

民國三十四年六月

北京文物保存保管狀態之調查報告

華北綜合調查研究所

北京文物保存保管狀態之調查報告目次

緒言

一、古物之南徙

二、一部存滬文物之北返

三、七七事變後保管資料之合併

四、文物保存之現狀

(一) 故宮博物院

(二) 古物陳列所

(三) 歷史博物館

(四) 北京圖書館

(五) 北京大學圖書館

(六) 北京大學文學院附設文史研究所

(七) 師範大學圖書館

(八) 輔仁大學圖書館及人類學博物館

(九) 中央漢學研究所

(十) 松坡圖書館

(十一) 東方文化事業委員會

(十二) 近代科學圖書館

五、文物整理之現狀

六、防空防火之設備現況與今後之対策

結語

北京文物保存保管狀態之調查報告

緒言

北京本為盛金元以來之舊都、中經明清兩代盛世、文物之薈萃、尤為海內之冠、且歷代多幸免於兵燹荼毒之害、故得將我國文化之精華保存於今、而為海外諸國所欽羨。時前次蘆溝橋開警、文物多有南徙、其後是否已經散狀、殊使吾人深々懸念。其餘存於舊京者、幸得當局諸君及盟邦人士愛護、多方維護、賴以完全保存。而今大東亞戰爭日趨緊急、無情之敵機或終將來襲我國疆土之上空、其盲目之轟炸、不免有危及我歷代相傳之文物精華之虞。言念及此、故吾人不可不速加戒備、早謀文物保存與保管之善策。北京各有關文物之文化機關、其內部防空防火之設備、與人物之配置、甚至文物避藏之策、亦皆吾人所深念者。又各機關對於保管^諸多文物是否有感困難之處、欲有要求或希望當局協力處否、此諸多問題、又現今亟待急知者。然此諸多困難問題、若不先探詢各方之意見、將來舊都收藏文物之整個計劃、無從建立。此所以本所擬先作此收藏狀態之準備調查。若因此而謀得善策、建議於當局、幸得按實情之敵機不致危急我舊都歷代保存之文物精華、其非我舊都之幸耶、

此蓋本所調查北京文物保存保管狀態之初衷也。

此次調查、筆者桂承本所委以重任、自受命以來、固不敢不兢兢以調查完
善為念、惟識見疏淺、且調查時日短少、以致調查之主要點、恐不免多有忽
畧、加之受調查之機關、因其保管職責重大之關係、每不願外人詳悉其內情、
故我方欲詳詢者、適為對方所不欲回答者、因此之故、此次調查所擬具之諸
多問題、多有未得完滿調查處、今調查歸來、甫欲執筆為文、便不禁感慨
覺有愧於此次重大之假令、然終欲將此疏畧之調查、筆之於書者、蓋仍擬冀
以此不完不備之調查、喚起我舊都人士顧慮及此文物保存保管之問題、更望
當局對此問題早謀善策也。

筆者我舊都人士對我故都文物、早有具一腔維護之熱忱者、此於前次古物
南運時、舊都人士勸阻運動之熱烈、即可察知、而且欲知北京各文物機關保
存狀態之究竟、於前此古物南徙之經過、亦不得不稍敘及、故今先述古物之
南徙。

一、古物之南徙

古物之南徙、蓋源於九一八事變。因當時長城各口相繼失陷、北京天津局勢、岌々可危。當時之中興政府為防患未然、令北京各文物機關將所藏古物移運至滬保存、以策安全。然自今觀之、存於舊都者尚得保全、運至滬濱者下落已不明、此不啻使我舊都之文物散佚而不復能聚、實為極可痛心者也。故當時有識之士、皆以此舉之不當為憾。前古物陳列所所長周肇祥氏於古物陳列所二十週年紀念時、曾題詞云：「廿載經營典護難、也曾折簡拒羶官、鹽車一夜江南去、駿閣淒清詎忍看。」又述精詳並不刊、徵文書到發為歡、何處故物歸塵壑、博古圖成拭目觀」。此題詞二首、弦外之意、殊唏噓於古物之不得再歸也。

