

四川古镇

THE OLD TOWNS
OF SICHUAN

何智亚文·摄影
HE ZHIYA



重庆出版集团
重庆出版社

图书在版编目(CIP)数据

四川古镇/何智亚文·摄影.—重庆:重庆出版社,2009.11
ISBN 978-7-229-01233-5

I.四… II.何… III.乡镇—概况—四川省 IV.K927.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第164196号

四川古镇

SICHUAN GUZHEN

何智亚 文·摄影

出 版 人: 罗小卫
责任编辑: 郭 宜 曾海龙
封面设计: 未 山
装帧设计: 何智亚 郭 宜 未 山 赵艳华
责任校对: 何建云

 重庆出版集团 出版
重庆出版社
重庆长江二路205号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>
重庆市金雅迪彩色印刷有限公司印制
重庆出版集团图书发行有限公司发行
E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452
全国新华书店经销

开本: 787mm×1092mm 1/12 印张: 21 字数: 51千 图: 384
2009年11月第1版 2009年11月第1次印刷
ISBN 978-7-229-01233-5
定价: 198.00元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68706683

版权所有 侵权必究

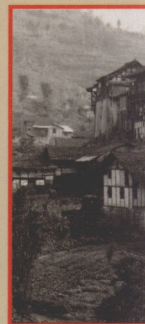
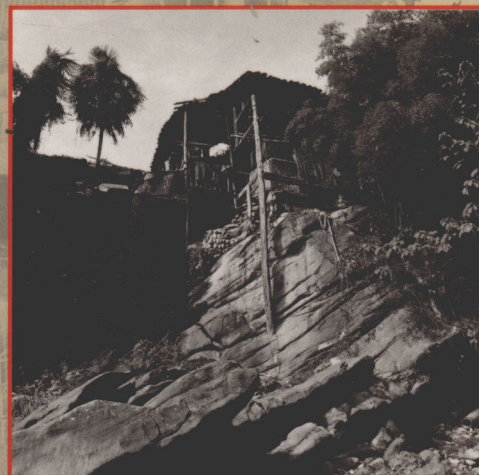
四川古镇

THE OLD TOWNS
OF SICHUAN

何智亚文·摄影
HE ZHIYA



重庆出版集团
重庆出版社



ISBN 978-7-229-01233-5



9 787229 012335 >

定价：198.00元

四川古镇

THE OLD TOWNS OF SICHUAN

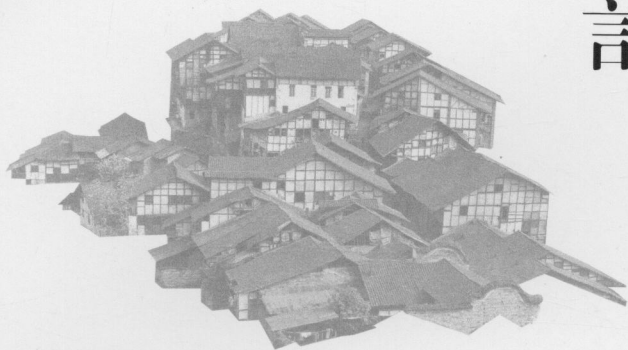
何智亚 文·摄影 HE ZHIYA

重庆出版集团  重庆出版社





前言



四川地域辽阔、人口众多、历史悠久、人杰地灵，古称天府之国。农耕文明和近现代商业文明萌生了遍布四川大地数千个场镇，培育了丰富多彩的场镇生活形态，积淀了包括乡土建筑、风水理念、传统技艺、民俗民风在内的诸多宝贵文化遗产。

