



新课标

# 考占 大观

L 以考点之不变 应考题之万变

## 小学生必背古诗文

主编 刘 强

全国著名教考研究专家

联合 推荐

王大绩(北京市陈经纶中学语文特级教师)

周沛耕(北京大学附中数学特级教师)

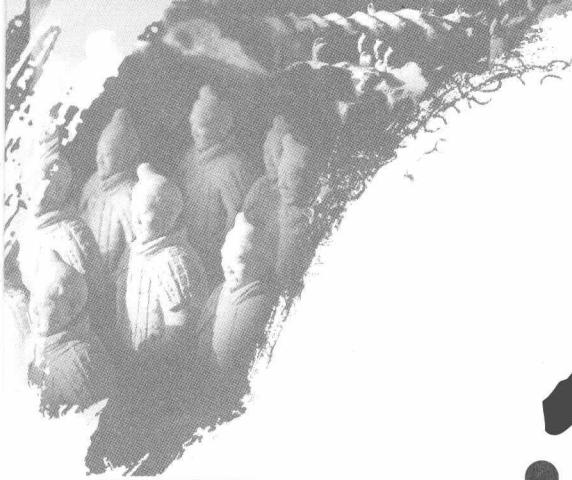
范存智(北京大学附中英语特级教师)



北京出版集团公司  
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社  
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE



JIUZHOU 九州英才  
TALENTS

# 考点· 大观

新课标

L 以考点之不变 应考题之万变

## 小学生必背古诗文

主编 刘强

本册编者 杜凌云 许蓉 欧鴻 杨平  
党英明 王娟 单振龙 闫卯和  
张春霞 杨锦 唐谨 许芮  
刘静岩



北京出版集团公司  
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社  
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

## **图书在版编目(CIP)数据**

考点大观·小学生必背古诗文/刘强主编. - 北京:北京教育出版社,2009.7

ISBN 978 - 7 - 5303 - 7116 - 9

I. 考... II. 刘... III. ①古典诗歌 - 中国 - 小学 - 教学参考资料 ②文言文 - 小学 - 教学参考资料 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 114310 号

## **考点大观·小学生必背古诗文**

KAODIAN DAGUAN · XIAOXUESHENG BIBEI GUSHIWEN

**刘 强 主编**

\*

北京出版集团公司 出版

北京教育出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码:100120

网址:www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店 经销

北京佳信达欣艺术印刷有限公司印刷

\*

787 × 1092 16 开本 14.25 印张 120000 字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

**ISBN 978 - 7 - 5303 - 7116 - 9/G · 7035**

定价:18.80 元

**版权所有 翻印必究**

如发现质量问题,请与我们联系

地址:北京市海淀区彩和坊路 8 号天创科技大厦 8 层 邮编:100080 网址:www.qqbook.cn

质量监督电话:(010)62698883 62058206 58572393 邮购电话:(010)51286111 - 6986

## 腹有诗书气自华

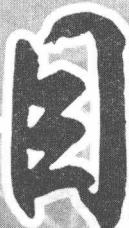
中国古代诗文是文学皇冠上一颗璀璨的明珠，是艺术宝库中的珍品。它以精练的语言，优美的韵律，丰富的蕴涵，高远的意境，深邃的人生哲理，在中国文坛上独树一帜。诵读古诗文，汲取其中的精华，对增加小学生的语言积累，提高口头和书面表达能力，全面提升文学素养是毋庸置疑的。古语说得好：“熟读唐诗三百首，不会作诗也会吟”。苏轼也说过：“腹有诗书气自华。”胡适、冰心、陈寅恪等近现代名人也都是因童年诵读古诗文奠定了深厚的文化根基。古诗文当之无愧是小学生接触古典文学的最佳启蒙教材。

《全日制义务教育语文课程标准》将诵读古诗词列为一项重要的内容——要求小学阶段的学生能够熟练背诵一定篇目的古代诗词，在其附录中“古诗词背诵推荐篇目”就有70首。并对古诗词的教学提出了更明确的要求：第一学段，要求学生诵读儿歌、童谣和浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。第二学段，要求学生诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。第三学段，要求学生注意通过对诗文的声调、节奏等体味作品的内

