

# 鬼的故事

PETER STRAUB 著・茅及銓・張艾茜・王鎧男譯





皇冠  
CROWN

〈註冊商標第173155號〉

皇冠叢書第六五四種  
當代名著精選之二五〇

鬼的故事  
GHOST STORY

原著發行日期及版次：第一版1979

原 著：PETER STRAUB

譯 者：茅及銓・張艾菡・王鎧男

發 行 人：平 鑑 濤

出 版 者：皇 冠 出 版 社

台北市第3300號信箱

郵撥0010426-9

電 話：7163888

登 記 證：局版台業字第1059號

編譯委員：張 時・彭中原・茅及銓  
趙爾心・雲 菁・陳曼華・余國芳  
林靜華・林少岩・仲衍倫・施寄青  
湯新華・麥倩宜・姜恩娜・謝瑤玲

主 編：麥倩宜

策 劃：施寄青

美術設計：李純慧

校 對：曾美珠・劉秋娥・鮑秀珍

印 刷 者：皇 冠 印 刷 有 限 公 司

台北市西園路2段140巷49號地下室

電 話：3061972

著作 權：台內著字第13096號  
執照字號

初 版：中華民國六十八年九月

第三版：中華民國七十六年二月

著作權及版權所有・盜

本書定價：新台幣160元 港

當代名著精選 250

# 鬼的故事



# Ghost Story

---

PETER STRAUB

茅及銓·張艾茜·王鎧男譯



原书缺页

原书缺页

原书缺页

原书缺页

## 名家的推薦——

# 皇冠當代名著精選

『當代名著精選』，將讀者的視野，伸向了世界文學的舞臺，它所呈現的風貌，如此強烈真實有血有肉，出版這一系列作品，需要絕對的魄力，絕對的遠見。

名作家／桂文亞

很難抗拒它的誘惑，『當代名著精選』常使我因而睡眠不足，但我又甘於沈迷在它的魅力中，享受小說世界的極品。

名作家／心岱

這可稱得上是一席菜式繁多，百味雜陳的文學盛宴。

客官，您要什麼？

大燴鮑片？蝦子烏參？八珍熊掌？

喏！來盤開胃小菜如何？

要客腓肋牛排？沒問題，幾分熟？

在下業已掌廚六年，敢向讀者誇口，不管您老文學品味如何？咱絕對能給您來上幾道包君滿意的佳餚。

名譯家／施寄青

「皇冠當代名著精選」都是暢銷金榜的作品，叫好叫座。多采多姿的取材和寫實角度，得以一窺現代歐美作品的取向風格，是讀者和作者的精神食糧。

名作家／朱秀娟

一生當中，與小說結緣的機會，俯拾即是。皇冠「當代名著精選」，以六年的恆心和雄厚的實力，翻譯了將近三百本的國外暢銷小說原著，其成就與影響力，是國內出版界難得一見的。

金石堂書店副總經理 陳斌

# 目錄

序 幕	投奔南方	一〇三
第一部	買家會後	一〇三
聊談會——十月的故事		一〇三
第二部		一〇三
買家之會		一〇三
兔足博士復仇		一〇三
化外田園		一〇三
愛瑪		一〇三
密爾本		一〇三
第三部		一〇三
狡猾鬼之獵		一〇三
迦伊娃與孟尼多		一〇三
聊談會的末日		一〇三
結 尾	甕中之鼴	一〇三







序幕  
投奔南方



在你所曾幹過的事兒當中，什麼事最糟？  
且不跟你談這個，我可要把我所遭遇過最糟的……那最最恐怖的事兒……告訴你。

## 二

他明明知道，帶了個孩子開車，要想越過邊界進入加拿大是有問題的，因此只好投奔向南。一個城鎮迎面而來，他循着一條條不知其名的高速公路從郊外繞過它們。高速公路就像是個獨立的國度，旅行本身可不就像是遺世而獨立。這種感覺使他愜意而興奮，所以在第二天一口氣就開了二十個鐘頭。他們不時在攤頭上停下來吃漢堡喝汽水。餓了時他會轉上一條與高速公路相平行的州道，知道那兒有地方可以打尖，通常總不過相去一二十哩地而已。他把孩子叫醒，一起啃着漢堡或是熱狗，那孩子除了有什麼需要才張口說話，多半時間她都在睡覺。頭一夜，那男的記起車牌上有燈光照着，硬是從高速公路上拐到一條鄉間小路上開了好一段，把燈泡擰下來扔在田野裏，又從路邊抓了一大把爛泥。