



手把手教你超人气 日韩流行串珠饰品

ボタンとビーズで作るアクセサリーと小物

(日) boutique 编辑部 著
崔 杨 译



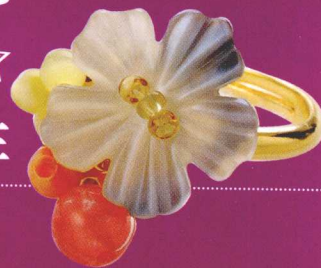
·纽扣变首饰·
110件非学不可的
创意串珠

全部作品分步图解以助新手入门

☆ 世界上最具有女人味的个性饰品 ☆

日本顶级手工制作团队的倾心力作

个性别致的金属配件将各色水晶珠、珍珠、琉璃珠串在一起，可以制作出形态各异的饰品，如项链、耳环、手链……无论是黑色、透明色，还是粉红、天蓝，都可以成为女性身上妙笔生花的亮点。如果我们亲自动手，便可将每一季的流行带进自己的生活，更重要的是DIY的作品透着灵气与独一无二的个性。

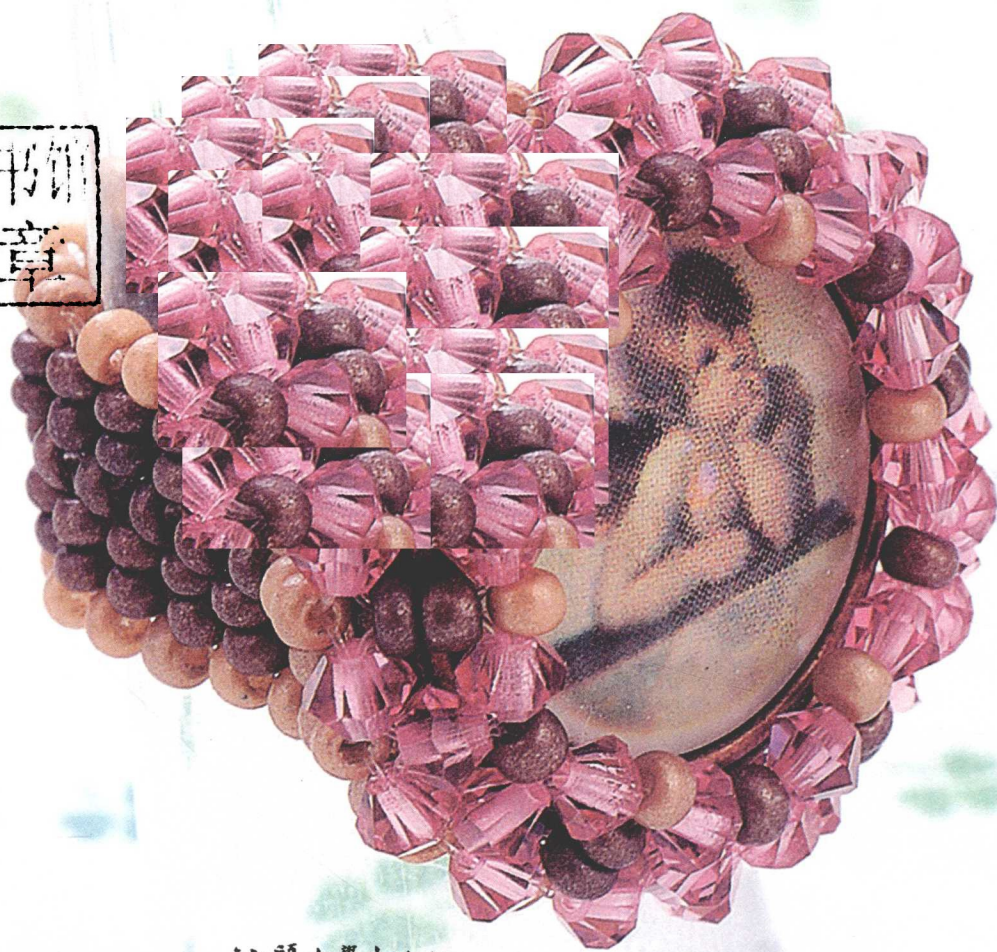


手把手教你超人气 日韩流行串珠饰品

ボタンとビーズで作るアクセサリーと小物 (日) boutique编辑部 著
崔 杨 译



常州大学图书馆
藏书章



汕头大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

手把手教你超人气日韩流行串珠饰品/日本
boutique 编辑部著; 崔杨译. — 汕头: 汕头大学出版社,
2009.12

ISBN 978-7-81120-722-4

I. ①手… II. ①日… ②崔… III. ①手工艺品—制作 IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第219860号

LADY BOUTIQUE SERIES NO.2128 BUTTON TO BEADS DE TSUKURU ACCESSORY TO KOMONO

© 2004 by BOUTIQUE-SHA, Inc.

