

入门·进阶·提高

Dreamweaver CS4

网页制作入门、进阶与提高

卓越科技 编著



入门——基本概念与基本操作

这部分内容对软件的基本知识、概念、工具或行业知识进行了介绍与讲解，使读者可以很快地熟悉并掌握软件的基本操作。

进阶——典型实例

本部分精心安排了一个或几个典型实例，详细剖析实例的制作方法，通过学习实例引导读者在短时间内提高对软件的驾驭能力。

提高——自己动手练

通过自己动手的方式达到提高的目的。让读者自己动手练习，以进一步提高软件的应用水平，巩固所学知识。

答疑与技巧

选择了读者经常遇到的各种疑问进行讲解，不仅能够帮助解决学习过程中的疑难问题，及时巩固所学的知识，还可以使读者掌握相关的操作技巧。

本书特色

本书以 Dreamweaver CS4 软件作为平台介绍了网页制作的方法和技巧。本书语言清晰易懂，内容翔实全面，每个实例都安排了详细的操作步骤，并在图上配有说明文字，使操作更形象，适合 Dreamweaver 初、中级用户阅读和学习。



电子工业出版社
Publishing House of Electronics Industry
<http://www.phei.com.cn>

入门·进阶·提高

Dreamweaver CS4

网页制作入门、进阶与提高

卓越科技 编著



电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京 · BEIJING

内 容 简 介

本书以Dreamweaver CS4作为平台进行讲解，主要介绍了网页制作的基础知识、站点创建与管理方法、页面的总体设置、文本页面和图像页面的制作、表格与网页超链接的应用、多媒体页面与表单页面的制作、CSS样式的应用、框架布局、Spry框架与行为的应用、Div标签和AP Div的应用、模板与库的应用，以及站点的测试与上传等内容。

本书内容翔实、结构清晰、实例丰富、图文并茂，并以入门、进阶、提高的结构进行组织。其中，“入门”部分讲解了Dreamweaver CS4的基本概念和使用方法，让读者对各种命令的执行有了一个全面的了解；“进阶”部分以典型实例讲解的方式对前面所学的知识点进行巩固；“提高”部分则通过给出简单的提示帮助读者自行练习，从而进一步掌握网页制作的基本操作方法、技巧和经验。

本书适合使用Dreamweaver进行网页制作的初、中级用户阅读和学习，也可作为相关培训教材使用。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有，侵权必究。

图书在版编目（CIP）数据

Dreamweaver CS4网页制作入门、进阶与提高 / 卓越科技编著. —北京：电子工业出版社，2010.1
(入门·进阶·提高)

ISBN 978-7-121-09842-0

I. D… II. 卓… III. 主页制作－图形软件，Dreamweaver CS4 IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第203178号

责任编辑：贾 莉

印 刷：北京东光印刷厂

装 订：三河市鹏成印业有限公司

出版发行：电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编：100036

开 本：787×1092 1/16 印张：26.75 字数：685千字

印 次：2010年1月第1次印刷

定 价：49.00元（含光盘一张）

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题，请向购买书店调换。若书店售缺，请与本社发行部联系，
联系及邮购电话：（010）88254888。

质量投诉请发邮件至zjts@phei.com.cn，盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线：（010）88258888。

前 言

每位读者都希望找到适合自己阅读的图书，通过学习掌握软件功能，提高实战应用水平。本着一切从读者需要出发的理念，我们精心编写了《入门·进阶·提高》丛书，通过“学习基础知识”、“精讲典型案例”和“自己动手练”这三个过程，让读者循序渐进地掌握各软件的功能和使用技巧。随书附带的多媒体光盘更可帮助读者掌握知识、提高应用水平。

■ 本套丛书的编写结构

《入门·进阶·提高》系列丛书立意新颖、构意独特，采用“书+多媒体教学光盘”的形式，向读者介绍各软件的使用方法。本系列丛书在编写时，严格按照“入门”、“进阶”和“提高”的结构来组织安排学习内容。

