

# 魔法钩针

1天就能完成的  
围巾、帽子、小物件

(日) 主妇之友社 编著  
书锦缘 译



详细的步骤照片  
帮你轻而易举地  
完成编织。



第一次尝试也能在1天之内完成!  
更多别致可爱的钩针小花样尽收书中!

# 魔法钩针

从最简单的钩针的  
织法、钩法、小物件





TITLE: [かぎ針あみ マフラー、帽子+小もの]

BY: [主婦の友社]

Copyright © Shufunotomo Co.,Ltd. 2007

Original Japanese language edition published by Shufunotomo Co., Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Shufunotomo Co., Ltd.

Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

株式会社主婦之友社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2009—32

### 图书在版编目（CIP）数据

魔法钩针——1天就能完成的围巾、帽子、小物件 / （日）主妇之友社编著；书锦缘译. —郑州：河南科学技术出版社，2010.1

ISBN 978-7-5349-4373-7

I. 魔… II. ①主…②书… III. 钩针-编织 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第223545号



策划制作：北京书锦缘咨询有限公司（www.booklink.com.cn）

总策划：陈庆

策划：陈杨

设计制作：周军

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

责任编辑：刘欣 张培

责任校对：李琳

印刷：北京地大彩印厂

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210mm × 260mm 印张：4 字数：100千字

版次：2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

定价：22.80元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。





# 魔法钩针



## 1天就能完成的 围巾、帽子、小物件

### 目录 ● CONTENTS

#### PART ① 开始编织，很快就能完成的围巾

##### 长针的简易围巾……2

- 钩针编织的基本技巧……4
- 巧看本书编织图……6
- 围巾的详细织法……7

#### PART ② 梦寐以求的方形图案

##### 长针的简易围巾……20

- 方形图案围巾的详细织法……22
- 彩色方形图案的连接法……28

##### 连接独立的图案制作的包包和帽子……30

#### PART ③ 可爱又温馨的花形图案

##### 花形图案……34

- 毛线花饰的详细织法……36

##### 花形图案……42

- 连接花饰的详细织法……45

#### PART ④ 旋转钩织的圆拱形

##### 基本型帽子&休闲帽……46

- 短针基本型帽子的详细织法……48

#### 贴心小提示

- 1 更换毛线创作自己独有的围巾……3
- 2 以图案的排列改变设计风格……25
- 3 点缀花形图案增加气氛……35
- 4 有趣的色调变化……53

#### 本书使用记号 标示编织法的等级

**等级**  
Level ☺ 轻轻松松  
最容易而且不花时间。  
一开始编织时，从这里来挑选。

**等级**  
Level ☺☺ 简单  
没有很难的技巧，  
仅需要花一点时间。

**等级**  
Level ☺☺☺ 加油  
不难，稍微熟悉  
棒针编织后再挑战会更好。





## PART ① 开始编织，很快就能完成的围巾

第一次尝试钩针编织的人，建议选择只用“锁针”和“长针”就能完成的围巾。边学习基本织法，边开始编织。学会长针后，就可尝试加入“短针”作变化，你会惊讶竟然能玩出那么多的花样。

### 长针的简易围巾 Knit Items

因为长针的1行较长，所以只要持续编织，连编织新手都能在一天内完工！首先介绍只用长针编织的简易围巾。

No.1

只有14针的长针围巾

使用粗毛线起14针来编织围巾。

能迅速完成是其最大魅力。

建议编织新手使用直纱线。

在此用手感舒适的柔软毛线。

难易度标志  
请看目录页

编织图片小物所用  
的毛线实物大小

等级  
Level ☺ 轻轻松松

实物大小的毛线样本

编织法  
How to P6

图片小物的编织  
法请参考本页





## 贴心小提示 · 1

# 更换毛线创作自己独有的围巾

手工编织的魅力在于能创作出独一无二的作品，且能依照自己的想法完成，这是多么令人兴奋啊！这里要介绍的是使用粗细、质感不同的毛线来织 No.1 的围巾。只改变毛线的颜色和质感，简单的编织法也能呈现不一样的美丽。初学者改变毛线粗细可能会遇到问题，所以最好选择同样粗细的毛线。若要使用不同粗细的毛线，请试做样本，了解感觉和尺寸的差异。

### 新手的好搭档——混色毛线

使用混合数种颜色的毛线编织时，即使针脚不整齐也不会明显，所以非常适合较粗心或新手使用。为了凸显其质感，疏松编织为要诀。

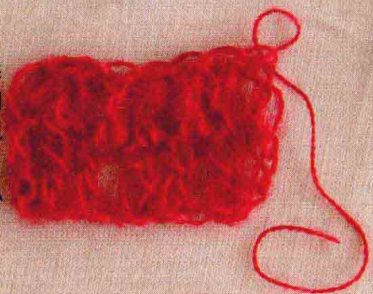
使用的毛线 LAPAN (5)



