

# 中国白裤瑶

朱 荣 毛殊凡 过 竹 著  
周可达 姚志虎



民族出版社

# 中国白裤瑶

广西民族出版社

# 中国白裤瑶

朱 荣 毛殊凡 过 竹 著  
周可达 姚志虎

广西民族出版社

(桂)新登字02号

照片说明

①鼓楼

②瑶族少女

③哈衣舞

④瑶族歌

⑤瑶族后代进了明亮的课堂

⑥瑶族的集市贸易

⑦瑶族铁盆

⑧瑶族妇女衣背上的瑶王铜印

⑨瑶族的瑶王印

中国白裤瑶

朱 荣 毛殊凡  
周可达 姚志虎

过 竹 著

☆

广西民族出版社出版发行  
广西社会科学院印刷厂印刷

开本850×1168 1/32 10.375印张 270千字

1992年7月第1版 1993年8月第2次印刷

印数:1—1000册

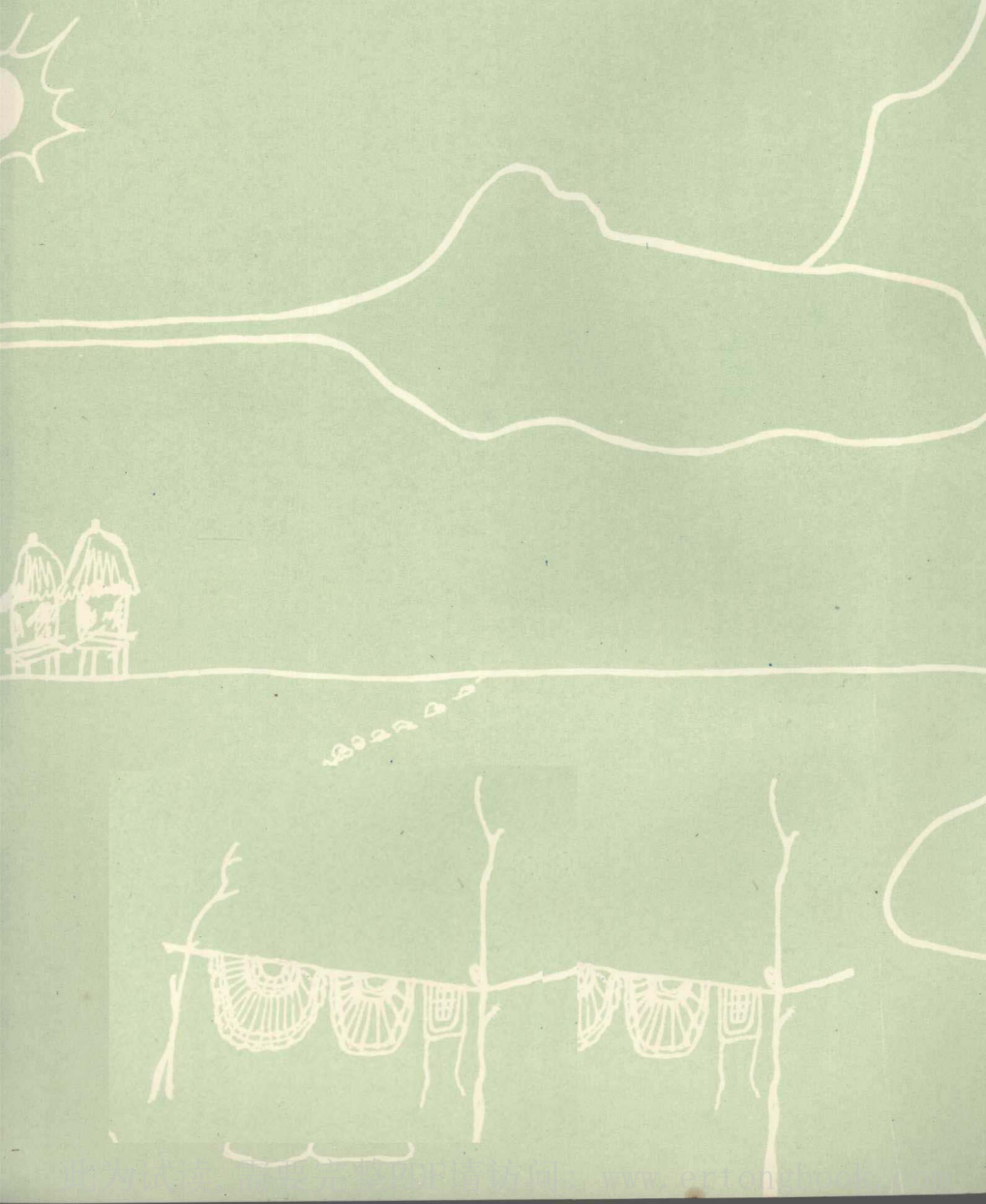
ISBN 7-5363-1805-7/G·617

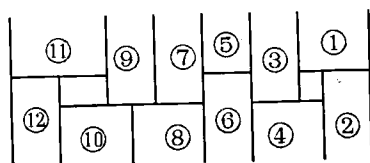
定价23.00元



朱荣 主编

朱荣 毛殊凡 过竹著  
周可达 姚志虎





## 照片说明

①点蜡

②瑶族少女

③粘膏树

④回娘家

⑤瑶族后代进了明亮的课堂

⑥瑶胞的集市贸易

⑦瑶族粮仓

⑧瑶族妇女衣背上的瑶王绣印

⑨刺绣的待嫁女

⑩瑶人坟

⑪上面住人，下关猪、牛的瑶族住宅

⑫“铁牛”进了古老的山寨

摄影者：

①②③周肖英

④⑧李桐

⑦⑨过竹

③⑤⑩⑪⑫周可达

# 目 录

## 第一章 绪言..... (1)

### 第一节 建国前白裤瑶是一个仍保留某些原始氏族公社残余形态的民族..... (1)

### 第二节 建国40年来白裤瑶社会的飞跃、变迁和发展..... (5)

### 第三节 白裤瑶在今后现代化进程中如何处理发展与传统的关系..... (6)

## 第二章 白裤瑶历史源流..... (9)

### 第一节 白裤瑶的历史..... (9)

### 第二节 白裤瑶的迁徙..... (12)

一、从贵州迁往广西南丹

二、从广西南丹迁往瑶山

三、从广西东兰迁往南丹

四、从广西河池迁往南丹

五、从广西环江迁往南丹

六、从广西宜山迁往南丹

### 第三章 地理环境及其比较..... (16)

#### 第一节 里湖、八圩地理环境..... (17)

#### 第二节 瑶山乡地理环境..... (21)

#### 第三节 地形及交通之比较..... (24)

#### 第四节 气候水文土壤及物产之比较..... (27)

一、气候

二、水文

三、土壤

四、物产

### 第四章 “油锅”组织及其演变..... (36)

#### 第一节 “油锅”组织..... (36)

一、“油锅”的组织形式

二、“油锅”的权利和义务

三、“油锅”财产及其分配形式

#### 第二节 庙老组织..... (42)

#### 第三节 四事瑶组织..... (43)

#### 第四节 社会主义社会中的乡村建制..... (47)

#### 第五节 村规民约..... (48)

### 第五章 人口与阶层..... (51)

#### 第一节 人口..... (51)



- 一、人口类型属增长型人口