■ 入门——基本概念与基本操作

快速了解软件的基础知识。这部分内容对软件的基本知识、概念、工具或行业知识进行了介绍与讲解，使读者可以很快地熟悉并能掌握软件的基本操作。

■ 进阶——典型实例

通过学习实例达到深入了解各软件功能的目的。本部分精心安排了一个或几个典型实例，详细剖析实例的制作方法，带领读者一步一步进行操作，通过学习实例引导读者在短时间内提高对软件的驾驭能力。

■ 提高——自己动手练

通过自己动手的方式达到提高的目的。精心安排的动手实例，给出了实例效果与制作步骤提示，让读者自己动手练习，以进一步提高软件的应用水平，巩固所学知识。

■ 答疑与技巧

选择了读者经常遇到的各种疑问进行讲解，不仅能够帮助解决学习过程中的疑难问题，及时巩固所学的知识，还可以使读者掌握相关的操作技巧。

■ 本套丛书的特点

作为一套定位于“入门”、“进阶”和“提高”的丛书，它的最大特点就是结构合理、实例丰富，有助于读者快速入门，提高在实际工作中的应用能力。

■ 结构合理、步骤详尽

本套丛书采用入门、进阶、提高的结构模式，由浅入深地介绍了软件的基本概念与基本操作，详细剖析了实例的制作方法和设计思路，帮助读者快速提高对软件的操作能力。

■ 快速入门、重在提高

每章先对软件的基本概念和基本操作进行讲解，并渗透相关的设计理念，使读者可以快速入门。接下来安排的典型案例，可以在巩固所学知识的同时，提高读者的软件操作能力。

■ 图解为主、效果精美

图书的关键步骤均给出了清晰的图片，对于很多效果图还给出了相关的说明文字，细微之

处彰显精彩。每一个实例都包含了作者多年的实践经验，只要动手进行练习，很快就能掌握相关软件的操作方法和技巧。

举一反三、轻松掌握

本书中的实例都是在大量工作实践中挑选的，均具有一定的代表性，读者在按照实例进行操作时，不仅能轻松掌握操作方法，还可以做到举一反三，在实际工作和生活中实现应用。

丛书的实时答疑服务

为了更好地服务于广大读者和电脑爱好者，加强出版者与读者的交流，我们推出了电话和网上答疑服务。

电话答疑服务

电话号码：010-88253801-168

服务时间：工作日9:00~11:30, 13:00~17:00

网上答疑服务

网站地址：faq.hxex.cn

电子邮件：faq@phei.com.cn

服务时间：工作日9:00~17:00（其他时间可以留言）

丛书配套光盘使用说明

本套丛书随书赠送多媒体教学光盘，以下是本套光盘的使用简介。

运行环境要求

操作系统	Windows 9X/Me/2000/XP/2003/NT/Vista简体中文版
显示模式	分辨率不小于800×600像素，16位色以上
光驱	4倍速以上的CD-ROM或DVD-ROM
其他	配备声卡与音箱（或耳机）

安装和运行

将光盘印有文字的一面朝上放入电脑光驱中，几秒钟后光盘就会自动运行，并进入光盘主界面。如果光盘未能自动运行，请用鼠标右键单击光驱所在盘符，在弹出的快捷菜单中选择“打开”命令，然后双击光盘根目录下的“Autorun.exe”文件，启动光盘。在光盘主界面中单击相应目录，即可进入播放界面，进行相应内容的学习。

本书作者

参与本书编写的作者均为长期从事Dreamweaver网页制作教学和科研的专家或学者，有着丰富的教学经验和实践经验，本书是他们多年科研成果和教学结果的结晶，希望能为广大读者提供一条快速掌握电脑操作的捷径。参与本书编写的主要人员有王宏、刘红涛、王晗、肖杨、谷丽英、岳琦琦、韩盘庭、崔晓峰、王翔宇、吕远、冯真真、高文静、何龙、张冰、兰波等。由于作者水平有限，书中疏漏和不足之处在所难免，恳请广大读者及专家不吝赐教。