容和情感。与此同时，考查内容也出现在各类语文考试试卷中。

据此，《考点大观——小学生必背古诗文》精选新课标推荐的70首必背诗文，充分考虑小学阶段学生的心理需求和认知特点，以提高学生兴趣，方便学生识记、理解为基础，对每句诗都注明了读音；对阅读中可能出现的障碍，作了准确而简明的注解与翻译。为了帮助理解和欣赏，每首诗文都设置了富有启发性的赏析，并配有精美的插图；特别设计“相关链接”板块，蕴含了丰富的文化、历史知识，最大程度地激发了学生的阅读兴趣。特别是“考点针对训练”板块，紧密联系当前应考需求，归纳总结古诗文知识考点，设计了针对性的题目，使阅读延伸。有助于启发学生思维，提高自主学习、自觉动脑的能力。

希望小读者能真正走进这飘逸着悠悠墨香的诗文世界，成为一个“腹有诗书气自华”的“小学者”！



# 录·小学生必背古诗文

MULU

江 南 .....	1
敕勒歌 .....	3
咏 鹅 .....	6
风 .....	8
咏 柳 .....	11
凉州词 .....	13
登鹳雀楼 .....	16
春 晓 .....	18
凉州词 .....	20
出 塞 .....	22
芙蓉楼送辛渐 .....	25
鹿 柴 .....	28
送元二使安西 .....	31
九月九日忆山东兄弟 .....	34
静夜思 .....	36
望庐山瀑布 .....	38
古朗月行 .....	41
赠汪伦 .....	44

考  
点  
大  
观

# 目

# 录·小学生必背古诗文

MULU

黄鹤楼送孟浩然之广陵	46
早发白帝城	49
望天门山	51
别董大	54
绝句	56
春夜喜雨	59
绝句	62
江畔独步寻花	65
枫桥夜泊	67
游子吟	70
江雪	73
渔歌子	76
望洞庭	79
浪淘沙	82
赋得古原草送别	84
池上	87
忆江南	89
悯农(其一)	92

考  
点  
大  
观



# 录·小学生必背古诗文

MULU

悯农(其二) .....	94
小儿垂钓 .....	96
寻隐者不遇 .....	99
山 行 .....	102
清 明 .....	105
江南春 .....	108
乐游原 .....	111
蜂 .....	114
江上渔者 .....	117
元 日 .....	120
泊船瓜洲 .....	123
书湖阴先生壁 .....	125
六月二十七日望湖楼醉书 .....	127
饮湖上初晴后雨 .....	130
惠崇《春江晓景》 .....	132
题西林壁 .....	134
夏日绝句 .....	137
示 儿 .....	139

考  
点  
大  
观



# 录·小学生必背古诗文

MULU

秋夜将晓,出篱门迎凉有感 .....	142
四时田园杂兴(其一) .....	144
四时田园杂兴(其二) .....	147
小 池 .....	149
晓出净慈寺送林子方 .....	152
春 日 .....	154
题临安邸 .....	157
游园不值 .....	160
乡村四月 .....	162
墨 梅 .....	165
石灰吟 .....	167
竹 石 .....	170
所 见 .....	173
己亥杂诗 .....	175
村 居 .....	177
附录:专家推荐古诗文 .....	179

考  
点  
大  
观

jiāng nán  
江 南hàn yuè fǔ  
汉 乐 府

jiāng nán kě cǎi lián  
江南可采莲，  
lián yè hé tián tián  
莲叶何①田田②。  
  
yú xì lián yè jiān  
鱼戏③莲叶间，  
yú xì lián yè dōng  
鱼戏莲叶东，  
yú xì lián yè xī  
鱼戏莲叶西，  
yú xì lián yè nán  
鱼戏莲叶南，  
yú xì lián yè běi  
鱼戏莲叶北。

## 【译文】

江南的荷塘适宜采莲，荷叶是多么茂密相连。鱼儿游戏在荷叶中间，刚刚游戏在荷叶东边，又游戏在荷叶的西边。刚刚游戏在荷叶南边，又游戏在荷叶的北边。



## 【注释】

①何：多么。②田田：这里指荷叶相接，十分茂密。③戏：戏耍。以下句子的“戏”字都是写鱼儿在水中游动戏耍的样子。



## 【相关链接】

汉乐府：汉武帝时建立的掌管音乐的机构，负责制定乐谱、搜集民歌、训练音乐人才。后来就把凡是由乐府机构搜集起来而流传下来的诗歌，都叫乐府诗，简称乐府。

## 【赏析】

这首诗属于乐府歌曲，是一人唱，多人配合的歌词。相当于现在的一人领唱，多人合唱的形式。诗中把鱼儿在荷叶底下水中嬉游的情景描写得非常生动活泼，而且抒情味很浓，充满了欢快的情调。