- 二、人口死亡率较高，人口平均期望寿命较低
- 三、人口素质低
- 四、影响白裤瑶人口质量的因素

**第二节 阶层..... (56)**

**第六章 婚姻与家庭..... (60)**

**第一节 玩侬..... (60)**

**第二节 婚姻..... (64)**

**第三节 家庭..... (75)**

**第七章 农林牧副业生产..... (78)**

**第一节 农业生产..... (78)**

一、生产工具

二、农业种植业

**第二节 林业生产..... (83)**

**第三节 畜牧业生产及狩猎..... (85)**

一、养牛业

二、养猪业

三、养鸡业

四、狩猎

**第四节 手工业与副业生产..... (88)**

一、养蚕

二、纺织和染色、挑绣

三、烧炭

**第五节 生产礼仪**..... (90)

**第八章 商业贸易**..... (93)

**第一节 商品经济发展简述**..... (93)

**第二节 圩场与集市贸易**..... (95)

一、八圩圩场商品交易情况

二、里湖圩场商品交易情况

**第九章 民族文化**.....(110)

**第一节 神话**.....(111)

**第二节 史诗**.....(116)

**第三节 传说**.....(118)

**第四节 故事**.....(124)

**第五节 歌谣**.....(127)

**第六节 音乐舞蹈**.....(128)

**第七节 文物古迹**.....(135)

**第八节 节日与娱乐**.....(137)

**小 结 白裤瑶民族文化的价值**.....(138)

## 第十章 民族教育 .....(140)

### 第一节 历史上的白裤瑶民族教育.....(140)

### 第二节 当代白裤瑶的社会教育.....(142)

### 第三节 白裤瑶社会教育存在的问题.....(144)

## 第十一章 生活与习俗 .....(148)

### 第一节 生活水平.....(148)

### 第二节 饮食及其习俗.....(150)

### 第三节 服饰及其习俗.....(153)

### 第三节 居住及其习俗.....(155)

### 第五节 丧葬及其习俗.....(159)

## 第十二章 宗教信仰.....(166)

### 第一节 白裤瑶宗教信仰产生的根源.....(167)

### 第二节 自然崇拜.....(170)

#### 一、天地神

#### 二、农神

#### 三、村寨神

#### 四、家神

### 第三节 祖先崇拜.....(183)

#### 一、盘古郎

二、崇拜祖先

三、丧葬

**第四节 禁忌拜寄析梦及神判**.....(192)

一、禁忌

二、拜寄

三、析梦

四、神判

**第五节 宗教职业者：魔师**.....(202)

**第十三章 民族关系**.....(206)

**第一节 与壮族的关系**.....(206)

一、土司控制下的四亭瑶组织

二、土司家族对白裤瑶的瓜割

三、土司家族对白裤瑶的剥削

四、白裤瑶的民族反抗斗争

五、壮汉莫氏土司的压迫与壮瑶民族的关系

