

天人 · 家国



——『中华赞』诗词歌赋创作

优秀作品集

教育部语言文字应用管理司
『中华赞』征文活动办公室 编



语文出版社

天人 以家國



——『中华赞』诗词歌赋创作

优秀作品集

教育部语言文字应用管理司
『中华赞』征文活动办公室

编



语文出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天人·家国：“中华赞”诗词歌赋创作优秀作品集/教育部语言应用管理司编. —北京：语文出版社，2009. 8
ISBN 978-7-80241-172-2

I. 天… II. 教… III. 诗歌—作品集—中国—当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 066688 号

天人·家国

——“中华赞”诗词歌赋创作优秀作品集

教育部语言文字应用管理司 编
“中华赞”征文活动办公室

*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@ywchs.com

新华书店经销 河北新华印刷一厂印刷

*

787 毫米 × 1092 毫米 异 16 开本 14.25 印张 190 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

印数: 1—1,500 定价: 38.00 元

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换。

热爱祖国，赞颂中华

党的“十七大”明确提出“构建中华民族共有精神家园”，繁荣振兴中华文化，提高国家软实力的战略目标。2008年，为更好地宣传贯彻党的十七大精神，配合国务院在法定假日中增列清明、端午、中秋三个传统节日的举措，教育部、国家语委会同中宣部、中央文明办、文化部、民政部开展了“中华赞”诗词歌赋创作活动。通过对春节、清明、端午、中秋四个传统节日为主题的原创性诗词歌赋作品的征集，引导广大人民群众在体验中华语言的魅力、提升国家通用语言文字的社会应用水平的同时，进一步挖掘、诠释中华传统节日的文化内涵，弘扬健康向上的节庆文化和民族优秀文化，建设中华民族共有精神家园。

“中华赞”诗词歌赋创作活动以“传统节日”为主题。节日文化是民族文化的精华，她以其丰富的文化内涵，深深融入人们的日常生活，滋养着民族的生命力、创造力和凝聚力；她承载着中华民族的文化和思想传统，是维系社会和谐的精神纽带。中华文明既是自然的、“天”的，也是社会的、“人”的；既是每个人、每一“家”的，又是整个民族、整个“国”的。在一些青年人热心于过“洋节”的今天，利用国务院将传统节日列为法定假日的契机，倡导“过自己的节日”，体现了对民族传统的回归与热爱。

“中华赞”诗词歌赋创作活动开展以来，得到全国各地的积极响应。读了《“中华赞”诗词歌赋创作获奖作品集》，我确信活动已初步实现了预期的目标，此次征集活动已成为探寻“共有精神家园”的有益尝试。这次活动的获奖作者涉及各行各业，天南海北，老、中、青、少，他们以诗、词、歌、赋、楹联、散文等形式抒发着对中华文明的礼赞。尽管其中有些文字还稍嫌稚嫩，但贵在情感真挚，字里行间洋溢着对祖国、对母语、对中华优秀传统文化的热爱与眷恋。

鼓励诗词歌赋等多种文体的创作并非复古，而是引导民众对传统文化进行更深层次的体味。“中华诵”经典诵读活动为青少年和广大群众提供了学习诗词歌赋创作的良好基础，以融会贯通的方式更切实地亲近母语，认同母语，提高语言文字应用水平。

中华民族绵延数千年，依赖于世代炎黄子孙对中华文明的认同、承继与弘扬。这本作品集，从天人之际做文章，从家国之间抒情怀，传统的探寻、现实的审视和未来的展望，体现、展示了深植心中的感恩、思考与赞美。

希望此次征文活动成为一个良好的开端，引导我们沉下心来，以欣赏的眼光来重新审视我们生于斯、长于斯的每寸土地，捕捉、记录每个感动的瞬间，用中华民族优美的语言和文字去构建和装点我们共有的精神家园。

国家语委主任、教育部副部长
郝平

目 录

序：热爱祖国，赞颂中华 / 郝平	1
------------------	---

爆竹阵阵九州醉（春节篇）

楹联 / 温战勇等	2
-----------	---

第一章 欢 腾

关东大年赋 / 孙福倩	3
春节 / 院中山	5
新春颂 / 刘养芬	6
春节 / 陈逸卿	6
村野日记 / 余恬	8
新春 / 柳永建	9
贺藏历新春 / 扎西罗布	10
春节 / 王进	12
相约新年 / 黄振金	13
春之歌 / 陈掌珠	14

