



Collected Works of Bai Shouyi

# 白寿彝文集

朱熹撰述丛考  
中国交通史

河南大学出版社

# 白寿彝文集

---

朱熹撰述从考  
中国交通史

---

C52  
B138

7

河南大学出版社

· 开封 ·

## 图书在版编目 (CIP) 数据

白寿彝文集. 第 7 卷, 朱熹撰述丛考 中国交通史 /  
白寿彝著. 一开封: 河南大学出版社, 2008.12

ISBN 978 - 7 - 81091 - 479 - 6

I. 白… II. 白… III. ①白寿彝(1909 ~ 2000) — 文集  
②交通运输史—中国—古代—文集③朱熹(1130 ~ 1200)—  
哲学思想—文集 IV. K092 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 021441 号

责任编辑 周祥森

责任校对 周祥森

封面设计 马龙

---

出 版 河南大学出版社

地址: 河南省开封市明伦街 85 号 邮编: 475001

电话: 0378 - 2825001(营销部) 网址: [www.hupress.com](http://www.hupress.com)

排 版 河南第一新华印刷厂

印 刷 河南省瑞光印务股份有限公司

版 次 2008 年 12 月第 1 版 印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷

开 本 650mm × 960mm 1/16 印 张 23.75

字 数 320 千字 定 价 48.00 元

---

(本书如有印装质量问题请与河南大学出版社营销部联系调换)

## 编 辑 说 明

白寿彝先生(1909—2000年)是我国当代著名的历史学家、教育家、社会政治活动家。从青年时代,他即在学术园地上辛勤耕耘,前后长达半个多世纪;先后在云南大学、重庆中央大学、南京中央大学、北京师范大学执教,上世纪50年代以后长期担任北京师范大学历史系教授、主任等,1980年又创办北京师范大学史学研究所,曾担任中国史学会主席团成员、北京史学会会长、国务院学位委员会委员、国家教委全国高校古籍整理与研究工作指导委员会副主任,兼任中国社会科学院历史研究所、民族研究所和宗教研究所学术委员。

白寿彝先生治学领域广阔,在中国通史、史学理论、史学史、民族史、宗教史、中国交通史等领域都有高深的造诣。由他担任总主编的《中国通史》共计12卷22册,共约1400万字,是以马克思主义唯物史观为指导,上起远古时代,下迄中华人民共和国成立,内容丰富系统的通史巨著,汇集了全国约五百位专家的劳动,凝聚着总主编白寿彝先生二十余年的心血。1999年春《中国通史》全书出版时,正值白寿彝先生九十华诞,党和国家领导人江泽民、李鹏、李瑞环、李岚清等分别致函或致电向白寿彝先生表示热情洋溢的祝贺,学术界称誉这部巨著是20世纪中国史学的压轴之作。在此后5年时间内,《中国通史》又重印了3次,累计印数达37000套,这在大型历史著作出版史上是极为罕见的。由白寿彝先生主编、撰成于1980年的《中国通史》则先后重印达30次之多,总印数逾100万册。上述两个数字,反

映了广大读者对这两部中国通史著作的真情欢迎,包含着白寿彝先生的史学工作成果走向广大干部和人民大众之中、同我们伟大时代的脉搏一起跳动的丰富内涵。白寿彝先生撰著和主编的《中国回回民族史》、《回族人物志》、《中国史学史》(第1册)、《史学概论》、《白寿彝史学论文集》、《白寿彝民族宗教论集》、《中国交通史》、《中国史学史论集》等著作,无不受到学术界的高度重视,为诸多学科和研究领域的研究者提供了十分有益的启迪。