當時南徙之物、不僅限於古物、實包圖書之珍本而言、故北京主要之文物機關如故宮博物院、古物陳列所、歷史博物館、北京圖書館各處、皆有大量之藏品南運。今據「北平故宮博物院古物館南遷物品清冊」第一冊、及「古物陳列所廿週年紀念專刊」所載種類數觀、其南運文物數量之巨、便可想

見矣。

- 6 -

「北平故宮博物院、古物館南遷物品清冊」第一冊載南遷箱數件數統計表

瓷器 二五〇箱 七〇八五件

玉器 五九箱 五〇二四件

銅器 三三箱 二五六一件

內計：銅器 二六箱 三九八件

古鏡 五箱 五一七件

銅印 二箱 一六四六件

書畫 七〇箱 五六二七件

內計：軸 一六七〇件

卷 一五六〇件

冊 二三六一件

雜項物品 四〇箱 一七二三件（又二箱）

內計：文具 一九箱 八六〇件

煙壺

三箱

五五九件

雕漆

八箱

九四件

如意

六箱

八八件

朝珠

二箱

七五件

不分類別物品

二箱

四七件

以上共四百五十二箱計二千〇二十件

「古物陳列所廿週年紀念專刊」載運滬古物種類及數量表

瓷器

九三七〇七件

內有柴炭花桶、郎窯瓶、古月軒瓶盤、得勝尊、及宋元明清代官窯瓷器。

銅器

一七二九件

奉天熱河全部銅器、內有西清候鑑乙編全

部原器最精

玉器

七八六件

內有舊玉多件

字畫

四九三件

內有歷代帝王像、宋徽宗、李公麟、趙松雪、郎世寧等真蹟、及唐宋元明清各代名

家書畫

珍物

九四件

文玩

一六八七件

內有古硯、筆筒、筆墨等物。

書籍

六四一五件

內有宋版殿版及唐宋元人寫經。

刺繡

七五件

內有法國壁衣、宋繡絲、清繡畫等物。

鐘表

五九件

內有鳥籠時刻、音樂鐘、洋人打琴等精巧之件。

銅琺瑯

二八一七件

即景泰藍。

雕漆

一二三件

盆景

一三一件

掛屏

二〇四件

內有三屏峯、繡絲、刺繡、銅翠、嵌玉、嵌牙等物

銅鍍金

七四九件

鋪墊

六六一件

內有繡絲、刺繡絲等件。

紫檀小床

一件

藏經

一三一九件

戲衣

三四五件

宝座

一件

紅雕漆

弓

一二八件

刀

二〇件

象牙

五件

內有七尺四寸一隻

總計

十一萬一千五百四十九件

至歷史博物館方面、據此次調查探詢所知、南徙之物計鉅鹿米城出土品數十箱、此外重要之物品有銅器十件、及清末製地圖銅版、玉器、陶器、漢明器、唐泥俑等。故宮博物院圖書館所藏善本書籍、原有「故宮善本書目」可參、此次調查據故宮博物院人士所云善本十分之六已南運矣。北京圖書館之善本珍本、亦有「國立北平圖書館善本書目」及「國立北平圖書館善本乙庫書目」可參、亦多南運。其乙庫之善本乃指精鈔本、善本方志、滿蒙文、批校本而言。此一部分幸有因各方維護而得北返者、當於下文詳言之。

此諸多珍貴之文物運滬後、且曾一渡因運英國倫敦、參加中國藝術國際展覽會、故其下落乃有種々揣度、直象如何、吾人遠在北京、無從究悉矣。幸

當時曾有「參加倫敦中國藝術國際展覽會出品圖說」四冊印行、得詳其內容、而其時之出品、又以故宮博物院所藏存滬物品為基本、此外古物陳列所藏品約有數十件、珍本古物全為北平圖書館之藏品。據莊尚嚴「赴英參加倫敦中國藝術國際展覽會記」(民國二十五年國立北平故宮博物院年刊)、此批展覽品確於民國二十五年五月十七日安抵上海。然自民國三十年大東亞戰爭爆發後、一切存滬之珍貴文物、其下落又屬如何、尤為我故人士所懸念者矣。

