

續
琵琶
王比

古本戲曲叢刊五集

據北京圖書館藏
舊鈔本景印原書
葉心高二一〇毫
米寬一四七毫米

續
誌
已

續琵琶上卷目錄

第一齣

開場

第二齣

述志

第三齣

却聘

第四齣

議立

第五齣

別女

第六齣

軟血

第七齣

斬雄



第八齣

報子

第九齣

大戰

第十齣

奪寶

第十一齣

謀卓

第十二齣

仙警

第十三齣

誅卓

第十四齣

陷獄

第十五齣

探獄

第十六齣

請骨

第十七齣

起寇

第十八齣

起兵

第十九齣

被掠

第二十齣

陷京

卷二十

訓

卷十九

訓

卷十八

訓

卷十七

訓

卷十六

訓

續琵琶上卷

第一齣 開場

〔西江月〕 千古是非誰定人情顛倒堪嗟琵琶不是
這琵琶到底有閑風化 搥破一羣腰鼓重彈幾拍
胡笳茫、白草捲黃沙洒洒昭君塚下

沒意志中郎續漢史 拚鹵莽司徒多一死
好修名老操假妝喬 包羞恥寡女存宗祀

來者董祀

第二齣 述志

生巾服上

〔破齊陣〕家學玉杯繁露吾生說禮箋詩豹隱南山
鵬搏北海未遂平生壯志展西京枚馬文章手值東
漢桓靈板蕩時端居有所思〔鷓鴣天〕滿甕蕪青褐
桓完蕭然斗室寸心安何人可下陳蕃榻此世休彈
貢禹冠歌有恨泣無端離羣索處異悲歡時人不
識胸襟潤猶作雕虫小技看小生姓董名祀表字公
寅河南蔡伯喈門弟子也始祖仲舒公官拜江都相

一經傳世隱仕無常小生弱冠未婚青衿自守因慕
先生學術執贄從遊蒙他國士相看奇文共賞今值
東漢失政太阿下移內寵宦寺斥逐仁賢外起羣雄
窺伺神器吾師因此棄職而歸惟以杜門修史為業
近聞新得爨下桐材製為焦尾之琴聲韻清越時常
撫弄小生意欲往彼問候一來考訂古今二來聽其
琴操想起師弟之情非同泛泛也〔九迴腸〕難吾生
久拋怙恃向天涯負笈尋師解嘲人著論多奇字效

侯芭我願為之還愁標榜聲名著党錮株連正此時
那裡敢頻趨侍今日呵春歸睨睨黃鶯嚙正陰、夏
木榮滋伯牙獨撫高山操不遇知音識者誰蒼頭那
裡丑上明月頻呼酒清晨自灌花相公有何使令生

我要往蔡家庄上去候蔡老爺你與我備上蹇驢隨
我前去丑正要聞知相公小的纏在郡衙前打聽得

太守老爺奉董太師鈞旨要徵聘蔡老爺起官不日
造門敦請哩生原來有此事咳老師老師不如不出

為高也

丑

請他做官倒不好麼

生

你那裡知道隨我

去來

唱

俺只索携酒向元亭內閑尋究與他助文思

下

第三齣

却聘

旦引貼惜春抱琴隨上

〔唐多令〕

蓮步鯉庭趨閨中一女儒自矜憐玉骨清

癯一半是緣春去也一半是為耽書

白

名閨嬌艷及

笄年景仰班姬女誠傳不是有心為博士且拋螺黛

事丹鉛奴家蔡琰小字文姬父親官拜議郎因宦寺

擅權告歸林下日與奴家纂修漢史聞來或彈琴歌

咏今日天氣晴和候爹：出來相求撫操一曲惜春

可將隹尾取來放在卓上烹茶伺候正是未竟青編

業先調綠綺琴

外蒼髯巾服丑李壯隨上

〔鵲橋仙〕

金門往事頓成衰暮謾許名齊厨顧山間林下少兒

扶堪浩歎一經誰付

白

家世陳留一布衣早將名姓

策黃扉年華半百須臾事拂袖歸山效采薇下官蔡

邕表字伯喈官拜議郎蒙太尉馬日碑薦居史局主

上命我纂修漢史因見官官當道黨禍頻仍御座有
青蛇之災州郡懼黃巾之禍俺只得棄職而歸隱居
陳留守先入廬墓夫人趙氏牛氏不幸俱亡單生一

女小字文姬賦質幽閒姓耽文墨年方十七尚未字

人下官既無子嗣全憑此女以繼書香今日閑暇無
事不免喚他出來講論一會李旺請小姐上堂

丑請

介旦上

庭下已生書帶草夢中還放筆床花笥萬

福外

我兒今日正待與你商量史事你叫惜春抱這