白寿彝先生说过,“历史学是一门研究社会发展规律、民族特点以及历代盛衰兴亡之故的学问。在正确的思想指导下,历史知识的传播有利于国家民族的相互了解,增进友谊,有利于国际间的和平,有利于思想建设和文化建设。史学一直被简单地认为只是研究过去的事情,这是很错误的。在新世纪里,史学工作者应负起时代的责任,让史学发挥更大的作用,协同各方面的工作,推动历史的前进”。这些话,是白寿彝先生的临终遗言,意义深远。鉴于此,为了为20世纪学术史提供一批宝贵的史料,也为了表达对这位20世纪杰出学者的无比崇敬和缅怀之情,我们决定编辑出版《白寿彝文集》。

《白寿彝文集》是白寿彝先生一生学术研究成果的首次结集,由我国历史学界诸多著名人士担纲顾问,白家子女和白门弟子共同参与收集整理。《文集》除收录以前已结集出版的论著外,还增补了大量以前未曾收录的内容,是目前收录白寿彝先生著述最全面、最权威的大型文集。《文集》共分7卷,约三百万字。第1卷包括《论中国通史·论中国封建社会》,第2卷主要分布在民族史、宗教史研究方面都有重要价值的《伊斯兰史存稿》,第3卷包括伊斯兰教史、行记和地方史话、民俗学纪闻,第4卷包括《中国史学史教本初稿》、《〈史记〉新论》和国家哲学社会科学“七五”规划重点项目《中国史学史》(第一册),第5卷包括《中国史学史论》,第6卷包括历史教育、史学评述、序跋、书评和札记,第7卷包括我国交通史方面的第一部专著《中国交通史》和《朱熹撰述史稿》。

参加《文集》编辑工作的是编辑委员会全体成员,他们为《文集》

的收集和校勘做了大量具体而又细致的基础性工作。由于《文集》收录的作品是在不同历史时期的研究成果,有些是以专著或论文的形式出版的,编辑出版本《文集》时,在力求保存这些论著原貌的前提下,编辑主要做了以下工作:其一,对《文集》所涉及的史料,进行了核实、校订;其二,对早期出版的研究成果在编辑方面存在的用字用语等一些不规范之处,进行了修正,并对引文注录格式进行了统一;其三,征引经典作家的著作,一般依据最新的修订版作了校正;其四,为了使读者更好地了解每个篇目的来历,编委会和编辑为没有题解的篇目加注了题解。

由于水平有限,《文集》在编辑工作上或有疏漏和不妥之处,敬希学界专家和广大读者指正。在此对曾经支持和帮助过我们的同志们、朋友们深致谢忱!

《白寿彝文集》编委会

2008年4月8日

## 出版寄语

《白寿彝文集》是为纪念父亲白寿彝诞辰一百周年(1909—2009年)而整理、出版的一套文集。

父亲走了,我一直在想办三件事:一是为父亲出本《画传》;二是写本《回忆录》;三是出版一套父亲的《文集》。河南大学校长关爱和了解到我的这一心愿后,热情而诚挚地与我联系,希望由河南大学来达成我的上述心愿。父亲是河南开封人,河南大学是父亲的母校,《画传》和《文集》由父亲的母校来出版,我想父亲在九泉之下会感到荣幸和欣慰的。2003年,时任河南大学出版社社长的王刘纯和总编辑马小泉专程赴京与我洽谈《白寿彝文集》出版等事宜。是年8月18日,由我与河南大学出版社在河南开封签订了图书出版合同。同年12月,在北京师范大学成立了《白寿彝文集》编辑委员会,编委会主任龚书铎主持了编委会会议。会上,确定了《白寿彝文集》编委会组成人员以及《文集》各卷册责任人。河南大学出版社拟订了《〈白寿彝文集〉编辑体例说明及出版计划》,经编委会讨论后通过。

令人十分兴奋并难能可贵的是,父亲的同人和学子们自愿地确定了各自在《文集》各卷册中所承担的责任。

《白寿彝文集》总协调人:

龚书铎

《白寿彝文集》各卷册责任人:

瞿林东 “论中国通史、论中国封建社会”卷册

- 李松茂 王东平 “伊斯兰史存稿、民族宗教论集”卷册  
许殿才 “中国史学史教本初稿、中国史学史第一册、中国史学史论”卷册  
陈其泰 “历史教育、序跋、评论”卷册  
吴怀祺 “中国交通史、朱熹撰述丛考”卷册  
宋元强 “未刊稿”卷册,待定

为此,我对他们多次表示谢意,而他们却总是说:“只要是白先生的事情,我们责无旁贷。”是呀!父亲有如此好的同人和学子,我由衷地感到兴奋与喜悦,在此我向他们深深地鞠躬,再次表示诚挚的敬意!

《白寿彝文集》在筹备、运作和出版过程中,河南大学出版社前任社长王刘纯,现任社长马小泉、总编辑张云鹏、副社长陈广胜持之以恒,带领出版社的责任编辑们做了大量具体而又烦琐的编校工作,付出了艰辛劳动,在此我向他们深表感谢。

在《白寿彝文集》出版前夕,我还要感谢父亲的同人、友人、学人以及众多的人们,其中也包括党和国家的相关领导同志。在这些年中,他们无论与我相见,还是电话和通信联系,总要询问《文集》出版的进展情况。每当此时,我的心里就热乎乎的。

《白寿彝画传》和《彰往知来——父亲白寿彝的九十一年》已于2005年7月和2008年1月分别由河南大学出版社、中国工人出版社出版发行。现在,《白寿彝文集》也即将出版,真可谓事成愿遂了。还需要说明的是,这一切与我的二姐白新生是分不开的。她承担了大量的资料搜集、整理、分类以及后勤等繁重工作。二姐已近耄耋之年,每当我让她珍重身体,不要过度劳累时,她总是发自肺腑地说:“这是为咱爸尽孝心,也是为社会尽量做点事!”

是啊,父亲的一生辛勤耕耘,不求回报,诚如原任教育部长、国务委员,现任全国人大副委员长陈至立同志所说,“白寿彝教授作为我国杰出的历史学家、教育家和思想家,长期以来,在教育战线呕心沥血,勤奋耕耘,为我国教育事业的发展作出了重大的贡献。白寿彝教授功业卓著,德高望重,‘桃李满天下,弟子遍神州’,深受教育界人士

的崇敬和爱戴”。

父亲生前经常讲：“总结历史的经验，彰往而知来。我们研究过去是为了了解过去。了解过去是为了解释现在。解释现在是为了观察将来。了解、研究历史不是引导人们向后看，而是引导人们向前看。”我们已经跨入 21 世纪，中华民族奋进的步伐越迈越大，越走越快。只有重视历史的功用，加强历史教育，弘扬和培育我们自己的民族精神，才能最终实现中华民族的伟大复兴。让《白寿彝文集》的出版，也为此作出一份努力吧！

白至德

2008 年 3 月于林萃书屋

# 目 录

## 朱熹撰述丛考

《周易本义》考 .....	( 3 )
附:《易学启蒙》考 .....	( 29 )
朱熹对于易学的贡献 .....	( 35 )
《仪礼经传通解》考证 .....	( 40 )
朱易散记 .....	( 70 )
朱子语录诸家汇辑序目 .....	( 79 )
朱熹辨伪书语 .....	( 100 )
朱熹的师承 .....	( 164 )

## 中国交通史

题记 .....	( 199 )
第一篇 先秦时代之交通 .....	( 202 )
第一章 先秦交通与民族混合运动 .....	( 202 )
第二章 先秦交通区域的发展 .....	( 204 )
第三章 先秦的都会 .....	( 212 )
第四章 先秦的道路沟渠和馆邮 .....	( 218 )
第五章 先秦的交通工具 .....	( 224 )
第六章 战国晚年关于交通的传说想象和理想 .....	( 231 )
第二篇 秦汉时代之交通 .....	( 238 )