### 蓬松的马海毛

毛足长的马海毛给人蓬松柔软的印象。使用粗针编织细毛线就能纺织出有朦胧透视感的柔软围巾。

使用的毛线 HAMANAKA MOHAIR (49)



### 使用闪闪发亮的纱线

使用带着丝绒般光泽的鼓花缎纱编织，展现高级质感和光滑的触感。但容易打滑，编织时要多加留意。

使用的毛线 HAMANAKA QUEEN MOLE (2)



### 使用深色毛线

在同一种毛线中选择不同的颜色，可以在不改变针数或行数时采用相同的编织法。虽然只是改用深色毛线，感觉却截然不同。

使用的毛线 OF COURSE! BIG (106)



### 活用竹节纱线的趣味性

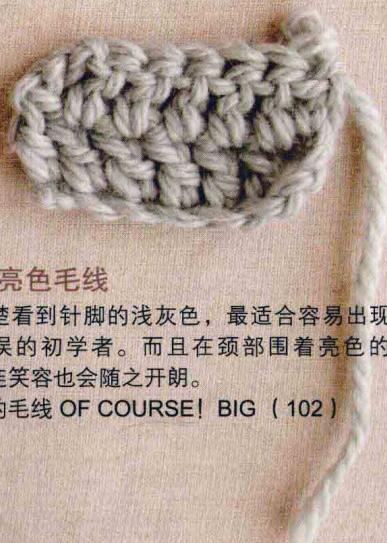
使用有粗有细的竹节纱线编织，就会出现一些部分特别有分量的凹凸不平的质感，非常有趣。

使用的毛线 围巾俱乐部 (402)

### 使用亮色毛线

能清楚看到针脚的浅灰色，最适合容易出现编织错误的初学者。而且在颈部围着亮色的围巾，连笑容也会随之开朗。

使用的毛线 OF COURSE! BIG (102)





## 应该知道的技巧

# 钩针编织的基本技巧 Basic Technique



钩针编织就是使用一支钩针，右手拿着钩针，边从挂在左手的毛线拉出个圈儿（loop），边进行钩织的过程。它以容易钩织和风格素雅而大受欢迎。虽说任何人都做得到，但首先要懂得钩织的基本用具和看图方法。

### ☑ 钩针分为单头钩针和双头钩针

一般的钩针是单头钩针，只有一侧有钩。另外，也有两端分别有钩，但尺寸不同的双头钩针。双头钩针虽然方便，但对初学者来说太过复杂，故本书只采用单头钩针。通常是金属制品，不过使用竹制品或塑胶制品也都ok。详细使用方法请参照P7。



#### 单头钩针 金属钩针&竹钩针

使用一支即可钩织。在前端钩部挂线，从圈中拉出。

#### 双头钩针

这是两端各有不同号数的钩，使用方便。上图的双头钩针，是为了方便使用，不易疲劳所设计的中央粗大类型。

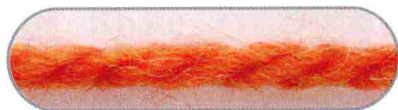
### ☑ 钩针的粗细从“号数”分辨

粗毛线使用粗钩针，细毛线使用细钩针。毛线球的标签上会注明最适合的钩针粗细（号数）。数字越大表示越粗，15号以上的粗钩针则用“mm”表示。号数会标记在钩针的中央处。

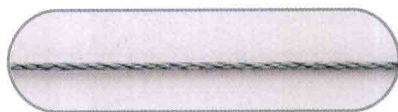


### ☑ 毛线的粗细有众多区分

以前，毛线的粗细只有“极细”“中细”“普通”“极粗”等标志。但现在毛线的种类、粗细参差不齐，这种标示方法已不易使用。所以，现在的毛线球标签上，都会标志适合使用的钩针种类。



