

新曲艺千种

小粉白泥闹纠纷



江苏省剧目工作委员会編

• 內容介紹 •

4
本书包括三篇作品。“小粉白泥鬧糾紛”——这是描写无锡庆丰紗厂工人在技术革新当中，創造了白泥代替小粉漿紗的故事。文中把小粉和白泥人格化了，小粉不服气白泥来接替它的工作，因而与白泥鬧了一場有趣的糾紛。“牛屋里的风波”——描写下放干部楊玉香怎样以实际行动扭转农业社饲养員李老头对她的錯誤看法。“火燒华古堆”——是描写微山湖畔灭蝗的故事。

新曲藝千種

小粉白泥鬧糾紛

謝楓等編著

*

江苏省书刊出版营业許可証出〇〇四号

江蘇文藝出版社出版

南京湖南路十一号

新华书店江苏分店发行 南京印刷厂印刷

*

开本 850×1168 耗 1/64 印張 19/32 字数 14,000
一九五八年八月第一版 一九五八年八月南京第一次印刷
印数 1—5,000

統一书号： 10141·727

定 价： (6) 八 分

目 录

- 小粉白泥鬧糾紛（無錫評曲）
.....謝楓 倪松 潘伯英（1）
- 牛屋里的風波（山東快書）.....吳毓璞（15）
- 火燒華古堆（落子）.....董少傑（27）

小粉白泥鬧糾紛

(無錫評曲)

謝楓 倪松 潘伯英著

唱：万馬奔騰大跃进，
全国处处鬧革新，
总路綫光輝照耀下，
敢說敢想有干勁，
奇蹟創造數不清。
我伲無錫有爿（家）庆丰紗厂，
白泥漿紗新发明，
小粉心里气勿（不）服，
要与那白泥姑娘鬧糾紛。

表：棉花紡成紗，一定要經過漿紗間上了
漿，才能上織布机織布，漿紗間用的
漿，就是小粉漿，什么叫小粉呢？就是

把面粉經過浸水，沉淀在底下的粉質，就是小粉，把它打成漿來漿紗，又是粘，又是白，几十年來一直是用它來漿紗的。

慶豐廠里漿紗間里的工人們看到小粉的消耗量很大，為了要節省國家糧食，想用其它的東西來代替小粉漿紗，可以節約大宗面粉，對國家有很大的貢獻。在總路線的光輝照耀下，工人們敢說敢想，敢作敢為，大家開動腦筋，鼓足干勁，果然被他們找到了代替品，就是白泥代小粉漿紗，經過黨委的大力支持，試驗成功，全廠工人，一個個歡天喜地，準備欢送小粉哥哥出厂，迎接白泥姑娘進廠，敲鑼打鼓，十分熱鬧。

唱：慶豐廠里氣象新，
掛燈結彩鬧盈盈，
漿紗間里更熱鬧，
工人們笑在眉頭喜在心。

煊紅橫幅中間掛，
一行金字耀眼睛。
上写着欢送小粉調工作，
欢迎白泥新上任，
慶祝本厂大革新。
慢說那工人同志都欢喜，
我要表一表小粉心里一段情。

表：小粉，出身农村，性格忠誠老实，做起工作来积极負責，自从进入城市，在庆丰厂漿紗間工作了几十年，对厂里的确有很大的貢献，在全国紡織业生产大跃进的形势下，需要他的地方一天多一天，工人們处处关心他，爱护他，倒反而培养了他产生了一些自滿情緒，自以为是一位漿紗專家，非我不可的样兒。这趟忽然听得工人們发明了白泥代小粉，漿紗間不需要他了，要把他調到另一个生产崗位上去工作，心里很不高兴，他想白泥姑娘，是一个乡下的黃毛細丫头，

她有多大能为，好来代替我漿紗間里这样非常艰巨，非常偉大的工作，真正气人，將來漿紗漿得不好，上布机織出次布来，国家受損失，看你們懊悔来不及，气得他面孔更加雪白了！

粉唱：庆丰建厂我早到，
可算开国一元老。
我一年到头，
出勤率算我頂頂高。
誰知晴天霹靂起，
啥叫啥（說什么）技术革新鬧高潮。
要发明漿紗用白泥，
到說白泥比我好，
把我調到別处去，
心中想想真火冒，
別人身世我不了解，
白泥的底細我都知道。
她本是黑泥大姐的小妹子，
黃毛丫头年紀小，

有一个二姐住在江西景德镇，
也不过做做磁器燒燒窯，
白泥要到厂里来，
漿紗工作怎会搞？
顏色粘勿（不）牢，
上布机，
軟飄飄，
出次布，
受損耗，
工序弄得一团糟。
工人个个喊懊惱（后悔），
厂長主任要檢討，
才曉得我小粉的工作勿（不）能調，
認得（識）我几十年經驗的大好佬。

（偉大人物）

表：白泥姑娘，今天第一天到庆丰厂来上工，心里又惊又喜。

泥唱：遍地开花遍地香，
农村里来了我白泥小姑娘。

想我世居在农村，
与那黑泥大姐是同乡。
二姐住在景德镇，
江西名窑天下扬，
山上也有亲姐妹，
只可惜工作全无困家乡。
忽然喜讯从天降，
白泥要进织布厂，
要到浆纱间里把纱浆。
这是一件新工作，
我又是高兴又心慌。
多谢那黑泥大姐安慰我，
说道你此去工厂尽不妨，
你有一位小粉哥哥在工厂。
他是经验多，
好气量，
资格老，
有主张，
你向他学习细商量，