第二章 团 圆

沁园春·春节来临怀故乡 / 黄如传	16
忆秦娥·除夕探母途中喜遇梅 / 郑小薇	16
春节赋 / 韩邦亭	17
除夕 / 吴基军	18

春节：亲情的盛宴 / 吴百燕·····	19
春节忆苦思甜 / 张杰·····	23

第三章 和谐

七律·春节 / 张志强·····	25
和谐人间赋新春 / 王利平·····	25
感恩春节 / 孙明廉·····	27
年 / 孙思华·····	28
最美好的时光 / 吴健·····	30

杨柳依依杏花香（清明篇）

楹联 / 项光来等·····	34
----------------	----

第一章 踏青

清明节 / 刘友竹·····	35
清明前喜雨 / 朱子强·····	35
清明白堤即事 / 孔汝煌·····	36
蝶恋花·清明踏云山 / 牛宁 牛谊·····	36
清明 / 王家祥·····	37
清明踏春郊 / 刘宝兰·····	37
清明赋 / 陈逸卿·····	37
清明时节 / 樊晓敏·····	39
清明雨 / 孙家国·····	40
清明赶会船去 / 顾盛杉·····	41

第二章 感念

风入松·奠慈萱 / 易建国·····	44
--------------------	----

江城子·清明 / 陈慧	44
画堂春·清明 / 王文荣	45
清明赋 / 陈家林	45
清明 / 柳咽河	47
清明祭诗	
——吊汶川地震中逝去的同胞 / 丁灿	48
清明 / 丁风云	50
清明节，在纪念碑前 / 王迺宾	51
清明忆父 / 王俊刚	52
想你，在风中	
——写给爱女王楚楚烈士 / 曹淑莺	53
不一样的清明节 / 张勇	55
爱在离别时 / 谢雨攸	57

第三章 传 承

踏莎行·丁丑清明前一日	
品茶诗会有作 / 徐弘道	59
风入松·清明 / 刘献琛	59
高阳台·清明抒怀 / 文建虎	60
清明赋 / 石梦溪	60
清明赋 / 曹克定	62
清明 / 王勇	64
清明·追思 / 喻义明	60
清明时节，我们告诉祖先 / 任志江	66
清明时节 / 詹苾	68
清明是个回家的日子 / 彭晔	69
清明小白花 / 蒋康政	69
斯人已逝，皓光耀万古 / 李莉	71

汨罗流觞话屈子（端午篇）

楹联 / 许东航等 74

第一章 竞渡

满庭芳·端阳 / 李赞	75
端阳 / 周一谔	75
何传·端阳节 / 张同庆	76
行香子·端午 / 李安	76
戊子端午风骚亭放歌 / 李金香	76
端午吟 / 王重歌	77
端午 / 罗伟	78
端午随想 / 张秀梅	79
端午随感 / 张永倩	80
粽叶清香 / 戴欣欣	81
彼时端午此生情 / 景丽薇	83
端午节的颜色 / 张凤霞	85
又闻艾叶香 / 种建华	86
家乡的端午节 / 宁怡	88
香飘端午节 / 陈于晓	89
家乡的端午 / 高喜平	91
端午情结 / 刘建梅	92
犹忆童趣端午多 / 陈永红	95

第二章 追溯

浣溪沙·端午至桐青殿道上 / 傅明夫	97
渔家傲·端午 / 张雪	97
端午节有怀屈原 / 马深培	98
端午致屈原（四首） / 陈斯高	98

七律·端午节 / 李贵友	99
七律·端午话屈原 / 舒始	99
浣溪沙·丙戌端午陶然亭祭屈 / 马骏祥	100
端午寄情 / 李新跃	100
端午梦赋 / 张泉薇	100
与屈原同行——写在端午 / 李利琴	102
端午凭吊	
——汨罗江畔 忧思蔓延 / 童小平	105
端午节抒怀 / 史邦奇	107
致楚大夫——端午宴前祭 / 袁晓宏	109
端午的诗神 / 姚振国	111
端午,想起不死的屈子 / 周新寰	112
端午节,给一个不朽的灵魂 / 康子良	114
端阳寄思 / 方乐坤	115

第三章 橘 颂

端午吊屈原 / 史和	117
端午情思 / 王振涛	117
悼屈原三首 / 王书亮	118
端午 / 蔡维水	119
水调歌头·戊子年端午节感怀 / 朱兆鹤	119
雨霖铃·端午祭汶川阵亡英灵 / 张永龄	120
汨罗江,无声无息地流淌	
——写给端午节 / 杭丽霞	120
端午印象 / 刘春红	122
五月春 / 宋瑜静	123
端午 / 李资仁	124
标举屈原的旗帜前行 / 郭三科	125