本书使用的粗毛线实物大小。  
使用8mm的钩针钩织。  
毛线名称 OF COURSE! BIG

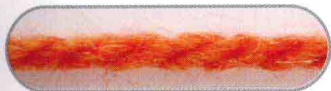


本书使用的细毛线实物大小。  
使用2~3号钩针钩织。  
毛线名称 LACE CLOTH

※本书为了设计图案上的需要，有时采用的钩针并非标签上标示的适用号数。

## 有趣的毛线种类

毛线的种类各式各样。虽可依喜好选择，但容易钩织的产品以直纱线最多。还有许多能够突显质感的毛线，具有能掩饰不整齐针脚的魅力。



### 直纱线

顾名思义是笔直的毛线，也是最常见的种类。容易钩织，无论粗细和颜色都很丰富。



### 混色花式纱线

有粗粗质感的毛线。多半的混色纱线中含有粒结。



### 竹节纱线

使用竹节纱搓捻而成，形成时粗时细的蓬松状毛线。



### 鼓花缎纱

缠绕在细芯线的毛足会向外伸展，凹凸凸凸像绒毛般的线。

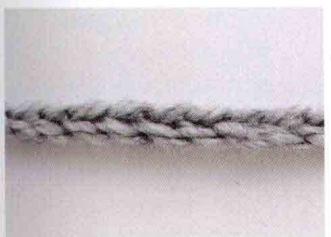


### 马海毛

毛足长又纤细的毛线。质感相当温暖柔软，但如果钩织错误，就很难解开。

## 把线圈和行重叠就成为织片

从挂在钩针上的圈儿（loop）中将线引拔出，制作出1个线圈。锁针每引拔一次就是1针。首先，用锁针钩织需要的宽度，然后钩织竖立用锁针，制作1行的高度。如此钩织几行后，就能形成所谓的“织片”。



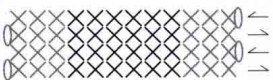
### 锁针 (钩织法记号)



将线从挂在钩针上的圈儿引拔出制作锁针。这是钩针编织的基础。使用这种简单的钩织法，除了方便起针外，也常用在蕾丝编织的织片中。



### 短针 (钩织法记号)



“挂线、引拔抽出”的动作反复2次就是短针的钩织法。虽然没有长度，但能够编织结实紧密的织片，适合钩织帽子或提包等。

## 从毛线球中取线的方法

使用时，毛线要从毛线球的中心抽出线头。外侧的标签尽量别撕掉，不得已必须撕掉时也别丢弃，尽可能保存起来。



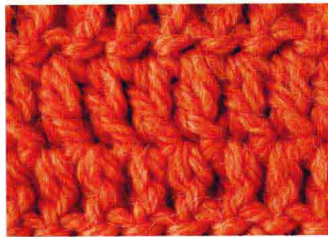
手指伸入毛线球中央部位抓住毛线拉出。



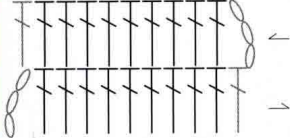
毛线以一小团状拉出也无妨。



从线团中找出线头。



### 长针 (钩织法记号)



“挂线、引拔抽出”的动作反复3次就是长针的钩织法。由于每一行较长，所以能迅速完成，是最适合初学者的入门钩织法。



# 巧看本书编织图

这是第2页‘No.1只有14针的长针围巾’的编织图。请一边看图，一边学习编织图的看法。

Page...2

## No.17 只有14针的长针围巾

尺寸 15cm × 150cm (流苏除外)

### 准备的用具

毛线

OF COURSE! BIG



橙色 (104)  
200g

针 8mm钩针



其他用具 缝毛衣针



钩织必要的用具。另外还要剪刀

使用毛线的色号和用量

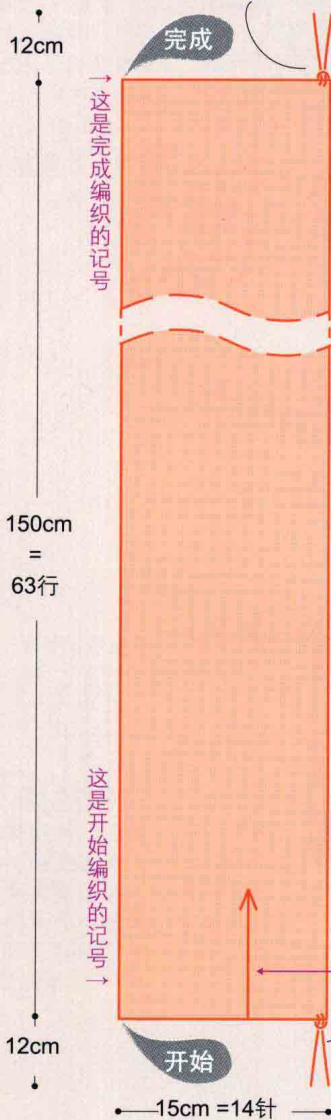
比完成时略重的用量

简要过程。详细操作参考P7

### 编织法

- 1...钩14针起针。
- 2...用长针钩织到约150cm的长度 [150cm以63行为基准]。
- 3...毛线从最后一针剪断。
- 4...围巾两端连接流苏。

