

景明刻本紀錄彙編

四十

卷之三

七

紀錄彙編卷之一百二十五

震澤長語摘抄

王鏊

王鏊

余久居山林不能嘿嘿閱載籍有得則錄之觀物
理有得則錄之有關治體則錄之有裨聞見則錄
之久而成帙名曰震澤長語云吳郡王鏊濟之

經傳

考亭象山議論終不合世謂考亭道問學之功多象
山尊德性之功多今考亭之學家傳人誦象山之
學殆廢矣近世有一種學問若獻朱學之繁樂象

山之簡者自謂心上工夫本朝所謂道學者始於吳與弼繼以陳公甫公甫每謂今世不當復有著述以文字太多故也至有再燔一番之語其亦有激也而獨喜作詩謂吟咏性情乃所不廢至今稱道學者多宗之嘉魚李承箕徒步萬里從之遊不聞有所指授其身心造詣不知果何如也

國猷

自古中原無事則居河之南中原多事則居江之南自然之勢也成周以來河南之都惟長安洛陽江南之都惟建康其次則有襄鄧焉唐朱朴之議曰

襄鄧之西夷漫數百里其東則漢輿鳳林爲之關
南則菊潭環屈而流屬於漢西有上洛重山之險
北有白崖聯絡誠形勢之地沃衍之墟若廣浚河
渠漕輓天下可使大集此建都之極選也雖然皆
未有及燕薊之形勢者大行盤盤自西而北居庸
古北松亭等關北瞰沙漠南引江淮土厚水深博
大爽愷其人沉鷺材勇杜牧所謂王不得不王霸
不得不霸之地豈非天遺其勝以貽我朝萬世
帝王之業乎

英宗北狩蒙塵虜人悔禍旋奉駕歸此自古之所無

也固國家國勢之強亦人事有以中其機會是時
鄭王監國不欲懲君邊人謝之曰中國有主矣虜
人抱空質而負不義於天下所以汲汲來歸蓋合
鄭公孫申之謀也曾成公時晉執鄭伯公孫申曰
我出師以圍許爲將敗立君者晉必歸君故鄭人
圍許示晉不懲君也晉欒武子曰鄭人立君我執
一人焉何益不如伐鄭而歸其君以求成於是諸
侯伐鄭鄭伯歸趙王武臣爲燕所得張耳陳餘使
往輒殺之欲分趙地半有斲養卒詣燕壁問燕將
曰君知張耳陳餘何欲燕將曰欲得其王耳養卒

笑曰君未知此兩人所欲也耳餘武臣皆一時豪傑姑以少長先立武臣此兩人者亦欲分趙而王名爲求王實欲燕殺之殺之兩人分趙自立左提右挈滅燕易矣燕將以爲然養卒御趙王而歸此亦公孫申之意也惜乎宋高宗不知出此也周公制謚法雖臣子於君父不得私焉所以示萬世之公也其法嚴矣漢晉而下旣已失之然猶付之一時公議謚不應議則博士駁正之猶爲近古本朝之謚有美無惡所謂謚者特爲褒美之具而已官由翰林者皆得謚文文不以人而以官已不免

外議定謚出於秉筆一二人或以好惡叅其間又不聞有駁正之者於乎何以服天下信後世哉

官制

余嘗患古今官制紛紜漫無統紀讀溫公集其沿革似可考而知也因其說增損之使後之人有考焉三代官制見於周官簡易易知也秦漢而下何其紛紜乎蓋西漢以丞相總百官而九卿分治天下之事光武中興身親庶務事歸臺閣尚書始重而西漢公卿稍以失職矣一說漢武帝游晏魏武佐漢後庭尚書始重魏武佐漢初建魏國置秘書令典尚書奏事文帝受禪改秘