Original Japanese edition published by BOUTIQUE-SHA, Inc.

Simplified Chinese Character rights arranged with BOUTIQUE-SHA, Inc.,

through Owls Agency Inc. and Beijing SMSQ Culture Communications Co., Ltd.

著作权登记号 图字: 19-2008-027号



出品策划

网 址 <http://www.xinhua bookstore.com>

手把手教你超人气日韩流行串珠饰品

作 者: 日本 boutique 编辑部

译 者: 崔 杨

责任编辑: 胡开祥 吴春艳

封面设计: 王 勇 蒋宏工作室

出版发行: 汕头大学出版社

广东省汕头市汕头大学内

经 销: 四川新华文轩连锁股份有限公司

印 刷: 三河市汇鑫印务有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/16

版 次: 2010年1月第1版

印 次: 2010年1月第1次印刷

定 价: 28.00元

ISBN 978-7-81120-722-4

责任技编: 姚健燕

排版制作: 蒋宏工作室

邮 编: 515063

印 张: 6.5

字 数: 49千字

发行/广州发行中心 通讯地址/广州市越秀区水荫路56号3栋9A 邮编: 510075

电话/020-37613848 传真/020-37637050

版权所有, 翻版必究

如发现印装质量问题, 请与承印厂联系退换

CONTENTS

☆各种纽扣 1

☆首饰 2

* 以材料为重点来制作 2

- 塑料纽扣 2
- 木质纽扣 4
- 金属纽扣 6
- 皮革质感、骨质纽扣 8
- 玻璃纽扣 10
- 贝壳纽扣 12

* 组合各种纽扣材料 14

* 金属配件+纽扣的制作 18

* 套件首饰的乐趣 22

☆小挂件 26

* 装饰小挂件 26

* 纽扣刺绣 30

☆技术指导 32

* 必要的工具、必要的材料 32

* 小配件的基础知识 34

* 纽扣的使用方法 38

☆制作前的准备工作 39

☆书内作品的制作方法 40