用8mm钩针把流苏 (24cm) 连接在最末行的各针眼上, 共14处。



### 完整图

了解编织的形状, 编织的方法

虚线或波浪线表示该处省略。实际上是使用相同织法持续下去

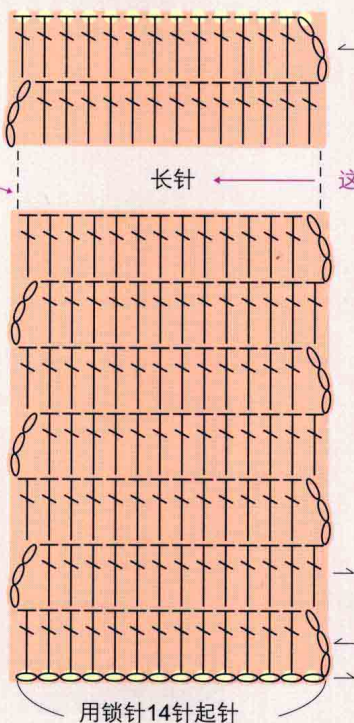
连接流苏的位置

箭头表示编织方向

用8mm钩针把流苏 (24cm) 连接在起针的各针眼上, 共14处

用记号表示编织法的图

### 编织法记号图



↓ 织好时的行数和编织方向

↑ 数字是指行数。箭头是编织方向

→ 的行表示是看着里侧编织, 但编织法依记号进行

这种织片的名称

### 注意

本图是“从表侧看记号”。围巾等钩针编织的织片, 可以边翻面边继续编织, 不像棒针编织是表里记号相反, 故本书的图可依记号编织。  
◆帽子或主题图案等圈环编织的, 是依据1、2、3的行数表示, 边旋转边从中心朝外侧编织 (参照P21、P47)。



# 围巾的详细织法

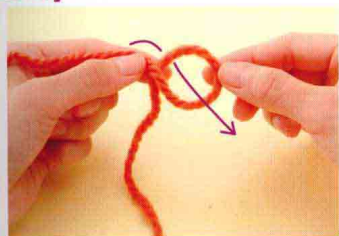
请边看过程图，边钩织“No.1只有14针的长针围巾”试试。

同时记住钩针编织共通的基础法。过程有3个阶段：①起针；②逐行编织；③编织品末端的修饰，完成。

来，开始动手吧！

## ①钩14针起针（从起针到第1行的竖立针）

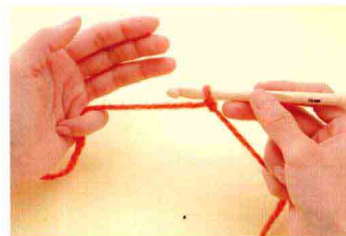
[起针] 使用钩针以锁针制作指定的线圈数。



1...线头保留15cm，以线球侧的线放在面前绕个圈（loop）。



2...从圈中拉出线。



3...钩针穿过圈拉线，线挂在左手小指上。



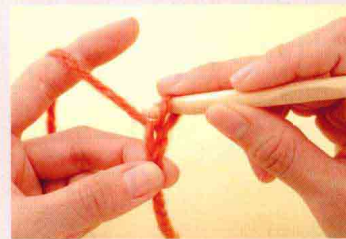
要点  
4...直接把线绕到手背侧，挂在食指中间。



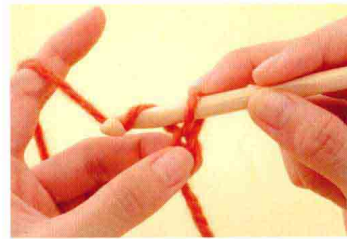
※锁针开始的位置  
要点  
5...一边用左手的拇指和中指轻轻夹住线头，一边用钩针挂线。