書爲中書省今有監而亦不廢尚書然中書親近

而尚書踈外矣

宣帝時霍山領尚書上令吏民奏事不關尚書其後奏封事輒下中

書令不關尚書則西漢時中書已重於尚書矣

東晉以後天子以侍中常

在左右多與議政事於是又有門下而中書權始

分矣唐朝始合三省中書主出命令下主封駁尚

書主奉行其後合中書門下爲一故有同中書門

下三品同中書門下平章事其後又置政事堂蓋

以中書出詔令門下封駁曰有爭論故兩省先於

政事堂議定然後奏聞開元中張說改政事堂爲

中書門下自是至宋莫之能改唐末諸司使皆內

臣領之樞密叅預朝政始與宰相分權矣及五代
改用士人樞密使爲腹心之臣日議軍國大事其
權重於宰相宋太祖乃以宰相主文事樞密使掌
武事謂之二府

周家宰無所不統漢始分入九卿宮伯則入郎中令
宮正入衛尉膳人酒人入少府司會大府入司農
宮人內宰入大長秋其後九卿用事丞相取充位
給事謁者爲左右私人而丞相爲外朝

漢初凡郡國舉秀才廉吏貢于王庭多拜爲郎居三
署或至千人屬光祿勳光祿勳詮第郎吏出爲他

官以補員缺是時未屬尚書也成帝初置常侍曹
尚書一人主公卿一千石曹尚書一人主郡國二
千石蓋選曹之所始也光武詔三公等各舉茂才
廉吏改常侍曹爲吏部尚書其時選舉於颺國屬
功曹公府屬東西曹於天臺屬吏曹尚書令掌之
漢置大夫專掌議論事苟疑未決合中朝之士雜議
之自兩府大臣下至博士議卽皆得議之不嫌以
卑亢尊如鹽鐵議是也呼韓欵塞卒用郎中侯應
之策朱博得罪議者五十八人王嘉得罪議者六
十人故曰漢集議有公天下之心今制亦議統於

一二尊官而已

唐初職事官有六省一臺九寺三監十六衛十率府之屬其外又有勳官散官勳官以賞戰士散官以褒勳舊必折馘執俘然後賜勳積資累階然後進階不可妄得故當時以爲榮高宗東封武后預政求媚於衆始有泛階肅宗以後財力屈竭勳官不足以勸武功府庫不足以募戰士遂併職事官通用爲賞辨帥出征者皆給空名告身自開府至節將聽臨事注名至有異姓王者於是金帛重而官爵輕或以大將告身止易一醉五代等差益紊三

公端揆施於軍校衣紫執象被於胥史名器之濫
極矣宋承五代之弊不能釐正欲臺省寺監衛率
之官止以辯班列之崇卑制廩祿之厚薄多無職
業其所謂官乃古之爵也所謂差遣乃古之官也
所謂職者乃古之加官也其餘功臣檢校官散官
階勳爵邑徒爲煩文人不復貴所以鼓舞群倫曰
官曰差遣曰職而已又遷徙去來嘗無虛日

唐六部尚書皆屬尚書令左右僕射尚書三省之一
也光宅中以擬周之六卿過矣唐以僕射侍中尚
書令爲丞相然皆秦漢之所輕魏晉以來反爲重

任唐因之故其名不正

唐制有勳有階有官有爵爵以定崇卑官以分職務
階以叙勞勳以叙功四者各不相蒙有官爵卑而
勳階高者亦有勳階卑而官爵高者宋朝列銜凡
階高官卑則稱行階卑官高則稱守官與階同則
無行守字今制惟以官爲定爲是官則勳階爵隨
之無復叙勞叙功之意顏魯公謂魚軍容階雖開
府官卽監門將軍開府特進並是勳官用廕卽有
高卑會燕合依次序然則唐之勳官惟以定廕而

已

開府儀同三司謂置府辟吏儀同三公也

唐制尚書省有令有僕射有左右丞太宗嘗爲令後不復設僕射猶今之尚書也左右丞猶今之侍郎也六曹尚書乃若今諸司乎而實不同顏魯公與僕射郭英父書謁興道之會獨八座尚書欲令下座意以爲尚書之與僕射若州佐之與縣令乎今三廳齊列明不同刺史且尚書令與僕射同是二品六曹尚書並正三品又非隔品致敬之類觀此則知尚書與令僕同爲八座也然英父於公堂獨咄尚伯則僕射之尊大亦可見矣

唐翰林院在禁中乃人主燕居之所玉堂承明金鑑殿皆在其間應供奉之人自學士以下工伎群官皆稱翰林醫官翰林待詔之類雖茶酒亦稱翰林司唐制自宰相而下初命皆無宣召之禮惟學士宣召者蓋學士院在禁中非內臣宣召無因得入又學士院北扉爲其在浴堂之南便於應召宋制學士初拜自東華門入至左承天門下馬吏雙引至閣門此亦唐故事也又宋制選人不得乘馬入宮門歐陽公初以選人爲館職自左掖門下馬入館當時謂之步行學士然則唐宋禁中亦許乘馬

又且引道耶今制自兩長安門東西華門外過者
皆下馬雖相臣亦然

宋初承五代三省無專職臺省寺監無定員類以它
官主判三省長官不預朝政六曹不釐本務給舍
不領本職諫議無言責起居不注記司諫正言非
特旨供職亦不任諫諍其官人之別有官有職差
遣以登臺閣禁從爲顯宦不以官之遲速爲榮滯
以差遣要劇爲貴途不以助階爵邑爲輕重名之
不正未有如宋之甚者也至元豐間始以唐六典

定官制