几百年来，四川历经元末明初和明末清初两次大的战乱，特别是三百多年前明末清初空前惨烈持续的战乱，加上随之而来的灾害、瘟疫、饥荒乃至虎患，导致四川人口锐减、百业凋敝。清朝廷巩固政权之后，发起了历时100余年，遍及全国十几个省区向四川的大移民运动。这次大规模、长时期的移民，对四川的人口构成、场镇风貌、建筑特色、人文环境都构成了重大影响。不同地域文化之间的碰撞、融合，使四川场镇呈现出缤纷多彩、兼收并蓄的建筑特色；四川人民具有的包容、开放、进取和吃苦耐劳、热情豪爽、坚韧顽强的人文特征，体现出深沉的多元文化积淀。可以说，四川场镇是中国各地文化相互交流、融合、渗透、吸收的缩影，是古代和近现代先辈们智慧和勤劳的结晶，是中国传统风水建筑文化的典范，是中国地域文化的瑰宝。

本世纪初，在对重庆古镇进行考察拍摄的同时和之后的一段时间，我的足迹也涉及四川各地。北到秦岭余脉的广元、江油，大巴山脉的巴中、通江、南江、旺苍、达县、阆中，南到长江上游的泸州、宜宾、屏山、珙县，西到雅安、汉源、石棉、西昌，足迹遍及巴蜀40余个区县市的55个乡镇。在考察拍摄过程中，我深深地被巴蜀古镇顺应自然的风水理念、因地制宜的巧妙布局、富有情趣的街巷空间、至善至美的美学追求和多姿多彩的建筑风貌所吸引。我会为发现一壁曲线优雅的

山墙、一组巧夺天工的木雕、一段精美细腻的脊饰而激动不已，也会面对一处幽静的院落、一条古老的街巷、一段沧桑的驿道而流连忘返，也常常面对被无知和落后所损毁的极有价值的历史建筑遗址而深感痛惜！

几十年来，由于经济的落后，由于无知和偏见，更由于一些特殊历史时期的愚昧和疯狂，大量具有保留价值的传统街区、历史古镇已经面目全非，大批富有特色的民居、祠堂、庙宇、会馆、教堂、牌坊、雕楼、寨堡等建筑被相继损毁破坏，尚存的古老场镇大多凋落破败，保存完好者已十分鲜见。近20年来的场镇建设，大都是在原有场镇基础上拆旧建新，从而使传统场镇形态和历史建筑迅速消失，传存千百年的场镇文化开始淡漠，古镇的历史特征和传统风貌开始成为逝去的记忆。

社会的发展和进步是不可逆转的，在这个进程中，历史与未来、传统与现代、古旧与新潮、物质与文化应该相互包容、和谐共生。科学发展观和政绩观要求我们尊重历史、尊重文化、尊重先辈、尊重未来。民族的、地域的、乡土的文化是中华民族悠久历史文化不可或缺的重要组成部分，是我们共有的历史财富和精神家园。场镇文明是中华文明最广泛、最深厚、最通俗、最基础的组成部分，抢救濒临于消亡的场镇文化遗产是我们共同的历史责任。面对祖先传承了几十年、几百年的场镇建筑文化遗产被毫不留情地损毁，应该感到痛惜和汗颜！这些观点、理念和认识，已经不是什么新的东西，关键是在历史文化遗产保护现实中，我们总是很难切实做到。

应该感到欣喜的是，近几年来，对乡土建筑、乡土文化

的保护逐步引起各级政府的重视，保护古镇文化开始成为社会的共识，古镇保护也由专家学者的呼吁变成为各级政府的具体行动。国家建设部、国家文物局联合在2003年10月8日发布了《中国历史文化名镇（名村）评选办法》，并同时公布了第一批中国历史文化名镇，至今已经公布了4批，一批传统古镇和村落得到有效保护。各级地方政府也把保护古镇，发展旅游经济，为当地民众谋福祉作为自己的责任。许多古镇编制了保护规划，许多地方对古镇破旧的街区和历史建筑进行了维修，对违章的搭建物、杂乱的管线、污染的溪流进行了整治。古镇原有的面貌逐步得到恢复，传统的人文环境和生活形态渐次展现，开始成为人们释放紧张压抑的生活节奏，追求古朴幽静的乡土意境，寻找逝去家园的理想去处。