## 【考点针对训练】

### 一、快乐小博士。（选择正确答案，填序号）

- 1.《江南》是一首（    ）  
A.诗       B.词       C.曲       D.民歌
- 2.《江南》题目中的“江”是指（    ）  
A.珠江       B.江南       C.长江       D.湘江
- 3.“采莲”中的“莲”是指（    ）  
A.马莲       B.叫采莲的姑娘       C.荷花
- 4.“汉乐府”的意思是（    ）  
A.作者名叫汉乐府    B.汉朝乐府演奏的诗歌    C.汉朝掌管音乐的行政机构

### 二、架起座座金桥。（连线）

- 1.戏           A.采摘  
2.何           B.适宜  
3.采           C.玩耍  
4.可           D.多么

### 三、智慧园。（填空）

- 1.诗歌明写\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_，暗写\_\_\_\_\_的快乐心情。  
2.诗中四个方位词\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_并列，这是《诗经》中“赋”的手法，鱼儿在莲叶间嬉戏，运用了\_\_\_\_\_的修辞手法，显得活泼、自然、有趣。

## 【参考答案】

一、1.A  2.C  3.C  4.C

二、1      A  
2      B  
3      C  
4      D

三、1.莲 鱼 采莲人  
2.东 西 南 北 拟人



chì lè gē  
**敕 勒 ① 歌**

běi cháo mǐn gē  
北 朝 民 歌

chì lè chuān yīn shān xià  
敕 勒 川 ② , 阴 山 ③ 下 。

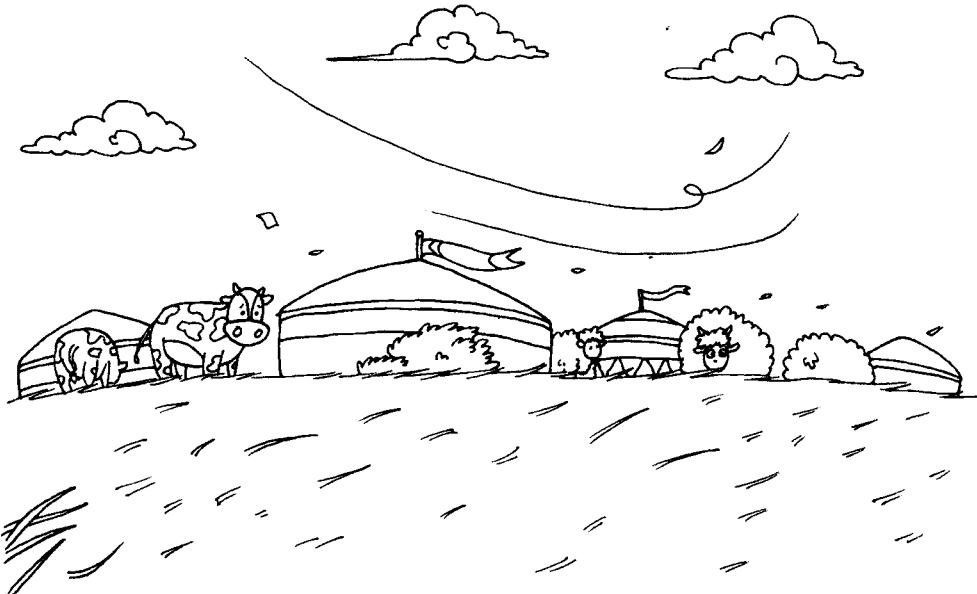
tiān sì qióng lú lǒng gài sì yǎ  
天 似 穹 庐 ④ , 笼 盖 四 野 ⑤ 。

tiān cāng cāng yě máng máng  
天 苍 苍 ⑥ , 野 茫 茫 ⑦ ,

fēng chuī cǎo dī xiàn niú yáng  
风 吹 草 低 见 ⑧ 牛 羊 。

**【译文】**

在阴山脚下啊,有个敕勒族生活的  
大草原。敕勒川的天空啊,它的四面与  
大地相连,看起来好像牧民们居住的  
“蒙古包”一般,笼罩在原野上。蓝天下  
的草原啊,翻滚着绿色的波澜,那风吹  
草低处啊,有一群群的牛羊时隐时现。



**【注释】**

①敕勒：古代中国的一个北方少数民族的名称。②川：这里指草原。③阴山：山脉名，大部在今内蒙古自治区境内。④穹庐：北方草原人民居住的毡制圆顶帐篷，俗称“蒙古包”。⑤笼罩四野：辽阔草原和天边连在一起，仿佛一顶庞大的圆帐，笼罩在原野上。⑥苍苍：青色。⑦茫茫：形容辽阔无边。⑧见：同“现”，呈现。