从端午的江中打捞月亮 / 张英华	127
屈原的端午 / 刘海潮	130

天涯明月照故乡（中秋篇）

楹联 / 范荣等	133
----------	-----

第一章 月 影

晚秋杂诗五首 / 叶嘉莹	134
海上中秋 / 崔宝珏	136
中秋 / 李国荣	136
七律·丁亥中秋夜雨初晴 / 王永胜	137
辛酉中秋 / 姜维群	137
中秋月赋 / 张密珍	138
五律·中秋 / 王宗堂	138
戊子仲秋 / 赵宝海	138
中秋咏月 / 李礼	139
月圆赋 / 李祥	139
中秋月夜遐想 / 王兴国	140
中秋月 / 王利平	145
中秋之夜 / 高群香	146
何处相思明月楼 / 尚成敏	146
邀月同宿 / 卢莉芹	149
中秋·暖 / 王莹江子	150
中秋情思 / 王蕴卓	152

第二章 怀 乡

踏莎行·中秋怀台湾家骅胞弟 / 张家骏	155
---------------------	-----

中秋夜怀友人 / 黄小遐	155
赏月曲 / 杜柳新	155
厦门云顶岩中秋诗会 (二首) / 黄如传	156
中秋月 / 林崇增	157
永遇乐·中秋望月 / 刘庆安	157
临江仙·嫦娥 / 黄有韬	157
中秋游盘山 / 安慧淑	158
中秋赋 / 熊庆忠	158
月 一直很圆 / 陈婧玥	160
中秋的月 / 张俊燕	162
守望 / 张龙腾	163
中秋 / 吴小璇	165
中秋遐思 / 黄菊芳	165
柿子圆否, 月亮圆否 / 季凤	166
盼 / 紫素草	167
祝福 / 梁建明	168
比中秋月还圆的事物 / 赵春善	168
月夜怀远 / 刘庆贺	169
中秋 / 姬志海	170
外婆家的月亮 / 陆雁飞	172
中秋·聚会 / 王君	173
月到中秋 / 甄伟东	175
小初一, 大十五 / 胡瑛	177
圆月亮 / 常万生	178

第三章 梦 圆

中秋 / 田萍	181
中秋 / 张珍	181

沁园春·中秋望月感怀 / 王朝阳	182
戊子中秋有感 / 郑英宏	182
虞美人·中秋月 / 许欣之	183
七律·中秋赏月畅想 / 段书远	183
站在中秋的月光中 / 刘秋田	184
月圆之夜 / 钟懿	185
中秋月 / 张秀琴	186
中秋·静夜思 / 阮驰雷	187
团圆中国 / 代立然	188
中秋寄畅 / 刘秋吟	192
中国的月亮 / 欧阳胜	194
中秋 / 王鹤	195
中秋断想 / 李欣宇	196
忆往昔情 赏今朝月 / 栗中鹤	197

其他篇

中华传统节日咏六首 / 葛景春	200
中华传统岁时节日写意 / 黄鑫	201
熟悉的时光 / 高作苦	203
我把节日来收藏 / 白佳艺	206
佳节赋 / 孙军国	208
悠悠古韵 / 孙玉洁	210

后记 / 王登峰	212
----------	-----

爆竹阵阵九州醉

春节篇



· 楹联 ·

老城厢里逛商街，品小吃，学绝艺，赏花灯，犹好图像描，沾上风俗异彩纷呈，洋洋喜气《真欢乐》；

新庙会中观戏剧，瞧杂耍，抖空竹，围腰鼓，更迷龙狮舞，民间文化奇葩怒放，烈烈痴情《醉太平》。

(温战勇 天津市红桥区丁字沽三段蓬溪楼 三等奖)

锦绣大中华，五千年文化昌明开画卷；
和谐新世纪，八万里春风浩荡度佳节。

(蒋东永 江苏省无锡市小娄巷7号 优秀奖)

文化兴邦邦兴文化兴；汉语强国国强汉语强。

(赵红霞 天津市南开区水上公园西路43号)

强市富民，三春催树绿；安居乐业，九域映梅红。

(陈顺利 天津市)

办春晚，奏乐章，歌大有，十三亿同胞共圆复兴梦；
书对联，贴桃符，祈吉祥，五千年古国齐绘和谐图。

(徐国政 云南省洱源县邓川中心学校 优秀奖)

岁去杏坛犹留千果硕；春来教苑又见百花红。

(肖维宗 湖南省新化县教育局)

