

SHENZHIBING
GUJIN MINGJIA YAN'AN QUANXI

主编 王祥生 崔承森 杨阿民

神志病

古今名家

验

案

全析



科学技术文献出版社

神志病

古今名家验案全析

主 编 王祥生 崔承森 杨阿民
副主编 杜丽英 刘永衡 吴西英
武常生 张 毅

科学技术文献出版社

Scientific and Technical Documents Publishing House

北 京

图书在版编目(CIP)数据

神志病古今名家验案全析/王祥生等主编.-北京:科学技术文献出版社,2010.4

ISBN 978-7-5023-6569-1

I. ①神… II. ①王… III. ①心病(中医)-医案-研究 ②心病(中医)-验方-研究 IV. ①R256.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 007425 号

出 版 者 科学技术文献出版社
地 址 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038
图书编务部电话 (010)58882938,58882087(传真)
图书发行部电话 (010)58882866(传真)
邮 购 部 电 话 (010)58882873
网 址 <http://www.stdph.com>
E-mail:stdph@istic.ac.cn
策 划 编 辑 樊雅莉
责 任 编 辑 樊雅莉
责 任 校 对 唐 炜
责 任 出 版 王杰馨
发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销
印 刷 者 北京博泰印务有限责任公司
版 (印) 次 2010 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
开 本 850×1168 32 开
字 数 313 千
印 张 13
印 数 1~5000 册
定 价 26.00 元

© 版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换。

(京)新登字 130 号

内 容 简 介

本书分上、中、下 3 篇,上篇主要阐述了神志与神志病的概念,神志病的源流、病因病机及常用治法等;中篇以传统的中医病名为统领,列举了以近代、现代名老中医为主的各家的治疗验案。下篇以现代的西医病名为统领,列举了以现代名老中医为主的各家治疗验案。“选案”之后增写“评析”、“编者按”,力求对所选病案之精华所在予以画龙点睛。

科学技术文献出版社是国家科学技术部系统唯一一家中央级综合性科技出版机构,我们所有的努力都是为了使您增长知识和才干。

中医古今名家验案全析 丛书编委会

总主编 胡荫奇 常志遂

副总编 唐先平 王兴华

编委 (以姓氏笔画为序)

王兴华 王义军 申洪波 陈平

李征 李东晓 李方玲 胡荫奇

唐先平 常志遂

神志病古今名家验案全析

编委会

主 编	王祥生	崔承森	杨阿民
副主编	杜丽英	刘永衡	吴西英
	武常生	张 毅	
编 委	王祥生	崔承森	杨阿民
	刘永衡	杜丽英	吴西英
	武常生	李方玲	张木华
	张 毅	王新宇	张 力
	李振卿	李志更	

序

古今医案是继承发扬祖国医药学遗产、交流临床经验和学术思想的一种形式,它既能体现中医辨证论治的鲜明特点,又能反映出各家各派的独特见解;在个个鲜活医案中包含着丰富多彩的临床心得体会,从个体化治疗的成功经验中可归纳总结出一些可供学习借鉴新的诊疗思路和方法,而且也可供同道从中领悟到完整系统中医理论指导下,提高临床疗效的魅力。古今医案是祖国医学宝库中重要的组成部分,我以为学习医案可以令人大开眼界,拓展思路,从中受到教益和启迪,确能提高临床工作者辨证论治水平和疗效。学习医案如能做到反复阅读、仔细揣摩,前后对照、层层剖析,以方测证、审证求因,虚心学习、触类旁通,病证结合、中西会通,勇于实践、大胆印证,无疑会大受裨益。

当前,面临继往开来、与时俱进、勇于创新的良好学术环境,中医药发展,在中医理论指导下,提高疗效是中医药发展的关键所在,剖析古今医案,收集、整理、总结当今名老中医经验,势在必行,应引起足够的重视。这也是我和我的学生们编撰《中医古今名家验案全析》丛书的初衷吧。