## 【相关链接】

北朝民歌：是北朝时期氐、羌、鲜卑、汉等各族人民口头创作的民歌。北朝民歌虽然数量不多，但内容丰富、题材广泛。其风格大多豪放爽朗、慷慨激昂，充分表现了北方民族英勇豪迈的气概。

## 【赏析】

这首北朝民歌，虽然仅有27个字，却有极大的艺术感染力。它歌颂了北国草原的富饶、壮丽，抒发了敕勒人对养育他们的水土、对游牧生活的无限热爱之情。首行说明敕勒族牧民居住、生活的地理位置。自己住的地方用自己的民族名称来命名表明一种民族自豪感，也表明了牧民们对自己家乡的热爱。诗的第二行描写敕勒草原的辽阔：天与地相接，一望无际。“穹庐”是牧民的住所，它用柱子撑起，盖上毛毡，是状如半球形的帐篷。牧民把天比做穹庐，既形象又贴切，表达了牧民爱家、爱大自然的强烈思想感情。诗的后两行描写了敕勒草原天空高远、土地无垠、牧草丰茂、牛羊成群的壮丽景象。

这首民歌，描绘了敕勒草原的壮丽景象和牧民和平宁静的劳动、生活的场景，抒发了敕勒族牧民们热爱家乡的感情。

## 【考点针对训练】

一、给带点字的正确读音打“√”。

敕	cì ( )	野	yíě ( )
chì ( )	yǎ ( )	yě ( )	( )
shè ( )	( )	( )	( )
穹	qióng ( )	见	jiàn ( )
qóng ( )	( )	xiàn ( )	( )

二、精挑细选。（选正确答案，填序号）

1.《敕勒歌》是一首（ ）朝时的民歌。

- A. 唐        B. 宋  
C. 汉        D. 北

2.“敕勒”是指（ ）

- A. 南北朝时期北方的一个少数民族。        B. 内蒙古大草原。  
C. 敕勒人居住的地方。



3.“穹庐”是指( )

- A.天空      B.圆顶庐山      C.蒙古包

三、露一手。(填空)

1.“风吹草低见牛羊”中的“见”读( ),同“\_\_\_\_”字。意思是\_\_\_\_\_。

2.诗中“\_\_\_\_\_”,一句,生动形象地描绘了草原上水草丰盛,牛羊肥壮的景象。

**【参考答案】**

一、chì yǎ qióng xiàn

二、1. D 2. A 3. C

三、1. xiàn 现 显现,出现。

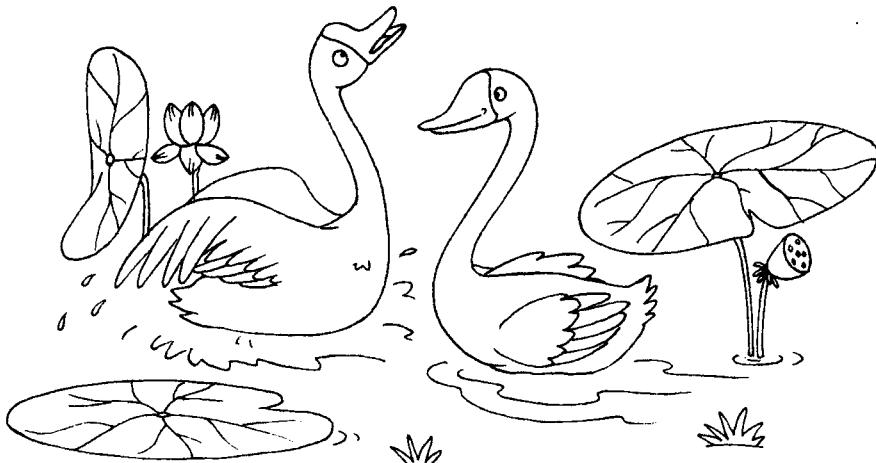
2. 天苍苍,野茫茫,风吹草低见牛羊。

yǒng      é  
咏 ① 鹅luò bīn wáng  
骆宾王

é      é      é  
鹅，鹅，鹅，  
qū xiàng    xiàng tiān gē  
曲项②向天歌。  
bái máo fú lǜ shuǐ  
白毛浮绿水，  
hóng zhǎng bō qīng bō  
红掌拨清波。