目 录

第1章 网页制作基础	1
1.1 网页制作的基础知识	2
1.1.1 网站与网页	2
1.1.2 网页类型	3
1.1.3 网页的组成元素	4
1.1.4 了解网络基本术语	10
1.2 HTML语言基础	11
1.2.1 HTML标签	11
1.2.2 HTML文档	11
1.2.3 HTML常用标签	12
1.3 Web标准简介	17
1.3.1 结构标准语言	17
1.3.2 表现标准语言	17
1.3.3 行为标准语言	17
1.3.4 采用Web标准的好处	18
1.4 网页制作工具	18
1.5 制作网站的前期准备	19
1.5.1 需求分析	19
1.5.2 风格定位	22
1.5.3 网页版式的类型	22
1.6 网页制作原则	25
1.7 认识Dreamweaver CS4	26
1.7.1 Dreamweaver CS4的特点	26
1.7.2 Dreamweaver CS4的新增功能	26
1.7.3 Dreamweaver CS4的工作界面	27
1.7.4 Dreamweaver CS4的视图模式	29
1.7.5 Dreamweaver CS4的文件基本操作	31
1.8 域名空间	32
1.8.1 常见的域名后缀	33
1.8.2 申请域名空间	33
第2章 站点的创建与管理	35
2.1 入门——基本概念与基本操作	36
2.1.1 站点的概念	36
2.1.2 创建站点	37
2.1.3 复制和删除站点	38
2.1.4 导出与导入站点	38
2.1.5 站点文件	40
2.1.6 创建站点需要注意的事项	40

2.2 进阶——典型实例	40
2.2.1 创建本地站点“MyWeb”	40
2.2.2 编辑站点	43
2.2.3 站点文件管理	44
2.3 提高——自己动手练	45
2.3.1 配置IIS	45
2.3.2 创建远程站点	48
2.4 答疑与技巧	50
第3章 页面的总体设置	51
3.1 入门——基本概念与基本操作	52
3.1.1 网页标题	52
3.1.2 <meta>标签	53
3.1.3 插入关键字	54
3.1.4 插入说明	55
3.1.5 插入刷新	56
3.1.6 <marquee>标签	57
3.1.7 设置页面属性	58
3.2 进阶——典型实例	59
3.2.1 设置页面标题和背景图像	59
3.2.2 创建滚动新闻	61
3.3 提高——自己动手练	65
3.3.1 设置页面超链接	65
3.3.2 创建来回跑动的信息条	66
3.4 答疑与技巧	68
第4章 制作文本页面	69
4.1 入门——基本概念与基本操作	70
4.1.1 插入文本	70
4.1.2 设置文本格式(CSS与HTML)	72
4.1.3 字体列表	76
4.1.4 项目列表和编号列表	77
4.1.5 插入其他文本元素	77
4.2 进阶——典型实例	79
4.2.1 使用特殊文本元素制作网页页脚	79
4.2.2 文本页面制作	82
4.3 提高——自己动手练	85
4.3.1 设置页面的文本效果	85
4.3.2 多栏目页面的排版	88
4.4 答疑与技巧	91
第5章 制作图像页面	93
5.1 入门——基本概念与基本操作	94
5.1.1 网页中常用的图像格式	94
5.1.2 插入图像	94
5.1.3 设置图像属性	98
5.1.4 为图像设置热点	102

