分

美品

市场参考价:RMB 2,500

成交价:RMB 15,120



丙午 (1906年) 吉林省造光绪元宝
三钱六厘

极美品

市场参考价:RMB 300

成交价:RMB 31,360

吉林省造 (丙午) 光绪元宝七钱
二分

较少见, 极美品

市场参考价:RMB 5,000

成交价:RMB 6,944

吉林省造 (丙午) 光绪元宝三
钱六分

美品

市场参考价:RMB 360

成交价:RMB 672

吉林省造 (丙午) 光绪元宝七钱
二分

较少见, 极美品

市场参考价:RMB 4,000

成交价:RMB 4,480