二、一部存滬文物之北返

上述諸多珍貴之文物、其下落已報我輩遠在政都者所能知悉。惟於報章間、微聞有運往美國之訊。而由此錢索、民國三十一年冬幸得一部分北返屬都、美堪慶幸、緣三十一年八月中旬判明北京圖書館尚有大批書籍存滬、當由該館派人至上海交涉、並得盟邦駐滬各機關之諒解援助、始將存滬之書籍、分兩批啟運回北京。計第一批中文善本一百三十六箱、第二批西文珍籍一百

四十二箱、皆於当年々底運抵該館云。

據王鍾麟氏國立北京圖書館南運書籍回館誌畧（國之華北編譯館々刊、

二之一）^{（附錄）}運回一百三十六箱之中文善本中、書籍共一百二十八箱、金石碑帖

八箱、書籍之屬於甲庫者、約三七六種、四九六〇冊、屬於乙庫者、約一九

六八種、二五六八〇冊。其中最值注目者、宋刊有泥鈔宋書（南宋楊監本眉

山七史之一）、歐陽文忠公集（南渡後江右新刊）。此二書蝶裝初印、字大

如錢、弥足珍貴。又有怡府舊藏之建本朱子名臣言行錄、清內閣舊藏之浙本

宋文鑑、楊惺吾舊藏之摺本大唐西域記等書。元刊有西湖書院刊馬端臨通考、

三山郡庠刊鄭樵通志、慶元路刊王應麟玉海、吳文署本詞注資治通鑑、茶陵

陳氏刊昭明文選、據不校印精美、絕非後印本所可及。明鈔本有內府精寫之

金史、法苑珠林等書、文字內容均遠勝今本。明刊有館閣類錄、國朝典彙、

皇明制書、大諸統編、金陵贊剌志、三要等類考等、均為乙部之要籍。此外

清內閣舊藏之滿文編本大清會典、八旗通志、清初各省府進呈本賦役全書、

滿文譯本聖祖實錄及敕撰編本昭忠祠列傳等、尤為可貴。金石碑帖八箱之中、

主要者為漢熹平石經殘石一方、周鼎一件、楚器九件、梁任公藏屬寄存碑帖

一百五十餘種、何遜寄藏古器物（銅鏡古錢）一百八十餘布匣、均為名貴之品。

據北京圖書館採辦西文書籍、特重自然科學與整部之專門雜誌、其中頗多現今不易入手之珍籍。據王氏所記、聞諸留滬館員云、中文善本雖有一部分運往美國、西文書籍並未移動、則此次運歸之西籍、雖尚未清查、有數遺失不可知、但大抵可認為全部歸館云。計一百四十二箱中、約三三五種、九五三冊。其中有美國亞細亞協會報告、及河南廣東學院彙報等均屬珍本云。其後運回之中文書籍又經整理、編有一國五北京圖書館田澍運回中文書籍金石拓本與圖分類清冊。據此冊之序云運回之中文書計二四八五部、三一三一冊。據前王氏所記之數畧有出入、此清冊為整理後編印者、故王氏所記之數但為約數、當以清冊所記之數為確也。序文云其餘古今輿圖金石拓本各數十百種云。然觀此清冊所載之目、除善本外、多為批校本、故想系以該館原藏之庫之書為多也。

又據王氏文所記、北京圖書館所藏圖籍除上述北返歸館之一部分外、今尚有已歸南京國民政府行政院文物保管委員會保管者。有輿圖書籍二種。王氏

文云：北京圖書館舊藏內閣大庫輿圖共一百九十四種、新購特藏輿圖七十七種、除內閣大庫之第二片黃河圖及第一六五片福建輿圖兩種外、全部南運。此外尚有各省輿圖計六百九十餘種七千四百餘幅十六軸二冊三卷四十二頁。此項輿圖十五箱、已歸南京國民政府行政院文物保管委員會保管云。書籍別本為北京圖書館送至南京分館工程參考圖書館者。計六百七十八種、四千二百餘冊、大概為參考書籍、普通外國官書籍小冊子（均係西籍）日文雜誌等。王氏據行政院文物保管委員會年刊（三十年度）報告在故宮博物院分院保存庫所得之書籍中、列入舊工程參考圖書館藏書十四箱、乃云此項書籍、現亦歸行政院文物保管委員會保管云。