塑料纽扣



生活中最常见的纽扣之一。不同形状的纽扣，可以广泛地用于各种装饰。



木质纽扣



不光是木材，椰子壳等木质果实也可以纽扣的素材，还可以在表面雕出花纹。做成的装饰更让人觉得温暖。

各种纽扣



最搭配肤色，在光亮下会有微妙的色泽变化，最适合用在高雅的装饰品上。

金属纽扣



恰到好处的金属光泽，适合制作有重量感的装饰。如果在搭配上适合金属色的珠子的话，更加凸显珠光宝气。

贝壳纽扣



质朴的色泽充满怀旧感。适合制作沉稳潇洒的装饰品。

皮革质感骨质纽扣

玻璃纽扣



在阳光下闪耀着透明的光彩，光面可以进行更细致的加工和设计，是玻璃材质纽扣特有的个性。



首饰

以材料为重点来制作

塑料纽扣



1



2



3

戒指

大花朵主题的纽扣让戒指更引人注目，小珠子的配色也是设计匠心所在。

制作方法 第40页

戒指

带亮片的纽扣四周搭配闪亮的珠子，更让人印象深刻。

制作方法 第41页



4



5



6



7



8



9

戒指

可爱的蝴蝶结本身很有特点，与同色系纽扣搭配出一种干练气质。

制作方法 第42页



10

◎ 手链

配色典雅的纽扣和黄玉色泽的抛光珠子相得益彰。手链扣环也自然地用上了纽扣。

◎ 制作方法 第43页

◎ 项链

整体蓝色的基调Y字型设计的项链。中间的亮片花朵和叶子的形状非常可爱。

◎ 制作方法 第44页



11

12

发绳

利用甜美可爱的纽扣做成的发绳，发绳上的小珠子点缀也是亮点。

◎ 制作方法 第46页

13

手环

用个性十足的瘦长纽扣制作手环，中间搭配小圆珠子。不同的配色让手环具备了不同的表情。

◎ 制作方法 第46页

14

15



胸针

三重交叉链的别针型胸针。
个性十足的纽扣设计也引人
注目。

◎ 制作方法 第47页



腰带

等距离的花朵形状纽扣、简
单造型的腰带。纽扣自身就
能充当固定环扣，所以能够
调节长短。

◎ 制作方法 第48页



 项链

用大小花朵连在一起做成的华丽项链，闪耀着珠宝光泽，让胸前呈现一道美丽的风景。

◎ 制作方法 第49页

◎ 戒指

用珠子编织包住可爱小天使纽扣的四周，看起来十分典雅。

◎ 制作方法 第50页



21



22