本书展现了四川大地37个比较典型的古镇风貌。笔者力图从建筑学者、历史学者和摄影家的多方位视觉，抑或说希望从建筑形态、人文形态和摄影艺术形态来反映四川古镇的历史底蕴和风貌神韵。希望本书能够唤起人们对故乡的缅怀，对儿时的记忆，对先辈的尊崇，并从中得到返朴归真、宁静淡雅的精神享受。也希望《四川古镇》的出版发行，能为场镇文化遗产的保护和宣传起到些许推动之力。

何智亚

二〇〇九年七月一日

目录 CONTENTS

前言

成都市

一、双流县黄龙溪镇	10
二、大邑县安仁镇	16
三、龙泉区洛带镇	22
四、邛崃市平乐镇	28
五、金堂县五凤镇	34
六、彭州市白鹿乡	40

川东

七、广安市广安区肖溪镇	46
八、武胜县沿口镇	52
九、达县石桥镇	58

川南

十、资中县铁佛镇	66
十一、资中县罗泉镇	72
十二、隆昌县金鹅镇	78
十三、隆昌县云顶场	86
十四、合江县福宝镇	92
十五、合江县尧坝镇	102
十六、洪雅县柳江镇	108
十七、洪雅县高庙镇	114
十八、自贡市大安区牛佛镇	120
十九、自贡市沿滩区仙市镇	126

二十、宜宾市翠平区李庄镇	132
二一、屏山县龙华镇	140
二二、古蔺县太平镇	148
二三、古蔺县二郎镇	154

川西

二四、犍为县罗城镇	160
二五、雅安市雨城区上里镇	166
二六、雅安市雨城区望鱼乡	172
二七、荣经县荣河乡	178
二八、汉源县九襄镇	184
二九、汉源县清溪镇	190
三〇、西昌市礼州镇	196

川北

三一、三台县郪江镇	202
三二、江油市二郎庙镇青林口村	208
三三、阆中古城（保宁镇）	214
三四、阆中市老观镇	222
三五、广元市元坝区昭化镇	228
三六、巴中市巴州区恩阳镇	234
三七、通江县麻石镇	242

后记

双流县黄龙溪镇



黄龙横街

黄龙溪镇属成都双流县，位于府河与鹿溪河汇流处，与双流、彭山、仁寿三县交界，距成都市区约40公里。黄龙溪镇有着1700余年历史，由于有水路与成都相通，古代曾是拱卫成都南面的军事要地。黄龙溪原名永兴场，后来得名与龙的传说和溪水呈黄色有关。现有场镇街区 and 传统建筑主要建于清末民初。1994年黄龙溪镇被列为四川省历史文化名镇，2007年6月被公布为全国第三批历史文化名镇。

古镇周边群山拱卫，两河环绕，百年古榕参天，自然环境优美。沿府河码头的王爷坎上有一棵古榕，直径近3米，树干盘根错节，树冠遮天蔽日，成为人们休息纳凉之处和古镇一大景观。

黄龙溪与成都府河相连，过去是一条重要的航运交通水道。府河在黄龙溪由宽变窄，上行或下行船只多在这里换乘，过往货物、商贾也在这里停泊、中转和住宿。从成都九眼桥出发，沿府河乘船下行至黄龙溪恰好是一天路程，故有“朝发锦官城，夜宿黄龙溪”之说。便捷的水路带来了场镇的繁荣，据史料记载，兴旺繁盛时期，府河上往来黄龙溪的船只络绎不绝，每日达数百至千艘。

黄龙溪场镇规模较大，过去有“七街八庙九台子”的称谓。现有保存下来的老街有正街、横街、新街、下河街、巷子街等几条街道和一些小巷子，总长约两华里。街巷宽处约四五米，窄处仅1米左右，街面用条形石板铺砌，部分街巷临街房屋屋檐向街面出挑约两米，形成遮风避雨的风雨廊。老街上有一些十字路口、丁字路口，形成富有情趣的转角空间。不时可以看到曲线优美的封火山墙，增添了古镇的韵味。街上尚存几十座老民居院落，从高处俯瞰，四合院一座