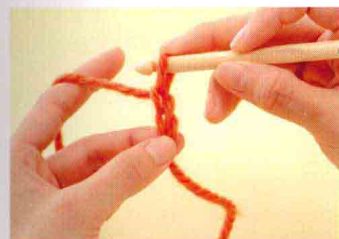
6...以挂线的状态从圈中将线向面前拉出。



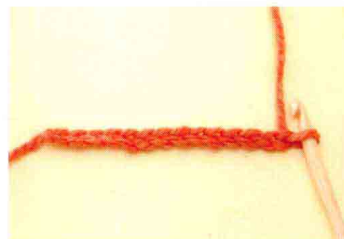
7...拉出后的情形（完成第1针）。



8...回到5的※号位置，重复第5~7步的动作。



9...完成第2针。



10...重复第5~7步的动作，完成指定的起针数，共14针。



要点  
11...接着制作锁针。把这3针锁针当作竖立针。



在每行的起头制作竖立针，再把下一针插入箭头的位置

用长针逐行钩织下去！

## ②用长针钩织63行（第1行~最末行）

[长针] 起针挂线、引拔抽出的动作共做3次，请边数1、2、3，边钩织。

※长针开始的位置



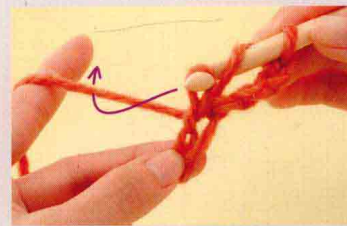
12...在钩针上挂线。



13...钩针插入从右端算起包括竖立针在内的锁针第5针中。



14...挂线，引拔抽出（数1）。

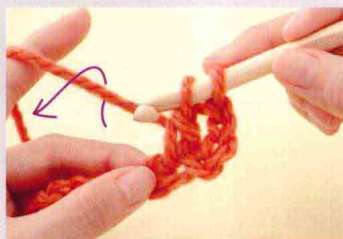


15...再次挂线，引拔抽出。





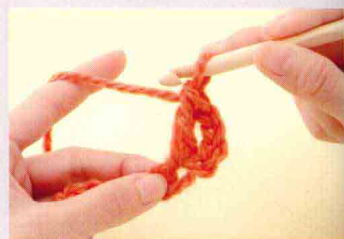
16...从两个圈中拉出(数2)。



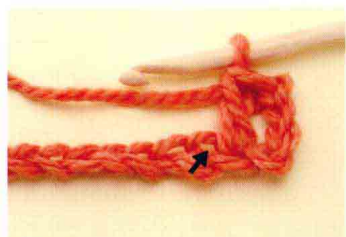
17...挂线。



18...从挂在针上的两个圈中拉出(数3)。



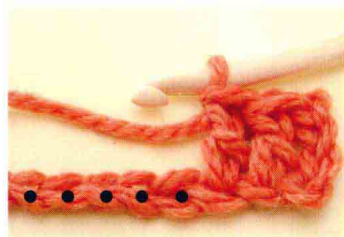
19...完成1针长针。



20...接着,在旁边的针眼上进行同样的钩织法。



21...回到第12步※长针开始的位置,从起针右端(包括竖立针在内)算起的第6针再度入针。



22...完成第2针长针的情形。继续移到旁边的针眼上,编织第1行。

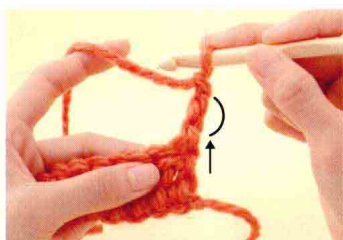


23...完成第1行的情形。

[继续钩织(第2行)] 改变织片的方向,继续钩织下一行



1...第2行是改变织片的方向,边看着里侧,边从右向左钩织。



2...钩织3针锁针当竖立针之后,钩针挂线。



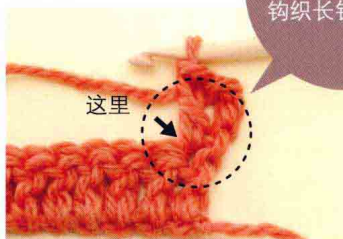
3...针插入右上图片的位置。



4...把针插入,抬起两条线的情形。以此状态钩织长针。



5...完成1针长针。



若每行都有这种错误,针数会逐渐增加,要注意。



6...第2行的最后1针是在第1行当竖立针的锁针针眼中入针。下图是织好的情形。



7...针眼被分开呈洞穴状,两端因不整齐而不美观。



**[连接新毛线的方法]** 当1团毛线剩余不多时，在行的最后就要更换新线。

(※为了容易看懂，图片中新毛线使用米黄色)



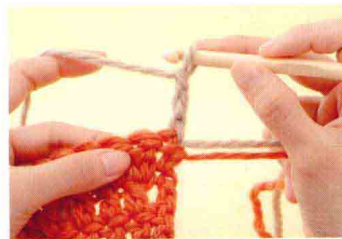
1...行最后的长针，在第3次拉出线时暂且停手。



2...在此换上新线。把新线挂在左手，用暂停在末端的钩针，一口气把新线从两个圈中拉出。



3...拉出后的情形。新线和旧线的线端都用左手握住。



4...改变织片的方向，钩织3针锁针当作竖立针，然后钩织长针。

织好后，加以修饰，完成

③处理线头，连接流苏（钩织到最末行为止）

**[线头的处理（钩织过程中的情形）]** 避免线头太明显，穿过织片时，注意不要脱落。

5...制作4针长针的情形。



(※为了容易看懂，图片采用不同颜色的织片表示，其实应要穿过同色的织片才不明显)