**第二节 与汉族的关系**.....(209)

**第三节 与布依族的关系**.....(210)

**第四节 社会主义制度下的民族关系**.....(213)

**第十四章 面对未来的白裤瑶社会**.....(215)

**第一节 白裤瑶社会落后的原因**.....(215)

一、自然条件及社会历史的客观原因

二、文化教育不发达

三、自然经济的时空观念仍起作用

四、建国以来党和政府工作中脱离白裤瑶现实的主观主义失误

**第二节 白裤瑶社会发展战略展望……………(228)**

一、走以农业为主综合型的发展生产力道路

二、大力发展民族教育

三、进一步培养、选拔民族干部，提高干部素质

**附录一：山弄里的八圩……………(242)**

——南丹县八圩瑶族乡调查

**附录二：南丹县里湖瑶族乡经济调查与评述……………(279)**

**附录三：白裤瑶神话、史诗、传说选……………(300)**

**后记……………(321)**

## 第一章 绪 言

### 第一节 建国前白裤瑶是一个仍保留某些 原始氏族公社残余形态的民族

白裤瑶是瑶族的一个支系。大约在宋代，白裤瑶已生活在今广西南丹县一带。他们聚居在今广西南丹县里湖瑶族乡、八圩瑶族乡和河池市拨贡乡，以及今贵州省荔波县瑶山乡。据1990年统计，人口共约2.7万余人（含贵州荔波数）。其语言属于汉藏语系苗瑶语族苗语支。

白裤瑶在南丹是一个小民族。在封建社会，它处在周围进入封建社会的汉、壮民族的包围中。在汉族中央封建王朝推行土司制时，处于封建领主农奴制社会的影响下，在经济上几种社会形态并存，保留着原始氏族公社残余形态较多。它的这些特点值得我们很好研究。

为了了解白裤瑶这种几种社会形态并存的情况，我们分别从经济特征、政治特征、婚姻形态、文化教育和宗教等方面加以分



析。

**一、经济形态。**在封建社会，白裤瑶社会经济并不是单一的封建地主制经济，而是包含有封建地主制经济、领主农奴制经济和原始社会残余几种社会形态并存的综合体。这表现在土地虽然出现了一定程度的私有，但土地公共所有的性质仍存在，土地私有和土地公有并存；以村社为单位的集体劳动和以户为单位的小家庭的个体劳动并存；产品平均分配和以户为单位的私有土地上产品的个体分配并存。这些都表现在“油锅”组织上。

油锅，是以血缘关系为纽带的社会组织。油锅是外民族的他称，而白裤瑶的自称为“遮斗”、“亚威”、“破卜”或“排”。其意思是同一祖宗，或同锅、同桌吃饭。过去，一个油锅就是一个自然村寨。油锅原则上由同姓、同宗的直系血缘关系的小家庭组成。每个油锅都有一个自然的领袖，不脱离生产，无特权。油锅内的土地分油锅公有与成员户私有，公有与私有并存。公有土地的产品由成员户平均分配。当然，随着社会生产力的提高，社会向前发展，油锅内土地、财产等私有比重愈来愈大，并产生了剥削，白裤瑶也出现了地主阶级。这是油锅的漫长演变问题。

清光绪三十一年（1905年）改土归流，南丹的土司制被废除，但土司的影响仍然存在。油锅组织大约在建国初期逐步消失。

**二、政治特征。**在土司制时期，白裤瑶社会无军队、无法庭和成文法律，无专业政权机构，维护社会正常运转的是风俗的统治，一切靠风俗、社会习惯来解决。没有脱离生产的专业政治统治者。行政首脑按传统产生，是公仆而非有特权的统治者。但四亭瑶的头人，又成为土司统治白裤瑶的工具。因此，公仆与土司统治的瓜牙两个特征同时并存。