对于古今医案的剖析,本丛书力求抓住疾病的特点,或用药特点,或治则立法的独到之处等,把主病、主症、主脉、主要治法、主方、主药展示给读者,特别是对辨证立法何以如此及用药心得等剖

析得格外鲜明。同时,力求尽量从理论上阐述得精辟、透彻、生动、活泼,使读者阅后一目了然,知其所云,心悦诚服。诚然,由于我们中医药理论水平不高,临证诊疗经验的局限性等原因,恐仍有未达其意、挂一漏万,乃至谬误之处,望同道给以批评指正。

近十数年来,招收培养硕士、博士研究生多名,深悟“教学相长”的道理,尤其是在编撰此书的大量工作中,唐先平、王学华、王义军、李征等鼎立完成,并得到了出版社的大力支持,在此书付梓刊行之际,一并表示诚挚谢意。

胡荫奇

2010年1月于北京

前 言

随着社会的发展,人类在社会活动中面对着日益激烈的竞争,与心理、环境相关的心身疾病、心理疾病的患病率明显增多,严重影响了人民群众的身心健康和社会安定,心理应激—情志致病也越来越多地受到中医界的关注与重视。

在中医学的起源和发展中始终渗透了人文精神,包括了对人的情志、心理的重视,恰与“生物—心理—社会—环境”医学模式极为吻合,发掘、继承中医学对于神志疾病的治疗经验,对于提高人民群众的身体健康、社会的发展都有积极的意义。

章太炎先生曾说:“中医之成绩,医案最著,欲求前人之经验心得,医案最有线索可寻,循此钻研,事半功倍。”可见要发掘、继承中医宝库,除传统的教学和科研手段之外,认真学习和研究古今名家医案是非常必要的。而通过学习研究历代名家神志病证医案,对于分析神志病的证治规律有重要意义。基于此,我们组织人员,从中医神志病的角度,编写了《神志病古今名家验案全析》,希望能对提高心身疾病、心理疾病的治疗水平,发挥一定作用。

名家,上工也。本书主要选取的是古今中医临床名家治疗此类疾病的验案,以资临床借鉴。全书分为上、中、下三篇,上篇主要阐述了神志与神志病的概念、神志病的源流、神志病常见的病因与病机、神志病的常用治法等。中篇以传统的中医病症(证)为统领,

列举了以近代、现代名老中医为主的各家的治疗验案。下篇以西医病名为统领,列举名家验案。

对于每一种病证,前列有前言,简述病名、病因、病机和证治源流概况,提示其施治大法与注意事项等;其后为“选案”,从古今医案著作中精选案例,案中有关证治记述,力求明晰、完整。于每一“选案”之后增写“评析”,详述所选诸案的证治要领或方药之配伍、效能。章节最后加“编者按”,力求对所选病案之精华所在予以画龙点睛,以期使读者了然于心,而受到启迪。

本书最后附录了文中引用的名家医案书籍与文献,在此对原作者表示衷心感谢。

由于编者水平有限,文中错误在所难免,恳请读者指正、赐教。

编者

凡 例

一、《中医古今名家验案全析》，意在选取古今中医临床名家治疗验案，以资临床借鉴。其遴选标准：一是医案必须出自中医名家；二是医案必须有复诊情况，是能够判断治疗效果的验案。古代医案之选辑，以明清文献为主。

二、编排层次，选取中医病名如痹病、消渴、胸痹、眩晕等为卷名，每卷一般按上、下两篇编写。上篇以中医证候或中医二级病名为纲，以医家或治法为目，进行分类编写；下篇以西医病名进行分类编写。每病或每证候之下，概述居前，各家临床验案及评析居后。