5.1.5 设置图像占位符	102
5.1.6 插入鼠标经过图像	104
5.1.7 插入导航条	105
5.1.8 插入Fireworks HTML	107
5.2 进阶——典型实例	108
5.2.1 制作图像页面	108
5.2.2 使用Fireworks HTML制作图像页面	117
5.3 提高——自己动手练	120
5.3.1 制作各地代理商页面	120
5.3.2 制作简单的化妆品页面	122
5.4 答疑与技巧	124
第6章 制作多媒体页面	126
6.1 入门——基本概念与基本操作	127
6.1.1 了解Flash文件	127
6.1.2 插入SWF文件	127
6.1.3 设置SWF文件属性	128
6.1.4 插入FlashPaper文档	129
6.1.5 插入Shockwave影片	130
6.1.6 插入音频文件	131
6.1.7 插入视频文件	134
6.2 进阶——典型实例	137
6.2.1 制作首页Flash动画	137
6.2.2 制作网络教程页面	139
6.3 提高——自己动手练	141
6.3.1 制作音乐网页	141
6.3.2 在首页中添加视频广告	143
6.4 答疑与技巧	144
第7章 表格的应用	146
7.1 入门——基本概念与基本操作	147
7.1.1 认识表格	147
7.1.2 HTML表格的语法	147
7.1.3 表格的插入	148
7.1.4 选择表格对象	149
7.1.5 表格和单元格属性的设置	151
7.1.6 表格的编辑	153
7.1.7 表格的边框	156
7.1.8 并排表格	160
7.2 进阶——典型实例	161
7.2.1 使用表格布局页面	161
7.2.2 使用表格制作立体的导航条效果	165
7.3 提高——自己动手练	167
7.3.1 使用表格制作成绩单	168
7.3.2 使用表格制作名胜一览表	170
7.4 答疑与技巧	174

第8章 建立网页超链接	175
8.1 入门——基本概念与基本操作	176
8.1.1 认识URL	176
8.1.2 关于路径	177
8.1.3 超链接的种类	178
8.1.4 制作内部超链接	179
8.1.5 制作外部超链接	180
8.1.6 制作电子邮件超链接	181
8.1.7 制作锚点链接	183
8.1.8 其他种类超链接	184
8.2 进阶——典型实例	185
8.2.1 建立文本超链接	185
8.2.2 建立锚点链接	188
8.3 提高——自己动手练	190
8.3.1 制作脚本超链接	190
8.3.2 使用空超链接创建弹出信息	191
8.4 答疑与技巧	193
第9章 使用框架布局网页	194
9.1 入门——基本概念与基本操作	195
9.1.1 了解框架与框架集	195
9.1.2 框架的优点	196
9.1.3 框架的创建	197
9.1.4 框架与框架集的属性	199
9.1.5 【框架】面板	200
9.1.6 选择框架和框架集	201
9.1.7 保存框架和框架集	201
9.1.8 调整框架的大小	202
9.1.9 删除框架	202
9.2 进阶——典型实例	202
9.2.1 使用现有框架结构布局页面	202
9.2.2 使用嵌套框架制作图书页面	207
9.3 提高——自己动手练	214
9.3.1 拆分框架构建页面	214
9.3.2 在非框架页面中使用浮动框架	218
9.4 答疑与技巧	220
第10章 制作表单页面	221
10.1 入门——基本概念与基本操作	222
10.1.1 关于表单	222
10.1.2 表单基础知识	223
10.1.3 表单域	225
10.1.4 设置文本域	226
10.1.5 设置按钮	227
10.1.6 设置复选框和复选框组	228
10.1.7 设置单选按钮和单选按钮组	229
10.1.8 设置列表/菜单	229