他一定全心全意把你帮。
还替我写好一封介绍信，
叫我鼓足干劲胆大进工厂。
我梳粧打扮都齐备，
一朵紅花掛胸膛，
一团高兴来报到，
(小粉滿面怒容，喝住白泥姑娘接唱)

粉唱：叫声乡下小姑娘。

漿紗間里来瞎闖，
快快与(給)我出厂房。

表：白泥姑娘倒吓了一跳，对他一看，混身雪白，人品倒很好，只是臉上气色不对，态度也太粗暴，再想一想，他也許是工厂里的保卫人員，我第一次来，他不認識我，所以态度不好些，也难怪他，她还是笑嘻嘻的对小粉說，对不起，我叫白泥姑娘，是来漿紗間上工报到的呀，请問这里有一位小粉哥哥在那里啊？

粉唱：小粉哥哥就是我，

你是白泥姑娘我早有数。

泥白：原来就是小粉哥哥，

泥唱：连忙取出大姐介绍信，

双手交与小粉哥，

“我是年纪小来少经验，

要请哥哥帮助我。”

表：小粉拆开介绍信一看，想黑泥大姐真正糊涂。浆纱工作责任重大！这种黄毛丫头怎能代替我，倒不如让我耐性说服她，叫她好好回去。所以脸上也装了一些笑容。

粉白：这样說起来我伲是自家人了。

泥白：是啊！我伲是自家人呀！

粉白：是不是你今天到浆纱间来代替我了么？

泥白：是啊！我来上工报到的呀。

泥唱：小妹一直在乡间，

热爱劳动不偷閒。

一向工作找不到，

终朝每日悶在心里。

这都是工人学习总路綫，

革命热情高无比。

发明白泥好漿紗，

小粉哥！

厂領導叫我来代替你。

表：小粉听了，冷笑一声，嘿！

粉白：自家人我特地劝劝你。

粉唱：我这里漿紗不容易，

这乃是工业生产大事件。

与国家利益有关系，

責任你我担不起。

你不要自不量力当兒戏，

快快回到乡下去。

表：白泥姑娘听到这里，气也耐不住了，我和黑泥大姐，都是一心一意，希望你帮助我开展工作，那里知道你是这样一个人，白泥姑娘也把笑容收了起来，老实的批评他了，嘿！（泥白）

“你当我不会冷笑的么？”

泥唱：小粉哥說話无道理，
为什么把我白泥看不起。
你能工厂来工作，
难道我就一定不可以。

粉唱：我做工厂几十年，
成績大来有貢獻。

泥唱：我只需鼓足干勁爭上游，
后来居上胜过你。

粉唱：你不要自作聰敏瞎驕傲，
你阿（可）敢到車間里向来上机器，
包你馬上出事体，
坍台出丑回轉去。

泥唱：我今朝报到来此地，
自然要上工漿紗做事体。
工人阶级叫我来，
他們一定有主意，
現在是大家貫彻总路綫，
奇蹟奇聞都傳遍，
桑树皮要把棉花做，

龍糠也能做玻璃，
你不要自高自大了不起，
我白泥漿紗一定要代替你。

表唱：你一句来他一句，
小粉越說越動氣。
忽然間工人同志圍攏來，
要請白泥姑娘到車間。
依靠工人來工作，
漿紗漿得蠻順利。
大家拍手齊稱贊。
都說道白泥姑娘有道理（有办法），
質量不比小粉低。
一样能上織布机。
姑娘回头对小粉看，
看見他悶声不响在壁角里，
垂头喪气出眼淚。

表：这样一来，白泥代小粉漿紗非但試驗成
功，而且保証質量。

表唱：工人發明創造新，

节约粮食意义深，
單單庆丰紗厂一年算，
要节省粮食六十万斤。
白泥出在田地里，
山上矿中也产生，
用它代替很便宜，
真是用不完来取不尽。
替国家节约資金四万元，
若推广全国来通行，
这笔数字就更惊人。
都說道，
小粉本来用場大，
把它来几十年漿紗不該应。
我們要欢送小粉离厂去，
到另一崗位去放光明。
工人們正要把小粉来欢送，
只听得厂門外边鬧紛紛。

表：原来是各个部門来接小粉。糧食部門先得信，要他去滿足人民做面粉。味精厂

里也来接，要他去做天厨調味的味精粉。食品公司最誠意，說道制成各种好点心，样样要小粉与面粉，專誠前来表欢迎，要他去提高生活为人民。还有小食堂，大饭厅，家庭妇女也来請，来了許多負責人，欢迎小粉出厂門。

表唱：形势这样大跃进，
你来接，
他來請，
小粉思想开了窍，
工作調动理該应，
只怪我坐井觀天气量小，
看勿見新生力量死腦筋。
从此要听党的話，
那里需要就向那里行，
他揩干眼泪心愉快，
跟随欢迎队伍出厂門。

泥唱：白泥也赶来送小粉！
說道小粉哥恭祝你工作順利好前程。

小妹剛才批評你，
还望你不必生气記在心。
拿朵紅花替他帶，
握手般般好天真。

白泥妹妹我錯了，以后請你多多帮助。
白泥小粉新上任，
他們比干勁比先进，
以后不再鬧糾紛。