连着一座，蔚为壮观，不少黄葛古树穿插在街区之中，给古镇增加了灵气。

历史上黄龙溪的宫观、寺庙和会馆很多，现大部分已毁。清代“湖广填四川”大移民中，黄龙溪镇属于重要移民区域，各地移民在黄龙溪先后建有湖广会馆（禹王宫）、江西会馆（天后宫）、广东会馆（南华宫）等会馆，现在都只存遗址。至今保存较好的有古龙寺、潮音寺和镇江寺等寺庙。古龙寺庭院开阔，内有大殿（祭奉蜀汉昭烈帝刘备）、雷神殿、三圣宫、地母殿、古戏台、古榕、铁塔、香炉，寺庙古香古色，游人和香客很多。寺庙内有几棵巨大的黄葛树，树龄最长的达1700年，古榕虬龙盘凤、枝繁叶茂，给古寺带来了舒适优美的环境。

三县衙门是黄龙溪名气很大的历史建筑。旧时黄龙溪属华阳县，与彭山、仁寿县交界，三县衙门相当于一个联合执法机构，负责解决三县交界处的治安、水政和争端等事务，由三县派人轮流坐庄。“文革”中，三县衙门遭到毁坏。20世纪80年代，双流县政府在原址恢复三县衙门正堂及签押房，设立“一脚踏三县”标识。

为了发展古镇旅游，双流县、黄龙溪镇政府投资对正街、横街、新街、上河街、下河街、复兴街六条老街进行了整治改造，管网全部下地，地面铺砌条石，两侧建筑作维修装饰，整治改造效果良好，格调基本协调。