白裤瑶的油锅组织均有自然产生的头人，以调解油锅内部的纠纷。头人不是终身职务，也不能世袭。头人不脱离生产，无特权。

除油锅头人外，白裤瑶的村寨还设庙老。庙老主持生产和宗教仪式。庙老有的由油锅头人兼任。庙老由群众推选善于生产、善于祭祀仪式的人担任。如当年农业生产欠收，群众会另选善于生产的人为庙老。

白裤瑶社会历史大约发展到原始社会末期时，就被南丹莫氏土司征服。在土司的统治下，土司在白裤瑶聚居区内不设专门的管理机构，也不派兵驻守。土司主要靠白裤瑶四亭瑶的头人对广大白裤瑶群众实行统治。（四亭瑶头人：土司将白裤瑶聚居区分为八圩、关东、哩鸟、巴地四地，称四亭，每亭的头人由油锅头人演变而来，由土司的土官委任。）四亭瑶头人也不能世袭。1918年南丹废州改设县治，后国民党推行保甲制度，有的四亭瑶头人演变为伪村长，成为国民党的统治工具。

从上述可知，白裤瑶的油锅头人，慢慢地演变为四亭瑶头人，最后演变为伪村长。这一演变过程较长，而在南丹县的土司制被废除前，白裤瑶的油锅头人是公仆而非有特权的统治者的情况（原始社会的政治特征）仍是保留着的。

**三、婚姻形态。**实行氏族内婚（油锅外婚）制，不准与外族（包括瑶族的其他支系）通婚。姑表婚很盛行。白裤瑶社会承认未婚女子有绝对的恋爱自由，承认未婚女子充分享有婚前的性自由（玩侬）。婚后则落夫家，婚后夫权起决定作用，属父系一夫一妻制家庭。

白裤瑶在婚姻形态上母系社会的遗风很明显，如恋爱时女方的主动，婚前的性自由；以及创世史诗中的血缘婚（兄妹婚配）传说；婚姻时舅权起决定作用，“女还舅门”的遗俗，规定姑母之女一定要嫁舅舅之子，只有舅无子或舅之子小或不要才能他嫁。

在土司制下的白裤瑶，同时保留着母系氏族公社和父系大家庭公社的婚姻形态的特征。《桂海虞衡志校补》记瑶人事说：“十月朔日，（瑶）各以聚落祭都贝大王。男女各成列。连袂相

携而而舞，谓之‘踏瑶’。意相得，则男咿鸣跃之女群，负所爱去，遂为夫妇，不由父母。”这说明白裤瑶在血缘婚未被禁止就跳入母系氏族公社，母系氏族公社未发展成熟又跨入父系大家庭，最后再跳到农村公社，越过奴隶制，直接进入封建领主农奴制。因为，不仅奴隶社会及其后的阶级社会不存在这种自由恋爱的婚姻，就是在原始社会末期的父权制家庭也不允许这种自由结婚存在。

如果说建国前白裤瑶社会某种原始社会残余的经济特征、政治特征，在生产力发展的推动下，逐渐演变成封建地主制为主导的社会形态，那么，在婚姻形态上母系社会的遗风则很顽强，一直保留到社会主义社会的今天。建国后，在60—70年代，曾用行政命令形式禁止过“玩侬”，但“玩侬”表面上是停止了，并未根绝。80年代改革开放后，“玩侬”又逐渐风行。这次我们去调查时了解到，青年男女的“玩侬”、已婚男子去“玩侬”、“女还舅门”的习俗仍然存在。这说明母系制婚姻形态的跨时代适应性特别强。

**四、文化教育和宗教。**在土司制时，白裤瑶没有现代文化教育，只有由巫师或长老的口传文化（创世史诗、神话传说故事等），以完成对青少年的传统教育的使命。其特点是以族内封闭式的自我活动形态而存在着，具有固步自封的排外特性。

宗教活动，由于生产力的低下，相信万物有灵。其宗教信仰是以自然崇拜和祖先崇拜为特征的原始宗教，在宗教信仰活动中，形成了一些兼其他职业于一身的宗教职业者。

综上所述，白裤瑶是保留原始氏族公社残余形态较多的一个民族，其出现和存在的奇特原因是，它原是原始氏族公社的氏族，地处深山，在中央封建王朝推行土司制影响下，在周围先行的汉、壮民族影响下，从原始社会末期跨越奴隶社会，直接进入早期封建社会，因此，带有较多的原始性。这是成文史前原始社会形态变异的一个证明。白裤瑶保存的这些原始性的东西，反过来又影