10.1.9 设置文件域.....	230
10.1.10 设置图像域.....	231
10.1.11 设置隐藏域.....	231
10.1.12 设置跳转菜单.....	232
10.2 进阶——典型实例	232
10.2.1 制作登录页面	233
10.2.2 制作活动申请页面	237
10.2.3 制作会员注册页面	242
10.2.4 制作问卷调查页面	249
10.2.5 制作许可协议页面	253
10.3 提高——自己动手练	255
10.3.1 制作检验表单	255
10.3.2 创建限制复选框可选数量表单	257
10.4 答疑与技巧.....	259
第11章 使用Spry框架制作页面	260
11.1 入门——基本概念与基本操作	261
11.1.1 关于Spry框架	261
11.1.2 关于Spry构件	261
11.1.3 插入Spry菜单栏、面板和工具提示构件	263
11.1.4 编辑Spry菜单栏、面板和工具提示构件	266
11.1.5 插入Spry验证构件	269
11.1.6 编辑Spry验证构件	271
11.1.7 使用Spry显示数据	275
11.2 进阶——典型实例	283
11.2.1 利用Spry菜单栏制作导航条	283
11.2.2 利用Spry选项卡式面板制作网页	289
11.3 提高——自己动手练	292
11.3.1 利用Spry构件制作电影页面	293
11.3.2 利用Spry验证构件制作用户注册页面	295
11.4 答疑与技巧.....	297
第12章 CSS样式的应用	298
12.1 入门——基本概念与基本操作	299
12.1.1 了解CSS	299
12.1.2 创建CSS样式	301
12.1.3 管理CSS样式	305
12.1.4 设置CSS样式属性	308
12.1.5 使用CSS对页面进行布局	314
12.2 进阶——典型实例	316
12.2.1 利用CSS样式设置边框和方框效果	316
12.2.2 更改段落标签样式	323
12.2.3 设置链接状态效果	326
12.3 提高——自己动手练	330
12.3.1 使用CSS样式美化表单	330
12.3.2 创建并应用外部样式表	333
12.4 答疑与技巧.....	336

第13章 行为的应用	338
13.1 入门——基本概念与基本操作	339
13.1.1 关于行为、事件和动作	339
13.1.2 基本行为	339
13.1.3 【行为】面板	342
13.1.4 创建行为	342
13.1.5 编辑行为	342
13.1.6 行为的顺序	343
13.1.7 事件	343
13.2 进阶——典型实例	344
13.2.1 制作弹出窗口	344
13.2.2 改变图像属性	346
13.3 进阶——自己动手练	348
13.3.1 设置状态栏信息	348
13.3.2 弹出提示信息	350
13.3.3 设置图像的晃动效果	352
13.4 答疑与技巧	353
第14章 Div标签和AP元素的应用	354
14.1 入门——基本概念与基本操作	355
14.1.1 关于Div标签	355
14.1.2 插入Div标签	355
14.1.3 编辑Div标签	355
14.1.4 关于AP元素	356
14.1.5 插入AP Div	356
14.1.6 嵌套AP Div	357
14.1.7 设置AP Div的属性	357
14.1.8 编辑AP Div	359
14.1.9 AP Div与表格的转换	360
14.2 进阶——典型实例	362
14.2.1 使用Div标签和CSS布局页面	362
14.2.2 制作导航菜单	367
14.3 提高——自己动手练	371
14.3.1 制作拼图页面	371
14.3.2 使用嵌套AP Div制作介绍页面	374
14.4 答疑与技巧	378
第15章 模板与库的应用	379
15.1 入门——基本概念与基本操作	380
15.1.1 了解模板	380
15.1.2 创建模板	381
15.1.3 可编辑区域	381
15.1.4 可选区域	382
15.1.5 重复区域	383
15.1.6 创建重复表格	383
15.1.7 使用模板新建文档	384
15.1.8 关于库	384

15.1.9 创建库项目	384
15.1.10 插入库项目	385
15.1.11 编辑库项目	385
15.2 进阶——典型实例	386
15.2.1 将网页另存为模板	386
15.2.2 使用模板制作网页	388
15.2.3 修改模板并更新网页	389
15.3 提高——自己动手练	392
15.3.1 将页脚创建为库项目	392
15.3.2 用空白文档创建模板	393
15.4 答疑与技巧	395
第16章 站点的测试与上传	396
16.1 入门——基本概念与基本操作	397
16.1.1 检测浏览器的兼容性	397
16.1.2 检测链接	398
16.1.3 生成站点报告	399
16.1.4 FTP软件的使用	400
16.2 进阶——典型实例	401
16.2.1 制作网站首页	401
16.2.2 制作子页	409
16.2.3 测试并上传站点	411
16.3 提高——自己动手练	413
16.4 答疑与技巧	415