1...线头穿在缝毛衣针上，穿过织片边缘的针眼。



2...穿过几针后剪断线头。

**[线头的处理（钩织结束的情形）]**

和过程中的情况一样，穿过织片时，注意不要脱落。



1...线头保留20cm，剪掉，穿过钩织的最后一个针眼的圈。



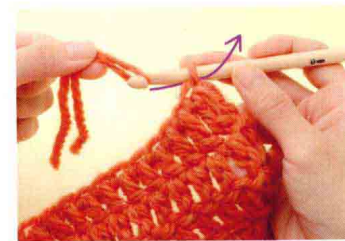
2...拉紧。

**[流苏的接法]**

流苏用的毛线，依据指定长度（No.1是24cm）准备指定条数。从织片的表侧用钩针进行连接。



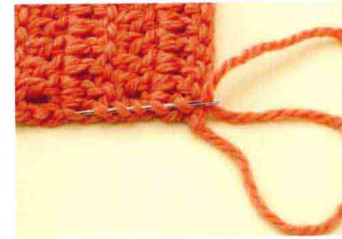
1...把钩针插入围巾一头边缘的针眼。



2...把对折的流苏挂在钩针上，拉出。



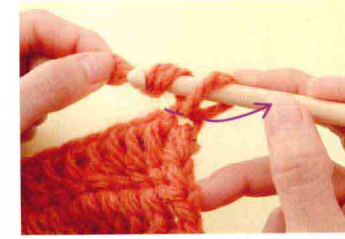
3...把线头穿在缝毛衣针上。



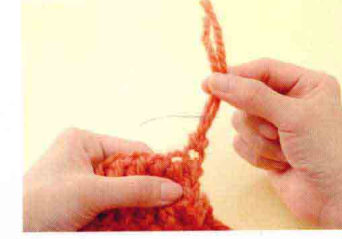
4...穿过几针边缘的针眼。



3...拉出后的情形。



4...把两股流苏一起挂在钩针上，整条拉出。



5...一边整理长度一边拉紧。全部流苏连接完毕后，把长度修剪整齐。



5...剪线。



No.2 & No.3

### 长针的基本款围巾

和No.1的长度相同

使用细毛线钩织，能呈现钩针编织的纤细感。图案清晰的细致围巾，虽然针数较多，但因质地轻薄，可从秋天戴到春天。

等级 Level ☺ 轻轻松松

编织法 How to ✂ P13

实物大小的毛线样本



建议 One point 剩余的毛线可依创意活用！ ●例如编织某种图案当作胸花来装饰衣服。



No.4

### 横条纹的长针围巾

加入其他颜色的毛线，成为条纹图案，马上呈现洒脱印象。每隔2行的颜色分界线，是不剪断边缘的毛线，而直接连接其他颜色的线钩织而成，故没有最后收线的麻烦。

等级 Level 轻松松松

编织法 How to P20

实物大小的毛线样本



No.5

### 双色的长针围巾

蓝色和白色的对比相当清爽，能在灰沉的秋冬季节引人注目。以大块的方式改变颜色时，可分别剪断线再换线，最后一并收线。

等级 Level 轻松松松

编织法 How to P12

实物大小的毛线样本



### 怀旧的横条纹围巾

钩织过程中，加入长度较短的短针，改变颜色，钩织变化型的横条纹围巾。No.6使用3色，No.7使用双色钩织图案编织，演绎不同风情。

等级 Level 轻松松松

编织法 How to No.6 P12

No.7 P13

实物大小的毛线样本



No.7

No.6





### No.4 横条纹的长针围巾

尺寸 15cm × 180cm (流苏除外)