如是、北京圖書館之原藏書籍、雖多一部北返、但大部已流至美國、又有小部尚存南京。文物如是分散、豈非大反百物南徙、以求安全之初旨耶？故物之欲善得其所也、不難在易地而求安全、而難在如何維護其聚而不散也。

三、七七事變後保管資料之合併

庚前述民國二十二年古物之南遷以致紛失相及，事都之文物、於七七事變後雖因保管機關之變遷、而由於當局多方之愛護維繫、使之合併移交別一機關保管、頗得完全保存、是為至堪慶幸者。其中最顯著之例、即北京研究院癸振寶鷄之出土品。庚師範大學舊藏山西善泉東荆村出土品之歸併於歷史博物館。庚清華大學圖書館舊藏書之移交於北京大學圖書館是也。

按寶鷄庚荆村之出土品皆係極有關中國歷史之兩批重要資料。七七事變後因北平研究院庚師範大學之停頓、其資料不無散失之虞、乃承當局注意及此、便撥歸歷史博物館保存。今該館已將寶鷄之出土品整理陳列於午門城上東側殿之一室中。此室全室皆陳列寶鷄之出土品、故得使觀覽者對此批出土品得一清楚之概念。蓋寶鷄出土品之範圍、上起自新石器時代、下歷周漢、以至隋唐。觀覽者、通觀此陳列品一週、得詳悉中國文化由古而發展至漢唐之經過。故此寶鷄出土品、其整個羣羣之意義在中國文化史上實為極珍貴之材料。其中新石器時代之物、有原始之粗陶、雙彩陶、便吾人得將甘肅之彩陶與河南

之彩陶由此寶鷄之例、而得以連繫、降而至周墓、每墓中皆有陶鬲出土、故今陳列品中、尤以陶鬲之數為最多。此若歧河南濬影、辛村周墓之墓每有陶鬲出土者合觀、故周墓之葬制、多有所闡明也。此外漢明縣中之車馬器小金具、皆具體而微、於古車馬具之精考亦多可有斷佑詠也。漢之回文磚、唐蓮瓣瓦等、雖係輕微之物、而亦為可考見當時文物制度極珍貴之資料也。其他寶鷄出土品之可述者、尚不勝枚舉。將來若得承當局之援助、俾該館得有出一寶鷄羣圖錄之機會、則更為學界之幸矣。

師範大學舊藏山西萬泉村之出土品、前經趙白董光忠氏書「山西萬泉石炭時代遺址發掘之經過」(師大月刊、第三期、理學政專号)一文、介紹於世。然因其主要之出土品分藏於山西博物館與師範大學、故世人對其實物之標本頗不易得親觀之機會。七七事變後、山西博物館之所藏既妥安保存於太原省立新民教育館中、師範大學舊藏之標本、亦承當局採辦歷史博物館、使世人皆能對我國上古彩陶之實物時時觀覽、於教育上實富有深大之啟發意義也。此批藏品今歷史博物館陳列於午門前東朝房中、惜因看館人等不足之故、非遇特別機會平時多不開放、又此墓中並有寶鷄柴掘出土之人骨遺骸及石器時

代之諸種陶器、石器、骨器等陳列、皆為學術上極有價值之物。尚望當局能少籌看管之費、俾該館常々開放此荆村史寶籍其陳之陳列室、使一般人士皆能於我國深遠之文化、放觀覽之間、漸々習染而知、於國人知識之啟發上實具有莫大之深遠意義也。

清華大學自七七事變以後、南徙昆明、其校址為日本軍方病院所使用。後於民國三十年夏由中日雙方商談結果、清華大學圖書館舊藏之書籍承盟邦軍方之好意交還華北政務委員會。又由政委會撥交北京大學圖書館保管。清華大學雖已不在北京、而其校舊藏之書籍、得當局之維護、賴以妥善保存、並得藉以公開閱覽、實為舊都文物保存上之一大幸事也。據北京大學接收後、整理編成之目錄觀、清華藏書現存之總冊數目如下表：

中文藏書

總類	二一六四種	三二八一七冊
宗教哲學	一四六四種	六八〇五冊
自然科學	四〇六種	八五九冊
應用科學	五三一種	六八七冊