第一章	秦汉交通与大一统政府	(238)
第二章	秦汉版图及域外交通	(240)
第三章	秦汉的都会	(246)
第四章	秦汉的道路和河渠	(254)
第五章	秦汉的馆舍和邮驿	(259)
第六章	秦汉的交通工具	(266)
第三篇	隋唐宋时代之交通	(269)
第一章	隋唐宋交通与东南财富	(269)
第二章	隋唐宋的国内交通路线	(271)
第三章	隋唐宋的运河	(276)
第四章	隋唐宋的域外交通	(282)
第五章	隋唐宋的大都会	(286)
第六章	隋唐宋的馆驿和交通律令	(291)
第七章	隋唐宋的交通工具	(296)
第四篇	元明清时代之交通	(300)
第一章	元明清交通与海运	(300)
第二章	元明清的河渠与道路	(304)
第三章	元明清的邮驿	(311)
第四章	元明清的中外交通	(318)
第五章	元明清的都会	(325)
第六章	元明清的交通工具	(328)
第五篇	现代中国之交通	(330)
第一章	现代中国交通与五口通商	(330)
第二章	现代中国的水上交通	(331)
第三章	现代中国的陆路交通	(341)
第四章	现代中国的空中交通	(352)
第五章	现代中国的邮电事业	(357)
第六章	中国交通事业的前途	(366)
附录	牛岛俊作日译本序	(368)

# 朱熹撰述丛考



# 《周易本义》考

(1936年)

《周易本义》为数百年来家弦户诵的书，但它的本指迄今不为人所理解。通行的本子，窜改倒乱，更大非原书之旧。近有一二学人考订朱熹的书，又不能剖析《本义》编著的经过，误以《易传》(不是程颐《易传》)和《本义》是两书，亦足以滋疑惑。今颇采本原之书，写成此篇。览者教之。

《易学启蒙》，在版本变迁经过上，其《五贊》、《筮仪》部分和《本义》关系颇为密切，因另撰《〈易学启蒙〉考》附本文之后。

1935年12月，作者记

## 目 录

### 第一 《周易本义》的基本观念

1. 朱熹对于《易》的两个基本观念:一、历史的 二、卜筮的
2. 《本义》对于这两个基本观念之应用:一、采用《古周易》本二、保持《卦》、《卦爻辞》及《十翼》间的差异 三、侧重于卜筮的解释
3. 《本义》一名的意义

### 第二 《周易本义》著作始末

1. 《本义》初稿之完成:一、最初之称做《易传》 二、淳熙四年初稿之脱草
2. 从初稿到成书:一、《本义》名称之采用 二、庆元间之定本

### 第三 《周易本义》的版本

1. 《本义》最早的刊本:《易传》本
2. 吴革本之佳胜:翻吴本之多,吴本与今本之不同,各本卷数歧异之解释,一本刊本
3. 四卷本与十二卷本之不同:变更次第,增减原文,妄加音切
4. 从十二卷本到四卷本:一、董楷的《周易传义附录》  
二、《周易传义》 三、《传义》本中的《本义》部分之单行

### 第四 《周易本义》卷首的《易图》和《序例》

1. 《本义》卷首的《卦歌》及卷末的《五贊》、《筮仪》
2. 卷首《易图》之非朱熹原作:《易图》与《启蒙》之比较,王懋竑说之引用与证实
3. 《序例》应为《本义》原书所有

### 附 《易学启蒙》考

1. 《启蒙》的根本见解
2. 《启蒙》著作之经过
3. 《启蒙》之卷数问题及原本之附有《五贊》、《筮仪》

#### 4.《启蒙》之刊本

### 第一 《周易本义》的基本观念

1.《周易本义》是朱熹给《易》作的注解。《本义》全书，完全建筑在朱熹对于《易》的两个基本观念上。一个观念，是认伏羲的卦，文王、周公的卦爻辞和孔子的《十翼》相互间的内容并不一致。他说：