## 【译文】

鹅啊，鹅啊，鹅，你弯着脖子，朝天高歌。白色的羽毛，浮在绿水中，红色的脚掌，拨动清水波。



## 【注释】

①咏：歌咏，指用诗来歌咏景物，抒发感情。②曲项：弯曲着脖子的后部，就是昂着头。项，脖子后部。

## 【相关链接】

骆宾王，字观光，唐代著名诗人，婺州义乌（今浙江义乌）人，七岁能作诗，因作“咏鹅”诗而被称为神童。



## 【赏析】

这首诗相传是骆宾王七岁时写的。诗中把鹅的形象描写得很逼真，而且色彩鲜明。写色彩：白毛、绿水、红掌；写动作：向、歌、浮、拨，真是活灵活现。用拟人的手法，把鹅写得具有感情，也符合儿童的情趣。

## 【考点针对训练】

一、我知道。（判断对错，对的打“√”，错的打“×”）

- 1.“曲项向天歌”中的“曲”是弯弯的意思，读qǔ。（    ）
- 2.“向天歌”是指鹅的叫声，是拟人的修辞手法。（    ）
- 3.“项”是脖子后部的意思。（    ）

二、火眼金睛，辨字组词。

- |          |          |
|----------|----------|
| 项(     ) | 拔(     ) |
| 向(     ) | 拔(     ) |

三、我会填。

- 1.《咏鹅》是唐代诗人（      ）在（      ）岁时写的，他与杨炯、卢照邻、（      ）一起并称为“初唐四杰”。
- 2.骆宾王笔下的鹅色彩十分美丽，有（      ）色、（      ）色；又十分形象，运用了（      ）描写和（      ）描写。

### 【参考答案】

一、1. × 2. √ 3. √

二、项链 向上 拨水 拔草

三、1. 骆宾王 七 王勃

2. 白 红 神态 动作



fēng

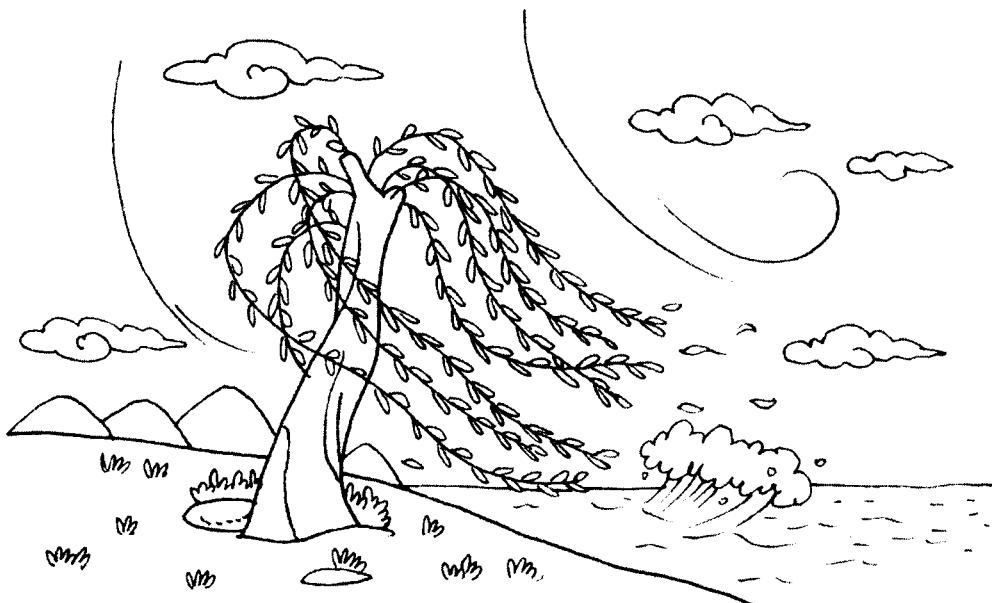
## 风

lǐ qiáo  
李 峤

jiě luò ① sān qiū ② yè ,  
解落 ① 三秋 ② 叶 ,  
néng kāi èr yuè huā  
能 开 二月 花。  
guò jiāng qiān chǐ làng  
过 江 千 尺 浪 ,  
rù zhú wàn gān xié ③  
入 竹 万 竿 斜 ③。

## 【译文】

能使晚秋的树叶脱落，能催开早春二月的鲜花。经过江河时能掀起千尺巨浪，刮进竹林时可把万株翠竹吹得歪歪斜斜。



## 【注释】

①解落：能摇落，能吹落。解，能够，会。②三秋：秋季的第三个月，指深秋。③斜：倾斜。