#### 准备的用具

毛线

FAIRLADY 50

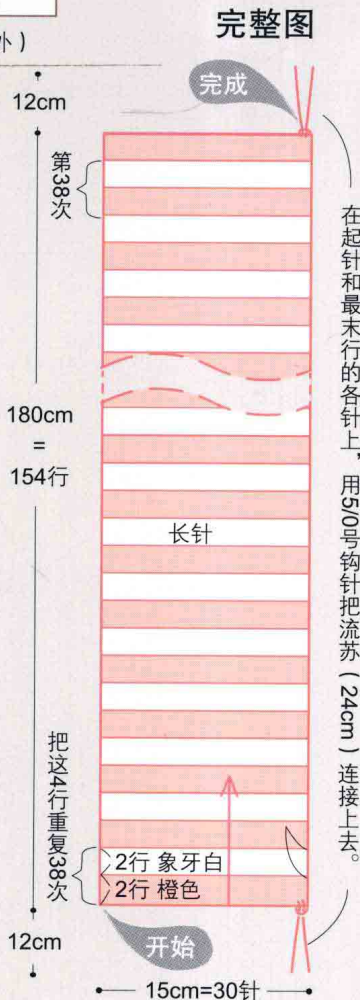


针 5/0号钩针

其他用具 缝毛衣针

#### 编织法

- 1...钩30针起针 (P7)。
- 2...中途改变线的颜色, 用长针钩织到约180cm的长度 (P7~P8) (180cm以154行为基准)。
- 3...在两端连接流苏 (P9)。