春节迎春世纪春和谐春平安春神州满园春；
新年贺喜老欢喜少欢喜各族喜华夏尽添喜。

(赵正和 云南省宾川县金牛镇第二初级中学)

爆竹绽放，年酒飘香，万家灯火团圆夜；
红联耀彩，春风入户，一片贺声祝福时。

(曹克定 湖北省公安县黄山头镇睦邻街127号)

辞旧岁九州开心绘远景；构和谐两岸携手圆金瓯。

(杨振奎 新疆维吾尔自治区乌苏县高泉中学)

第一章 欢 腾



关东大年赋

孙福倩 沈阳军区联勤司令部
(赋组二等奖)

天光浩朗，大野苍茫。雪陌平阔，梅笛悠扬。七八声脆鞭遥响，昭大年气象；万千盏红灯高悬，扮腊月农庄。朝日瞳瞳，斜烘桃符；瓦檐列列，倒挂琳琅。楹联红火，墨泼新春祈愿；窗花影寒，手剪旧岁清霜。硝味约约，杂童谣以沁脾；炊烟袅袅，伴香风而穿肠。唢呐抒情，腔甩关东之豪爽；松涛贺岁，气啸北国之疏狂。雾凇高挂三丈冷，梅瓣暗生几缕香。雪舞婀娜，瑞兆年景；车乘思念，疾归故乡。

关东大年，喜庆尤烈，新风日盛，旧俗不衰。昔齐鲁壮丁，木舟北犁玄浪；燕赵乡众，轮杖东闯紫塞。于是，齐风关外平卷，冀俗满洲渐开。佐胶济乡情，盛举年庆；袭满蒙鼓乐，庄搭戏台。老少皆宜“单出头”，时闻掌声滚过；雅俗共赏“二人转”，或见秧歌扭来。祭灶扫尘，谨守程序；焚香悬谱，照例铺排。敬请财神，诚心肃目；张贴年画，笑逐颜开。见面先

呼恭喜，开口必道发财。

噫嘻盛哉！彼观夫城邑乡场，人攘攘以赶集；老街新店，车熙熙而奔忙。商贩喜接财运，眉梢含笑；村姑试镜新衣，神采飞扬。案铺参差，衣帽迎风并架；地摊密列，鹿簪抱雪同床。灯结摇姿，款舞红绿；米菇弄色，纷争赫黄。曲乐声声，揽宾客也；筐篮济济，装年货也；玉砌琼堆，展貂裘也；金灿银艳，销山果也；此起高腔，讨还价也；彼伏吆喝，夸成色也；五彩斑斓，挂锦绣也；千头攒动，道不清其所作也。

于是灶膛炭薪，集山珍而旺煮；铜锅酸菜，纳参茸以漫烹。宰鹅以佐饕餮，杀猪必宴亲朋。豆卤嫩玉，腻羹“多福”；糕蒸香金，粘寓“高升”^①。主妇色舞眉飞，忙门里门外；壮汉指挥若定，助院西院东。鹤发捻须，细检供奉陈设；黄毛馋嘴，偷食香案牺牲。朱唇印霜花，看伶俐少女；劲臂擎鞭架^②，凭英武后生。情侣幽约，寒星俯窥蜜意；亲人团聚，暖酒怡品温情。

至若四海游子，五湖同宗。念椿萱而情切，思故园以兼程。寻根源乎血脉，孝悌发自心灵。旅天涯以系梦，闻乡音而动容。喜风俗之厚朴，欣家国之昌隆。

若乃除夕之夜，万家灯火齐明。守岁早不围炉，仍温三更夜话；交子还需酌酒^③，更就万里鞭声。尝野味山肴，品异果海腥。谄书编古，阔论东周列国；盘算未来，神侃仕道商经。荧屏闹春晚，频传笑语朗朗；邸院描夜空，继爆礼花腾腾。钟履嘀嗒，辞旧岁倒数余秒；长“耶”呼啸，迎新年狂抒激情。童子作揖，望赏钱以压岁；长者抚颔，欣受谒而赐赠……双岁连一夜，二年分五更。九州不眠夜，千家歌太平。际遇和谐，春来也鸿猷待展；身临盛世，时至矣大业将成。

嗟呼！年在何处？问高楼大厦，询山野乡村。听朝风暮雨，看古道新尘。年不关仕途顺逆，年不在地位卑尊，年不管财运失得，年不由家境富贫。观月沉日升，又增些许白发；数花开叶落，平添几道皱纹。两眉清气沁心朗，一镜沧桑释岁痕。激情常抒，当感念先圣；动力不怠，每缘自天伦。斯年何耶？