Chapter 1

第1章 网页制作基础

本章要点

- ❑ 网页制作的基础知识
- ❑ 网页制作原则
- ❑ HTML语言基础
- ❑ 认识Dreamweaver CS4
- ❑ Web标准简介
- ❑ 域名空间
- ❑ 网页制作工具
- ❑ 制作网站的前期准备

本章导读

随着Internet技术的发展，越来越多的企业都将网络作为宣传公司品牌形象的重要手段，并且都拥有了自己的网站。互联网在影响人们工作、学习和生活的同时也对网页的设计和制作提出了更高的要求。下面就来介绍网页制作的基础知识。



1.1 网页制作的基础知识

随着计算机技术的日益普及，浏览网页、搜索信息成为我们工作、学习和生活中不可缺少的一部分。对于现今的网页，简单的文字与图像组合已不再能满足人们的需要，而是那些添加了各种设计元素，变得更加丰富多彩的网页受到人们的青睐。

1.1.1 网站与网页

网站是由网页构成的一个具有相关联系的页面集合。一个网站少则由几个网页，多则由成百上千个网页组成。

当访问者在地址栏中输入网址后，按【Enter】键就可以直接进入网站的首页了。首页是一个网站的门面，也是访问量最大的一个页面。因此，网站首页的设计和制作就非常重要了，一定要把握好网站首页的设计，使访问者一看到首页就能清楚地了解该网站想传递的信息。

如图1.1所示是一个电影网站的首页。



图1.1 电影网站

网站（Web Site）是多个网页的集合，网页（Web Page）是网站的重要组成部分，所有的信息都通过网页这个载体传递给浏览者。如图1.2所示的是一个典型的网页。



图1.2 网页示例

1.1.2 网页类型

从网页是否执行程序来分，网页可分为静态网页和动态网页两种类型。

1. 静态网页

所谓静态网页，就是网页里面没有程序代码。运行于客户端的程序、网页、插件和组件等都属于静态网页，在网络中看到的静态网页通常是以htm或html为后缀名的，俗称HTML文件。在浏览扩展名为htm的网页时，网站服务器不会执行任何程序就直接把文件传递给客户端的浏览器直接进行编译工作，除非网站管理人员更新过网页的内容，否则网页是不会因为执行程序而出现不同的内容的。如图1.3所示的就是以html为后缀名的静态网页。

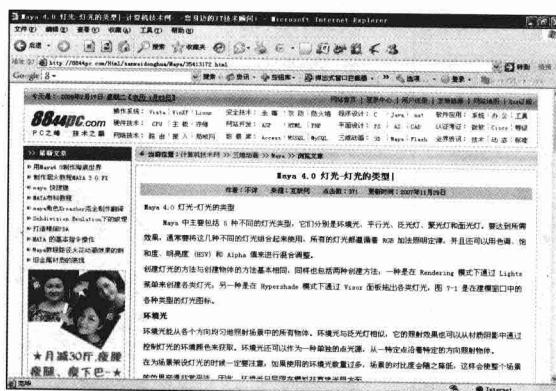


图1.3 静态网页

2. 动态网页

所谓动态网页，就是网页内含有后台程序代码。运行于服务器端的程序、网页和组件等都属于动态网页，它们会随客户、时间及需求的不同，返回不同的网页。通常以扩展名asp或aspx存储，表示该网页是Active Server Pages (ASP) 动态网页。在浏览这种网页时，必须由服务器端先执行程序，再将执行完的结果下载给客户端的浏览器。除有以asp作为后缀名的网页外，还有以php或jsp作为后缀名的网页。如图1.4所示的是以asp为后缀名的动态网页。