### No.5 双色的长针围巾

尺寸 15cm × 180cm

#### 准备的用具

毛线 FAIRLADY 50

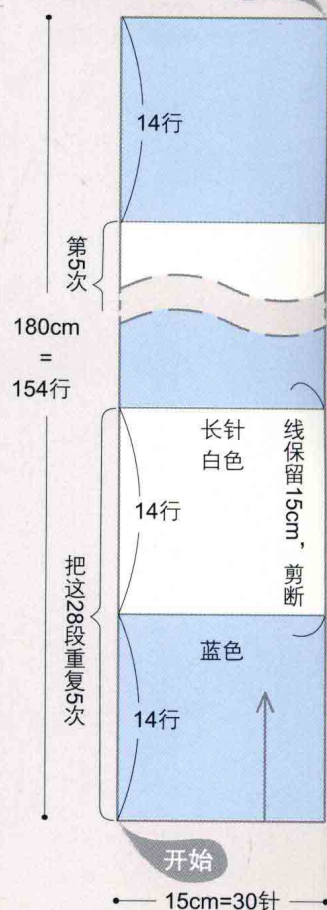


针 5/0号钩针

其他用具 缝毛衣针

#### 编织法

- 1...钩30针起针 (P7)。
- 2...中途改变线的颜色, 用长针钩织到154行为止 (P7~P8) (154行以180cm为基准)。



### No.6 怀旧的横条纹围巾

尺寸 15cm × 160cm

#### 准备的用具

毛线 FAIRLADY 50



针 5/0号钩针

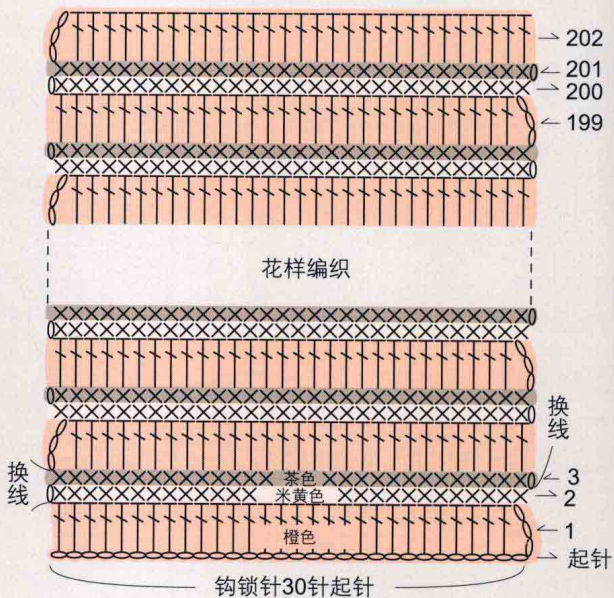
其他用具 缝毛衣针

#### 编织法

- 1...钩30针起针 (P7)。
- 2...中途改变颜色, 用长针和短针钩织到约160cm的长度 (P7~P9) (160cm以202行为基准)。



#### 编织法记号图



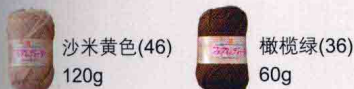


**No.7 怀旧的横条纹围巾**

尺寸 15cm × 161cm

准备的用具

毛线 FAIRLADY 50

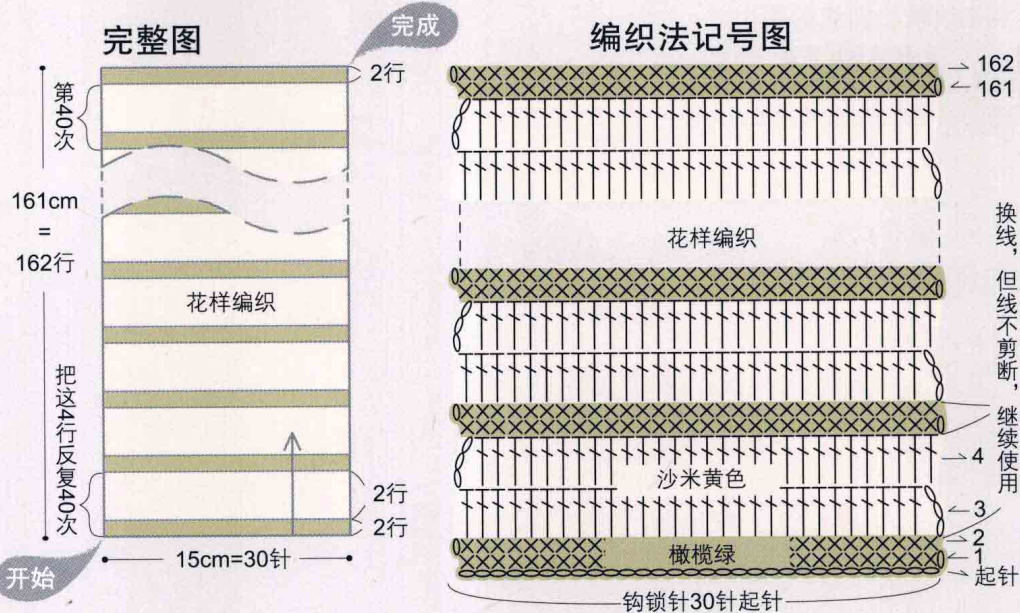


针 5/0号钩针

其他用具 缝毛衣针

编织法

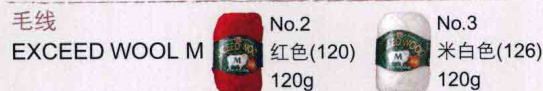
- 1...钩30针起针 (P7)。
- 2...每隔2行改变线的颜色, 用长针和短针钩织到约160cm的长度 (P7~P8) (161cm以162行为基准)。



**No.2& No.3 长针的基本型围巾**

尺寸 19cm × 155cm

准备的用具

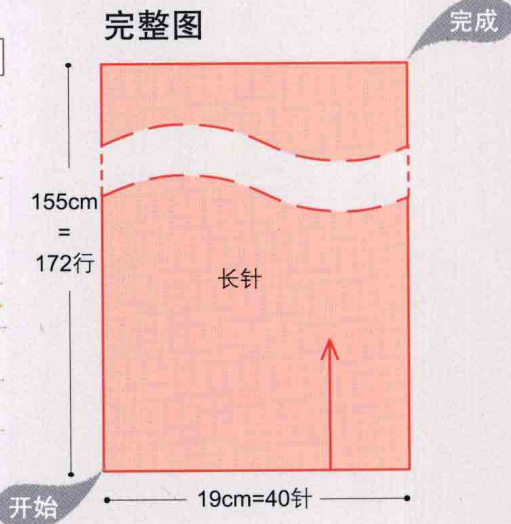


针 3/0号钩针

其他用具 缝毛衣针

编织法

- 1...钩40针起针 (P7)。
- 2...用长针钩织到约155cm的长度 (P7~P8) (155cm以172行为基准)。



**[短针织法]**



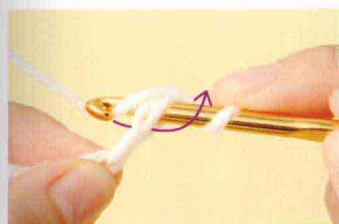
把挂线、引拔抽出的动作重复两次, 制作短却紧实的线圈。



1...制作1针锁针当作竖立针, 把钩针插入旁边的针眼上。



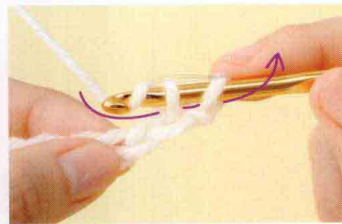
2...入针的情形。线要抬起两条。



3...针挂线, 引拔抽出。



4...抽出的情形。



5...再次挂线, 从两个线圈中拉出线。



6...拉出的情形。完成1针短针。



No.8

### 使用粗毛线松松钩织的围巾

织片上添加锁针就能显现蕾丝的感觉。  
只要在长针之间加入1针锁针，  
即使是粗毛线也能钩织出蓬松轻盈的舒  
适感。

等级 Level 😊 轻轻松松

编织法 How to 📖 P16

实物大小的毛线样本