伏羲自是伏羲之《易》，文王自是文王之《易》，孔子自是孔子之《易》。<sup>[1]</sup>

孔子之《易》非文王之《易》，文王之《易》非伏羲之《易》。<sup>[2]</sup>

文王之心，已自不如伏羲宽阔，急要说出来。孔子之心，不如文王之心宽大，又急要说出道理来。所以本意漫失，都不顾元初圣人画卦之意，只认各人自说一副当道理。<sup>[3]</sup>

故学《易》者，须将《易》各自看。伏羲《易》自作伏羲《易》看，是时未有辞也。文王《易》自作文王《易》、周公《易》自作周公《易》、孔子《易》自作孔子《易》看。必欲牵合作一意看，不得。<sup>[4]</sup>

这是用历史的眼光，把这部非一人一时所作的书拆开来看的，把某时期某人的作品，分别地各归还其人，不再混合地一律看待了。这个观念是以前说《易》者所没有的。

另外的一个观念，是认《易》为一部卜筮书。伏羲、文王、周公、孔子的《易》，虽各有不同，但在以卜筮为主这一点上，却是相同的。朱熹有一段话，说这个意思很清楚。他说：

---

[1] 沈柌录，《朱子语类》卷六六，页十后面，同治间应元书院刊本。

[2] 李方子录，《朱子语类》卷六七，页四前面。

[3] 沈柌录，《朱子语类》卷六六，页一一前后面。

[4] 辅广录，《朱子语类》卷六六，页三前后面。

读伏羲之《易》，如未有许多《彖》、《象》、《文言》说话，方见得《易》之本意，只是要作卜筮用。如伏羲画八卦，哪里有许多文字言语？只是说八个卦有某象，《乾》有《乾》之象而已。其大要不出于阴阳、刚柔、吉凶、消长之理，然亦〔未〕尝说破，只是使人知卜得此卦如此者吉，彼卦如此者凶……及文王、周公分为六十四卦，添入“乾元亨利贞”，“坤元亨利牝马之贞”，早不是伏羲之意，已是文王、周公自说他一般道理了。然犹是就人占处说，如卜得《乾》卦，则大亨而利于正耳……到得孔子，尽是说道理，然犹就卜筮上发出许多道理，欲人晓得所以凶，所以吉。<sup>[1]</sup>

《周易》之所以能为卜筮书，是因为卦爻都可以活看。卜者的“德”和卜得的辞相合，则卜辞所表示的意思，可以从卜辞文字的正面解释；不合，则可从卜辞文字的反面解释。这样，《易》之一书便可以卜任何事，真有“寂然不动，感而遂通”的妙用。作《易》者也就可以因卜辞而断吉凶，以示训诫。朱熹说：

《易》中言占者有其德，则其占如是；言无其德而得是占者，却是反说。如南蒯得“黄裳元吉”，疑吉矣，而蒯果败者，盖卦辞明言黄裳则元吉，无黄裳之德则不吉也。又如适所说“直方大，不习无不利”，占者有直方大之德，则不习而无不利；占者无此德，即虽习而不利也。如奢侈之人，而得“共俭则吉”之后，明不共俭者，是占为不吉也。他皆放此。如此看，自然意思活。<sup>[2]</sup>

又说：

卦爻好则吉，卦爻不好则凶。若卦爻大好，而已德相当，则吉；卦爻虽吉，而已德不足以胜之，则虽吉亦凶。卦爻虽凶，而已德足以胜之，则虽凶犹吉。反复都就占筮上，发明晦人底道理。如云“需于泥，致寇至”，此卦爻本自不好，而《象》却曰：“自我致寇，敬慎不败也。”盖卦爻虽不好，而占之者能谨慎畏防，则亦不

[1] 沈钦录，《朱子语类》卷六六，页十后面至页十一前面。

[2] 董铢录，《朱子语类》卷六六，页十二后面。