古镇还着力发掘古龙寺大山门
弘扬传统的古风民俗，如火龙灯、龙舟赛、庙会、打更等。近几年，黄龙溪镇已成为国内古镇旅游热点之一。



古龙寺大山门



古龙寺



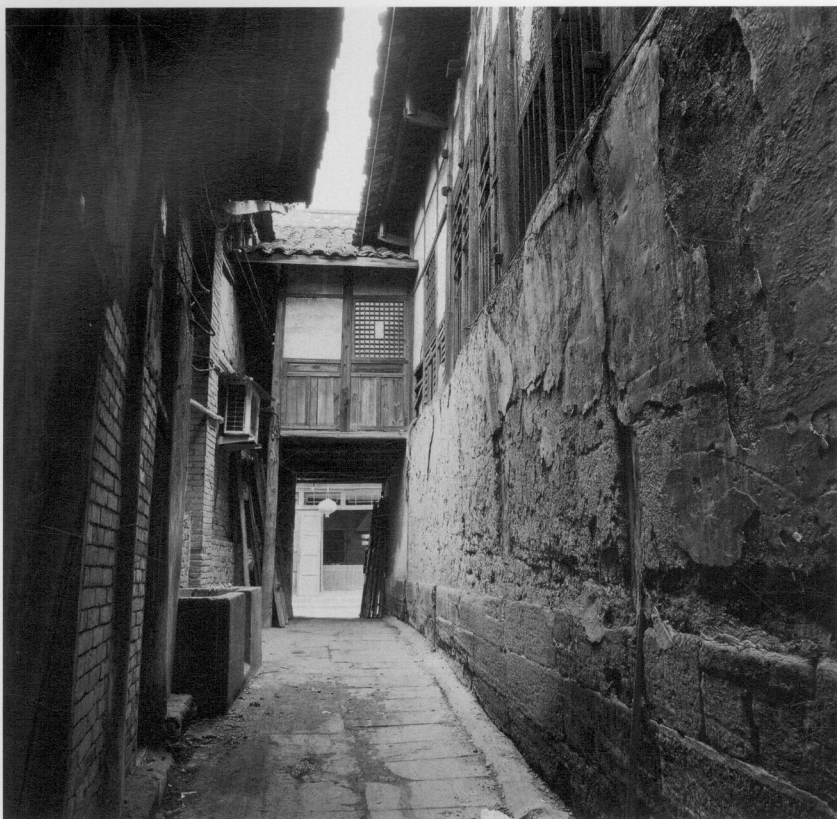
下河街



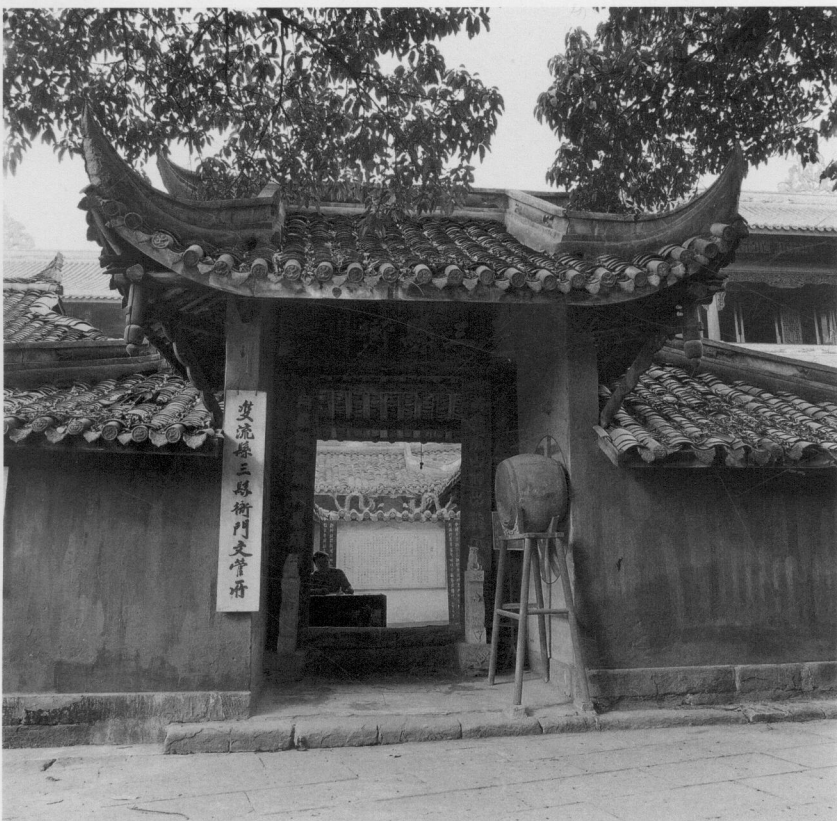
老街挑檐民居



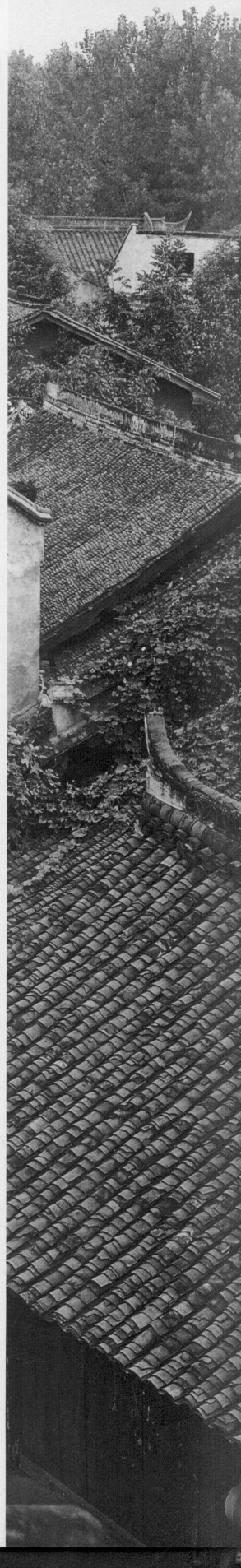
下河街街景



黄龙溪小巷



三县衙门正门





连接成片的四合院民居