三、编入各卷中的医家均为声名显赫的大家，故介绍从略或从简。

四、文献来源及整理者，均列入文后。转抄遗漏，间亦有之，于兹恳请见谅。

五、古代医案，以保持古籍原貌为原则。间有体例欠明晰者，则略作调整。

六、古代文献中计量单位，悉遵古制，当代医家文献则改为法定计量单位。一书两制，实有所因。历代医家处方书写，各有特色，药名强求统一，似觉与原来风格不谐，故多遵原貌，不予划一。

七、根据《中华人民共和国野生动物保护法》、《中华人民共和

国陆生野生动物保护实施条例》、《濒危野生动植物种国际贸易公约》和国务院下发的《关于禁止犀牛角和虎骨贸易的通知》精神，犀牛角、虎骨不能入药。鉴于中医古籍中有的处方含有上述品种，为保持古籍处方原貌，故本书中涉及到含有犀牛角、虎骨的处方，均未删除，但临床上且勿使用，若使用此类处方，可根据卫生部卫药发(1993)第 59 号文件精神执行。

目 录

上 篇 中医对神志及神志病的认识

- 第一章 神志的概念..... (3)
- 第二章 神志病的历史沿革..... (4)
- 第三章 神志病的概念、范围与常见病因 (9)
- 第四章 神志病常见病机 (17)
- 第五章 神志病的常用治法与药物 (22)

中 篇 中医神志病验案

- 第一章 郁证 (29)
- 第二章 梅核气 (52)
- 第三章 奔豚气 (66)
- 第四章 脏躁 (77)
- 第五章 百合病 (89)
- 第六章 不寐..... (101)
- 第七章 癡证..... (152)
- 第八章 狂证..... (188)
- 第九章 痫病..... (218)
- 第十章 健忘..... (248)
- 第十一章 其他神志病案..... (251)

下 篇 西 医 精 神 疾 病 验 案

第一章	精神分裂症	(271)
第二章	躁狂抑郁症	(288)
第三章	反应性精神病	(298)
第四章	癔病	(303)
第五章	癫痫	(310)
第六章	神经衰弱	(339)
第七章	发作性睡病	(350)
第八章	认知障碍症	(358)
第九章	小儿多动症	(367)
第十章	戒断综合征	(371)
第十一章	其他精神疾患	(374)
附一	谢海洲治疗神志病经验	(386)
附二	谢海州论治小儿癫痫经验	(389)
附三	程士德治疗神志疾病经验	(394)
附四	刘弼臣治疗抽动-秽语综合征经验	(397)

上 篇

中医对神志及
神志病的认识

第一章 神志的概念

中医学中“神”的概念，有广义与狭义之分，广义的神，是指人的生命活力，《灵枢·天年》说：“帝曰：何者为神？岐伯曰：血气已和，荣卫已通，五藏已成，神气舍心，魂魄毕具，乃成为人。”神表现为生命活力，又是精神、意识、知觉、运动等一切生命活动的高度概括，观察形、色、眼神、神志、呼吸、血脉的得神与失神，可以判断机体生命活力的盛衰，从而推断预后的善恶，即《素问·移精变气论》所说：“得神者昌，失神者亡。”狭义的神，则是指精神意识思维活动，包括神、魂、魄、意、志、思、虑、智。

“志”指情志，是对喜、怒、忧、思、悲、恐、惊所代表的一类心理活动的概括，简称为七情。七情与脏腑的功能活动有着密切的关系，七情分属五脏，以喜、怒、思、悲、恐为代表，又称为“五志”。

“神志”，即是指人的精神、意识、思维及情感活动，是属于人的大脑的特殊机能活动范畴。但在祖国医学中认为“心藏神”、“肾藏志”等，而将神志活动归属于五脏，在正常生理状态下，人体各脏腑组织之间以及人体与外界环境之间存在着相互依存、相互对立的关系，维持着相对的动态平衡，即所谓“阴平阳秘，精神乃治”。

当各种原因引起人体脏腑功能、阴阳气血失调，人体就会发病。如若引起以人的神（精神意识等）或志（情感）异常表现为主症的一类病证，即是临床上所称的神志病。