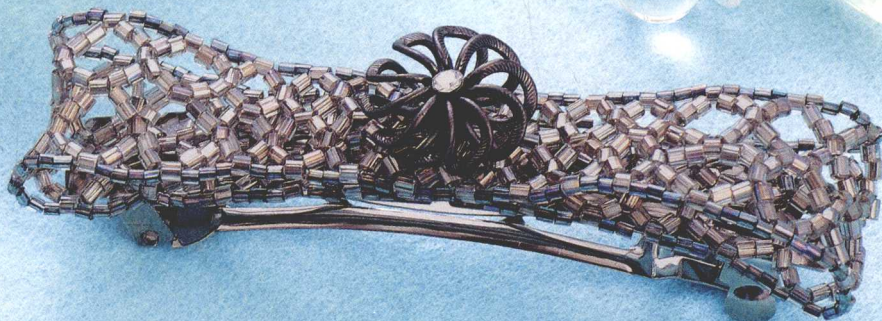
◎ 发卡

彩色玻璃珠子精心制作的蝴蝶结非常雅致。中间带有人造钻石的纽扣更是点睛之笔。

◎ 制作方法 第51页



23



24

● 皮革质感、骨质纽扣



25

◎ 发卡

水牛角纽扣制作的气质小发卡。不光是特别的日子，平常也不会厌烦它的优雅设计。

◎ 制作方法 第52页



◎ 耳环

纽扣四周装饰着蓝色光泽珠子的耳环，让整体更有异国情调。

◎ 制作方法 第53页

26

◎ 手环

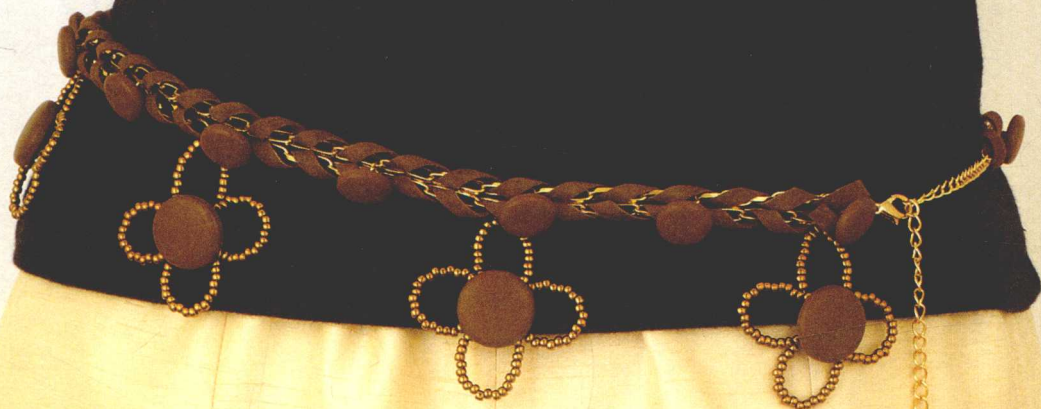
皮革质感的纽扣很有质感，成串的珠子更增加了华丽感。

◎ 制作方法 第54页



27

28



29



30

◎ 腰带

大花朵主题的腰带具有收腰的视觉效果。皮绳和金属链的组合显得更加精致。

◎ 制作方法 第55页

● 玻璃纽扣



31



32

◎ 发饰

晶莹剔透的多角形纽扣是整体的亮点所在，波希米亚珠子和穿孔小珠子的完美配色，更引人注目。

◎ 制作方法 第56页



33 的细节



34 的细节



33

34

◎ 项链

花朵形状纽扣和优雅配色的组字搭配，给日常的服装更多的亮丽色彩。

◎ 制作方法 第57页

◎ 颈链

珊瑚似的花朵形状纽扣和橄榄石穿孔珠的组合，营造了春天花海般的氛围。

◎ 制作方法 第58页



35

◎ 发卡

在纽扣上聚集的珠子们随着不同的视觉角度，产生不同的韵味。怀旧风格的珠子的色彩搭配也很干练。

◎ 制作方法 第59页



36



37

贝壳纽扣

项链

贝壳纽扣具有一种特殊的柔和感觉，搭配粉彩色调的珠子非常契合，搭配三串吊链更添加了华丽的感觉。

◎ 制作方法 第60页

38

39

戒指

巧妙采用一粒纽扣，展现优雅气质的戒指，搭配38、39的项链都很合适。

◎ 制作方法 第60页

40

41



42

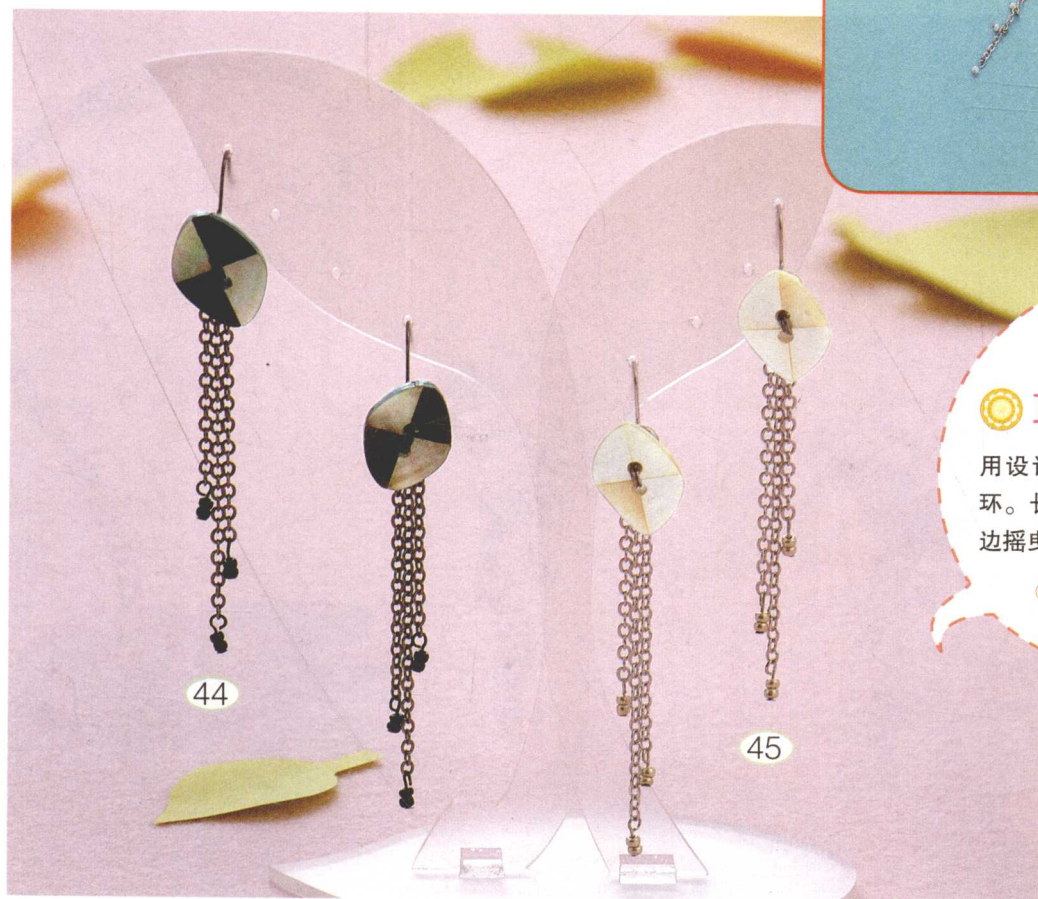
颈链

6根垂下的链子让胸前更加闪亮。贝壳纽扣散发着东方风情。

◎ 制作方法 第62页



43



44

45

耳环

用设计感十足的纽扣制作耳环。长短不一的3根吊链在耳边摇曳生姿。

◎ 制作方法 第62页