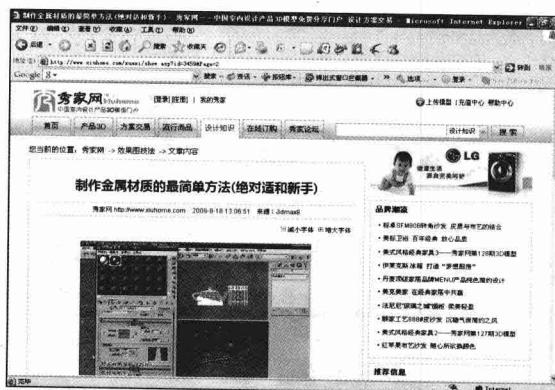


图1.4 动态网页

如何决定是使用静态网页还是动态网页呢？这要根据网站的内容来决定，如果网站做

好之后不需要做什么修改，就可以采用静态网页。静态网页的制作价格及网页打开的速度更优。如果网站经常需要修改，那就做数据库的动态网页，方便管理，随时可以进行后台修改。

1.1.3 网页的组成元素

构成网页的基本元素包括文本、图像、动画、表格、表单、音频及视频等。下面分别介绍网页的各构成元素。

1. 文本

因为网页中的信息以文本为主，所以文本是网页中运用最广泛的元素之一。从某种意义上来说，文本是网页存在的基础。在网页中，网页的设计与制作者可以通过设置字体、字号、颜色和底纹等属性来改变文本的视觉效果。如图1.5所示的是以文本为主体的网页。

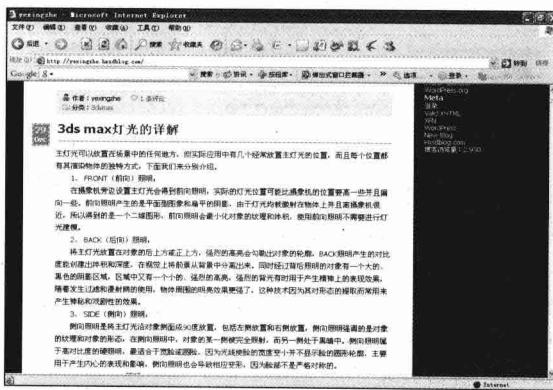


图1.5 以文本为主体的网页

2. 图像

在网页制作过程中适当地使用图像，可以丰富网页中的内容。虽然网页中的图像格式有很多种，但较适合国内传输网络的图像格式就只有JPEG和GIF这两种。由于受网络速度的限制，因此网页中的很多图像都被分割成多个部分，然后再利用排版技术，将分割的图像拼合在一起，以提高图像在浏览器中的显示速度。如图1.6所示的是以图像为主的网页。



图1.6 以图像为主的网页

在网页中的图像文件格式有很多种，如GIF，JPEG，BMP，TIFF和PNG等，其中应用最为

广泛的主要有GIF和JPEG这两种格式。

GIF: 为Graphics Interchange Format的首字母缩写，被称为图像交换格式，采用LZW无损压缩算法。

JPEG: 为Joint Photographic Experts Group的首字母缩写，是由联合图像专家组开发的图形标准，采用有损的压缩算法。

GIF图像文件不仅支持透明的背景色和动画格式，还支持256种颜色。由于GIF特定的存储方式，故而它可以支持有大面积单色区域的图像。通常网站中的LOGO、按钮图片和文字图片都使用这种格式，例如，某笔记本电脑网站的LOGO使用的就是GIF图像，如图1.7所示。



图1.7 使用GIF图像格式的LOGO

JPEG图像文件不支持透明的背景色和动画格式，它只支持24位真彩色。JPEG用于表现色彩丰富、形状复杂的图像。如图1.8所示的网站使用的就是JPEG格式图像。



图1.8 使用JPEG格式图像

3. 动画

网页动画主要分为Flash动画和GIF动画。目前在网页制作过程中，Flash动画运用得最广泛，而GIF动画则主要用于站标、广告条等组件的动画制作。如图1.9所示是一个主要使用Flash制作的网页。



图1.9 使用Flash制作的网页